

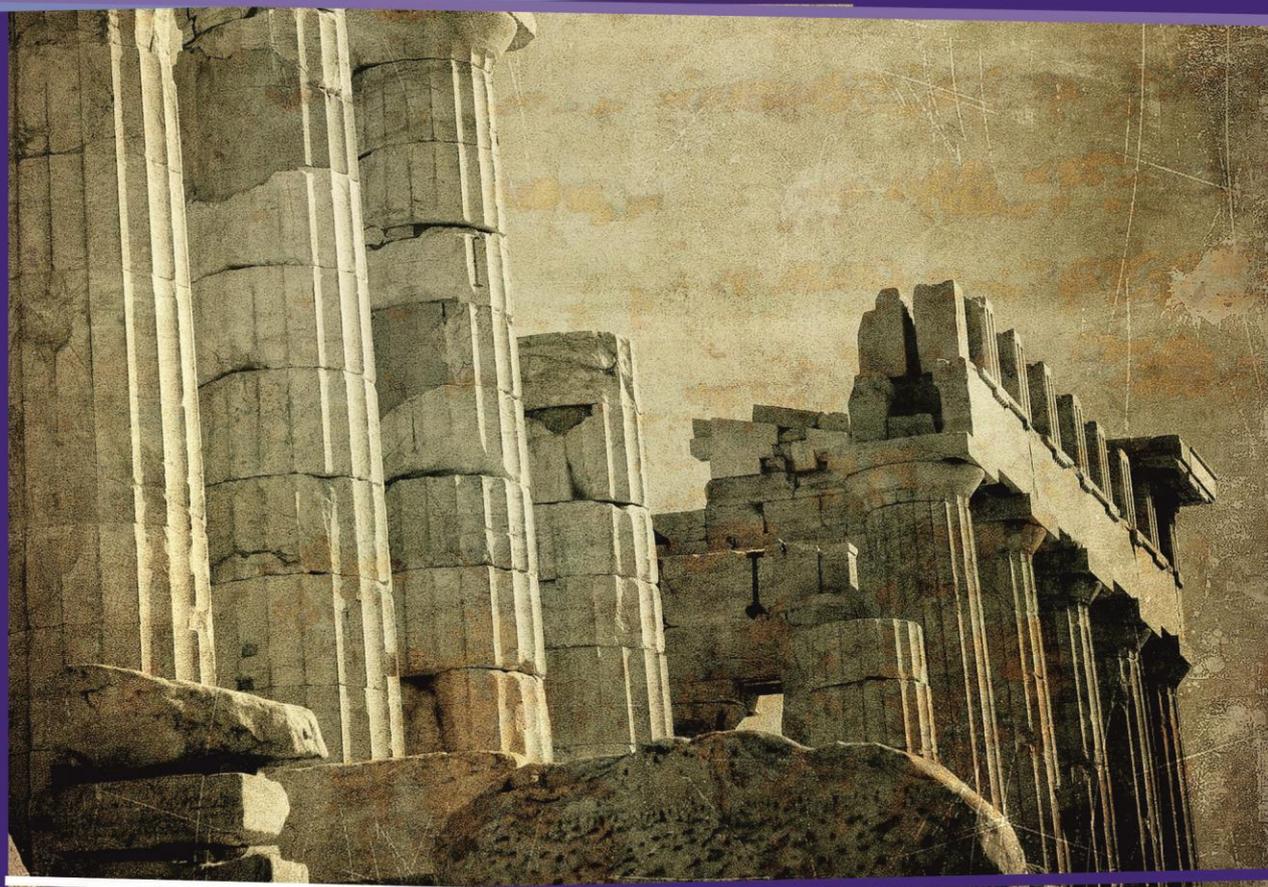


СибАК
www.sibac.info

ISSN 2310-4058

**XXXI СТУДЕНЧЕСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

№ 4(30)



**НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО
СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ.
ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ**

г. НОВОСИБИРСК, 2015



НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ. ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XXXI студенческой
международной заочной научно-практической конференции*

№ 4 (30)
Апрель 2015 г.

Издается с Октября 2012 года

Новосибирск
2015

УДК 3
ББК 60
Н 34

Председатель редколлегии:

Дмитриева Наталья Витальевна — д-р психол. наук, канд. мед. наук, проф., академик Международной академии наук педагогического образования, врач-психотерапевт, член профессиональной психотерапевтической лиги.

Редакционная коллегия:

Карпенко Виталий Евгеньевич — канд. филос. наук, доц. кафедры философии и социологии, редактор переводческой компании ООО «Аспект-Украина»;

Соловенко Игорь Сергеевич — канд. ист. наук, доц. кафедры ЭиАСУ Юргинского технологического института (филиала) Томского политехнического университета.

Н 34 «Научное сообщество студентов XXI столетия. Общественные науки»: Электронный сборник статей по материалам XXXI студенческой международной научно-практической конференции. — Новосибирск: Изд. «СибАК». — 2015. — № 4 (30)/ [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: [http://www.sibac.info/archive/Social/4\(30\).pdf](http://www.sibac.info/archive/Social/4(30).pdf).

Электронный сборник статей по материалам XXXI студенческой международной научно-практической конференции «Научное сообщество студентов XXI столетия. Общественные науки» — отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ББК 60

Оглавление

Секция 1. История	5
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ГОРОД-САД: ВОЗНИКНОВЕНИЕ, РАЗВИТИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕНЕНИЯ В ЕВРОПЕ И РОССИИ Анисимова Юлия Андреевна Шатохина Екатерина Владимировна Агеев Илья Александрович	5
УРОКИ МУЖЕСТВА ОТ АННЫ ФРАНК Гуленина Наталья Валентиновна Явнова Ирина Ивановна	11
КОНЦЕПЦИЯ СИЛОВОГО ЭКСПАНСИОНИЗМА ЯПОНИИ Кожевникова Алина Дмитриевна Иванова Александра Васильевна Арсентьева Ирина Ильинична	16
Секция 2. Социология	24
РАСИЗМ И НЕРАВЕНСТВО В США И РОССИИ: РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ Кисленко Иван Юрьевич Гребеникова Юлия Александровна	24
НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ СМИ НА ОБЩЕСТВО Коваленко Антон Олегович Очкова Екатерина Александровна Подольская Инна Александровна	30
ПРОБЛЕМА ВОСПРИЯТИЯ ОН-ЛАЙН ИГР. ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ» Матвиенко Анастасия Денисовна Сарумов Алексей Андреевич	35
ДЕМОКРАТИЯ И НАРОДОВЛАСТИЕ КАК КОНЦЕПТЫ СОВРЕМЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ Немкина Анастасия Владимировна Касьянова Ольга Александровна	44
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА И КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ Сюткина Любовь Сергеевна Сергиенко Нина Леонидовна	49

Секция 3. Философия	56
ПРОБЛЕМА ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ЭТИКИ В ФИЛОСОФИИ ЭРИХА ФРОММА Ковалёва Валерия Сергеевна Кобзева Наталья Ивановна	56
ВЛИЯНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ: ЧЕЛОВЕК И КОМПЬЮТЕРНАЯ ИГРА: ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ Колесников Егор Олегович Шубарина Любовь Васильевна	61
ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ Пуряева Мария Игоревна Быкасова Лариса Валентиновна	66
РОЛЬ РИМСКОГО КЛУБА В ИССЛЕДОВАНИИ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ Рычкалова Элина Сергеевна Гречкосий Яна Игоревна Кудашкина Ольга Андреевна Быкасова Лариса Валентиновна	71
ГУМАНИЗМ В ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ Ж.П. САРТРА Числова Наталья Сергеевна Веричева Ксения Валерьевна	78

СЕКЦИЯ 1.

ИСТОРИЯ

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ГОРОД-САД: ВОЗНИКНОВЕНИЕ, РАЗВИТИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕНЕНИЯ В ЕВРОПЕ И РОССИИ

Анисимова Юлия Андреевна

Шатохина Екатерина Владимировна

студенты 4 курса, НИ ТПУ,

РФ, г. Томск

E-mail: agilalex@tpu.ru

Агеев Илья Александрович

научный руководитель, канд. ист. наук, ст. преподаватель НИ ТПУ,

РФ, г. Томск

Современное общество все более требовательно к организации городского пространства и коммуникаций [1; 3]. Жизненный стандарт, сформированный в XXI веке может быть реализован для большинства населения только в городах, в сельской местности его реализация обойдется кратно дороже. Горожане составляют свыше 50% населения Земли и свыше 70 % населения России. Эти показатели имеют тенденцию к устойчивому росту, а значит, городские проблемы актуальны для большей части общества.

Основные проблемы городов вытекают из высокой плотности населения, столкновения культур разных социальных и этнических групп, столкновения их интересов при определении места человека в городе и удовлетворения разных его потребностей. Переосмысление городского пространства сейчас превращается в модный тренд. Этими вопросами занимаются как администрации городов, так и общественность. При организации стараются учесть интересы не только автомобилистов, но и пешеходов, в т. ч. с ограниченными возможностями, велосипедистов. Москва упорядочивает парковки в центре города и мотивирует пользоваться общественным транспортом, в Томске

стартовал проект «Томские набережные», что еще раз подтверждает актуальность исследований в области истории развития градостроительных подходов.

История градостроительства знает множество концепций организации городского пространства, среди них следует особо выделить концепцию города-сада, очень популярную в 20—30-е годы XX века в СССР. Идея такого города была предложена английским философом-утопистом Говардом Эбенизером. Его книга «Города-сады будущего» вышла в 1898 году. В этой книге описывается поселение, сочетающее положительные качества города и деревни. В таком городе нет места трущобам, его размеры должны быть ограничены, чтобы не нарушать доступ к природе, к сельской местности. Атмосфера города должна была способствовать формированию гражданского общества. Управляться такой город должен самими гражданами, земля в городе и вокруг него не должна принадлежать частным лицам на праве собственности, чтобы не было стимула расширять город за счет прилегающих территорий [7].

Схема города-сада представляет собой круг, поделенный на сектора-бульвары. (см. Рисунок 1). В центре — главная площадь и общественные здания (ратуша, библиотека, музей и больница). Центр окружен общественным парком, в части которого проходят выставки и идет торговля. Далее концентрическими кругами идут улицы. Дома должны быть малоэтажными, стоять разреженно и иметь приусадебные участки. Радиус жилой застройки — не более километра. С внешней стороны город окружен еще одним парком, который отделяет его от промышленных предприятий, размещенных на окраинах, вблизи железной дороги. При таком размещении промышленности нет необходимости везти продукцию через центр города. За промышленными предприятиями следует пояс сельскохозяйственных угодий.

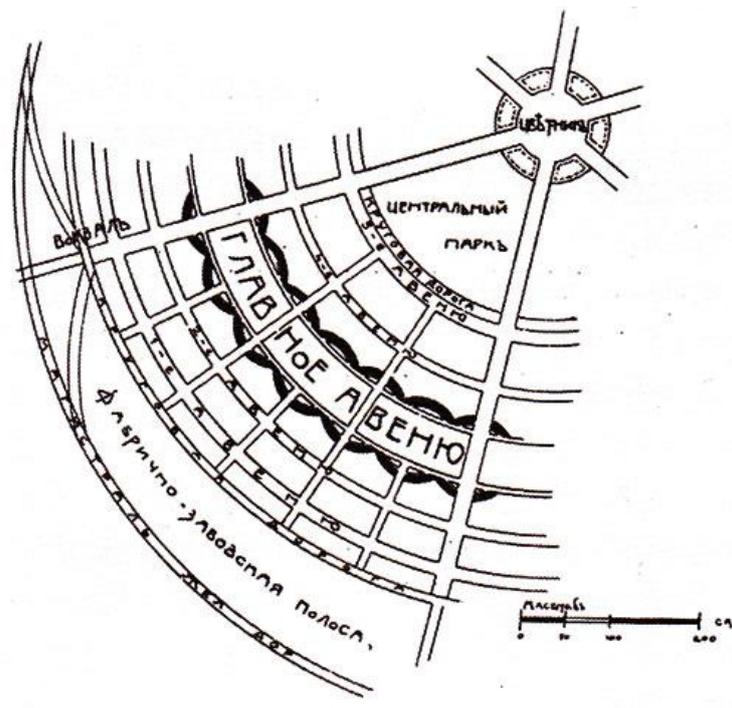


Рисунок 1. План-схема города-сада

В случае роста такого города можно только основать новое поселение неподалеку, за пределами сельхозугодий т. е. предполагается создание города-спутника. Население каждого городка предполагалось не более 32 тысяч человек, всех спутников в агломерации — не более 240 тысяч. Связь внутри «созвездия» поселений и между «созвездиями» должна поддерживаться железной дорогой на электрической тяге, чтобы не загрязнять воздух.

Такая модель максимально сочетала преимущества города и деревни, способствовала повышению уровня жизни. На своей родине, в Англии концепции города-сада служила моделью для строительства новых пригородов. Первыми такими поселениями стали предместья Лондона Лечворт и Велвин. В дальнейшем вокруг Лондона было построено еще несколько городов-спутников по концепции города-сада, разработанных Патриком Аберкромби. В них должны были переселиться и лондонцы, чтобы разуплотнить мегаполис, но идея оказалась непопулярной: В новые города, рассчитанные на миллион жителей, переселилась только четверть от задуманного.

В других странах также пытались развить концепцию города-сада, хоть и не с таким размахом, как в Англии: в Бельгии: Ле Ложи в коммуне

Ватермаль-Буатфор, в Германии: районы-сады в Гамбурге, Эссене, Кёнигсберге (сейчас в Калининграде)

Отдельно стоит рассмотреть историю развития концепции города-сада на Российской почве. После революции 1917 года власть и общество стремились обновлять все, включая и структуру городов. Витавшая в воздухе идея города-сада витала в воздухе и даже дала имена крупным городским районам, например в Сталинске (Новокузнецк) и Ростове-на-Дону, в Барнауле в 1910—20-е годы разрабатывался план перестроения пострадавшего от пожара города в соответствии с концепцией, а в Москве идея реализовалась в создании кооперативного поселка Сокол, который существует до сих пор и является единственным в Москве местом, застроенным индивидуальными домами. Также в соответствии с концепцией в 20-е годы было выстроено несколько десятков рабочих поселков Подмосковья, а в годы индустриализации — в Кузбассе и на Урале

Идея города-сада была привлекательна для советской власти благодаря своим целям (доступность жилья, самоуправление), принципам (ограниченная собственность на землю, сочетание городского и сельского образа жизни) новизне. Но уже в середине 20-х гг. начинается критика концепции, связанная с индивидуальностью жилища, кооперативной собственностью на жилье, невозможностью создания трудо-бытовых коллективов, и отрицательным влиянием на коллективную психологию рабочих, несоответствием другой популярной идеей того времени — организацией трудовых коммун. С 1930-х гг. В крупных городах районы-сады сменяются коммунальными квартирами. Вместе с тем для вновь возводимых поселений реализуется адаптированный вариант города-сада — поселок-сад. В нем исключается индивидуализм проживания и кооперация при строительстве. Всеми вопросами проектирования и строительства такого поселка должно было заниматься не объединение граждан, а руководство предприятия, являющегося для будущего поселка образующим. Оно же становилось центром притяжения в поселении, подменяя собой главную городскую площадь. Жилье в поселке проектировалось для

персонала предприятия в соответствии с занимаемым статусом: для молодых и одиноких — общежития, для молодых семей — комнаты в домах с покомнатно-посемейным расселением, для семей с детьми — квартиры в двух-трехэтажных домах [6]. По такому принципу построены города и рабочие поселки в районах масштабной индустриализации: на Урале, в Кузбассе и Донбассе. В последующие десятилетия, решая жилищный вопрос советских граждан, власти городов переселяли рабочих в новостройки. В рабочих поселках с уже изношенной инфраструктурой оставалось по принципу заслуженности только маргинальное население.

Таким образом, поселок-сад воспринял от классической концепции только идею отдельных поселений, вынесенных за пределы основного города, индивидуальные дома сменены многоквартирными, промышленность перенесена из окраины в центр, кооперативный принцип управления сменен централизованным, единение с природой подменено единством коллектива. Поселки-сады не свободны от трудностей: изменение семейного статуса рабочего не всегда автоматически приводило к смене жилья, поэтому рабочие сами строили себе дома на окраинах из найденных строительных материалов. Власть этому не препятствовала, чтобы снять жилищную напряженность.

Современное состояние поселений, созданных по принципу города-сада в Европе и России отличается. Европейские пригороды превратились в фешенебельные спальные районы, российские поселки выполняют аналогичные функции, но с другой полярностью: растеряв инфраструктуру, а иногда и градообразующие предприятия, они становятся местами размещения наиболее дешевого жилья и источников криминала.

Несмотря на неоднозначную оценку в XX веке и множество разнонаправленных критических замечаний, элементы концепции города-сада получили развитие в более поздних градостроительных теориях [2]. Например «Новый урбанизм» и «Компактный город», предусматривают создание такой городской среды, в которой сводятся к минимуму перемещения на автомобиле и общественном транспорте, максимум объектов инфраструктуры находятся в пешей

доступности, поощряется перемещение на велосипедах [4]. Для их реализации нужен принцип ограниченности расстояний. Принцип приближения к естественной среде был задействован в реализации эколого-средового подхода в реконструкции городов и микрорайонов [5, с. 9]. Перенос площадок промышленных предприятий на окраины города используется уже более полувека.

Все эти положительные черты, включенные в концепцию города-сада, могут быть использованы при реконструкции современных больших и малых городов, строительства новых, а изучение практик и философии градостроения полезно для построения гармоничных внутригородских общественных отношений.

