



СибАК
www.sibac.info

ISSN 2310-4058

**XVI СТУДЕНЧЕСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

№ 1 (16)



**НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО
СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ.
ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ**

г. НОВОСИБИРСК, 2014



НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ. ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XVI студенческой
международной заочной научно-практической конференции*

№ 1 (16)
Январь 2014 г.

Издается с Октября 2012 года

Новосибирск
2014

УДК 3
ББК 60
Н 34

Председатель редколлегии:

Дмитриева Наталья Витальевна — д-р психол. наук, канд. мед. наук, проф., академик Международной академии наук педагогического образования, врач-психотерапевт, член профессиональной психотерапевтической лиги.

Редакционная коллегия:

Карпенко Виталий Евгеньевич — канд. филос. наук, доц. кафедры философии и социологии Сумского государственного педагогического университета им. А.С. Макаренко.

Соловенко Игорь Сергеевич — канд. ист. наук, доц. кафедры ЭиАСУ Юргинского технологического института (филиала) Томского политехнического университета.

Н 34 «Научное сообщество студентов XXI столетия. Общественные науки»: Электронный сборник статей по материалам XVI студенческой международной научно-практической конференции. — Новосибирск: Изд. «СибАК». — 2014. — № 1 (16)/ [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: [http://www.sibac.info/archive/Social/1\(16\).pdf](http://www.sibac.info/archive/Social/1(16).pdf).

Электронный сборник статей по материалам XVI студенческой международной научно-практической конференции «Научное сообщество студентов XXI столетия. Общественные науки» — отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ББК 60

Оглавление

Секция 1. История	5
ОБРАЗ ИСПАНИИ I В. Н. Э. В ТВОРЧЕСТВЕ МАРЦИАЛА	5
Бачурина Галина Михайловна	
Демина Светлана Сергеевна	
ГРИГОРИЙ ЖУРАВЛЕВ — ИКОНОПИСЕЦ	13
НЕРУКОТВОРНЫХ ОБРАЗОВ	
Капускина Екатерина Андреевна	
Бирюкова Анна Борисовна	
ФОРМИРОВАНИЕ НЕМЕЦКОЙ ДИАСПОРЫ	19
НА ЮГЕ СИБИРИ (КОНЕЦ XIX — НАЧАЛО XX ВВ.)	
Пруцков Владимир Юрьевич	
Баранцева Наталья Анатольевна	
Секция 2. Политология	25
ВЗГЛЯДЫ НЕМЕЦКИХ ФИЛОСОФОВ	25
НА ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ	
Коньшев Вячеслав Александрович	
Востриков Константин Валерьевич	
ПРОБЛЕМЫ ОГРАНИЧЕНИЯ ДОСТУПА К ИНФОРМАЦИИ	30
В ИНТЕРНЕТ	
Шипилов Николай Витальевич	
Трофимцева Светлана Юрьевна	
Секция 3. Социология	37
ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	37
Жирова Светлана Владимировна	
Деревянкина Елена Владимировна	
Пискунова Елена Юрьевна	
ЭМПИРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ	42
В НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЬЯХ	
Клишин Сергей Игоревич	
Кузина Ирина Геннадьевна	
СОЦИОЛОГО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ СОХРАНЕНИЯ	47
СЕМЬИ	
Матюшов Андрей Михайлович	
ПРОБЛЕМА СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ	52
ПОДРОСТКОВ: ФОРМЫ, ФАКТОРЫ И ПРОФИЛАКТИКА	
Ожгибесова Виктория Михайловна	
Пикалов Игорь Алексеевич	

Секция 4. Философия	58
ВРЕДЕН ЛИ ЭГОИЗМ ДЛЯ ОБЩЕСТВА? И НУЖНО ЛИ ОТ НЕГО ИЗБАВЛЯТЬСЯ? Афанасьева Анастасия Владимировна Фунтусов Владимир Степанович	58
ПРОБЛЕМА СОБСТВЕННОГО «Я» В ТРУДАХ ФИЛОСОФОВ Шарифова Екатерина Семёновна Черняева Лариса Александровна	65
Секция 5. Этнография	72
БЕЖЕНЕЦ ИЛИ ПРОСИТЕЛЬ УБЕЖИЩА: РАЗГРАНИЧЕНИЕ ПОНЯТИЙ Алексейцева Алена Александровна	72
ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К РУССКОМУ НАРОДНОМУ КОСТЮМУ ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЭКСКУРСИЙ В ЭТНОГРАФИЧЕСКОМ МУЗЕЕ Желонкина Юлия Николаевна Гилева Ирина Аполлоновна	77

СЕКЦИЯ 1.

ИСТОРИЯ

ОБРАЗ ИСПАНИИ I В. Н. Э. В ТВОРЧЕСТВЕ МАРЦИАЛА

Бачурина Галина Михайловна

*студент 4 курса, кафедра истории и культуры древнего мира
и средних веков ВлГУ,*

РФ, г. Владимир

E-mail: ms_ptitsina@mail.ru

Демина Светлана Сергеевна

научный руководитель, канд. ист. наук, доцент ВлГУ,

РФ, г. Владимир

На современном этапе развития исторической науки подчеркивается важная роль отдельных личностей в культурных процессах. В связи с этим особую актуальность приобретают исследования, затрагивающие вопросы исторической персонологии [3, с. 3]. В предлагаемой статье творчество и ключевые моменты биографии Марциала рассматриваются в контексте оценки результатов взаимодействия культур Рима и Испании в I в. н. э. К этому времени уже весь Пиренейский полуостров находился во власти римлян, и окончательно устанавливаются отношения «столица - провинция».

Эпиграммы Марциала активно используются исследователями в качестве исторического источника при изучении быта и нравов древних римлян в период принципата [13, с. 14, 81, 83, 88—89]. Однако этим эпиграммам уделяется довольно мало внимания в рамках вопросов, связанных с романизацией Испании и провинциальной культурой в целом. Это обстоятельство и определяет особую актуальность данной статьи.