Список литературы:

1. Агеев И.А. История Обь-Енисейского соединительного водного пути (автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук); Томск 2012, — 25 с.
2. Агеев И.А. Методологический ресурс исторической урбанистики в современных исследованиях городских пространств // Вестник Томского государственного университета. — 2014. — № 385. — С. 79—84.
3. Агеев И.А. Управление изысканием, строительством и эксплуатацией Обь-Енисейского водного пути // Вестник Томского государственного университета. История. — 2010. — № 2(10). — с. 14—18.
4. Дмитриева Н.Н., Ахмад Амира С.Р. Основные положения теории нового урбанизма // Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. — 2013. — Т. 1. — С. 41—45.
5. Кукина И.В., Федченко И.Г. Архитектурно-социальная реконструкция города-сада в XXI веке // Жилищное строительство. — 2012. — № 8. — С. 13—17.7
6. Меерович М.Г. Рождение и смерть советского города-сада // Архи.ру. Интернет-журнал. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.archi.ru/lib/e_publication_for_print.html?id=1850569462 свободный (дата обращения 15.04.2015).
7. Эбенизер Гоуард. Города будущего; пер. с англ. А.Ю. Блох. СПб. Тип. т-ва «Общественная польза» 1911. — 176 с.

УРОКИ МУЖЕСТВА ОТ АННЫ ФРАНК

Гуленина Наталья Валентиновна

*студент 3 курса, исторического факультета СФ БашГУ,
РФ, г. Стерлитамак
E-mail: nata.gulenina@mail.ru*

Явнова Ирина Ивановна

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент СФ БашГУ,
РФ, г. Стерлитамак*

Вторая мировая война одно из самых кровопролитных и страшных событий XX века. История не знала столь чудовищных преступлений, чем те, которые совершали нацисты. Тысячи городов превратились в руины. Нечеловеческая жестокость была проявлена гитлеровской армией по отношению к населению многих оккупированных стран. Они варварски издевались над людьми, не щадя женщин, детей, стариков.

Одной из страшных страниц Второй мировой войны является жесточайшее истребление еврейского народа. Эту организационную операцию называют Холокостом. Нацисты, придя к власти в Германии в 1933 году, объявили о том, что немцы — это «высшая раса», а евреев обозначили как «низшую». Согласно их расовой теории евреи подлежали тотальной ликвидации. За время войны нацисты уничтожили шесть миллионов евреев, среди них полтора миллиона дети. 60 % европейских евреев стали жертвами гитлеровской системы. Впервые в истории человечества для истребления целой нации был создан конвейер смерти.

Из шести миллионов евреев, вынесших угнетения, наибольшую известность получила Анна Франк. Прошло ровно 70 лет со дня кончины юной девушки, которая преподнесла всеми миру урок мужества, храбрости и стойкости. Её жизнь — история вопиющей несправедливости и пример потрясающей стойкости. Дневник Анны показала всему миру муки еврейского народа, через судьбу всей её семьи. Он стал одним из наиболее известных и впечатляющих документов, которые отражали зверство нацистов. Два года она изливала душу своему лучшему другу — дневнику. 12 июня 1942 года,

в свой тринадцатый день рождения, она сделала в нём первую запись: «Очень надеюсь, что смогу тебе доверять, так как не доверяла еще никому, а от тебя жду помощи и поддержки» [1, с. 4].

Анна Франк появилась на свет 12 июня 1929 года в Германии в городе Франкфурт-на-Майне. Её отец Отто Франк бывший военный, имел большие успехи в торговле, основал в Амстердаме филиал торговой фирмы «Опекта». Мама Эдит Франк занималась домашними делами. В семье Франк Анна была не единственным ребёнком, у неё была сестра Марго. До 1933 года семья проживала в доме 24 на Гангхоферштрассе в районе Дорнбуш. С того момента, как Гитлер пришёл к власти Отто понял, что его еврейской семье может угрожать опасность. Он принимает решение покинуть Германию и эмигрирует в Амстердам. В течение целого года семья поочередно следует за главой семьи. Там Анна обучается в школе «Монтессори». Отдалившись от нацистов, семья обрела новый дом и надежду на светлое будущее, но их счастье было не долгим. В 1940 году нацисты оккупировали Нидерланды и начали проводить свою главную политику по вычислению и ликвидации евреев. Всем евреям запрещалось ездить на велосипедах, трамваях, машинах, ходить в кино, бассейн, парк. Запрещалось передвигаться по тротуарам, посещать школу, получать медицинское обслуживание. Они в страхе передвигались по городу [3, с. 301].

Угроза жизни и панический страх не позволили испортить радостное предвкушение дня рождения Анны. В страшный период жизни этот день был для неё маленьким лучиком свет и надеждой на лучшее. Она не могла сдержать своего любопытства и в семь часов утра спустилась в гостиную, чтобы открыть свои подарки. Среди них были: букет роз и два букета пионов, голубая блузка, настольная игра, бутылка виноградного сока, баночка крема, талон на две книги и самое главное — дневник с обложкой в крупную красную клетку. Она писала о нём: «Первым увидела тебя — мой самый лучший подарок» [1, с. 3]. Дневник знал все горести и переживания не только Анны, но и её семьи. Он был другом для неё и опорой в самые ужасные дни. В каждой своей записи она обращалась к нему «Милая Китти».

Семья Франк была очень дружной и любящей — это и помогала им преодолеть все страхи и боль. Переломный момент случился в июле 1942, когда на имя Марго пришла повестка из гестапо. Семья приняла решение скрыться в убежище. Оно расположилось перед носом нацистов в доме на набережной Принсенграхт, где располагалась фирма «Опекта», в которой работал Отто. Записи, которые Анна делает с 8 июля, дают нам понять, что весь мир маленькой девочки перевернулся. В последнюю свою ночь в доме она вспомнила все светлые дни, прожитые в нём, собирая вещи она брала всё, что попадётся ей под руку. Для неё были важны не платья, а теплые воспоминания о доме.

Убежище семьи Франк не предполагало комфортного существования, но жизнь в нем была единственным шансом для спасения. Анна и её родные скрывались в задней части дома, вход туда был закрыт шкафом для документов [1, с. 30].

Анна с болью описывала в своём дневнике подавленное и сломленное состояние мамы и Марго. Она искренне переживала за них и искала пути ободрить их и заинтересовать в обустройстве убежища. Пример отца и его непоколебимость стали для неё главной причиной не падать духом. Они во всём помогали друг другу и делали убежище своим домом. Анна ответственно подошла к обустройству своей комнаты. На стенах были наклеены портреты кинозвёзд, перед окнами стояли маленькие скульптурки.

Каждый день пребывания в убежище наталкивал Анну на страшные мысли о том, что они уже никогда не смогу выйти из этого дома или самое страшное — их обнаружат нацисты и расстреляют. Радовало Анну лишь одно место в этом доме — чердак, там она могла подышать свежим воздухом, а колокола Вестерторена напоминали ей о внешнем мире. Именно здесь она могла побыть наедине с собой и через окна насладиться солнечным светом. Анна часами смотрела в них. Очень ярко и незабываемо она описывала в своём дневнике большой белый каштан, который менялся со сменой времён года [1, с. 98].

Записи Анны отображают изменения взаимоотношений с мамой и Марго. Она очень тяжело переживала их отдаление и пренебрежение. Ей трудно было

понять отторжение её помощи матери. Она пишет: «Я чужая в своей семье, особенно в последнее время» [1, с. 38].

Очень тяжело было подвижной и энергичной болтушке Анне справляться с часами тишины, во время рабочего дня на фирме. Рабочие склада не знали, что в задней части дома прячутся евреи. Это ситуация была известна лишь некоторым сотрудникам: Виктор Кюглер, Йоханнес Клейман, Мип Гиз, Элизабет Фоскейл. Все они помогали и поддерживали семью Франк на протяжении долгих и мучительных лет в убежище.

13 июля к семье Анны присоединились Ван Пелсы, в составе Германа, его жены Августы и сына Петро. 16 ноября 1942 года убежище приняло еще одного из жертв нацизма — Фрица Пфэффера [1, с. 48]. Трудно представить, как восемь человек могли два года скрываться на 75 квадратных метрах.

4 августа 1944 года происходит самое страшное — завершение заполнения дневника. Это означало лишь то, что убежище было раскрыто и их жителей ждут чудовищные последствия. Все обитатели были отправлены в концлагерь. Анна и Марго попали в лагерь Берген-Бельзен, а родители в Освенцим. Эти месяцы в лагере были страшными и мучительными. Зимой 1945 года девочки заразились тифом. Их нахождение в антисанитарных условиях усугубили обострившуюся болезнь. Одна из заключённых вспоминала: «Девочки Франк слабели с каждым днем. Тем не менее, они ежедневно подходили к забору так называемого свободного лагеря в надежде, что им перепадет какая-то передача» [2]. Анна и Марго не дожили до освобождения лагеря всего несколько недель, погибли в марте 1945 года. Сестры Анна и Марго Франк покоятся в братской могиле бывшего лагеря.

Единственный выживший из семьи Франк был Отто. После освобождения Освенцима 8 мая 1945 года через Одессу переправился в Амстердам. Единственной мечтой было узнать, что его девочки живы. Его встретила Мип Гиз и передала ему дневник Анны, который она спрятала после обыска нацистов. Узнав о страшной трагедии, он понял, что всю свою жизнь должен посвятить памяти о своих родных. Отто Франк опубликовал записи Анны

в 1947 году под названием «Дневник девочки». В Амстердаме он прожил до 1953 года, перебрался в Швейцарию, где целиком посветил свою жизнь подготовке нового варианта издания «Дневник Анны Франк» [3, с. 306].

Дневник Анны Франк получил огромную популярность и был переведён на 70 языков. Он отразил все муки и страдания еврейского народа в лице одной девочки. Каждая его строчка наполнена мужеством и стойкостью. В нем есть чувство любви к жизни, эмоциональные переживания, достоверное описание среды обитания. В своих записях Анна глубоко рассуждает на тему любви, равенства, преданности. Трудно представить, что этот дневник писал не мудрец с огромным опытом жизни, а юная девушка.

Убежище с 3 мая 1960 года стало «Домом-музеем Анны Франк». Во время реставрации комнатам вернули прежний вид. На стенах спальни Анны и Марго развешаны картинки кинозвёзд. Всё в этом доме напоминает те страшные два года. Всё также звонят колокола Вестерторена. Вот только большого белого каштана уже нет. В музее демонстрируют биографический фильм об Анне. Среди экспонатов особую ценность имеет оригинал дневника.

Анна Франк — сильная не по годам девушка. Она выразила в своём дневнике весь ужас людей пред произволом и жестокостью нацистов. Показала всему миру пример мужества, толерантности и силы духа. Она хотела помогать людям, приносить им радость и счастье. Анна хотела продолжить жить и после смерти. Бедная девочка погибла в страшных муках, но всей своей жизнью она победила смерть и навсегда останется в сердцах миллионов людей.

Список литературы:

1. Анна Франк. Убежище. Дневник в письмах. 12 июня 1942 — 1 августа 1944. М.: Текст, 2005. — 304 с.
2. Лей К. Сорви розы и не забывай меня. Анна Франк 1929—1945. Амстердам: Uitgeverij Maarten Muntinga, 1998. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.lib.ru/INPROZ/FRANK_A/about_carrol_ann_lee.txt (дата обращения 17.04.15).
3. Телушкин И. Еврейский мир. М.: Мосты культуры, 2009. — 624 с.

КОНЦЕПЦИЯ СИЛОВОГО ЭКСПАНСИОНИЗМА ЯПОНИИ

Кожевникова Алина Дмитриевна

E-mail: hoperollych@yandex.ru

Иванова Александра Васильевна

*студенты 2 курса, Институт истории и международных отношений СГУ,
РФ, г. Саратов*

E-mail: ivanovasasha.96@mail.ru

Арсентьева Ирина Ильинична

*научный руководитель, д-р политических наук, профессор кафедры
международных отношений и внешней политики России СГУ,
РФ, г. Саратов*

Сегодня Япония имеет одну из самых развитых и высокотехнологичных экономик мира. Однако ее отношения с соседями по региону отличаются крайней степенью недоверия. Этот факт оказывает значительное влияние на характер современных межгосударственных отношений в Северо-Восточной и Юго-Восточной Азии. Причины же сложившейся ситуации следует искать в истории.

Общеизвестно, что на протяжении практически всего своего существования Япония была милитаристским государством. Ей были присущи строгая внутренняя организованность, упорядоченность, опора на армию и агрессивный, наступательный характер внешней политики. На наш взгляд, это заложено в самой национальной психологии японцев, которая в свою очередь предопределена историей и географией: это островное государство, подверженное постоянным стихийным бедствиям; это горная местность, малопригодная для земледелия.

Кроме того, Япония на протяжении веков представляла собой замкнутое и деспотическое общество, для которого характерны коллективное мышление и подчинение императору (сегодня — главе предприятия). Под воздействием всех этих факторов сформировались не только такие национальные качества, как самодисциплина, трудолюбие, стойкость и упорство, но также зародились социальная иерархия, подчинение авторитету, жестокость к слабому,

этноцентризм. Как отмечает доктор психологических наук Владимир Гаврилович Крысько: «Японцы вежливы с иностранцами, понимая, что те не виноваты в том, что не родились их соплеменниками, но все равно думают о них как о совершенно чужих и неравных им людях» [4, с. 116].

Эти особенности японского менталитета оказали определенное влияние на внешнюю политику государства в целом: долгое время ее неотъемлемой частью являлся силовой экспансионизм, о котором и пойдет речь в нашей работе.

Данную концепцию следует рассматривать с XIX по XX вв., поскольку особенно сильно и масштабно агрессия Японии начинает проявляться именно в этот период. А поскольку события имели место относительно недавно, их проще реконструировать, остается меньше сомнений в достоверности их изложения.

Чтобы выделить особенности реализации Японией концепции силового экспансионизма, следует разделить политику расширения ее влияния и территориальных захватов на несколько этапов.

Первый этап вошел в японскую историю, как эпоха Мэйдзи (1868—1912). Он начинается с того момента, когда была выиграна борьба за реставрацию императорской власти и ликвидирован сёгунат [5, с. 7, 301].

Что же подтолкнуло Японию на агрессию в этот период? Во-первых, нужно сказать, что предшествующая эпоха Эдо (1603—1868) характеризовалась длительной изоляцией японских островов. Из-за удаленности от континентального мира, именно в этот период зародилась та культурная эндемика, которая способствовала формированию общественно-политической мысли японского общества. Кроме того, когда в 1850-х гг. произошло насильственное открытие Страны восходящего солнца европейцами, над ней нависла угроза захвата и сформировалось негативное отношение к «белой нации».

В связи с этими факторами в японском сознании прочно укрепилась концепция, которая получила название «кокутай». Ее центральные идеи (богоизбранность нации Ямато, уникальность геополитического положения

и превосходство японцев над остальными) обусловили приход новых капиталистических порядков, гарантировавших рост влияния и независимости Японии [2, с. 80].

Постепенно данная концепция трансформировалась в «теорию азиатской солидарности»/«восемь углов пагоды под одной крышей». Восемь углов — это количество азиатских народов; пагода означает «священный» — это то, что присуще азиатским странам. Она подразумевает цикличность, характерную для восточного менталитета. Таким образом, позиционируется единение этих народов в противовес Западу. «Крышей», естественно, является сама Япония. Очевидно, что, выступая «старшим братом» другим народам региона, на основании своих достижений в культуре и военном деле, страна хотела обосновать свою гегемонию стремлением защитить азиатских братьев от западного империализма.

Поэтому изначально смысл, вкладываемый в данную теорию, носил мирный, оборонительный характер. Однако затем была разработана доктрина «богатая страна — сильная армия», ставшая поводом для появления сторонников милитаризма и экспансии. Наиболее известные из них — это «Общество Черного океана» (1879) и «Общество Черного дракона» (1901).

По заявлениям «Общества Черного океана», «чтобы цветная раса могла сопротивляться европейцам, необходимо создать милитаристское государство. Наша страна должна лелеять надежду в будущем возглавить Восток и вести его за собой»; «Общество Черного дракона» ставило своей целью аннексию Кореи.

Именно Корейский полуостров стал первым объектом японской агрессии. Японцы почти полностью оккупировали его под предлогом помощи в борьбе с Китаем [1, с. 181]. Одновременно оказывалось давление и на сам Китай. Здесь стоит отметить, что в 1885 г. в Тяньцзине был подписан Японо-китайский договор, по которому обе стороны обязались не вводить войска в Корею без взаимного согласования. Однако в 1893 г. в Корее началось крестьянское восстание, для подавления которого китайские власти вынуждены были ввести свои войска. Этим японцы и воспользовались. Вскоре военные действия были

перенесены на территорию Китая. Результатом этой хитрой операции стало подписание мирного договора, по которому Китай передавал Японии Тайвань, Пескадорские острова, полуостров Ляодун и обязался выплатить контрибуцию, также он признавал независимость Кореи.

Эта война представляет собой важный этап в развитии Японии. С этого времени западные державы вынуждены были считаться с ней [1, с. 183]. Однако японское правительство осознавало, что еще не готово к монопольному обладанию Кореей. Для этого был необходим теоретический фундамент.

В 1898 г. японский министр иностранных дел Окума Сигенобу предложил паназиатскую концепцию, получившую название «доктрина Окума». Ее суть в том, что Япония должна осуществлять в Азии две функции: содействовать модернизации и просвещению региона и препятствовать проникновению туда западных держав.

Его политический соперник, Ито Хиробуми, будущий генерал-губернатор Кореи, сформулировал идею «японского экспансионизма демократического образца». Она была разработана, чтобы замаскировать тот факт, что армия недостаточно сильна для полного захвата Кореи. Было предложено построение отношений с корейцами по образцу Великобритании и Северной Ирландии, сосуществующих в рамках Соединенного Королевства. Хиробуми был уверен, что в отношении Корейского полуострова нужно вести более мягкую политику, определяя протекторат как стремление помочь.

В результате русско-японской войны 1904—1905 гг. Япония все же установила открытое верховенство над Кореей, причем было сделано всё, чтобы создалось впечатление, будто вопрос о включении в состав Японской империи был поднят самими корейцами.

Своему народу японское правительство объясняло захват следующей идеей: «В самое сердце Японии постоянно направлен кинжал — Корея. Любая враждебная держава, заняв Корейский полуостров, легко сможет перебросить свои войска в Японию. Поэтому для сохранения японской расы необходимо обладать Кореей и Маньчжурией» [6, с. 94]. Поэтому Японии необходимы

вооруженные силы и сферы влияния для сохранения нации и защиты суверенитета. Исходя из этого, войны 1894—1895 и 1904—1905 гг. трактовались как войны за независимость.

Следующий этап развития концепции экспансионизма пришелся на первую половину XX столетия и стал следствием событий эпохи Мейдзи. Главной целью Японии на этом этапе являлась Маньчжурия.

Так, участие Японии в Первой мировой войне было обусловлено стремлением распространить влияние на германские колонии в Китае. Последнему японское правительство предъявило ультиматум, получивший название «21 требование» и представлявший собой программу полного подчинения страны, что в последующем стало основой более широкой программы колониального ограбления [1, с. 189]. Таким образом, Япония, оказавшись среди стран, одержавших победу в Первой мировой войне, получила за счет проигравших стран значительные приобретения на Дальнем Востоке и Тихом океане.

В течение 1920-х гг. шел процесс выработки более агрессивных внешнеполитических установок среди правящей элиты. Причиной, побудившей Японию к активизации своей экспансионистской деятельности, стал мировой экономический кризис 1929—1933 гг., который имел опустошительные последствия. Поэтому японцы решились захватить близлежащую Маньчжурию, чтобы получить доступ к новым торговым рынкам.

Наиболее яркое выражение цели, замыслы и планы японского экспансионизма того времени получили в докладе японского премьера Танака от 1927 г., где говорилось, что для того, чтобы обрести полные права в Маньчжурии, нужно использовать ее территории как плацдарм и, под предлогом развития торговли, проникнуть в остальной Китай. Затем, используя уже имеющиеся права, захватить все его ресурсы. Это позволит перейти к завоеваниям в Индии, Центральной Азии и даже Европе.

Таким образом, меморандум выдвигал первоочередной задачей захват Китая. При этом в Японии притязания на гегемонию обосновывались, как

и в начале века, паназиатской доктриной, названной по аналогии с доктриной Монро «Азия для азиатов». Идеологическим оправданием снова явилась теория «высшей расы Ямато», миссия которой — подчинять народы и господствовать над миром. Кроме того, было распространено недовольство представителей монополистических кругов Японии проникновением западного капитализма на Восток, вследствие чего они старались всеми силами включить в орбиту своего влияния Китай. А поведение и настроения простых людей на почве голода и безработицы, вызванных экономическим кризисом, носили агрессивный характер. Поэтому в 1930-е гг. концепция силового экспансионизма находила широкую поддержку в японском обществе. Она выражала представления о сохранении национальной безопасности и процветании Японии.

Реальная внешняя политика Японии с рубежа 1930-х гг. стала выглядеть как начало воплощения данной концепции в жизнь. Нападение на Китай в 1931 г., завершившееся созданием марионеточного государства в Маньчжурии, стало важным шагом на этом пути. События в Китае, однако, сразу продемонстрировали явный разрыв между японской демагогией о «единстве желтой расы» и действительными целями экспансии. Началось методичное истребление «азиатских братьев» — взрослого мужского населения в Китае, а также ограбление захваченных территорий.

После этого Япония провозгласила новую политику в Китае, на основе принципов, изложенных министром иностранных дел Хиротой: создание союза с Китаем против коммунизма в Азии; отход Китая от политики сотрудничества со странами Запада; осуществление экономического сотрудничества между Японией, Маньчжоу-го и Китаем, что фактически означало установление протектората Японии над Китаем.

Для осуществления своих целей 7 июля 1937 г. Япония развязала Вторую японо-китайскую войну. Однако к 1939 г., когда по планам экспансионистов Китай уже должен был быть захвачен, война все еще продолжалась. Первого сентября 1939 г. началась Вторая мировая война, которая на первых порах складывалась для японцев удачно. Например, они смогли захватить Фран-

цузский Индокитай. Однако поражение союзников в Европе предопределило крушение колониальной системы Японии и крах концепции силового экспансионизма.

Японские территории были оккупированы. После заключения в 1951 г. Сан-Францисского мирного договора Японии возвращалась формальная независимость, однако правительство было вынуждено провести полную демократизацию страны. Были провозглашены демократические права и свободы, отказ от войны и собственных вооруженных сил. Но следует отметить, что милитаристское влияние достаточно долго сохранялось в отдельных провинциях.

Итак, в японском экспансионизме четко прослеживаются следующие идейные компоненты и отличительные черты:

- паназиатизм, т. е. «единение» всех стран под лидерством Японии, помощь в модернизации остальным странам Азии;
- экспансионистские кампании проходят под предлогом помощи соседям в модернизации, развитии или освобождении от западного влияния;
- сдерживание влияния США и стран Западной Европы в регионе;
- оправдание экспансии как средства обеспечения независимости и самосохранения нации, которое, прежде всего, зависит от защиты линии суверенитета и линии интереса, для чего необходимы вооружение и сферы влияния;
- внушение народу идеи о богоизбранности и исключительности японского народа на основе религиозной мифологии, которая под влиянием господствующих классов открывалась в нужное время с нужных сторон.

Агрессивная внешняя политика Токио ухудшила его отношения с континентальными соседями. До сих пор в сознании азиатских народов сохраняется восприятие Японии как врага, агрессора. Например, в споре между Республикой Корея и Японией по поводу островов Токто (Такэсима), эти территории для Сеула не столько представляют практическую ценность, сколько обладание ими является вопросом национальной гордости [3, с. 8].

Однако, исходя из всего вышесказанного, мы не можем назвать внешнюю политику Японии протофашистской или нацистской. Японский экспансионизм, при наличии общих черт с фашизмом и нацизмом, имел под собой уникальную базу, сформированную в результате развития японского государства и общества. Другими словами, концепция японского экспансионизма является закономерным следствием тех событий и процессов, которые происходили в японском обществе и Азиатском регионе в целом в эпоху Мэйдзи.

Список литературы:

1. Гаджиева Е.А. Страна Восходящего Солнца. История и культура Японии. М.: Феникс, 2006. — 256 с.
2. Гринюк В.А. Столетие аннексии Кореи // Япония наших дней. — 2010. — № 5. — С. 80—88.
3. Иванов А.В. Состояние и перспективы решения территориальных споров между Японией и ее соседями: Республикой Корея и Китайской Народной Республикой // Аналитические записки / Институт международных исследований МГИМО (У) МИД России. Вып. 1 (47). М., 2012. — 17 с.
4. Крысько В.Г. Этническая психология. М.: Академия, 2008. — 165 с.
5. Лещенко Н.Ф. Япония в эпоху Токугава. М.: Крафт+, 2010. — 352 с.
6. Селищев А.С. Японский экспансионизм: люди и идеи. Иркутск: Издательство Иркутского университета, 1993. — 256 с.

СЕКЦИЯ 2. СОЦИОЛОГИЯ

РАСИЗМ И НЕРАВЕНСТВО В США И РОССИИ: РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ

Кисленко Иван Юрьевич

*студент 3 курса, кафедра социальной работы НИУ БелГУ,
РФ, г. Белгород*

E-mail: ivankislenko1994@gmail.com

Гребеникова Юлия Александровна

*научный руководитель, ассистент кафедры социальной работы
НИУ БелГУ,
РФ, г. Белгород*

Еще 50 лет назад было трудно представить, чтобы люди всего мира открыто говорили о проблеме неравенства и тем более о таких феноменах как толерантность или всеобщее равенство возможностей. Подобные процессы считались вполне нормальными и различные общественные движения не воспринимались всерьез.

Ранее, такие большие по масштабу влияния личности как Махатма Ганди и Нельсон Мандела начинали вести активную правозащитную деятельность не только на территории Индии и ЮАР соответственно, но и в масштабах всего мира. Философия ненасилия М. Ганди оказала огромное влияние на становление пацифистских движений в мире, а Н. Мандела посвятил всю свою жизнь борьбе против апартеида, т. е. против официальной политики расовой сегрегации в ЮАР. Действительно, процессы сегрегации в мире в то время достигали наивысшей точки.

Оплотом подобного рода неравенства считались Соединенные Штаты Америки, где вплоть до середины первой четверти второй половины века наблюдалось тотальное разделение между белыми американцами и афроамериканцами. С тех пор как после гражданской войны в США по инициативе Авраама Линкольна была принята тринадцатая поправка к Конституции

в декабре 1865 года и темнокожие жители Америки были освобождены от рабства, и вплоть примерно до правления Линдона Джонсона данная проблема имела место быть.

Начиная, примерно с начала 60-х общество стало задумываться над ликвидацией расовой сегрегации. В это время появляются различные протестные движения. Это, на наш взгляд, является точкой отсчета новейшей истории борьбы против неравенства, в частности таковой можно считать речь выдающегося американского правозащитника Мартина Лютера Кинга под названием «У меня есть мечта», эта речь признана лучшей речью XX века по версии американского сообщества ораторского искусства. Вот, что он произнес со ступеней мемориала Линкольна 28 августа 1963 года: «...Я мечтаю, что однажды эта нация распрямится и будет жить в соответствии с истинным смыслом её принципа: «Мы считаем самоочевидным, что все люди сотворены равными». Я мечтаю, что однажды на красных холмах Джорджии сыновья бывших рабов и сыновья бывших рабовладельцев смогут сидеть вместе за братским столом. Я мечтаю о том, что наступит день и даже штат Миссисипи, изнемогающий от жары несправедливости и гнёта, превратится в оазис свободы и справедливости. Я мечтаю, что придёт день, когда мои четыре ребёнка будут жить в стране, где они будут судимы не по цвету их кожи, а в соответствии с их личностными качествами...» [4].

Своими взглядами на эту проблему он изменил представление людей, показал, как можно ее решить. Его учение оказало огромное влияние на становление понимания того факта, что все люди вне зависимости от цвета кожи, вероисповедания и прочих взглядов на жизнь, должны иметь равные возможности для получения благ, что, впрочем, уже было отражено в Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод, которая вступила в силу в сентябре 1953 года.

Важно понимать, что речь идет не о всеобщем, тотальном равенстве, а о равенстве первоначальных возможностей по достижению благ. Полное равенство невозможно априори, высказывания на эту тему, на наш взгляд,

являются утопичными и нереализуемыми на практике. Всегда будет существовать проблема богатых и бедных, проблема недостатка еды и питьевой воды, проблема терроризма, а также отсутствие возможности получения квалифицированной медицинской помощи.

Таким образом, США потратили на осознание и ликвидацию проблемы расового неравенства не один десяток лет, однако, в конце концов, пришли к выводу, что сегрегация пагубно сказывается на обществе и гражданских правах, особенно учитывая, как трепетно и ревностно американцы относятся к демократии, история которой насчитывает более 200 лет.

Не смотря на то, что в Советском Союзе, в отличие от США, среди народов, проживающих постоянно на его территории, не было представителей негроидной расы, проблема неравенства имело место быть несколько в другой плоскости. Если в США проблема напрямую соприкасалась с разделением людей по расовому признаку, то в СССР неравенство выражалось в несправедливом распределении благ, где чиновники могли иметь практически все, а простые граждане Советского Союза лишь те, товары, которые эти самые чиновники разрешали пускать на прилавки.

Говоря о российском, а точнее советском обществе того времени, то режим, установившейся в нашей стране провозглашал принципы всеобщего равенства и благополучия, которые должны были реализовываться посредством социально-патерналистского подхода к социальной политике.

Однако на практике оказалось, что во времена правления Л.И. Брежнева сформировалась бюрократическая система с привилегированной верхушкой членов политбюро, которые обеспечивали свое обогащение в обход пресловутого принципа равенства. Чиновники по всей стране формировали абсолютно новый отдельный пласт, который пользовался различными преимуществами партийной жизни.

Этот период «застоя» характеризуется повышенным процентом взяточничества и потреблением членами политбюро продуктов «дефицита», которые нельзя было достать обычному жителю СССР, что порождает особого

рода неравенство. Это является главным минусом плановой экономики, регулируемой непосредственно самим государством.

К тому же в стране, где открыто провозглашалась «направляющая и руководящая роль» одной партии в жизни общества, что было официально закреплено в 6 статье конституции СССР 1977 года, не может быть достигнут принцип плюрализма, что является признаком того, что подобное общество является неравным и несправедливым само по себе [3].

Неудивительно, что общественные движения, в которых наблюдались расхождения с официальной идеологией, нещадно запрещались, а их основатели сурово наказывались. Это тоже не способствовало достижению равенства в обществе.

Из заметных деятелей борьбы с государственной системой, мы хотели бы отметить заслуги лауреата Нобелевской премии мира за 1975 год академика А.Н. Сахарова, оказавшего сильнейшее влияние на движение диссидентов в нашей стране. За свою деятельность он вместе с женой в 1980 году был выслан из Москвы, и лишь с наступлением «эпохи перестройки» ему было разрешено вернуться в столицу, что было воспринято мировым сообществом как движение по направлению к установлению равенства в СССР.

Начиная с 1985 года, СССР берет курс на перестройку и на построение «социализма с человеческим лицом», провозглашается политика гласности и плюрализма мнений. Однако, вместо обеспечения равенства возможностей в советском обществе возникает множество проблем, которые не способствовали ликвидации неравенства того времени.

Экономика отправилась в затяжное пике, отсюда спад производства, гиперинфляция, дестабилизация политической обстановки. Стране требовались радикальные перемены, люди хотели свободы, равенства и реформ.

Итогом волнений тех лет стал распад Союза ССР, образование новых геополитических величин и принятия уже на территории России Конституции 1993 года, где провозглашались основные права и свободы гражданина

и человека, чего и хотела население этой страны. По общему признанию, текст Конституции является одним из лучших документов подобного рода.

С этого времени начинается история России как молодой демократической страны с прописанными, хоть и зачастую только на бумаге, общепризнанными правами человека и гражданина.

Однако по прошествии почти четверти века можно отметить, что реализация прописанных там положений происходит с трудом. Особенно, на наш взгляд, вызывает споры часть первая седьмой статьи документа.

Российская Федерация — социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека [2].

Мы находим подобную формулировку весьма расплывчатой, поскольку нет четкого определения того, что авторы основного закона страны имеют в виду под понятиями «достойная жизнь и «свободное развитие человека».

Хотя в целом сегодня процесс становления России как суверенного демократического государства и нацелен на справедливое распределение благ посредством формирования рыночной экономики, но распад СССР с новой силой обострил проблемы расизма и национальной нетерпимости. И здесь речь идет не только о представителях негроидной расы, но и представителях так называемых «кавказских народов», народов бывших союзных республик.

Это выражается как открыто вербально посредством оскорблений, так и скрыто, опосредованно.

Приведем результаты не так давно проведенного опроса. На вопрос: «Являетесь ли вы расистом?» 17 % респондентов ответили положительно, что составляет непозволительно большое количество человек.

Стоит отметить, что большинство опрошенных (37 %) не поддерживают людей подобных взглядов, что является отрадным фактом [1].

Если проводить параллель между современным положением этого вопроса в американском и российском обществе, то можно заметить, что в США удалось, если не полностью, то максимально нивелировать последствия

прошлых ошибок. Сейчас афроамериканцы обладают такими же правами, что и их белокожие соотечественники, это утверждение подтверждает тот факт, что президентом США в данный момент является Барак Обама. Более того, любые проявления расизма пресекаются жесточайшим образом и влекут за собой суровые наказания.

В нашей же стране на фоне нарастающих националистических настроений, учитывая, что многие считают, будто биполярная система мира существует до сих пор, а также, появляются мнения о том, что главным оппонентом России на мировой арене являются США, где президент афроамериканец, шовинистские настроения близки к достижению пика.

До тех пор, пока люди будут угнетать других людей какими-либо способами, конструктивного диалога не получится. В современной обстановке важно понимать, что лишь отказавшись от проявлений шовинизма, расовой дискриминации, неравенства возможностей и насилия над личностью можно будет начать говорить о построении мира и благополучия в глобальном масштабе.

Список литературы:

1. Ваше отношение к расизму. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://aeterna.qip.ru/poll/result/40871/> (дата обращения 1.04.15).
2. Конституция Российской Федерации. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.zakonrf.info/konstitucia/7/> (дата обращения 31.03.15).
3. Конституция Союза Советских Социалистических Республик Совета СССР девятого созыва 7 октября 1977 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/cnst1977.htm> (дата обращения 31.03.15).
4. «У меня есть мечта». Речь Мартина Лютера Кинга 28 августа 1963 г. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.coldwar.ru/bases/i-have-a-dream.php> (дата обращения 31.03.15).

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ СМИ НА ОБЩЕСТВО

Коваленко Антон Олегович

Очкова Екатерина Александровна

*студенты 2 курса, факультет стандартизации, химии и биотехнологии,
ФГБОУ ВПО «МГТУ»,
РФ, г. Магнитогорск
E-mail: toxaqad@mail.ru*

Подольская Инна Александровна

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры политологии
и социологии ФГБОУ ВПО «МГТУ»,
РФ, г. Магнитогорск
E-mail: inna.podolskaya@inbox.ru*

На сегодняшний день динамика роста объема информации стремительно увеличивается. Информации отводится очень значимое место в современном мире, что не было в традиционном обществе. Привычным делом для большей части населения является просмотр новостей по телевидению, интернету, а также чтение газет и радио.

СМИ не только извещает нас об изменениях в мире, но также оказывает то или иное влияние на наше сознание, мировосприятие и формирование ценностей. Больше всего под влияние попадает молодое и пожилое поколение, так как молодое поколение более мобильное и восприимчивое к новациям, а пожилое поколение более доверчиво. Современная молодежь не представляет жизни без мобильной связи и интернета, а люди преклонного возраста без телевидения и газет, а ведь все это — часть огромной медийной информационной системы. А всей ли информации от СМИ можно верить?