Марк Валерий Марциал родился в испанском городе Бильбиле в Кельтиберии (северо-восток Пиренейского полуострова), был незнатного происхождения [1, с. 114]. Точная дата его рождения не известна, но большинство исследователей указывают приблизительно 40 г. [4, с. 5].

В Испании он получил начальное грамматико-риторическое образование и в 64 г. переехал в Рим в надежде сделать карьеру. Здесь он налаживает связь со своими знаменитыми земляками — философом Сенекой Младшим и его племянником, поэтом Луканом, но их дружба продлилась недолго — вследствие раскрытия заговора против Нерона в 65 г. он лишился своих покровителей, и ему пришлось стать клиентом богатых патронов [14, с. 334]. Но впоследствии (во всяком случае, не позднее 94 г.) у него был и собственный дом в Риме и даже усадьба в двадцати километрах на северо-восток от Рима [12, с. 6]. Издавать свои произведения Марциал стал сравнительно поздно. Пышные игры, устроенные в 80 г. при освящении амфитеатра Флавиев, побудили Марциала быстро составить серию льстивых эпиграмм (так называемую «Книгу зрелищ»), прославляющих отдельные зрелища (бой зверей, гладиаторов и т. д.), и посвятить ее императору Титу [15, с. 460]. До нас дошел сборник эпиграмм Марциала, состоящий из пятнадцати частей: двенадцать «Книг эпиграмм», следующих одна за другой в хронологическом порядке их выхода в свет, уже упомянутая «Книга зрелищ» и еще две книги стихотворений, озаглавленные «Гостинцы» и «Подарки». В две последние вошли эпиграммы, предназначенные сопровождать разного рода подарки, которые посылались друзьям и которыми обменивались в декабрьский праздник Сатурналий. Это были подношения съестного типа («гостинцы») или дары, раздаваемые после праздничной трапезы и уносимые гостями с собой («подарки») [4, с. 7].

Эпиграммы писались в античности и до этого, но они были преимущественно по своей стилистике греческими, ведь именно греки открыли миру этот жанр [17, с. 325, 365]. У Марциала эпиграмма впервые обретает свои жанровые законы, и его по праву называют родоначальником латинской эпиграммы [15, с. 461]. «Кипящий Марциал, дурачеств римских бич», — писал о нем П. Вяземский, друг Пушкина [5, с. 16]. Заметим, что последний и сам очень высоко ценил эпиграммы Марциала. Позднее Испания стала —

наряду с Францией — классической страной эпиграммы. Конечно, по мнению самих же испанцев, это случайное совпадение, но — символическое [5, с. 16].

Темами эпиграмм становились злободневные вопросы современного автору римского общества: унижительное положение клиентов, вынужденных жить подачками патронов, бесправное существование рабов, обесценивание семейных отношений и т. д. [14, с. 334]. Наверху взяточники, внизу раболепие и неблагодарность толпы, Рим развращен и к тому же переполнен чуждыми его былому духу выходцами из провинций, прежде всего с Востока. И если мы хотим узнать, как жили люди в столице Римской империи в эпоху Флавиев, никто не поможет нам в этом так, как ироничный и наблюдательный, откликающийся буквально на все Марциал [8, с. 308].

После 34-летнего пребывания в Риме он вернулся в Испанию, где провел последние годы жизни. Приехав в свою родную Бильбилу, Марциал отдыхает и спит до позднего утра «сном глубоким и крепким», «тоги нет и в помине», и живет он, как пишет в письме к Ювеналу, тихой сельской жизнью [10, с. 348]. Богатая и образованная испанка Марцелла подарила Марциалу прекрасное поместье [10, с. 351], и кажется поэту, что он нашел наконец под старость лет спокойное пристанище.

Для писателя того времени было очень важно пребывать в столице, поскольку у автора, который не живет в Риме и не издает здесь своих книг, едва ли имеются перспективы широкого признания [9, с. 61]. Вот и Марциал приносит извинения, что третью книгу своих эпиграмм он посылает в Рим из Цизальпинской Галлии, и просит, чтобы у его книги нашелся покровитель, который позаботится о её судьбе. Ибо то, что появляется на свет в Риме, пользуется наибольшим спросом, и римская книга должна взять верх над галльской [10, с. 87]. Однако надо сказать, что, живя в Риме, Марциал никогда не забывал о своей родной Испании, к которой он был искренне привязан [12, с. 8]. Своей родине поэт посвятил свыше десятка эпиграмм, более того, двенадцатую книгу он называет «не только написанной в Испании, но подлинно испанской» [10, с. 344].

В Риме пребывало много людей из провинций, в большей своей массе они искали заработка [7, с. 174]. Были среди них и испанцы. Поэт посвящает эпиграмму «голодному Тукцию», который решил уехать из Испании и отправиться в Рим [10, с. 90]. Марциал сравнительно мало пишет о столкновении городского и провинциального или, как говорили сами римляне, варваристического. Восхваляя свою покровительницу испанку Марцеллу, поэт говорит о её красоте и тонком уме и недоумевает, как нетипично это для провинциалки, любой принял бы её за римлянку [10, с. 349]. Автор упоминает творчество некоего галльского плагиатора, жалуясь, что его остроумие пропахло провинцией [10, с. 282]. Другого автора, выдававшего свои эпиграммы за творения Марциала, он выставляет как площадного поэта, выступающего лишь на языке ругани уличных девок, сквернословия домашних рабов [10, с. 281], то есть людей, чья речь соединяет в себе грубость и чужеземное влияние. Само остроумие, если оно хочет обрести признание, должно стать римским [18, с. 208].

На связь поэта с Испанией косвенно может указывать тот факт, что в эпиграммах довольно часто в различных смысловых интерпретациях встречается заяц. Он олицетворяет и услужливо хитроватого римлянина средней руки [10, с. 41], прямую противоположность благородному и благодушному льву [10, с. 42], и добычу охотника [10, с. 97], и предмет магического ритуала (существовало поверье, что съевший зайца становится красавцем) [10, с. 150], и одно из самых распространенных блюд [10, с. 356]. Многие не найдут в этом ничего необычного, но интересно, что, по одной из версий, топоним «Испания» появился, когда карфагеняне, основав на Пиренейском полуострове свои колонии, назвали страну Szpan — «кролик», потому что этих животных здесь действительно было очень много. В начале нашей эры кролик даже изображался на местных монетах [11, с. 162]. А если говорить о символических толкованиях, то для зайцев и кроликов они общие [2, с. 101].

Марциал, говоря о своей родине (Северо-Восточной части Испании), выделяет два вида ее богатства — оливы и овечья шерсть. Это явно указывает на наличие в этом регионе хозяйств, занимавшихся овцеводством и оливководством (они же производили масло) [10, с. 361]. Именно в этих хозяйствах было особенно развито интенсивное товарное производство, потому что, перечисляя подарки, которые поэт якобы преподносит друзьям в Риме, Марциал говорит о церетанской колбасе и тарраконском вине, уступающем только кампанскому [10, с. 389]. Слава вина, изготавливаемого в этом регионе, подтверждается находками большого количества черепков винных амфор этого района на территории всей Римской Империи [16, с. 330]. Всё это позволяет говорить о тесных торговых связях Рима и Испании и предполагать, что технология тарраконского виноделия со временем совершенствовалась.

Поэт гордится своей родиной, ведь мощна она оружием [10, с. 344], знаменита на всю Империю своим золотом и сталью [10, с. 348], что неудивительно, ведь еще до римского завоевания здесь существовали огромные рудники, а в период Республики работы здесь велись еще интенсивнее, благодаря притоку италийских деловых людей [16, с. 246].

Однако не все сельское хозяйство Южной и Восточной Испании было товарным и интенсивным. Существовали также поместья, предназначенные для отдыха и удовольствия их владельцев (это явно предполагает наличие у их хозяев и других имений, бывших источником дохода) [16, с. 330]. К таким поместьям можно отнести тарраконское имение Лициниана, где тот проводил зимнее время: там имелись охотничьи угодья, лес, и по соседству проживал такой же охотник, который охотно откликнулся на приглашение хозяина к обеду [10, с. 41]. Вообще, поэт, описывая свои родные места, очень часто связывает их с охотой, и в качестве добычи у него упоминаются лани, кабаны, зайцы [10, с. 41]. Славится Испания, по словам Марциала, и своими конями [10, с. 41].

Также нетоварными были имения, расположенные вне основных маслодельческой и винодельческой зон [16, с. 331]. Таким было имение

родителей Марциала [10, с. 309]: все домочадцы кормились там от земли, малые размеры имения все же доставляли не меньше удовольствия, стол покрывался богатствами полей, и не было никакой необходимости связываться с рынком. Конечно, эту беззаботную картину рисовали не только реальность, но и воспоминания деревенского детства, столь сладостные в большом городе. И все-таки сами факты едва ли были поэтом выдуманы. Таким же несвязанным с рынком описано небольшое имение, подаренное Марциалу его богатой покровительницей Марцеллой после вынужденного возвращения на родину. Здесь неспешно обрабатывают землю, имеется роща, источники, водоем с угрем, голубятня, виноградник, луг и розарий [10, с. 352]. Перед нами предстает небольшое рабовладельческое имение, полностью удовлетворяющее, видимо, и нужды, и вкусы своего владельца.

Таким образом, на основе эпиграмм Марциала, можно говорить о существовании в Восточной части Испании трех основных видов сельских поместий. Первый — товарное хозяйство, ориентированное преимущественно на экспорт таких востребованных за пределами Испании товаров, как оливковое масло, вино, овечья шерсть. В таких имениях, вероятнее всего, изготавливали и тару для производимых продуктов. Второй вид — имения (видимо, загородные), предназначенные для отдыха хозяев. И третий — натуральные или полунатуральные хозяйства, совсем или почти не связанные с рынком. Последние тоже принадлежали горожанам [10, с. 347]. Так что все эти хозяйства относились к провинциальному сектору античной экономики. Те же виды сельских имений были распространены в Италии в последние два века существования Республики и в самом начале Империи [6, с. 405].

Итак, отчетливо видно отношение Марциала к Испании как к тихому, спокойному, провинциальному местечку, идеально подходящему для того, чтобы отдыхать, философствовать или же просто умирать от тоски. Испания уже давно не кажется «пороховым погребом», где то и дело вспыхивают восстания. Люди там не такие утонченные, как в Риме, и, может, менее

образованные, но занятия, пропитание и досуг у них схожи с италийскими. Кроме того, они уже все говорят на латыни. Однако важно отметить, что поэт говорит только о своем родном районе на Северо-Востоке Испании, другие же для него словно и не существуют. Поэтому сведения Марциала не позволяют судить об общей картине развития Испании, её однородности или же разнородности.

В этом поэте достаточно ярко проявляются качества, присущие носителям римско-италийской культуры. Факты биографии, ряд отрывков из произведений Марциала свидетельствуют о его связи с провинциальной культурой Испании, с представителями основанного в Риме испанского землячества, а также о том, что в Империи существовала тенденция к созданию единого культурного пространства, синкретических культур. Обратной стороной этого процесса были ромацентризм ряда носителей римской культуры, осознаваемая многими подданными Империи неидентичность людей из метрополии и провинциалов [3, с. 19]. Многие подданные Империи, не являясь римлянами по рождению, считали себя римскими гражданами. Несомненно, существовала тенденция к преодолению различий между периферией и центром римского мира, но в эпоху раннего принципата эти различия еще были заметны, что зафиксировано в памятниках римской литературы. Период Империи становится временем, когда укреплялись связи между центром и периферией, между провинциальными культурами, а эпиграммы Марциала являются свидетельством того, насколько далеко зашла романизация провинций, какие плоды она начала приносить.