Совершенствование технических возможностей СМИ значительно расширило масштабы манипуляции массовым сознанием, которое без труда поддается влиянию [4, с. 123]. Значительная масса людей не имеет собственного мнения, поскольку не приспособлена к теоретическому мышлению, поэтому в результате любая информация из СМИ воспринимается как «правда» и не ставится под сомнение, чем безгранично пользуется

телевидение и информационные интернет-сайты. Нужно отметить, что сегодняшние СМИ утратили воспитательную функцию, а стали больше уделять внимание только функции развлечения. Развлекательные программы, сентиментальные сериалы, жесткий юмор — основной спрос потребителей. Многие телеканалы функционируют под лозунгом «зрителям не нужно то, что пробуждает разум и двигает к новым идеям». Получается, что СМИ во многом контролирует наше мировосприятие и направляет нашу жизнь в примитивное русло.

Новые технологии в развитии СМИ несут в себе как положительную, так и отрицательную функцию. Благодаря СМИ «раздвигаются стены квартир до границ планеты». СМИ обеспечивает быструю доставку свежих новостей, просвещает нас о происходящих событиях в мире, дает нам предупреждения о чем-либо, а также снимает социальную напряженность.

Но, мы считаем, что негативного влияния СМИ гораздо больше. Так, например, очень часто мы сталкиваемся с пропагандой на телевидении свободных отношений, что не является нормой во взаимоотношениях между людьми и не ведет к созданию полноценных и прочных семей, а наоборот, разрушает семейные ценности. Не стоит забывать, что семья — это первичная группа, в которой мы социализируемся и начинаем осознавать себя полноценной личностью. Разрушение семьи ведет к деградации личности. Популяризация свободных отношений приводит к быстрому росту числа венерических заболеваний.

Постоянно увеличивается количество фильмов, показывающих агрессию, насилие и жестокость. По времени, отведенному на эфир, криминальная хроника занимает одно из главных мест на телевидении. Ежедневно мы слушаем про трупы, перестрелки, захваты и ограбления с насильственным характером. Ученые доказали, что новости с избыточной информацией про погибших и трупы действительно пользуются популярностью, причем чем больше смертей, тем больше новость вызывает обсуждение и ажиотаж среди зрителей. Люди сами показывают потребность в криминальных новостях,

на чем и играет СМИ, пробуждая в людях злобу, а также чувство катастрофизма. В 2003 году глава МВД Борис Грызлов высказал в эфире телеканала НТВ свое отношение к криминальным передачам: «Чрезмерное насилие на экранах ведет к насилию в жизни. Я не сторонник сокрытия преступлений от общества, безусловно, каждый имеет право знать и понимать реальную ситуацию. Я говорю только об одном — делать насилие зрелищем — не лучший способ зарабатывания денег, когда-нибудь оно может коснуться каждого». Из его слов можно понять, что почти все время в эфире предоставлено криминальным передачам, что увеличивает рейтинг телеканала. По нашему мнению, СМИ стандартизируют взгляды людей и их поведения, вырабатывая тем самым единообразие их реакций

СМИ — мощный регулятор общества с целью навязывания ему своей позиции. СМИ недаром называют четвертой властью, но, в некотором роде, ее можно назвать и первой властью, ведь именно у СМИ преобладающее влияние над обществом. Некоторые исследователи массовых коммуникаций говорят даже о грядущей эпохе «медиаократии» — власти СМИ, которые не столько отражают и интерпретируют действительность, сколько конструируют ее по своим правилам и усмотрению.

Хотелось бы коснуться еще одного аспекта влияния СМИ на общественное сознание. Долгое время самой популярной новостью остается конфликт на Украине. Начнем с того, что в каждой стране одно и то же событие преподносят гражданам по-разному, вследствие чего может искусственно создаваться и усугубляться конфликт между населением разных стран. С помощью СМИ мы составляем для себя психологический и политический портрет государственного деятеля, партии, государства, страны. За последнее время в США и Европе резко усилились русофобские настроения. В россиянах видят «неотесанных варваров, готовых в любую минуту разрушить все то, что существует на Западе».

Стоит отметить тот факт, что СМИ не обернут на себя ответственности за ту информацию, которую они распространяют. Получается, что сегодня

каждый может публиковать любую информацию, как правдивую, так и лживую. Искажение информации — это нормальное явление для мировых СМИ.

В последнее время очень много информации поступает в связи с предстоящим празднованием Дня Победы. Многие западные лидеры не стесняясь пересматривают итоги Второй мировой войны. Например, глава МИД Польши Гжегож Схетына заявил, что Освенцим освобождали украинцы, а не советская армия, и День Победы нельзя отмечать в Москве, так как война там и началась. Премьер министр Украины Арсений Яценюк говорит о том, что именно Украина — страна победительница во Второй мировой войне и так далее. Конечно, это вызывает неприязнь у россиян, однако у граждан своих стран — гордость за свое государство.

СМИ, преподнося политические и экономические новости, пользуются фрагментарным методом распространения информации. Фрагментарная подача информации, дробленная подача информации, придает видимость ее разносторонности, но не дает сформировать целостность картины происходящего. Получается, что это еще один вид манипуляции над гражданами, который затемняет одни события, отвлекая другими событиями. Такая подача информации уменьшает интерес слушателя к событиям экономики и политики, вызывая апатию.

Приведем несколько примеров исследований. Томский институт информационных технологий в 2006 году провел исследование на тему «Влияние СМИ на молодежь». Получилось, что 27 % студентов среди приоритетных качеств по отношению к СМИ выделяет достоверность, а самым популярным источником информации для 79,1 % студентов является телевидение [1, с. 87]. Интересное исследование провела Э. Ноэль-Нойман на основе эмпирических данных, доказав, что средства массовой информации формируют предполагаемую «повестку дня», то есть представления индивида о том, «что обсуждают другие» [2, с. 34]. По данным фонда общественного мнения, 90 % россиян узнают о последних событиях по телевидению, и только 18 % — из сообщений прессы [3]. Известное высказывание Уинстона Черчилля

о том, что «кто владеет информацией, тот владеет миром» можно перетрактовать, как «кто владеет СМИ, тот может контролировать людей».

Исходя из выше сказанного, можно выделить самые основные функции СМИ: информационная, в малой степени образовательная, функция социализации и критики, мобилизационная функция. На наш взгляд СМИ нуждаются в медиаобразовании. По нашему мнению, куда более respectfully сделать упор на функции просвещения и образования. Главное, чтобы эти функции привлекали общество к науке, развивали грамотность населения и формировали правильные ценности.

Список литературы:

1. Жилаеская И.В. Влияние СМИ на молодежь. Социологическое исследование. Томск: НОУ ВПО ТИИТ, 2007. — 270 с.
2. Ноэль-Нойман Э. 1996. Общественное мнение. Открытые спирали молчания. М., 1996. — 56 с.
3. Фонд общественного мнения. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://katpor.narod.ru/> (дата обращения 4.04.2015).
4. Фрейд З. Массовая психология и анализ человеческого «Я». // Фрейд З. Избранное. Т. 1. L: Academic Press, 1969. — 275 с.

ПРОБЛЕМА ВОСПРИЯТИЯ ОН-ЛАЙН ИГР. ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ»

Матвиенко Анастасия Денисовна

студент 1 курса ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса», филиал в г. Уссурийске,

РФ, г. Уссурийск

E-mail: coffaa888@gmail.com

Сарумов Алексей Андреевич

научный руководитель, преподаватель философии

ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса», филиал в г. Уссурийске,

РФ, г. Уссурийск

С появлением интернета, мир встал на новую ступень эволюции. Интернет смог удовлетворить потребность человека в общении, но современные технологии усиливают одиночество человека, создавая при этом разнообразные условия для жизнедеятельности. Интернет повлиял на создание новых видов деятельности, самым распространенным стало «Интернет предпринимательство», то есть торговля посредством интернета.

На сегодняшний день бытует мнение, что интернет перенасыщен отрицательными качествами. Однако это не так — положительных качеств в нём не мало, но не каждый может их «увидеть». Цель данной статьи рассмотреть достоинства и недостатки интернета, сделать вывод о степени полезности интернета.

«История мира разделилась: до и после интернета. Мы внутри самой великой революции, и интернет — грозное оружие в руках революционеров» — М. Льюис [5, с. 2].

В СССР люди не знали понятия интернет. Советская молодёжь не сидела дома, они постоянно гуляли, играли в разные подвижные игры, а повзрослев, ходили на «танцы» и в кино. Любой советский ребёнок (да и российский 90-х годов) скажет, что самым «страшным» наказанием детства был «домашний арест». Взрослые любят рассказывать о своём детстве; их дети при этом

удивляются тому, как они жили без телефонов, компьютеров, интернета, современных технологий и т. д.

Первый в мире интернет появился в 1969 году. В Калифорнийском университете в Лос-Анджелесе был создан первый сервер ARPANET. Главная задача создания интернета состояла в том, чтобы повысить обороноспособность страны. Такими мерами США хотели создать надёжную сеть в условиях ядерной войны и управлять гражданскими и военными объектами [4]. Таким образом, первоначальная идея создания всемирной сети была благоприятной.

В 1990 году интернет появился в России. Сначала он был доступен исследователям и учёным, вскоре военным, а после — бизнесменам. Интернет быстро обрёл популярность. Многих привлекала быстрая передача данных, множество лёгких и доступных программ и т. д. На сегодняшний день интернет даёт нам глобальную связь по всему миру, доступ к информации всех стран мира. И это ещё не все прелести интернета. Но из-за этого, словами Э. Сноундена, «У нынешнего поколения детей частной жизни не будет» [9].

Современные дети перестают понимать всю прелесть жизни. Некоторые даже не знают о многих подвижных играх на свежем воздухе. Им они предпочитают игры на компьютере, в том числе онлайн игры. Ведь с компьютером намного легче, чем в реальной жизни. В жизни людей появляются новые гаджеты, которые заменяют или облегчают им жизнь. Например, Умные очки (Google glass), они могут узнать новости, устроить видеочат, сделать фотографию или видеоролик, узнать погоду или маршрут. Управляются они голосом, движением головы или глаза; Carl Zeiss Vr One — очки для виртуальной реальности, через их камеру можно смотреть на мир через VR One (шлем виртуальной реальности), используя дополнительные приложения и разные виртуальные чудеса. С помощью мультимедийного приложения просматривается видео в режиме 3D и ролики с YouTube. И такой техники в нашем современном мире становится всё больше: Умные часы, 3D-принтеры, планшеты, Air Umbrella — зонт невидимка.

Вместе с гаджетами в частную жизнь общества ворвались социальные сети и онлайн игры. Дети и взрослые стали очень привязаны к своим мобильным устройствам, компьютерам и другой технике, ко всему, что имеет доступ в интернет [9]. Так называемые границы свободы наталкивают на мысль об отрицательной стороне интернета. Д.филос.н. В.М. Розин, специалист в области культурологии, философии техники, по этому поводу писал: «Влияние компьютера и интернета неоднозначно. С одной стороны, они выступают прекрасным новым средством для обучения (часто в сочетании с игрой) и получения информации, позволяют оказаться в занимательных мирах, причём без большой затраты сил, занять скучающего человека, вступить в общение с самыми разными людьми, находящимися иногда за тысячи километров. С другой – компьютер и интернет нередко блокируют доступ к другим формам жизнедеятельности, часто погружают человека в иллюзорную реальность, трансформируют его сознание» [7, с. 4]. И слова В.М. Розина действительно подтверждаются врачами и исследователями. Вот один из примеров летального исхода из-за долговременного времяпровождения за компьютером: «В Пекине скончался 27-летний молодой человек, который слишком долго просидел за компьютером. Как установили медики, причиной смерти стало сильное переутомление. Будучи постоянным посетителем одного из столичных интернет-кафе, молодой человек провёл за компьютером более 10 часов без перерыва» [8]. Многие люди неосознанно подходят к тому, что они постепенно становятся интернет-зависимыми.

Человека можно вылечить от игромании, но игроманию не так легко диагностировать, а ещё труднее – признать. Специалисты выделяют три метода лечения от игромании: психотерапевтический (работа с психотерапевтом), лекарственные препараты, помощь и поддержка близких. После того, как человек начнёт отдаляться от интернет-зависимости, пустота должна быть заполнена. В России игроманию лечат во многих медицинских центрах. В основном реабилитацию проводят по Миннесотской модели (реабилитация людей, страдающих от наркомании и алкоголизма по программе 12 шагов),

где часто используют группы анонимных игроков, также к процессу лечения привлекают близких. Могут быть следующие этапы лечения: стационарное лечение, амбулаторное лечение, наблюдение.

В настоящее время Российское общество нельзя назвать интернет-зависимыми. На этот отрицательный «титул» скорее претендуют китайцы. В Китае 95 % пользователей подключены к интернету, многие из них играют в он-лайн игры, во многих уголках страны построены интернет-кафе. КНР является прародителем большинства интернет игр популярных в России, США, Канаде и других странах мира. В Китае онлайн игры нередко становились причиной лишения свободы граждан: «Двое жителей Поднебесной (Пекина) были приговорены к двум годам лишения свободы за кражу виртуальных предметов в популярной игре Dungeon Fighter Online. Вероятно, пресытившись обычными игровыми действиями, они решили зарабатывать деньги, торгуя игровыми предметами. Некоторое время спустя злоумышленники познакомились с мистером Ми, таким же игроком у которого они под вымышленным предлогом сумели узнать логин и пароль его учётной записи. В результате, доверчивый геймер лишился всех предметов, накопленных за время игры. Мошенники продали их, заработав на этом 6400 долларов, но были задержаны полицией спустя всего месяц» [1]. Таким образом, по сравнению с Китаем, Российское законодательство является лояльным, даже «мягким», гуманным. К слову, в России на 2 года лишают свободы по п. 1 ст. 127 УК РФ «Незаконное лишение свободы»; п. 1 ст. 161 УК РФ «Грабёж» и др., а в Китае — за взлом аккаунта игры [11].

В Российских местах лишения свободы осуждённые могут работать. Их работа может быть на лесоповалах, в столярных мастерских и др. В Китае осуждённые могут также заниматься изготовлением зубочисток или палочек для еды. Но, это ещё не всё. В Китае осуждённых принуждают играть в онлайн игру “World of Warcraft”. В этой игре большое преимущество даёт игровая валюта. За эту валюту можно приобрести одежду для своего персонажа, зелья и другие нужные вещи для игры. У геймеров в большинстве случаев нет

желания начинать игру с нуля. Поэтому, за виртуальную валюту, они готовы платить реальные деньги. Приведём выдержку из статьи, в которой шла речь об одной из Китайских тюрем: «Помимо штатных работ, заключённых заставляли подолгу играть в World of Warcraft, причём не прокачивать своих персов, а прицельно зарабатывать игровое золото, чтобы потом переводить его на учётные записи руководства тюрьмы. Впоследствии руководство обменивало виртуальное золото на реальные деньги. Игровую бригаду составляли в общей сложности 300 заключённых, работающих по сменам в 12 часов. Компьютеры в зале не выключались, а выручка со смены в переводе на наши деньги составляла в среднем 25 тысяч рублей» [2]. В этом есть плюс: многие осуждённые отказываются от физических работ, тогда почему бы не дать им работу на компьютере, за которую они будут получать оплату, и в тоже время приносить хороший доход тюрьмам. Однако проводить по 12 часов в сутки за компьютером трудно, значительно портится зрение, да и некоторые осуждённые даже не знают, как пользоваться компьютером.

На данный момент, самой популярной игрой многих людей стала Dota 2. В основном в неё играют через Steam [12]. «Население» Steam составляет около 70 миллионов человек. Ежемесячно в Dota 2 играет около 7 миллионов человек. Таким образом, в Dota 2 играет каждый десятый пользователь этого сервиса [3].

Начиная с 2011 года, проводятся турниры по игре Dota 2 «The International», за участие в которых игроки получают деньги. Призовой фонд The International 4, 2014 года, составил \$10 миллионов. В этот турнир попадают лучшие команды всего мира. И, наверное, именно это побудило Китайский колледж преподавать Dota 2. Ведь многие студенты проводят свободное время играя в эту игру, почему бы не совместить приятное с полезным, и сделать эту игру частью курса. «В колледже Chongqing Energy College появился курс Defense of the Ancients или DOTA. Не ясно, покрывает ли курс Dota 2, но вполне вероятно. Полное название курса: Современное развитие киберспорта и анализ Dota. Хотя он рассчитан всего на 90 студентов, сообщается, что в лекционный зал набивается более 200 человек. Тут преподают различные стратегии и анали-

зируют матчи, чтобы студенты лучше понимали свои возможности, улучшали координацию и мотивировали к самосовершенствованию» [13].

Люди поступают на этот курс, чтобы связать свою жизнь с игрой. Они проходят обучение, получают диплом или иной документ о квалификации. И тут многие могут сказать, что это образование не будет иметь спроса, но все мы знаем, что прогресс не стоит на месте. Если было принято решение открыть этот курс, это означает, что курс имеет свою ценность и значимость для людей, которые играют в эту игру, если вам нравится проводить свободное время за играми, то открытие этого курса действительно полезно. К тому же ни для кого не секрет, что последнее время киберспорт стал очень популярен, поэтому через некоторое время эта профессия будет актуальна.

Столь негативная сторона вопроса лишь усиливает эффект, ведь мы можем придать яркую окраску положительной стороне интернет. В данной работе мы хотим выделить и обособить популярную сторону интернета, в частности — киберспорта (на примере MMORPG). Условно назовём это *Via Interrete & Vitae* (образ интернета и жизни). Смысл *Via Interrete & Vitae* заключается в том, что человек, играя в любую MMORPG, начинает осознавать то, что в игре он делает то же, что и в жизни. В пример можно взять игру *ArcheAge* (клиентская фэнтезийная многопользовательская ролевая онлайн-игра (MMORPG) для PC, разработанная корейской компанией XLGames). В этой игре создается персонаж, между персонажем и человеком мы поставим знак эквивалентности. Это значит, всё, что мы делаем в игре, мы можем сделать и в реальной жизни. Например, приготовление пищи в реальной жизни, в игре это заменяется ремеслом кулинарии; развивая игровой уровень, в реальной жизни мы «прокачиваем» наши познания в какой-либо отрасли; участие в игровых конкурсах можно сравнить с походом в кино, театр, музей и пр. Если человек, играя в интернет игру, начнёт мыслить в этом направлении, это принесёт куда больше пользы, нежели он будет играть только с целью «убить» время.