Список литературы:

1. Античная культура: литература, театр, искусство, философия, наука. Словарь-справочник / Под ред. В.Н. Ярхо М., 1995. — 383 с.
2. Гибсон К. Символы, знаки, эмблемы, мифы в материальной и духовной культуре / Пер. А. Озерова. М., 2007. — 160 с.
3. Гусева С.Ю. Проблема взаимодействия культур центра и периферии Римской империи (на анализе жизни и творчества Луция Аннея Сенеки): автореферат дисс. канд. фил. наук. СПб., 2003. — 22 с.

4. Дуров В.С. Марциал и его поэзия / Марциал Марк Валерий. Эпиграммы / Пер. Ф.А. Петровского. СПб., 1994. С. 5—14.
5. Испанская классическая эпиграмма / Пер. с исп. В. Васильева. М., 1970. — 310 с.
6. Кареев Н.И. Монархии древнего Востока и греко-римского мира. Очерк политической, экономической и культурной эволюции древнего мира под господством универсальных монархий / Н.И. Кареев. СПб., 1913. — 395 с.
7. Кнабе Г.С. Римский провинциальный город, его идеология и культура // Культура Древнего Рима. В 2. Т. 2. М.: Наука, 1985. — С. 167—258.
8. Куманецкий К. История культуры Древней Греции и Рима. М., 1990. — 351 с.
9. Лео Ф. Очерк истории римской литературы / Пер. с нем. И.И. Холодняка. СПб., 1908. — 78 с.
10. Марциал Марк Валерий. Эпиграммы: поэзия / Пер. Ф.А. Петровского М., 1968. — 485 с.
11. Никонов В.А. Краткий топонимический словарь. М., 1966. — 509 с.
12. Петровский Ф.А. Эпиграммы Марциала / Марциал Марк Валерий. Эпиграммы: поэзия. М., 1968. — С. 5—11.
13. Сергеенко М.Е. Жизнь древнего Рима. СПб., 2000. — 368 с.
14. Словарь античности / Отв. ред. В.И. Кузищин. М., 1989. — 704 с.
15. Тронский И.М. История античной литературы. Л., 1946. — 483 с.
16. Циркин Ю.Б. История Древней Испании. СПб., 2011. — 432 с.
17. Чистякова Н.А. Греческая эпиграмма // Греческая эпиграмма. СПб., 1993. — С. 325—365.
18. Юнгер, Фридрих Георг. Восток и Запад: эссе / Фридрих Георг Юнгер / Пер. с нем. К.В. Лощевского. СПб, 2004. — 369 с.

**ГРИГОРИЙ ЖУРАВЛЕВ —
ИКОНОПИСЕЦ НЕРУКОТВОРНЫХ ОБРАЗОВ**

Капускина Екатерина Андреевна

*студент 1 курса, кафедра «Социология, политология и история Отечества»
ФГБОУ ВПО «СамГТУ»,
РФ, г. Самара
E-mail: katya_kapuskina@mail.ru*

Бирюкова Анна Борисовна

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент кафедры «Социология,
политология и история отечества» ФГБОУ ВПО «СамГТУ»,
РФ, г. Самара*

Григорий Николаевич Журавлев родился в селе Утевка Бузулукского уезда Самарской губернии в 1858 году. Увидев сына-калеку (у младенца не были ни ручек, ни ножек), родители впали в отчаяние. Однако дед Пётр Васильевич Трайкин иначе воспринял появление в доме необычного ребенка. Успокоив дочь, он заявил, что поможет растить внука. Несмотря на свое увечье, Григорий рос добрым, любознательным и пытливым. Он даже научился рисовать фигурки людей и животных (зажимал в зубах прутик и чертил им на песке) [1; 4; 6]. Вместо ног у мальчика, чуть ниже колен были обрубки. Для того, чтобы он мог передвигаться, ему привязывали ремнями к коленям кожаные «ходульки» и таким образом Григорий мог самостоятельно ходить на небольшие расстояния [3]. В школу Григория стал возить дед, а после смерти Петра Васильевича земский учитель Троицкий стал заниматься с мальчиком на дому [4].

Природными способностями и поддержка семьи (его ангелом-хранителем стал брат Афанасий) позволили в 22 года юноше закончить экстерном и с отличием Самарскую мужскую гимназию. В 1885 году газета «Самарские губернские ведомости» писала: «Журавлев задумал во что бы то ни стало выучиться писать масляными красками «настоящие образа». И вот в 15 лет он, никуда доселе не выезжавший из родного села, прибыл в губернский город и обратился к проживающему здесь живописцу Травкину с просьбой показать ему, как пишутся образа. Тот ласково принял необычного ученика, оставил

на несколько дней в своей квартире и познакомил с первыми приемами живописи. Этого для Журавлева было достаточно. Закупив в Самаре красок, кистей и прочего, он вернулся в родную Утевку и, заказав себе стол с особыми приспособлениями, принялся учиться живописи» [1]. Вернувшись домой, Григорий стал самостоятельно изучать черчение, анатомию человека, живопись, иконографию. Процесс написания образов был очень сложным. Зажав кисть в зубах, Григорий писал в прямом смысле этого слова нерукотворные иконы. В работе художнику помогал брат, мастеривший деревянные заготовки для икон, а отец доставлял иконы в Самару [2; 4].

Заказчиками журавлевских икон были не только односельчане. Григорий решился подарить несколько икон высокопоставленным лицам Самары. Вскоре Губернское земское собрание решило поддержать талантливого иконописца, назначив ему пенсию в 60 рублей [4]. В 1884 году Журавлёв обратился к Самарскому губернатору, с просьбой представить написанную икону Святителя Николая Чудотворца Цесаревичу Николаю, будущему Императору. Григорий Николаевич даже решился написать письмо цесаревичу: «... Ваше Императорское Высочество, покорнейше и усердно... желаю поднести Вам икону Святителя и Чудотворца Николая, которую я написал ртом, а не руками, по той причине, что от своей природы не имею силы движения в руках и ногах своих. Написал сию икону по вразумлению Всемогущего Бога, который допустил меня на свет Божий. И даровал мне дар. Потом открылось движение моего рта, которым я управляю своё мастерство по повелению Божию» [4].

Относительно встречи иконописца и императора, которая якобы состоялась в столице, и о которой можно прочитать в многочисленных публикациях, посвященных жизни Григория Николаевича, свидетельствуют лишь косвенные источники. Известно лишь, что Г.Н. Журавлеву была назначена пожизненная ежемесячная пенсия в размере 25 рублей. А самарскому губернатору было приказано выдать иконописцу «иноходца с зимним и летним выездом», на котором впоследствии земляки возили калеку-художника на рыбалку, которую он так любил [1; 3; 4]. Возможно, что свет на этот эпизод

жизни иконописца смогут пролить источники, хранящиеся в Российском государственном историческом архиве.

С 1885 по 1892 гг. Григорий Николаевич занимался росписью утёвского храма, освященного в честь Святой Живоначальной Троицы. Проект церкви вызвал у художника кое-какие возражения, и односельчане доверили ему исправление недочётов. Огромный купол храма художник решился расписать сам. Целые дни он проводил на специально созданных для него «подмостках». После нескольких часов работы, иконописец не мог разомкнуть челюсти. Чтобы снять спазм лицевых мышц, на скулы накладывали мокрые теплые полотенца. В результате многолетнего тяжелого труда здоровье иконописца сильно пошатнулось: стерлись зубы, на лопатках и затылке образовались язвы, испортилось зрение [7; 4]. Тем не менее он закончил роспись храма. Церковь освятили. Она стала не только духовным, но и образовательным центром села. При ней была основана школа и небольшая библиотека [1; 6].

Участвовал Григорий Николаевич и в росписи нового Кафедрального собора Самары (в 1930 году он был взорван). В частности, им была написана икона святителя Алексия (святитель Алексей считается небесным покровителем Самары) и икона «Огненное вознесение Илии-пророка».

Сила духа талантливого художника не только позволяла ему писать удивительные иконы, но и помогала Григорию Николаевичу в обыденной жизни. На окружающих он производил неизгладимое впечатление. Стойкость и жизнелюбие были характерными чертами натуры иконописца. При этом он был очень скромным человеком при жизни, остался им и после кончины (1916 г.). Он попросил похоронить его в церковной ограде расписанного им Троицкого храма, а на могиле поставить простой крест с надписью на нем: «Се, Человек» [2; 3; 4;].

В 1934 году Свято-Троицкую церковь в Утёвке закрыли, превратив ее в склад. Росписи Журавлева начали осыпаться и большей частью погибли совсем. К счастью, часть ликов спасли жители Утёвки — разобрали по домам

и хранили до лучших времен. Могилу Григория сравнивали с землей. Однако еще при жизни иконописца нерукотворные образа его работы разошлись не только по всей России, но и по всему миру. Возрождение памяти об иконописце началось благодаря его работам, которые оказались не только в России, но и за рубежом. Так, в 1963 году в Югославии искусствовед Здравко Каймакович обнаружил икону первоучителей словенских Кирилла и Мефодия. На обратной стороне, которой было написано: «Сию икону писал зубами крестьянин Григорий Журавлев села Утевки Самарской губернии, безрукий и безногий, года 1885, 2 июля» [4]. Каким образом попала икона из Самарской губернии в далекую Боснию не ясно. Выскажем предположение, что ее мог привести с собой какой-то русский, бежавший сюда после гражданской войны. Лишь после запроса из-за границы, местные краеведы начали собирать материалы, связанные с жизнью Григория Николаевича Журавлева, первая публикация посвященная художнику была написана К.Е. Даниловым [3].

В 1989 году был открыт Троицкий храм в с. Утевка, привезены колокола из Воронежа, на одном из которых есть надпись «Григорий», в память об иконописце, восстановили могилу Григория Николаевича. Оказалось, что нерукотворные иконы Григория Журавлева есть в Троице-Сергиевой лавре, в Казанском соборе Петербурга, в Эстонии и на Урале. Образ святых Кирилла и Мефодия, найденный Здравко Каймаковичем, вернулся в Самару и находится в Самарском церковно-историческом музее при Самарской Духовной семинарии. По крупицам настоятель утевского храма собирает образа, сохранившиеся в крестьянских семьях. В храме была проведена реконструкция, заново побелены и покрашены стены. Где это было возможно, реставраторы сохранили фрески кисти Григория Журавлева [1]. Однако полноценная реставрация из-за недостатка средств так и не была проведена, поэтому фрескам по-прежнему угрожает опасность.