Российское государство всё больше нуждается в образованном обществе. Для этого правительство регулярно совершенствует образование, создают

новые формы контроля и аттестации и т. д. А что если бы была игра, в которой человек не только отдыхает от дневной рутины, но и получает знания? Проанализировав ТОП-10 клиентских игр жанра MMORPG 2014 года, можно сделать вывод, что эти игры созданы для времяпровождения, развлечения людей. 1) Reborn Online; 2) Dark Age; 3) Neverwinter online; 4) Кабал онлайн; 5) Panzar; 6) Arche Age; 7) Prime world; 8) S.K.I.L.L; 9) Warframe; 10) Affected Zone [10]. Допустим, игра, в которой человек получает не только «море» эмоций, но и знания будет в жанре MMORPG, но она будет основана не на одной истории создания игрового мира, а на двух. То есть, одна линия заданий будет связана с времяпровождением, а другая с получением знаний. Также в игре будет не 3-х валютная система (обычно в играх с жанром MMORPG тройная валюта, одна зарабатывается в игре, вторая за выполнения более трудных заданий, и третья за перевод реальных денег, иногда бывает аукционная валюта), а 4-х валютная система. Первые три валюты будут такими же, как и в обычных MMORPG, но четвёртая валюта будет зарабатывать за прохождения «мира знаний». За эту валюту можно будет приобретать более хорошие вещи для игры (эти вещи можно купить только за эту валюту). Таким образом, у людей, играющих в эту игру, будет стимул проходить линию заданий, связанных с «миром знаний».

«Мир знаний» основан на гуманитарном и естественно научном знании. Например, человек создал персонажа, «прокачался» до 10 уровня, и на этом уровне он должен выбрать раздел по которому хочет пройти «мир знаний». На каждом новом уровне он может выбрать новый раздел. Допустим, персонаж выбрал раздел «история», его телепортирует в другую локацию, в которой нужно пройти важное событие из Великой Отечественной Войны (5 августа — 16 октября 1941 г. — героическая оборона Одессы). Персонажу предлагается дата и год, а он должен вспомнить, что это за дата. Прохождения этого мира будет заключаться в том, что в игре будут даваться важные дни из данной персонажу даты. Например, дается день — 5 августа. «Ставка Верховного командования (председатель И.В. Сталин) 5 августа приказала отвести войска

Южного фронта на рубеж Чигирин, Вознесенск, Днестровский лиман, а Одессу не сдавать и оборонять до последней возможности» [6]. Персонаж должен за определённое время отвести войска Южного фронта на рубежи и оборонять Одессу. После прохождения этой даты, ему даётся следующая. Также персонажу может даваться уже готовая стратегия прохождения события, а он должен найти в ней неверное тактическое решение. Тем самым, за прохождения «мира знаний» ему даётся четвёртая игровая валюта и опыт для прокачивания уровня в игре. Таким образом, эта игра будет не только «забирать» время людей, но и обучать их.

Исходя из сказанного, отметим два важных обстоятельства. Во-первых, реализация данной мысли ограничена лишь областью знания, а значит — не ограничена. Мы отнесли данную мысль в область науки, ведь сегодня разработка игр является как подразделом многих отраслей научного знания: от информатики к педагогике, социологии и т. д., так и сферой деятельности многих крупных компаний. Во-вторых, наш пример и истории — лишь капля в море знания, поэтому можно утверждать, что игра, всегда подразумевающая дух соревнования, вызовет азарт и жажду знаний. Особенно ярко это возможно продемонстрировать, если в клиентских играх не будет дано возможности обойти задание путём его «покупки». Конечно, последний аспект — это сфера бизнеса, разговор об этом выходит из контекста настоящей работы.

СМИ в целом, интернет в частности, сегодня, бесспорно, формирует общественное сознание. В некоторых случаях СМИ, возможно, даже управляет им (как было накануне 21.12.2012). И всё же интернет ещё не поздно обратить в пользу человечеству. Мы предлагаем один из вариантов, призывая к дискуссии научное общество.

Список литературы:

1. В Китае геймеров приговорили к двум годам тюрьмы за кражу виртуальной экипировки / Портал компьютерной помощи / Новости [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://x-flame.ru/v-kitae-geymerov-prigovorili-k-dvum-godam-tyurmy-za-krazhu-virtualnoy-ekipirovki> (дата обращения 13.01.2015).

2. В китайской тюрьме заключенных принуждают играть в World of Warcraft / Проект Gizmonews. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.gizmonews.ru/2011/05/27/prison-world-of-warcraft/> (дата обращения 13.04.2014).
3. В Dota 2 играет более 7 миллионов человек в месяц / Рейтинговый анонс-портал MMOVOTE.RU. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://mmovote.ru/ru/news/840> (дата обращения 15.03.2015).
4. История создания интернета / Информационный блог InfoBizFree. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://infobizfree.ru/istoriya-sozdaniya-interneta.html> (дата обращения 13.03.2015).
5. Льюис М. Next. Будущее уже началось. Как интернет изменил бизнес и мир / Майкл Льюис; англ.: Next: the Future Just Happened; пер.с.англ. М. Ольховская. М.: Крылов, 2004. — 272 с.
6. Одесская оборона 1941. / по материалам БСЭ. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://gatchina3000.ru/great-soviet-encyclopedia/bse/083/692.htm> (дата обращения 17.01.2015).
7. Розин В.М. Влияние Интернета на сознание и структуру знания / В.М. Розин. М.: ИФРАН, 2004. — 240 с.
8. Сидение за компьютером привело к смерти / Официальный сайт журнала «Корреспондент». [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://korrespondent.net/strange/151655-sidenie-za-kompyuterom-privelo-k-smerti> (дата обращения 04.09.2014).
9. Технология: что нового появится в 2014 году / Сетевое издание PROGOROD33.RU (ВВВ.ПРОГОРОД33.РУ). [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://progorod33.ru/news/view/69379> (дата обращения 08.02.2014).
10. Топ-10 клиентских игр / Проект MMO-GAMEZ.RU. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://mmo-gamez.ru/mmorpg> (дата обращения 17.03.2015).
11. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ / с изм.от 08.03.2015 // Собрание законодательства Российской Федерации от 17 июня 1996 г. № 25 ст. 2954; «Российская газета» от 18 (ст.ст. 1—96), 19 (ст.ст. 97—200), 20 (ст.ст. 201—265), 25 (ст.ст. 266—360) июня 1996 г. № 113, 114, 115, 118.
12. Steam. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Steam> (дата обращения 10.03.2015).
13. You Can Study DOTA at College in China / Сайт для геймеров Kotaku; собственный перевод. [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://kotaku.com/you-can-study-dota-at-college-in-china-1656732693> (дата обращения 17.03.2015).

ДЕМОКРАТИЯ И НАРОДОВЛАСТИЕ КАК КОНЦЕПТЫ СОВРЕМЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ

Немкина Анастасия Владимировна

*студент 2 курса факультета печати и журналистики КСЭИ,
РФ, г. Краснодар*

E-mail: nastyu.nemkina.95@mail.ru

Касьянова Ольга Александровна

*научный руководитель, канд. филол. наук,
доцент кафедры Журналистики и издательского дела КСЭИ,
РФ, г. Краснодар*

Аннотация: Демократия и народовластие — это два политических термина, которые в современности являются синонимическими. Но на самом деле они являются абсолютно самостоятельными терминами.

Ключевые слова: демократия, народовластие, народное собрание.

Согласно определению Конституции РФ, народовластие — основа конституционного строя РФ. Народовластие — волеизъявление народа в управлении государством непосредственно или через представителей, которое осуществляется свободно народом, но в соответствии с требованиями закона, его суверенной волей и интересами государства. Так же народовластие понимают как принадлежность всей полноты власти народу. Это так же отражено в 3 статье Конституции РФ, согласно которой носителем суверенитета и единственным источником власти в РФ является ее многонациональный народ.

Демократия имеет свою длительную историю, ее можно рассмотреть как результат развития западной цивилизации, в особенности греческого и римского наследия. Так же известно, что термин демократия образовался от греческого demos — народ и krátos — власть, если буквально, то demokratía — народовластие. Следуя из определения терминов, получается что народовластие и демократия это полные синонимы. Так ли это на самом деле? Об этом и пойдет тема нашего рассуждения. Заметим, что у обоих терминов разная история происхождения. Демократия берет своё начало из Древней Греции, а вот народовластие этот термин очень долгое время употреблялся в Древней Руси.

Демократия в Древней Греции отчасти была рабовладельческой, ведь в древнегреческих полисах, то есть в верховьях была борьба за власть. Главным стало нахождение своего концентрированного выражения в борьбе за учреждение одной из форм правления: аристократии (власть знати); олигархии (власть богатых) или демократии (народная власть). Таким образом обуславливается, что власть народа присутствовала, но в самом низшем сословии и там она была подразделена на три учреждения: народное собрание, совет пятисот и суд. Главная роль принадлежала народному собранию (эκκλeσιa), у которого была полная юридическая власть. Граждане имели полное право собираться на площади города и обсуждать важные государственные дела. По сути, собрание могло принять решение о начале войны или заключение мира, но только в своей подкасте оно имело полную и безоговорочную юридическую силу, к мнению народа в Древней Греции всегда уделяли особое внимание. Поэтому народное собрание обладало могло обладать полной верховной властью, и ему подчинялись другие государственные органы.

В Древней Руси народовластие имело большую юридическую силу, чем демократия. Народные собрания на Руси проходили часто, без особой периодичности и имели своё название – вече. Вечевые созывались обычно по звону вечевого колокола, происходило это по инициативе населения или представителей власти. На народных собраниях обсуждались общие дела, особо актуально это было в период феодальной раздробленности, когда власть царя имела ослабленный характер. К сожалению, вече не имело подлинной власти народа, то есть народовластия, а принадлежало городским и феодальным верхам. Но вече имело сильное воздействие в народных массах, и так же как и демократия имело определенную возможность воздействовать на политическую жизнь.

Таким образом, понимается, что народовластие, как и демократия не имели беспрекословного политического влияния, но все же в своей нише, люди этого сословия могли поднимать серьёзные политические темы и выносить

их на обсуждения, что в дальнейшем способствовало правом на существование этих политических народных движений.

Но все же есть некое различие, демократия имела больше юридической силы, чем народовластие и к решение этой подкасты порой играло не малую роль в политической игре.

Как сегодня понимается народовластие и демократия? Примером исследования служат несколько источников: журнал «Русский Репортер», журнал «Сноб».

В журнале «Русский Репортер» в статье Виталия Лейбина «Владей Востоком», «несмотря на демократические убеждения, я не верю в народовластие на уровне Приморья» [Лейбин В.Э. Владение Востоком. Русский Репортер. <http://www.rusrep.ru/printissues/>] термин народовластие употреблен в своём самом прямом значении. Сопоставление стороны власти (демократические убеждения) и стороны народа (не верю в народовластие).

1. В журнале «Сноб», в материале Эдуарда Лимонова «Выжили только двое» автор излагает мысль о народовластии, как о людях, у которых есть святыня жизни и они будут её защищать «Когда у тебя есть святыня, ты хочешь её защищать. Я шёл защищать святыню». Сила народного духа так велика, чувствуется бесстрашие, людям уже ничего не страшно. «Старушка вплотную подошла к алюминиевым щитам, за которыми стояли солдаты в мятых шинелях внутренних войск. Она, щурясь, разглядывала лица <...>. И старушка плюнула в солдат». [Лимонов Э.В. Выжили только двое. Сноб. <http://snob.ru/magazine/entry/35366>] Автор как бы намекает, о том, что история повторяет виток, который когда-то был, «Времена народовластия, по крайней мере декларируемого советской властью, были совсем рядом», якобы человечество ничему не научилось. Эдуард Лимонов в своей статье ведет речь о силе и могуществе русского народа, о том, что лучше русских людей не злить или будет худо.

В материале другого автора, этого же издания, Леонида Бершидского идет углубление также в историческое значения термина народовластие. «Выборная

демократия в привычных нам формах явно дает сбои, все более очевидные и опасные. Впору вслед за Юлией Латыниной углубляться в историю народовластия и требовать введения имущественного ценза на выборах, чтобы бедные и глупые не решали судьбу богатых и умных». [Бершидского Л.Д. Выборы больше не работают. Сноб. <http://snob.ru/selected/entry/53879>] Тут автор использует термины демократия и народовластие, как контекстные синонимы, и делает он это чтоб избежать лексического повтора.

Так же рассмотрим термин «демократия» в журнале «Сноб». В материале Николая Злобина «Президент предрёк смерть представительной демократии», автор рассматривает термин «демократия», как политический аппарат власти, «мы рассматривали так называемую представительную демократию, как высшую форму демократии». То есть получается, что демократия и есть высший орган управления в России, но только он отличителен, от народовластия тем, что у демократии есть представители, которые управляют народом из Государственной Думы «есть депутаты, они представляют волю народа, они грамотные люди, действительно мотивированные на депутатский труд». Автор статьи дает четко различие власти народа и власти Думы «Но народ, он же не очень опытный, и когда демократия осуществляется прямо и непосредственно, как во времена вече, проходят самые абсурдные решения, поэтому представительная демократия лучше всего». В контексте материала Николая Низлобина, автор не использует демократию и народовластие, как синонимы, а даже наоборот, использует как антонимы. Противопоставляя демократия — депутаты, высшая власть; народовластие — народ, низшая, практически ничего не значимая.

2. Другой автор журнала Сноб, описывает демократию как свойство, в котором не всегда надо полностью доверять и идти на поводу у народа. Если задуматься на секундочку, то на самом, то деле не все люди образованные и не понимают много в политических делах. Вот, к примеру, Евгений Бабушкин в своей статье «Шутейная демократия» как раз и описывает этот факт. «Девять миллионов голосов за говорливого клоуна — это не протестное голосование

в русском смысле (кто угодно, лишь бы не Путин). Это протест против самой природы парламентаризма». [Бабушкин Е.А. Шутейная демократия. Сноб <http://snob.ru/selected/entry/14076>].

Из этого как раз и виден этот политический оттенок народовластия и демократии. Разница этих терминов и вычленяется именно с этого момента, когда не каждый сам за себя. Получается, что демократия, может и должна прислушиваться к народовластию, то есть к власти народа, и в совместной совокупности и четко холодном расчете эти два термина показывают идеальное государство, где и высшие и низшие слои прислушиваются к своему и чужому мнению и пытаются найти альтернативу. И когда этот природный баланс встанет на своё место, тогда и получится идеальное государство.

Список литературы:

1. Бабушкин Е.А. Шутейная демократия. Сноб [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://snob.ru/selected/entry/14076>
2. Бершидского Л.Д. Выборы больше не работают. Сноб. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://snob.ru/selected/entry/53879>
3. Злобина Н.В. Медведев и главные политические события недели: есть ли связь? Ваш выбор. 23 февраля—2 марта. Сноб. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://snob.ru/selected/entry/14076>
4. Конституция РФ. Гимн РФ. Флаг РФ. М.: Издательство «Омега-л», 2012 — 63 с.
5. Лейбин В.Э. Владение Востоком. Русский Репортер. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.rusrep.ru/printissues/>
6. Лимонов Э.В. Выжили только двое. Сноб. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://snob.ru/magazine/entry/35366>

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА И КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Сюткина Любовь Сергеевна

*магистрант 2 курса, кафедра социологии, правопедения и работы
с персоналом КубГТУ,
РФ, г. Краснодар
E-mail: l-syutkina@mail.ru*

Сергиенко Нина Леонидовна

*научный руководитель, д-р филос. наук, профессор КубГТУ,
РФ, г. Краснодар*

Проблемы формирования профессионализма и компетенции педагога в любой сфере деятельности обусловлена в современном обществе не только ростом значимости субъективного фактора профессионализма — профессионального совершенства личности, ее инициативности, творческого мышления, деловитости, но и объективными особенностями развития профессиональных явлений в трансформирующемся обществе: изменениями в сфере образования, сменой профессиональных приоритетов и предпочтений, профессиональной структуре, профессионально-образовательных потребностях личности, появлением новых педагогических технологий, компетентностного подхода, индивидуализации обучения, внедрением активных и интерактивных методов обучения.

Система Российского образования на современном этапе развития претерпевает существенные изменения и модернизацию в своей структуре, — это и реализация Болонского процесса, и переход к стандартам нового поколения, и появление новых требований к личностным и профессиональным характеристикам педагога, связанные, прежде всего, со сменой образовательных парадигм, переходом со знаниевого уровня на компетентностный. Исходя из изложенного, можно сказать, что реформирование современного образования предъявляет новые требования к педагогическим кадрам. Только квалифицированный педагог оказывает позитивное влияние на формирование студентов, добивается лучших результатов в своей деятельности, постоянно

обогащает свой интеллектуальный, эмоциональный, нравственный, творческий потенциал. Педагог является основным субъектом, призванным решать задачи развития образования, выдвигаемые современными условиями, он занимает ключевую позицию в педагогическом процессе [1, с. 146].

Профессиональная деятельность и проблемы формирования профессионализма и компетентности, как одних из важнейших видов человеческой деятельности, нашла отражение в трудах ведущих представителей современной зарубежной социальной философии и социологии. Различные подходы к выявлению оснований и сущности профессионализма, обусловленной общественным разделением труда, развиваются в традициях, заложенных К. Марксом, Э. Дюркгеймом и М. Вебером. Большой вклад в изучение компетентностного подхода в образовании привнесли такие отечественные учёные как: А.С. ЗаблOCKая, В.Н. Введенский, Э.Ф. Зеер, О.А. Козырева, Т.А. Соседенко и др. Можно отметить, что в большинстве случаев вышеперечисленные исследователи рассматривали проблему развития и формирования компетенций педагогов с психологических и общепедагогических позиций.