Огромную роль в популяризации имени Григория Журавлева сыграли отнюдь не профессиональные историки, а местные краеведы-любители: Кузьма Емельянович Данилов, Александр Станиславович Малиновский, Владимир

Иванович Петрушин. Они собрали воспоминания и обобщили все материалы, касающиеся жизни и творчества Н.Г. Журавлева. Одно из самых полных, построенных на документально-поисковой основе исследований феномена Григория Журавлева сделал А.С. Малиновский, бывший руководитель крупнейшего в нашей области химического предприятия, доктор наук, а еще писатель и поэт. В своих поисках А.С. Малиновский обращался не только к жителям села, но и в Центральный государственный архив Самарской области, в областной краеведческий музей, в Российский государственный архив литературы и искусства, в котором отыскивались две драгоценные находки: икона «Млекопитательница» и фотография двух братьев Григория и Афанасия Журавлевых. Результаты своих изысканий А.С. Малиновский описал в документальной повести «Радостная встреча» [4]. Благодаря его усилиям о Григории Журавлеве узнало огромное число людей. В.И. Петрушин в одном из районных школьных музеев сумел отыскать альбом, в котором есть рисунки, созданные Григорием Журавлевым [5]. В 2000-е годы в селе Утевка стараниями сельской интеллигенции был создан музей памяти Григория Николаевича Журавлева. По благословению архиепископа Самарского и Сызранского Сергия в 2000 г., а затем 2011 г. были сняты два документальных фильма «Дар веры» (режиссер Б.Г. Криницын) и «Путь паломника. Утевка» [2], посвященные иконописцу Григорию Журавлеву.

Жители села Утёвка уверены, в том, что Григорий Николаевич Журавлев вскоре будет канонизирован Русской православной церковью. Впрочем, для официальной канонизации необходимо соблюдения определенной процедуры, а одним из главных условий канонизации является наличие чудес, указывающих на святость или самого иконописца, или его нерукотворных икон. Тем не менее в село часто приезжают паломники, восхищенные силой духа этого уникального человека — Григория Николаевича Журавлева.

Список литературы:

1. Бедула О. Свет Журавлёвских икон // Аргументы и факты (Самара). — 2009. — 8 июля. — № 28 (835). [Электронный ресурс] — Режим доступа — URL: http://gazeta.aif.ru/online/samara/835/01_08 (дата обращения 3.01. 2014).
2. Бердникова А. Духовная помощь Григория Журавлева // Литературная губерния [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <http://samaralit.ru/?p=736> (дата обращения 3.01. 2014).
3. Гордеева И. Повесть о Григории Журавлеве // Благовест. — 2008. — 18 января. [Электронный ресурс] — Режим доступа — URL: <http://www.cofe.ru/blagovest/article.asp?heading=38&article=12340> (дата обращения 16. 12. 2013).
4. Малиновский А.С. Радостная встреча. Документальная повесть. [Электронный ресурс] — Режим доступа — URL: <http://www.rospisatel.ru/malinovsky1.htm> (дата обращения 10. 12. 2013).
5. Петрушин В.И. Главное русло судьбы: страницы истории Нефтегорского района. Самара: ОАО «Изд-во «Самарский Дом печати», 2006.
6. Шевелева Е. Свидетельство о чуде. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.dislife.ru/flow/theme/10486> (дата обращения 16. 12. 2013).
7. Утевский иконописец Григорий Журавлев // Соборная весть. — 2007. — № 35. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — www.pravpiter.ru/sovs/n035/ta006.htm (дата обращения 14.12. 2013).

ФОРМИРОВАНИЕ НЕМЕЦКОЙ ДИАСПОРЫ НА ЮГЕ СИБИРИ (КОНЕЦ XIX — НАЧАЛО XX ВВ.)

Пруцков Владимир Юрьевич

*магистрант 2 курса, кафедра всеобщей истории ХГУ им. Н.Ф. Катанова,
РФ, Республика Хакасия, г. Абакан
E-mail: pruckov.vladimir@mail.ru*

Баранцева Наталья Анатольевна

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент ХГУ им. Н.Ф. Катанова,
РФ, Республика Хакасия, г. Абакан*

Исследование истории формирования этнических диаспор, их развития и культуры, на сегодняшний день приобретают все большую актуальность. Выделяется широкий спектр проблем, обстоятельства и причины, влияющие на генезис диаспоры: политическая обстановка, этнокультурное взаимодействие с остальным населением, миграционные процессы. Г. Шеффер видит, путь образования диаспор через насильственную или добровольную миграции этнических групп за пределы своей исторической родины. По его мнению, их положение в обществе определяется, как меньшинства, сохраняющие свою этническую и религиозную культуру [4, с. 9].

За последние десятилетия было написано множество работ по этой проблеме, в том числе и о немецкой диаспоре в Сибири. Изучение немецкой диаспоры на Юге Сибири начинается с формирования населения немецкой национальности на данной территории во второй половине XIX в.

Формирование немецкого населения в конце XIX — начале XX вв. на территории Юга Средней Сибири, исследуется в статье Н.А. Баранцевой «Немцы Юга средней Сибири: основные тенденции этносоциального развития конца XIX — первой трети XX в.», в работе выявляются источники появления немецкого населения в регионе, социо-культурные и бытовые особенности. В статье В.Г. Чернышевой «Немецкое население Минусинского округа в XIX — начале XX веков», рассматривается формирование немецкого населения в Минусинском округе. В вышеуказанных статьях проводится исследование с. Николаевка (Гнадендорф). Данному селу посвящена,

так же статья В.Г. Бандуриной «Немецкое население с. Николаевка Краснотуранского района Красноярского края» [1, 2, 11].

Развитие внутренней миграции в России с конца XIX до 30-х гг. XX в. закладывало прочный фундамент формирования немецкого населения на Юге Сибири.

Н.А. Баранцева, рассматривая период конца XIX — первой трети XX в. выделяет три этапа заселения Юга средней Сибири. В данной статье будут рассмотрены первый и второй из предлагаемых исследователем, а именно: 1) 1850—1880 гг. — появление немецких поселенцев на территории Минусинского округа из ссыльнокаторжных лютеран; 2) 1890—1910-е гг. — рост числа вольных немецких переселенцев, связанный со строительством Транссиба (1891—1899 гг.) и Столыпинской аграрной реформы 1906—1910 годов [2, с. 50].