Различными авторами предлагаются, на данный момент, в большом количестве определения профессионализма и педагогической компетентности, но в общем виде этим понятиям не хватает системности и обобщенности.

Можно сказать, что в большинстве случаев исследователи ограничиваются изучением набора профессиональных качеств, их формирования и оценки. Остается не вполне ясным, что означает человек как профессионал в педагогическом и психологическом отношении, как субъект профессиональной деятельности, чем отличается мастер своего дела от других людей? Каковы ведущие тенденции и механизмы развития профессиональной компетентности современного педагога? [2, с. 65].

Актуальность данной темы определяется тем, что при наличии большого количества теоретических и экспериментальных исследований формирования профессионализма и компетенции педагогов можно констатировать недостаточность научных знаний об условиях (раскрывающих специфику

и закономерности) формирования профессионализма педагогов в условиях инновационной образовательной среды, способствующих достижению высокого уровня личностно-профессионального развития [3, с. 41—42].

С целью проведения социологического анализа профессиональной компетентности и профессионализма педагогов высших учебных заведений России в условиях инновационной образовательной среды и выявления особенностей их формирования, было проведено исследование и разработан инструментарий, которое включало в себя несколько этапов: поисково-подготовительный (были определены исходные параметры исследования, его проблема, цели, задачи, современное состояние, методология и методы исследования), опытно-экспериментальный (разрабатывались и апробировались экспериментальные методы определения и изменения сущностных сторон профессионализма и компетентности педагогов и пути их совершенствования; уточнялась формулировка гипотезы исследования и концепции; проводилось анкетирование для определения особенностей проявления профессионализма и компетентности педагогов), обобщающий (осуществлялась обработка результатов исследования, их систематизация и обобщение, с помощью методов компьютерной обработки информации, программы SPSS; проведен анализ и дана интерпретация результатов экспериментальной работы; оценка рабочей гипотезы исследования; разработаны рекомендации и определялись дальнейшие направления работы по совершенствованию профессионализма педагогов).

В эмпирической части исследования использовались *методики*: О.Г. Красношлыковой «Диагностика уровня профессионального мастерства педагога», которая помогла определить уровень мастерства педагогов, Ю.А. Долженко «Саморазвитие педагога», с помощью, которой выявлялся уровень саморазвития педагогов, и как основа исследования применялась «Оценка уровня профессионализма педагогических работников» В.Д. Шадрикова.

В исследовании предполагались следующие *этапы анализа педагогов*:

- всесторонняя оценка личности педагога: анализ результатов профессиональной деятельности, профессиональных, деловых качеств педагогического работника;
- самодиагностика педагогической деятельности и определение его уровня компетентности;
- обозначение тенденций в развитии профессионализма (через типологию преподавателя вуза), выделить определенный уровень в развитии профессионализма каждого педагога.

На основе совокупности основных компетенций проводилось исследование на базе преподавателей КубГТУ, КубГУ, КубГАУ, различных факультетов (СГФ, ФЭУБ, факультета журналистики, экономического и юридического факультета). В исследовании приняли участие 100 педагогов вузов, в возрасте от 22 до 80 лет. Репрезентативность выборки определялась основными характеристиками генеральной совокупности преподавателей: специальность, базовое образование, стаж, ученая степень, ученое звание, пол, мотивы выбора профессии и т. д.

Мы предоставили педагогам анкету, и на основе полученных результатов формировали анализ исследования и предложили рекомендации по совершенствованию профессиональной компетентности и профессионализма педагогов высших учебных заведений России в условиях инновационной образовательной среды.

На основе проведенного социологического исследования анализа профессионализма и компетентности педагогов, получились следующие результаты:

- были рассмотрены профессионализм и компетентность педагогов, представлены различные концепции авторов, объясняющие эти понятия и рассмотрены их структура, критерии и принципы развития;
- были изучены условия формирования профессионализма и компетентности педагогов и определены показатели для каждой из ключевых

компетенций, в совокупности обеспечивающих успешность реализации профессионализма педагогической деятельности;

- все опрошенные педагоги имеют высшее образование, основную часть составляют специалисты с педагогическим стажем работы от 15 до 30 лет, они занимают разные должности в вузе, было опрошено 52 доцента (52 %), 27 старших преподавателей (27 %), 13 ассистентов (13 %) и 8 профессоров (8 %). Педагоги достаточно опытные в оказании образовательных услуг и накоплен достаточный опыт в выполнении должностных обязанностей и функций.

- у 100 % педагогов выявился удовлетворительный уровень развития общей культуры, и высокий уровень самоорганизованности и профессионального роста (у 60 % — оптимальный уровень, у 30 % — допустимый), что готовит о самоконтроле преподавателей, широком кругозоре, осведомленности и развитии в различных областях знаний;

- большая часть педагогов 60 % обладают высоким уровнем педагогического мастерства, что говорит об их профессионализме и постоянном личностном росте;

- достаточного уровня профессионализма достигли 51 % педагогов, у 16 % высокий уровень, что говорит о самосовершенствовании и гармонизации выполняемых преподавателем всех видов профессиональной деятельности;

- были разработаны три уровня сформированности компетентности педагога, низкий уровень включает частичные проявления навыков, входящих в состав компетентности, он наблюдается у 18 % опрошенных педагогов, средний уровень сформированности компетентности предполагает развитые способности педагога, преподаватель способен активно влиять на происходящее, данный уровень отмечен у 50 % педагогов и у 32 % опрошенных выявился высокий уровень, что говорит об активности педагогов проявлять способности в преподавании;

- в области компетентности педагогов в постановке целей и задач и обеспечении инновационной основы деятельности, выявлены удовлетворительные уровни данных компетенций, этот показатель отражает теоретическую и методи-

ческую грамотность, свободное владение предметом педагогов, их стремлении изучить и применить в своей практике новые методы и технологии в обучении;

- проведенное нами исследование подтверждает тот факт, что решающими условиями для формирования профессионализма педагогов являются личностные характеристики (профессионально-важные качества, общая культура, мастерство, самоорганизованность, профессиональный рост и саморазвитие); компетентность в области постановки целей и задач педагогической деятельности; компетентность в обеспечении информационной (инновационной) основы деятельности учителей, можно сказать, что все опрошенные педагоги являются профессионалами своего дела в предоставлении образовательных услуг и тем самым выдвинутая гипотеза исследования полностью была доказана.

По результатам исследования разработаны *рекомендации* по усовершенствованию профессионализма и компетентности педагогов высших учебных заведений России в условиях инновационной образовательной среды:

- в вузах должна быть выработана четкая стратегия деятельности по управлению профессиональным развитием педагогического коллектива и созданы условия для обеспечения и стимулирования повышения уровня профессионализма работников образования;

- организуя управление развитием профессиональной компетентности педагога, следует осуществлять учет сложившихся форм подготовки и увеличении продолжительности процесса повышения квалификации педагогических кадров в условиях функционирования вузов;

- должно быть продуктивнее осуществлено внедрение в учебный процесс универсальных способов деятельности посредством научно-методической, методической, педагогической и управленческой деятельности;

- с учетом дифференциации педагогов вуза целесообразно разрабатывать комплекс целенаправленных мер по созданию условий для того, чтобы преподавательский состав обладал достаточным уровнем психолого-педагогической и предметной подготовленности. Эта работа должна включить

мероприятия в масштабе вуза, на кафедрах и факультетах, а также самостоятельную работу педагогов.

- создание условий для формирования и развития здоровых нравственно-психологических отношений в педагогических коллективах, способствующих целенаправленной деятельности преподавателей по повышению профессионализма и компетентности;

- существующая система оценки профессионализма преподавателей вузов требует совершенствования в плане комплексной оценки успешности педагогической деятельности с учетом профессионально важных качеств, характеризующих педагогическую направленность, профессиональную компетентность, общепедагогические и специальные умения, психологические (личностные) качества и результаты деятельности преподавателей [5, с. 23].

Таким образом, при соблюдении данных рекомендаций, процесс формирования профессионализма и компетентности педагогов будет направлен на более стабильное функционирование, оптимизацию обновления деятельности вузов и профессиональный рост работников. Предложенные условия развития профессиональной компетентности и профессионализма педагогов являются наиболее оптимальными и способствуют ее развитию в процессе повышения квалификации.

Список литературы:

1. Абдалина Л.В., Бережная И.И. Профессионализм педагога: компоненты, критерии оценки // Высшее образование в России. — 2008. — № 10. — С. 146—148.
2. Введенский В.Н. Профессиональная компетентность педагога: Пособие для учителя. СПб.: «Просвещение», 2004. — 159 с.
3. Дружилов С.А. Уровни и критерии профессионализма: проблемы формирования современного профессионала // Журнал прикладной психологии. — 2004. — № 6. — С. 40—45.
4. Елагина В.С. Становление педагогической компетентности педагогов вуза // Современные наукоёмкие технологии. — 2010. — № 10. — С. 113—116.
5. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования // Высшее образование в России. — 2005. — № 4. — С. 22—28.

СЕКЦИЯ 3.

ФИЛОСОФИЯ

ПРОБЛЕМА ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ЭТИКИ В ФИЛОСОФИИ ЭРИХА ФРОММА

Ковалёва Валерия Сергеевна

*студент 3 курса кафедры философии и культурологии,
Оренбургского государственного университета,
РФ, г. Оренбург
E-mail: valeria.kovalyova94@mail.ru*

Кобзева Наталья Ивановна

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры философии
и культурологии ОГУ,
РФ, г. Оренбург*

Эрих Фромм (1910—1980) — один из классиков философии XX века. В своих многочисленных работах Э. Фромм анализирует актуальные и по сей день проблемы. Известный философ, психолог и гуманист обращает своё внимание на проблемы свободы, личности и характера человека, на этическую проблематику, уделяет внимание вопросам, касающимся религии, социологии, психологии и психоанализа и многим другим. На становление Фромма как философа повлияли три мощных течения — психоанализ, марксизм и экзистенциализм. Но при этом Э. Фромма по праву можно назвать самобытным мыслителем, работы которого достойны исследования в различных областях гуманитарного знания.

Одной из главных заслуг Эриха Фромма является переосмысление человеческой природы, которая в истории философии описывалась, по большей части, путём перечисления признаков, отличающих человека от животного. Фромм же совершил попытку определения человека экзистенциально, т. е. через способ существования. Человек в некоторой ситуации — вот фундамент любой проблемы, выдвигаемой Фроммом. Бесспорно, такая постановка проблемы в истории философии не является новой. Однако

у Фромма, как пишет в вступительной статье к работе Э. Фромма «Революция надежды. Избавление от иллюзий» доктор философских наук и профессор П.С. Гуревич, интерес к человеку выявляется более последовательно и своеобразно.

В своих философских рассуждениях Эрих Фромм делает основой прежде всего проблему человека и человеческого существования и, исходя из этого ядра своей философии, излагает свои воззрения, в том числе и интересующие нас — этические.

В книге «Человек для самого себя» (1947 г.) Э. Фромм исследует принципиальные различия авторитарной и гуманистической этики, непродуктивные и продуктивные ориентации человеческого характера, глубинные моральные проблемы.

Философ анализирует глубинные проблемы кризиса человечности, отказа от идей Просвещения и, как следствие, упадка этических ценностей в самом человеке и в обществе. Э. Фромм ставит ряд важных вопросов: «Должны ли мы согласиться на то, что альтернатива религии — релятивизм? Должны ли мы допустить отказ от разума в вопросах этики? Должны ли мы счесть, что выбор между истиной и ложью, между честностью и оппортунизмом, между жизнью и смертью — это лишь результат простого субъективного предпочтения?» [3, с. 8]. И сам же отвечает: «Нет, есть другая альтернатива» [3, с. 8]. Эта альтернатива заключается прежде всего в том, что только разум человека способен на формирование правильных этических норм, только человек способен отличить добро от зла и только он способен дать правильную этическую оценку. Эрих Фромм подчёркивает, что именно гуманистическая традиция заложила основу систем ценностей, основанных на человеческой автономии и разуме.

Гуманистическая этика утверждает, что знание природы человека ведёт не к этическому релятивизму, а напротив, — к убеждению, что истоки норм человеческого поведения следует искать в самой человеческой природе.

Э. Фромм исследует принципиальные отличия авторитарной и гуманистической этики. «В авторитарной этике авторитет определяет, в чём благо человека, и он же устанавливает законы и нормы поведения; в гуманистической этике человек сам и творец норм, и их исполнитель, он их создаёт, он их регулирует и соблюдает» [3, с. 11].

Авторитарную от гуманистической этики Фромм отличает по двум критериям — формальному и материальному. Формальный критерий отличия подразумевает под собой отрицание у человека способности знать, что хорошо, а что плохо; здесь норма устанавливается авторитетом, стоящим над индивидом. Материальный критерий авторитарной этики отвечает на вопрос, что хорошо, а что плохо, исходя из интересов авторитета, а не личности. Формальный и материальный аспекты авторитарной этики нераздельны.

Также, как и авторитарную этику, Э. Фромм характеризует гуманистическую этику по двум критериям: формальному и материальному. Формально гуманистическая этика базируется на принципе, что только сам человек способен определить критерий добродетели и греха. Материально она подразумевает принцип: «благо» то, что хорошо для человека, «зло» то, что вредит ему.

Для гуманистической этики нет ничего выше и достойнее самого человека, человеческого существования. Человек в гуманистической этике есть мера всех вещей.

Э. Фромм обосновывает объективные принципы гуманистической этики, ведь без объективности и устойчивости этических оснований невозможно обладание объективной достоверностью этих принципов и, как следствие, суждения человека будут являться суждениями вкуса, а не универсальными ценностными суждениями. Такими объективными принципами гуманистической этики являются положения о том, что благо — это утверждение жизни, развертывание человеком своих сил; добродетель — это ответственность за собственное существование; порок — это безответственность по отношению к самому себе.

Фромм связывает развитие гуманистической объективной этики с развитием психологии. Как утверждает философ, прогресс аристотелевской этики к этике Спинозы связан с превосходством динамической психологии Спинозы над статической психологией Аристотеля. «Спиноза открыл бессознательную мотивацию, законы ассоциации, стойкое воздействие детских переживаний на всю жизнь человека. Его концепция желания динамична и превосходит аристотелевскую концепцию “склонности”» [3, с. 26]. Таким образом, Фромм объясняет, что психология, психоанализ связаны с этикой, и наоборот, что даёт ещё более обширные и глубинные возможности для построения гуманистической этики, которая будет опираться не только на философские основания, но и на установки психологической науки.

В другой, важной для понимания идеи «гуманности», работе «Революция надежды. Избавление от иллюзий» (1968 г.) Фромм даёт ответ на вопрос: что значит быть гуманным? Без ответа на этот вопрос невозможно прийти к всеобщей и объективной гуманистической этике, ведь без гуманного человека невозможна и такая этика. Фромм даёт недвусмысленный ответ: «Быть гуманным означает уверенность в том, что, как Теренций сказал, “*Нomo sum, not humani a me alienum puto*” («Я человек, и ничто человеческое мне не чуждо»); что каждый человек несёт в себе всю человечность — как святой, так и преступник» [2, с. 64].

Для обоснования гуманности, присущей человеку, прежде всего необходимо понять истоки человеческого отношения, то есть является ли он добрым или злым по своей природе. Противники гуманистической этики утверждают, что человек по природе зол, склонен к враждебности, завистливости, ревности и лени, сдерживаемым только страхом. Представители же гуманистической этики в корне не согласны с данной интерпретацией проблемы.

На пути становления человека, как целостной личности, не склонной к совершению злодеяний стоит феномен деструктивности. Деструктивность является порождением самого человека, экзистенциальным человеческим выбором. Деструктивность, или тяга к разрушению собственного Я, порождает

агрессивное поведение. Одной из главных заслуг Фромма является разделение агрессии на «доброкачественную» (филогенетически заложенный импульс к атаке в ситуации, когда возникает угроза жизни) и «злокачественную» (деструктивности и жестокости). Деструктивность направлена не только на других людей, но и на свою собственную жизнь. Деструктивное поведение влияет и приносит зло не только в жизнь окружающих людей, но и в жизнь человека, склонного к проявлению разрушения естественных процессов, не предполагающих такого поведения. Главной задачей человека в жизни является реализация своих возможностей, становления себя как личности. Деструктивность в поведении является огромной преградой на пути этой задачи и, как следствие, преградой на пути к здоровому обществу. Здоровое общество, в свою очередь, является основой для создания гуманного общества.

Итак, Эрих Фромм делает попытку обосновать этические проблемы не абстрактно, а конкретно — делая основой своих рассуждений природу человека, особенности человеческого существования и поведения. Связывая психологические основания с этическими, Фромм приносит новые возможности в обоснование гуманного поведения человека. Его обоснование гуманизма вскрывает корни бед, присущих современному обществу. Этот глубокий мыслитель пытается освободить человека от мира иллюзий, показать ему истинные стремления — к человечности, уважению и любви. Фромм заявляет о необходимости радикальных перемен — и не только в экономических и политических структурах, но и в личностных и поведенческих структурах, то есть во всей системе ценностных ориентаций человека. На данном этапе человеческого развития обществу необходимо осознание важности и нужности гуманистической этики, что в своих работах и обосновывает Эрих Фромм.

Список литературы:

1. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М.: АСТ, 2006. — 604 с.
2. Фромм Э. Революция надежды. Избавление от иллюзий. М.: Айрис-Пресс, 2005. — 352 с.
3. Фромм Э. Человек для самого себя. М.: АСТ, 2010. — 350 с.

ВЛИЯНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ: ЧЕЛОВЕК И КОМПЬЮТЕРНАЯ ИГРА: ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ

Колесников Егор Олегович

*студент, энергетический факультет, ЮУрГУ,
РФ, г. Челябинск*

E-mail: kolesnickovegor@yandex.ru

Шубарина Любовь Васильевна

*научный руководитель, д-р ист. наук, доцент, кафедра философии,
Южно-Уральский государственный университет,
РФ, г. Челябинск*

Объяснением и развитием виртуальной реальности занимаются различные области науки, и в каждой из них открывается в новом свете. Этот феномен вызвал огромный интерес у человечества, появившись в конце XX века путем стремительного развития информационных технологий. Поэтому мы считаем данную тему актуальной в современном мире. И что бы глубже понять и исследовать влияние этого феномена на человека, необходимо рассмотреть его с точки зрения философии.

На самом ли деле это влияние неизбежно? Давайте разберемся. Для начала дадим два определения. Виртуальная реальность — это искусственно созданная реальность, путем воздействия машины на человеческие органы таким образом, что человек уверен в существовании в данный момент времени этой реальности [2]. Геймеры — люди, сильно поддающиеся воздействию виртуальной реальности, проводящие в ней большую часть своего времени [7].

Так значит, погружая человека в определенные, заведомо заданные обстоятельства, возможно изменить его взгляды, привычки, манеры и даже сознание. И подтверждение этому можно найти у Г.В. Иойлевой, она пишет, что виртуальная реальность открывает неограниченные возможности манипулирования сознанием индивида (например, при помощи технических приемов возможна кодировка визуальных и семантических образов (25-й кадр Фишера, двойное Фурье-преобразование и др.), которые, при предъявлении не осознаются человеком, т. к. являются незаметными) [6].

Однако А.А. Скворцов утверждает, что некоторые разновидности виртуальной реальности предполагают осознание человеком существования виртуальной реальности в данный момент времени лишь в его сознании, и этот факт делает путешествие человека в глубинах информационного мира безопасным для него, как для личности [10].

Отсюда следует, что нельзя говорить о виртуальной реальности как о феномене, оказывающим влияние на сознание человека без его ведома. А значит, это влияние может быть как позитивным, так и негативным: от развития новых положительных качеств индивида, до разрушения внутреннего мира человека. При этом, даже добровольное нахождение в виртуальной реальности может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние. И мы убеждены, что длительное пребывание в этом мире может менять сознание человека уже без его ведома, как бы на «автопилоте» [3].

Рассмотрим трансформацию одного из инстинктов при попадании человека в виртуальный мир, а именно, инстинкта самосохранения. Для примера под виртуальной реальностью будем понимать обычную компьютерную игру. Возьмем геймера, который в течение месяца «безвылазно» находится за компьютером и пытается ее «пройти». В процессе игровой деятельности происходит погружение геймера в искусственную реальность.

Понимая, что это лишь мир, созданный машиной, человек перестает мыслить и поступать так, как бы это происходило в обычной жизни, он пренебрегает большей частью законов, полностью отключает инстинкт самосохранения, ведь смерть в игре предполагает перезагрузку определенного момента, как бы дает шанс снова и снова. С течением времени человеческий мозг начинает привыкать к происходящему и считать виртуальную реальность действительным окружающим миром. Но затем резкий выход в реальный мир не дает осознать геймеру, где он находится на самом деле, и человек какое-то время продолжает существовать в нем как в виртуальном, а значит, инстинкт самосохранения по-прежнему остаётся на нуле. Данная ситуация представляет

реальную угрозу для человека и может привести к серьезным последствиям, вплоть до летального исхода. Так, за всю историю существования компьютерных игр, есть масса примеров, подтверждающих данное явление [4].

Дмитрий Галковский в одном из своих интервью говорил, что есть две стадии нахождения человека в виртуальном пространстве компьютерной игры, ведущие к положительному и отрицательному воздействию. На собственном опыте Дмитрий убедился, что находясь в игре, человек, имея какие-либо комплексы в реальной жизни, может их искоренить путем развития коммуникативных навыков в виртуальном пространстве. Набираясь опыта общения в игре и анализируя допущенные ошибки, он зачастую переносит этот опыт в реальную жизнь, и это действительно дает возможность измениться, овладеть определенными жизненными навыкам. Но также философ утверждает, что есть тонкая грань, перейдя которую, человек в игре развивается настолько быстро и уверенно, что проведенного времени в реальной жизни не хватает для перестройки собственного «я» и развития себя в обществе как личности. И это приводит к ситуации, когда геймер, кому нет равных в игре, полагает, что в реальной жизни должно происходить то же самое. Выстраивая свою линию поведения на базе своих заблуждений, человек в реальном мире встречает непонимание и отчуждение окружающих.

С другой стороны возможность создания отдельных групп в компьютерных играх, выполнение заданий и моделирование каких-то конкретных ситуаций есть аналог реальной жизни, ее проблем и сложных испытаний. И находясь в виртуальном пространстве, человек может научиться определенным подходам к решению сложных задач реальной жизни [8]. К тому же необходимость выполнения определенных логичных действий для попадания в компьютерную игру прививает человеку некую дисциплинированность. Ведь такие этапы, как покупка лицензии, регистрация и создание персонажа не так уж и просто проходимы, а значит, для достижения целей человеку необходимо мыслить и выполнять не совсем простые операции (конечно же, с точки зрения людей, далекими от компьютерных игр).

Чем больше проходит времени со дня создания первой компьютерной игры, тем сложнее становится группировать людей по степени зависимости от виртуального пространства. Развитие компьютерных технологий приводит к открытию все более новых возможностей человека в игре [5]. При этом, с каждым новым поколением, заметно изменяются ценности человечества, оказывая на отдельного индивида непосредственное влияние. В данном случае мы говорим о том, что зависимость может стать необходимостью, причем абсолютно разнонаправленной. Многие люди используют виртуальное пространство как способ расслабления и отвлечения от бытовых проблем, так же, как пьющий человек использует алкоголь, но при этом систематическое «употребление» ведет к зависимости [9].

С другой стороны, необходимость может выражаться и в другом. А именно в возможности зарабатывать деньги с помощью виртуальной реальности. В настоящее время появляется все больше и больше компьютерных игр, позволяющих активно использовать данную возможность. В данном случае виртуальное пространство ассоциируется с работой, приносящей реальные денежные средства. Использование такого способа добычи денежных средств стимулирует развитие мозговой деятельности, ведет индивида к необходимости развития интеллекта. Казалось, что может быть лучше, сидеть дома и зарабатывать деньги... Но в любом случае, зависимость от виртуального пространства с течением времени усиливается и ведет к утончению или исчезновению вовсе границ реального и виртуального мира [1].

Таким образом, нельзя однозначно сказать, как на человека влияет компьютерная игра. Важно помнить и понимать, что от твоей жизненной позиции, от твоего отношения к виртуальной реальности и целей нахождения в ней, зависит характер её влияния на твой внутренний мир, твоё «Я».

Список литературы:

1. Виртуальная реальность // Российская Академия Естествознания. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.rae.ru/monographs/23-644> (дата обращения 20.03.2015).
2. Гаврилов А.А. Основные подходы к определению категории «виртуальная реальность» в современном философском дискурсе: статья. М.: Молодой ученый. — 2012. — № 9. — С. 162—166.
3. Иойлева Г.В. Виртуальная реальность: Структурно-функциональные особенности и специфика ее влияния на сознание: статья. Архангельск.: Вестник Северного (Арктического) Федерального университета. — 2014. — № 3 серия «Гуманитарные и социальные науки».
4. Кириллова А.А. Виртуальная реальность и ценности современной молодежи: диссертация. Архангельск.: Вестник Поморского университета. — 2007. — № 6 серия «Гуманитарные и социальные науки». — С. 47—49. (0,25 п.л.).
5. Корсунцев И.Г. В мире современных научных мифов: статья. М.: Молодая гвардия, 2004. — С. 21—45.
6. Малышко А.А. Философские проблемы виртуальной реальности: историко-философский анализ: диссертация. Мн.: Библиотека диссертаций Мурманского государственного технического университета. 2008. — С. 164.
7. Прокопова А. Кто такие «геймеры». [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.makarova.net/index.php?id=109&option=com_content&task=view (дата обращения 11.03.2015).
8. Силаева В.Л. Интернет и подмена реальности: диссертация. Общество электронных коммуникаций: новые возможности и актуальные проблемы: Материалы VI Энгельмейеровских чтений. Москва-Дубна, 22—23 марта 2002 г. Дубна, 2003. — С. 138—141.
9. Скворцов А.А. Мировоззренческие и теоретические основы этических исследований виртуальности: учеб. пособие. М.: Искусственный интеллект: междисциплинарный подход. Под ред. Д.И. Дубровского и В.А.
10. Фишман С. Пойманный в сеть. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://internetua.com/poimanne-v-set--> (дата обращения 22.03.2015).

ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Пуряева Мария Игоревна

*студент 3 курса, Институт машиностроения и транспорта, СибГИУ,
РФ, г. Новокузнецк
E-mail: bikasova.larisa@yandex.ru*

Быкасова Лариса Валентиновна

*научный руководитель, канд. культурологии, доцент, СибГИУ,
РФ, г. Новокузнецк*

*«Важно не то, что сделали из меня, а то, что я сам сделал из того,
что сделали из меня»
Сартр Ж.-П.*

Человек — это биосоциальное существо, которое в процессе своей жизнедеятельности испытывает потребность реализовать себя, суметь применить на практике свои идеи, взгляды, убеждения. Но самореализация абсолютно невозможна, если индивид не стал личностью.

Личность — это понятие, отражающее социальную природу человека, рассматривающее его как субъекта социокультурной жизни, определяющее человека как носителя индивидуального начала, самораскрывающегося в контекстах социальных отношений, общения и предметной деятельности. Это сторона индивидуальности, отвечающая за все социальное в нашей жизнедеятельности.

Человеческая личность обладает перечнем таких атрибутов, как воля, разум, чувства. Воля (свобода) — это стремление личности самостоятельно управлять своей психикой и поступками. Это качество позволяет индивиду лучше координировать свои действия, отчетливо понимать цели, мотивы, средства и результаты их совершения.

Такой атрибут как разум присущ именно человеку. Это высший тип мозговой и мыслительной деятельности, который позволяет более полно и аналитически правильно познавать мир и воспринимать информацию. Также, разум способствует проникновению человека в разные сферы познания, помогает в более правильном применении различных методов познания, таких

как анализ, сбор информации и т. п. благодаря разуму достигается единство теоретического и практического мышления.

Атрибут чувство — это эмоциональный процесс человека, он способствует эмпирическому познанию мира. Это проявление позволяет личности познать наиболее полную картину мира. Зачастую, эмоциональная составляющая имеет определяющее значение при познании окружающей среды. Это абстрактное проявление мировосприятия.

Помимо внутренних факторов, определяющих мотивы, стимулы поведения индивида, внешняя среда влияет на формирование личности. «Человеческое развитие, — утверждает Б.Г. Ананьев, — обусловлено взаимодействием многих факторов: наследственности; среды; воспитания; собственной практической деятельности человека» [1]. Система всех условий жизнедеятельности образует среду обитания человека, в которой можно выделить подсистемы биологических, психологических и социальных условий. Необходимые условия — возникновение, развитие индивида, проявление его сугубо личностных качеств. Данные условия обеспечивают воспитание и образование индивида. Это связано с противоречиями развития. Появление каждого новообразования подготовлено своей причиной, своими условиями.

Среда и воспитание — это социальные факторы, но в противовес данным факторам существует неоспоримый, природный фактор — наследственность. Наследственность — свойство организмов передавать от родителей к детям определенные качества и особенности. Наследственность обусловлена генами.

Вопрос о том, что же на самом деле в большей степени влияет на формирование личности до сих пор остается открытым. Ученые в ходе многочисленных испытаний и научных изысканий не могут прийти к единому мнению. Также, остается неразрешенным вопрос о влиянии факторов описанных выше. Но, существует мнение, что развитие определяется равным сочетанием влияния биологических и социальных факторов.

Так что же на самом деле влияет на формирование личности? Ответ очевиден, это, конечно же, общество. Та самая среда, в которой живет человек.

Но общество — это не только связи и общение с людьми. Следует отметить, что не только близкое окружение влияет на становление личностных качеств человека. В наш век высоких технологий, когда появилась глобальная сеть Интернет, мы живем в «глобальной деревне», находясь в курсе всех событий, происходящих в мире.

Современный мир противоречив, наряду с прогрессивным развитием человечества, победой над многими болезнями, голодом, существуют проблемы, в том числе глобальные проблемы, которые оказывают влияние на восприятие человеком окружающей среды и, следовательно, на становление личности.

Как известно, глобальные проблемы представляют собой совокупность проблем человечества, от решения которых зависит социальный прогресс и сохранение цивилизации: обеспечение мирных условий для развития всех народов; предотвращение катастрофического загрязнения окружающей среды, в том числе атмосферы, мирового океана, преодоление возрастающего разрыва в развитии стран мира, а также устранение голода, нищеты и неграмотности; предотвращение отрицательных последствий научно - технической революции. XXI век, только начавшись, уже добавил свои проблемы: международный терроризм, продолжающееся распространение наркомании и СПИДа. Эти проблемы хоть и не касаются каждого из нас в повседневной жизни, но влияют на наше сознание, когда читаем об этом в СМИ, просматриваю ленту новостей в Интернете. Эта информация не может не влиять на наше сознание и образ жизни. Что тогда происходит с личностью, подвергшейся влиянию глобальных проблем?

В странах третьего мира люди борются за выживание, они лишены возможности развиваться духовно и, конечно же, реализовывать себя в полной мере в социуме. Они сломлены условиями своей жизни и вечной борьбой за существование. Также, это несправедливое социальное положение людей связано с большим разрывом между доходами государств. Огромнейшее социальное расслоение мешает общему уровню развития всех личностей

в мире. И это, несомненно, является одной из глобальных проблем современности.

Так же, как было упомянуто выше, появилась глобальная сеть Интернет, благодаря которой мы можем знать все, что происходит в мире. В следствии всеобщей осведомленности появилось целое течение «мейнстрим». Люди пытаются подвести свою жизнь к определенному стандарту, теряя свою индивидуальность. Человек начинает приобретать рекламируемые вещи, электронные устройства, чтобы соответствовать этому течению. Даже мечты, казалось бы, самое сокровенное и личное, человек начинает подгонять в угоду этому течению. Люди, пытаясь вырваться из мира обыденности, из «серой» массы, попадают в другую более «цветастую», но опять же, массу, толпу, которая лишь следует этому течению, пытаясь не отстать. Личность, как таковая, исчезает, «стандартизируется» и стирается. Человек просто обманывает себя, ему кажется, что он выделяется, а на самом деле, становится информационным «зомби», который только и делает, что ждет новой отмашки из Интернета, чтобы воплотить ее в свою жизнь, боясь реализовывать индивидуальный жизненный сценарий. «Коллективный разум» притупляет самосознание человека.

Прав был Эрих Фромм, утверждавший, что люди склонны к саморазрушению и самоуничтожению. Именно это повлияло на появление таких вредных привычек, как алкоголь, табачная продукция, наркотики. Началом всех этих вредных «привязанностей» служат ментальные проблемы личности. Человек не может справиться со стрессом, переживаниями, прибегает к употреблению средств деструкции.

В наше время алкоголь, наркотики, табачная продукция, к сожалению, получили большое распространение. Человек, не имея силы воли, попадает в зависимость, это служит отправной точкой остановки развития, начала разрушения как морального, так и физического. Сначала этой зависимости личность практически перестает существовать, развитие останавливается, а становление личности без развития невозможно.

Личностью не рождаются, личностью становятся. Но, имея равные возможности в становлении, не все могут стать ею. Этому препятствуют многие факторы. Конечно, влияние глобальных проблем на развитие личности человека распределено неравномерно. Это зависит от места рождения человека, социальной среды. Но, не смотря на это, человек, благодаря разуму способен оценить значение собственной жизни, жизни других людей, а значит стать личностью.

Список литературы:

1. Ананьев Б.Г. Психология педагогической оценки // Избр. психол. тр. М., 1980. — С. 133—161.

РОЛЬ РИМСКОГО КЛУБА В ИССЛЕДОВАНИИ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

Рычкалова Элина Сергеевна

Гречкосий Яна Игоревна

Кудашкина Ольга Андреевна

*студенты 2 курса, кафедра строительных технологий и материалов СибГИУ,
РФ, г. Новокузнецк
E-mail: bikasova.larisa@yandex.ru*

Быкасова Лариса Валентиновна

*научный руководитель, канд. культурологии, доцент, СибГИУ,
РФ, г. Новокузнецк*

Во второй половине XX в. человечество столкнулось с проблемами, поставившими его на грань выживания, эти проблемы получили название глобальных. Многие исследователи связывают преодоление глобальных проблем с деятельностью международной организации Римский клуб.

Создание организации под названием Римский клуб следует отнести к 1968 году. Она была основана по инициативе итальянского предпринимателя и общественного деятеля Аурелио Печчеи. Основная цель деятельности Римского клуба заключалась в исследовании глобальных проблем современности и в привлечении внимания населения планеты к данным проблемам.

В основе деятельности данной неправительственной организации заложен выпуск докладов, которые призваны осветить, поднять ту или иную глобальную проблему, привлечь внимание людей к ней и организовать деятельность и мероприятия по ее решению. Причем средства на данные мероприятия поступают от спонсоров, фондов и других источников. Следует отметить, что сам Клуб не занимается финансированием проектов, управлением их или контролем над их исполнением. Завершающим этапом становится отчет о проделанной работе, который оглашается на ежегодной конференции Римского клуба.

Представители Клуба в самом начале своего существования совершали множество поездок в самые разные районы мира, чтобы понять и самос-

тоятельно увидеть жизнь людей разного социального положения, разных национальностей и религий. Они столкнулись с проблемой непонимания людьми всей серьезности поднимаемых Клубом проблем. Поэтому члены Римского Клуба добились большого развития своей организации и выхода её на мировую арену, в такую сферу, в которой к ней будут прислушиваться, в которой найдутся нужные спонсоры для решения указанных проблем.