По данным С.К. Патканова предоставленным на основании переписи 1987 г. можно выявить доленое соотношение городского и сельского населения, а также мужчин и женщин немецкой национальности в интересующем нас регионе. В Енисейской губернии проживало 954 немца. Из них в Минусинском округе проживало 564 человека, что составляет 59,1 % от общей численности немецкого населения Енисейской губернии [6, с. 324].

Соотношение полов среди немцев в Минусинском округе, как и в Енисейской губернии, показывало значительный количественный перевес мужского населения. Так, в Енисейской губернии насчитывалось 712 мужчин (74,6 %), а в Минусинском округе 405 мужчин (71,8 %), немецкой национальности. В г. Минусинск проживало 92 немца. Из них мужчин — 57 человек (62 %). В остальной части округа (за исключением г. Минусинск) проживало 472 немца, среди которых насчитывалось 348 мужчин (73,7 %) [6, с. 324].

Таким образом, среди населения немецкой национальности в Минусинском округе в процентном соотношении мужчин и женщин, доля женщин в городе была больше чем доля женщин по округу (за исключением г. Минусинск) на 11,2 %. По всей Енисейской губернии разрыв долей между

городом и деревней среди немцев наблюдался незначительным — 3,3 %. В результате доля горожанок немецкой национальности (27,8 %) в Енисейской губернии уступает доле городских немцев (38 %) в Минусинском округе. При этом общая доля горожан немецкой национальности в Енисейской губернии (26,7 %) больше чем общая доля городских немцев в Минусинском округе (16,3 %) [6, с. 324].

В Енисейской губернии по данным переписи 1897 г. проживало 3871 лютеранин, из них 2449 мужчины. Основная часть лютеран находилась в Минусинском округе — 3308 человек, из которых 2017 мужского пола [9, с. 50]. Знанием немецкого языка в Енисейской губернии обладали 946 человек, а в Минусинском округе 560 [9, с. 52—53].

Большинство немцев в Минусинском округе проживали в Ермаковской волости. В 1897 г. там насчитывалось 139 немцев, из них 92 мужского пола [6, с. 358—359]. Компактное размещение немцев наблюдалось в Нижней Буланке Ермаковской волости. В деревне было 86 немцев, из них 49 мужчин. Наличное население Нижней Буланки составляло 910 человек. Большинство составляли латыши — 786 человек [6, с. 374—375]. В начале XX века Нижняя Буланка входила в Маторскую волость Минусинского уезда. В 1907 г. в деревне общее количество населения составляло 1923 человека [7, с. 29]. В 1911 г. насчитывалось 1231 человек и 253 двора [10, с. 344].

Нижняя Буланка была основана латышами в Шушенской волости. История основания деревни начинается с возникновения финской колонии — Верхний Суэтук в 1850 г. Первые переселенцы пришли из немецкой колонии — Рыжкова в Западной Сибири. В этой колонии проживали ссылаемые за неважные преступления евангелическо-лютеранского исповедания (финны, латыши, эсты). Поиск новой колонии был связан с желанием обрести более удобные земли для ведения хозяйства. Кроме того, между людьми в Рыжкове сложились сложные межнациональные отношения [3, с. 58—60].

В колонии Верхний Суэтук уже к 1957 г. собралось незначительное число латышей. В 1958 г. на основании более удобной земли для привычного ведения

хозяйства для латышей, была основана особая колония — Нижняя буланка у реки Кебеж. В 1961 г. было положено основание особой эстонской колонии — Верхняя Буланка [3, с. 64, 66]. Таким образом, на территории Минусинского округа образовались три колонии с населением евангелическо-лютеранского исповедания: финская колония — Верхний Суэтук, латышская колония — Нижняя Буланка и эстонская колония — Верхняя Буланка.

Генеральная Евангелическо-лютеранская Духовная Консистория предложила создать другую колонию из имеющихся в Минусинском округе для вселения немцев и латышей. Министр внутренних дел поручил генерал-губернатору Восточной Сибири составить общее заключение по ходатайству Евангелическо-лютеранской консистории. От Енисейского губернатора были представлены сведения об участке под названием Каменный брод. Местность отличалась удобством для ведения хозяйства и возможностью водворения 432 душ. Енисейский губернатор отмечал, что данная местность для устройства новой колонии из лютеран немецкого происхождения, является лучшей [3, с. 73—75].

В результате строительства Транссибирской магистрали и Столыпинских реформ в начале XX в. наблюдался прирост немецкого населения на Юге Сибири за счет добровольных переселенцев. В это время основывались отдельные поселки и деревни. В 1896 г. было основано лютеранское село Александровка на левом берегу р. Салба. В 1904 г. численность населения села составляла 170 человек [5]. В 1907 г. насчитывалось 213 человека, из которых 111 — мужчины (52 %) [7, с. 26]. В 1911 г. в селе проживало 160 человек, из них 82 мужского пола (51 %). В этом же году там насчитывалось 32 двора [10, с. 360].

В лютеранском селе Серебряный ключ в 1904 г. проживало 235 человек [5]. В 1907 г. насчитывалось 342 человека, из которых 178 являлись мужчинами (52 %) [7, с. 27]. В этом же году 9 июля был выделен для немецких крестьян наиболее пригодный для развития хозяйства участок «Сайбар» Абаканской волости, расположенный вдоль реки Поперечный Карасук [11].

В 1911 г. в селе проживало 270 человека, из них 132 мужчины (48,9 %). В этом же году в населенном пункте насчитывалось 45 дворов [10, с. 364].