В настоящее время опубликовано более 30 докладов Римского клуба. Вся информация, публикуемая в них, формировалась с участием ученых, которые занимаются исследованием глобальных проблем. Поэтому доклады содержат только подтвержденные данные и выводы.

В данной работе хотелось бы рассмотреть содержание нескольких докладов, которые, на наш взгляд, представляются наиболее интересными и значимыми для человечества в настоящее время.

В начале 70-х годов XX века деятели Римского клуба предложили создать модель организации производственного процесса профессору Массачусетского технологического университета Дж. Форрестеру. Миссия модели заключалась в разработке плана по использованию нового подхода при планировании и организации деятельности производства и потребления. По мнению членов Клуба, внимание стоит обращать не только на планирование роста народонаселения, экономический рост и многие другие факторы. Необходимо учитывать и такие важные показатели, как загрязнение окружающей среды, предел добычи полезных ископаемых, временной промежуток, который необходим планете для восстановления своих ресурсов или ликвидации антропогенного воздействия.

Все это помогло спрогнозировать тот кризис XXI века, который в дальнейшем наступил из-за ограниченности ресурсного потенциала и неправильного отношения человека к недрам своей планеты.

Продолжением данной тематики стал доклад американского ученого Д. Медоузом. Он носил название «Пределы роста», который содержал информацию, касающуюся нахождения путей снижения антропогенного

воздействия на планету, улучшения общей экологической обстановки, поднятия уровня жизни населения [3, с. 58]. Как первая, так и вторая модель развития мира не исключала возможности возникновения глобальной катастрофы, которую можно предупредить только благодаря разумной деятельности всего человечества. Только контроль за рождаемостью и смертностью, постоянный мониторинг экологической ситуации в мире, применения разных мер по минимизации негативного воздействия на окружающую среду дадут возможность несколько отсрочить возникновение глобальных проблем во всей своей силе.

На наш взгляд, расчеты двух описанных моделей не во всем верны и сами модели не являются полностью совершенными относительно тех прогнозов, которые в них сформулированы, и тех мероприятий, которые необходимо реализовывать. Например, они не учитывают влияния биосферы, а так же всего космоса в целом, на результат которого человек не в силах повлиять. Основным выводом по данным моделям является стремление к сокращению численности населения планеты и производства в целом. Необходимо найти некоторый баланс между тем, чтобы удовлетворять потребности человечества и в то же время не наносить вред окружающей среде.

Еще одним интересным докладом является работа М. Месаровича и Э. Пестеля, которая носит название «Человечество на перепутье». Основой данной модели является создание некоторых территорий, которые взаимодействуют друг с другом на взаимовыгодных условиях. Основой их различия являются народы, которые неоднородны по своей национальности, культуре и религии [4, с. 36].

Для достижения наибольшей гармонии и предотвращения возможности возникновения конфликтов необходимо реализовывать следующие задачи:

- все люди должны стремиться к взаимовыгодному существованию и осознавать себя частью единого целого;

- некоторая категория людей занимается разработками некоторого нового стиля, культуры и других изменений, которые необходимы всему человечеству для динамичного развития;

- человек должен любить и уважать природу, организовывать свою деятельность таким образом, чтобы не вредить ее развитию;

- каждый из людей должен думать о том поколении, что придет после него, стремиться к сохранению природы и планеты в целом для будущих поколений;

- необходимо подходить осознанно к решению глобальных проблем, а не стремиться к некоторому отсрочиванию данных мероприятий.

Экономической проблемы коснулся в своем докладе голландский экономист Я. Тинберген, который выявил несколько причин роста цен на товары и услуги, а так же отметил постоянно растущее недовольство экономикой и своего мирового положения развитых стран.

Основой данной работы стало введение принципа перераспределения национального дохода, которое будет осуществляться главным образом за счет разного уровня налогообложения бедного и богатого слоев населения.

Ян Тинберген отмечал и некоторое преувеличение возможности быстрого истощения природных ресурсов. Население планеты сможет спрогнозировать тот объем природных ископаемых, которые оно получает без нанесения вреда окружающей среде. Так же возможно и проведение некоторых очистительных и экологических мероприятий, благодаря которым загрязнение планеты не будет таким глобальным, как прогнозировалось ранее [6, с. 93].

Стоит так же отметить актуальность доклада философа Э. Ласло «Цели для глобального общества», который был представлен в 1977 году. Основой его стало выдвигание некоторых принципов существования человечества в целом, при котором люди будут развиваться и реализовывать се свои возможности таким образом, что весь мир будет существовать в полной гармонии [2, с. 29].

К таким целям относятся следующие:

- необходимо отказаться от возможности решения тех или иных проблем, возникающих перед государствами, при помощи военных конфликтов. Необходимо обеспечить полную, глобальную безопасность каждому человеку и всему населению в целом;

- решение всех глобальных проблем должно осуществляться в тех же масштабах, в каких данные проблемы и возникают. То есть необходимо всем миром бороться против мирового голода, ухудшения экологической обстановки, возникновения терроризма и др.;

- необходимо экономно расходовать все природные ресурсы планеты, постоянно мониторить уровень достаточности и воспроизводства данного сырья, предпринимать все возможные меры по улучшению обеспеченности планеты природными ресурсами и снижению антропогенного воздействия на нее;

- повышение качества жизни населения — вот основной ориентир, к которому должно стремиться все человечество на пути к своему развитию.

Для реализации данных целей Римским клубом были предложены некоторые задачи по их достижению:

- информирование человечества о тех целях, которые ставит перед собой весь мир;

- доводить до состояния понимания всеми людьми данных целей и способов их реализации;

- побуждение к активному участию каждого человека в данных предложенных мероприятиях.

Существуют и другие Доклады данной организации, которые так же несут важную информацию относительно общего положения дел в мире, способов реализации тех или иных мероприятий по снижению вредного воздействия деятельности человечества на планету в целом.

Деятельность Римского клуба является неопределимой как для науки, так и для общества в целом по ряду положений:

1. привлечение внимания широкой общественности к глобальным проблемам мира;

2. пропаганда идеи о необходимости гармонизации отношений человека и природы;

3. организация крупномасштабных исследований по изучению перспектив мирового развития (впоследствии, многие научные организации и отдельные исследователи, не являющиеся членами Римского клуба, включились в этот процесс, что не только обогатило науку, но увеличило шансы человечества на спасение;

4. положил начало математическому моделированию эволюции системы «общество-природа» (создание наглядных компьютерных моделей);

5. подготовительная работа к разработке концепции устойчивого развития человечества;

6. выработка практических рекомендаций по решению глобальных проблем человечества (доклады Тинбергера, Ласло и др.).

Однако, следует отметить, что каких-либо существенных реальных шагов по реализации идей Римского клуба и его рекомендаций не последовало, ни со стороны правительств, ни со стороны общественности, ни со стороны каждого отдельного человека. Это вызвано отношением каждого отдельного человека к тем глобальным проблемам, которые уже существуют перед миром в целом.

Каждому из нас достаточно трудно перестроиться на новый уклад жизни, благодаря которому катастрофические воздействия нашей жизни на природу планеты станут наименьшими.

В заключении хотелось отметить, что преодоление глобальных проблем связано с возникновением и укреплением нового мировоззрения, включающего в себя понимание глобальности и чувство справедливости, проистекающее из признания основных прав человека.

Список литературы:

1. Кондратьев К.Я., Крапивин В.Ф., Савиных В.П. Перспективы развития цивилизации: многомерный анализ. М.,: Логос. 2008.
2. Ласло Э. цели для человечества: доклад римского клуба на новые горизонты человеческой системы. № 4. 1975.
3. Медоуз Д.Х., Медоуз Д.Л., Рендерс Й., Беренс Ш. Пределы роста (The Limits to growth): Докл. по проекту Римского клуба Сложное положение человечества. 2-е изд. М., 1991.
4. Пестель Э. За пределами роста. М.: Прогресс, Пангея, 1994.
5. Печчеи А. Человеческие качества. М., 1980.
6. Тинберген Я. Рио: Преобразование международного порядка / доклад римского клуба. N.Y., 1976.
7. Федотов А.П. Глобалистика: Начала науки о современном мире. М. 2008.

ГУМАНИЗМ В ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ Ж.П. САРТРА

Числова Наталья Сергеевна

студент, факультет менеджмента, СПбГЭУ,

РФ, г. Санкт-Петербург

E-mail: chislova_natalia@mail.ru

Веричева Ксения Валерьевна

научный руководитель, канд. филос. наук, ассистент кафедры философии

СПбГЭУ,

РФ, г. Санкт-Петербург

Экзистенциализм — это одно из ведущих философских течений XX века, теоретиками которого являются Хайдеггер, Ясперс, Марсель. Предтеча экзистенциализма лежит ещё в конце XIX столетия: тогда датский философ Кьеркегор сформулировал учение о трёх стадиях человеческого существования. Говоря о данной философской школе, мы преимущественно делаем акцент на французских философах Камю и Сартре, так как свои взгляды они сформулировали не только в теоретических работах, но и художественных произведениях, что сделало философскую доктрину экзистенциализма далёкой от абстрактной и доступной не только философам-профессионалам. Именно поэтому данная работа посвящена экзистенциальной пьесе Жана-Поля Сартра «За закрытыми дверями».

Экзистенциальная философия явилась выражением настроения того круга интеллигенции, которая увидела в ней обеспокоенность проблемами культуры, ее развитием в век технократии, увидела попытки и стремление объяснить причины нескладности, неустроенности человеческой жизни, непостоянного и неустойчивого положения «простого человека» в обществе. Экзистенциализм стал протестом против нивелирования личности, игнорирования ее страданий, массовой гибели людей в войнах. Французский экзистенциалист Камю считал, что мир, в котором мы живем, абсурден. Чудовищные политические потрясения XX века противопоставили человеку, личности мир как жуткий и опасный. Он оказался отданным всеобъемлющему разрушению. И это можно считать причиной возникновения философии экзистенциализма.

В переводе с латинского *existentia* означает существование, но в данном случае не существование чего-либо вообще. Это философское направление, выдвигающее на первый план абсолютную уникальность человеческого бытия. Сартр писал: «под экзистенциализмом мы понимаем такое учение, которое делает возможной человеческую жизнь и которое, кроме того, утверждает, что всякая истина и всякое действие предполагают некоторую среду и человеческую субъективность» [1].

Одно из основных положений экзистенциализма гласит, что существование предшествует сущности. Это означает, что человек сначала появляется в мире и только потом он определяется. Отсюда следует, что первоначально он ничего собой не представляет, и впоследствии делает себя сам, строит свою личность, определяет свою сущность. Более того, Сартр считает, что «нет никакой природы человека, как нет и бога, который бы ее задумал. Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать» [1]. И если существование действительно предшествует сущности, то человек несёт ответственность за то, что он есть. «Когда мы говорим, что человек ответствен, то это не означает, что он ответствен только за свою индивидуальность. Он отвечает за всех людей» [1]. Да, человек волен выбирать, но варианты принятых им субъективных решений ограничены, потому что любое действие человека оказывает воздействие на других людей, которые в свою очередь также принимают различные решения. Это своего рода цепная реакция. Отсюда возникает проблема духовного кризиса, в котором оказывается человек, когда ему приходится делать выбор. Почему мы часто слышим «человек осуждён быть свободным»? Потому что выбор — это риск. Будучи заброшенным в мир, человек сам отвечает за то, что делает: им не руководит ни Бог, ни судьба, ему не на что опереться. Внутри себя человек одинок, он проходит свой путь самостоятельно, все остальные находятся вовне. Но одновременно экзистенция человека невозможна без других. Сознание, по Сартру, обязательно живет в мире среди других людей. Другие — это зеркала, без которых ни один человек не может понять себя. Они

являются смыслом существования, и одновременно с ними человек оказывается в аду. Именно этой мысли Сартр посвятил пьесу «За закрытыми дверями».

Написанная в 1943 году эта пьеса всего в одном акте, впервые была поставлена в театре в 1944 и до сих пор является одной из самых репертуарных во всём мире. Действие пьесы происходит в аду. Впрочем, Сартровский ад совсем не похож на христианский. Здесь нет ни чертей, ни котлов, ни огня. Есть всего-навсего комната, похожая на гостиничный номер с бронзовыми подсвечниками на камине и тремя диванами. Символично, что это очень приближено к реальным жизненным обстоятельствам, за исключением того, что нигде нет зеркал, а электрический свет не гасится ни днем, ни ночью.

Первым в комнату попадает Гарсэн, бывший журналист. Он ещё не понимает, какими будут его мучения, но произносит фразу «я хочу смотреть правде в глаза», и впоследствии станет ясно, что это высказывание надо понимать буквально, ибо правду о себе придётся увидеть в глазах другого человека. Затем появляется Инэс, бывшая служительница почты. Она оказалась прозорливее, чем Гарсэн, и приняла его за палача. И Эстель, наивная и избалованная до глубины души, и уверенная, что попала в ад по ошибке.

О чём можно говорить в аду? О том, кто они такие, как умерли, и, главное, почему они сюда попали. Здесь, как и в жизни, невозможно скрыться от чужих глаз. Поэтому они вынуждены говорить друг с другом, не переставая, и смотреть в чужие глаза как в зеркало, видя в них *своё* отражение, выслушивая чужое мнение как *своё* собственное. Инэс определит суть содержания пьесы, когда скажет: «Вот и всё. Как в столовых самообслуживания — клиенты всё делают сами. <...> Каждый из нас будет палачом для двоих других» [2, с. 183].

Гарсэн мерзавец и трус. Таким он видит себя в глазах Инэс. Он издевался над женой, приводил домой женщин, а когда началась война, попытался сбежать из страны, за что был расстрелян. А затем Эстель обнажила ещё одну колкую правду. «Не похоже, чтобы твой подбородок был подбородком труса, рот — ртом труса, голос, волосы — голосом и волосами труса. А я люблю тебя за твой рот, твой голос, твои волосы» [2, с. 211]. И это потрясающий пример,

доказывающий, что внешность порой очень обманчива, что многих судят по ней, не представляя, что скрывается за этим ртом, голосом и волосами. Но это ад! Поэтому здесь нет настоящих зеркал, которые отражают внешность, за которой хотелось бы спрятаться. Внешность это уже формальность. И даже в жизни всегда найдётся Инэс, которая докажет, каков на самом деле Гарсэн. Имена в данном случае тоже формальность.

Инэс сама признаётся в своих грехах. «Я вот злая: мне необходимо для жизни страдание других» [2, с. 194]. Её уже не надо разоблачать, она всё знает и ничто её не смущает. Но в её натуре и её изъясн. Объединившись, Гарсэн и Эстель оставили её в одиночестве и этим вынудили её изнывать. Ведь достаточно сделать вид, что человека не существует, достаточно делать то, чему он больше всего противится, и это будет медленно убивать даже самого сильного человека.

Наконец, Эстель. Она из тех людей, которые считают себя честными и невинными, хотя таковыми не являются. Для неё уже достаточно того ада, где её не боготворят, как это было при жизни. Она довела своего любовника до самоубийства, выкинув их общего ребёнка с балкона, а потом умерла от воспаления лёгких. И здесь, в аду, ей снова хочется любви, но она никогда её не добьётся, и не столько потому, что это ад, а потому, что рядом такие люди, которые могут только морально её убивать. Случайности не случайны.

И так грешники обречены ни на минуту не смыкать глаз и за неимением зеркал искать свой облик в зрачках соседей, — вот и все уготованное им наказание. Посаженные в одну комнату люди, даже, сами не желая, морально терзают друг друга. А выйти за пределы этой комнаты, не значит ли обрести свободу? Но когда дверь открывается никто не уходит. Быть свободным гораздо труднее, чем отказаться от свободы, так как тогда человек будет обречен на нонконформизм, на отрицание пассивного состояния, отсутствия собственной позиции. Герои пьесы уже могут ничего в себе изменить, потому что они мертвы. Но для нас-то эта смерть условна. Получается, что отсутствие свободы равносильно смерти при жизни. И для

живого человека важна свобода, какой бы сложной она не была. Ведь эта свобода — это возможность своими поступками что-либо изменить.

Ко всем этим рассуждениям не может быть лучше вывода, ключа к разгадке, чем слова самого Сартра, поэтому здесь стоит привести их в неизменном виде. «Ад — это другие», — говорил Сартр. «... если наши отношения с другими искажены, повреждены, то другой человек может быть только адом. Почему? Потому что в глубине других людей скрывается самое значимое, что есть у нас — наше самосознание. Когда мы размышляем о себе, пытаемся познать себя, мы используем по существу то, что другие уже знают о нас, мы судим о себе, используя те же средства, что и другие люди, когда судят о нас. Во всем, что я рассказываю о себе, есть толика суждения окружающих. Во всем, что я в себе ощущаю, есть толика суждения окружающих. Следовательно, если мои отношения с другими плохи, то я полностью от них завишу, и на самом деле это означает, что я попадаю в ад. В мире довольно много людей, которые находятся в аду, потому как они слишком сильно зависят от чужих суждений. Но это совсем не означает, что с другими у нас не может быть отношений иного толка, это просто подчеркивает фундаментальную значимость всех остальных для каждого из нас» [1].

Список литературы:

1. Сартр Ж.П. Экзистенциализм — это гуманизм // Научно-просветительский журнал «Скепсис» [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — http://scepsis.net/library/id_545.html (дата обращения: 20.03.2015).
2. Сартр Ж.П. Экзистенциальный театр: Мухи. Почтительная потаскушка. За закрытыми дверями: [пьесы, пер. с фр.] / Жан Поль Сартр. М.: АСТ: АСТ МОСКВА, 2010. — 218 с.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

**НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ.
ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ**

*Электронный сборник статей по материалам XXXI студенческой
международной заочной научно-практической конференции*

№ 4 (30)
Апрель 2015 г.

В авторской редакции

Издательство «СибАК»
630099, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 16, офис 807.
E-mail: mail@sibac.info



СибАК
www.sibac.info