В 1908 г. было основано у реки Поперечный Карасук, немецкое лютеранское село Гнадендорф. Основатели села были выходцы из Поволжья, Ставрополя, Волыни и др. В этом же году в населенном пункте насчитывалось 102 человека [5]. В 1911 г. в селе насчитывалось 498 человек, из них 254 — мужчины (51 %) [10, с. 308]. 20 марта 1913 г. в селе была открыта маслоартель [8, с. 45].

В Александровке и в Серебряном Ключе наблюдалось уменьшение населения с 1907 г. по 1911 г. Соотношение долей мужского и женского населения в трех населенных пунктах, показывало незначительную разницу, что отличалось от сложившейся ситуации отраженной в данных С.К. Патканова на основании переписи 1897 г., где доля мужчин была значительно больше.

Таким образом, выделяются два этапа формирования немецкого населения на Юге Сибири в конце XIX — начале XX вв. Первый связан с появлением немцев из ссыльных лютеран. В Минусинском округе в это время немцы компактно проживали в основанной латышами Нижней Буланке. Соотношение мужского и женского населения среди немцев имело значительную разницу, где мужчин было больше. Только в начале XX века соотношением между полами перестало быть таким явным. Основная часть немецкого населения проживала в сельской местности. По вероисповеданию немцы были лютеранами. В связи со строительством Транссибирской магистрали и Столыпинской реформой в начале XX века наблюдался рост численности немецкого населения. На Юге Сибири в это время основывались села и деревни, среди которых выделяются Александровка, Серебряный Ключ и Гнадендорф. Второй этап заканчивается началом Первой мировой войны и ликвидационным законодательством в отношении немецкого землевладения, что сыграло значительную роль в миграционном движении немецкого населения, в том числе и в Сибирь.

Список литературы:

1. Бандурина В.Г. Немецкое население с. Николаевка Краснотуранского района Красноярского края. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://mzdk.narod.ru/05_inter/00-hist04.htm (дата обращения: 08.01.14).
2. Баранцева Н.А. Немцы Юга средней Сибири: основные тенденции этносоциального развития конца XIX — первой трети XX в. // Гуманитарные науки Сибири. — 2009. — № 3. — С. 50—52.
3. Вторая памятная книжка Енисейской губернии на 1865 и 1866 годы. СПб.: Енисейск. стат. ком., 1865. — 344 с.
4. Дятлов В. Диаспора: попытка определиться в понятиях // Диаспоры. — 1999. — № 1. — С. 8—24.
5. Немцы России. Населенные пункты и места поселения: энциклопедический словарь / сост. В. Дизендорф. М.: «ЭРН», 2006.
6. Патканов С.К. Статистические данные, показывающие племенной состав населения России, языки и роды инородцев. Тобольская, Томская, Енисейская губернии. СПб., — 1911. — Т. 2. — 432 с.
7. Памятная книжка Енисейской губернии на 1907 год / под ред. Н.В. Доброхотова. Красноярск: изд. Енисейск. губ. стат. ком., 1910. 101, 77, — 51 с.
8. Памятная книжка Енисейской губернии на 1915 год. Красноярск: изд. Енисейск. губ. Стат. ком., 1915. 102, — 89 с.
9. Первая всеобщая перепись Российской империи / под ред. Н.А. Тройницкого. Издание центрального стат. ком. МВД. СПб., 1904. — 185 с.
10. Список населенных пунктов Енисейской губернии. Красноярск: Енисейская губернская типография, 1911. — 422 с.
11. Чернышева В.Г. Немецкое население Минусинского округа в XIX — начале XX веков. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.konferenz.kspu.ru/ru/program.htm> (дата обращения: 08.01.14).

СЕКЦИЯ 2. ПОЛИТОЛОГИЯ

ВЗГЛЯДЫ НЕМЕЦКИХ ФИЛОСОФОВ НА ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Коньшев Вячеслав Александрович
студент КемГУ Факультет Политических наук и социологии,
РФ, г. Кемерово
E-mail: konyschew@bk.ru

Востриков Константин Валерьевич
канд. политических наук, доцент КемГУ,
РФ, г. Кемерово

Оригинальность немецкой политической мысли в XVIII—XIX вв. определялась своеобразием моментов развития капиталистических отношений.

После XVII вв. в стране укрепились крепостнические порядки, впоследствии чего пошел процесс укрепления власти феодалов, ставшее причиной усиления политической раздробленности.

Особенности немецкой идеологии данного периода можно обозначить тем, что в стране наблюдался своеобразный факт веротерпимости между католиками и протестантами. Данный феномен создал предпосылки развития политической мысли, ввиду того, что были ликвидирована необходимость соответствия религиозной этике и догмам. Ослабление церковного гнета происходило из-за ее ослабление в государственных делах. Таким образом, на первый план вышли проблемы мировоззренческого толка

Философия Германии той эпохи критически отнеслась к предыдущим доктринам предшествующих идеологов. Тенденция развития мысли была направлена на методические разработки философского познания. Данная идея прослеживается в трудах таких ученых как И. Кант и Г. Гегель. Идеологии XIX в. присуще сочетание представлений концептуальной буржуазии (позитивный характер революции, внедрение либеральных идей).

Попытаемся разобраться в теоритических воззрениях немецких классиков. И. Кант отстаивал идеи либерализма, это проявилось в радикальном положении относительно насилия на внешнеполитической арене и альтернативой им было предложена концепция устройства мира. В работе «К вечному миру» он отразил суть своего проекта, заключенного в теории гражданского общества в государстве республиканского государственного устройства. Идея была основана, во-первых, на принципе гуманизма взаимоотношений, то есть свободы действий индивидов, но в соответствии с центральным законодательством, во-вторых, на основе равенства граждан друг перед другом. Данные выводы исходят из кантовского определения республиканизма, что есть единственное, вытекающее из идеи первоначального договора, на которой должно быть основано всякое правовое законодательство народа. Эта организация — есть само по себе именно то, которое первоначально лежит в основе всех видов гражданской конституции [2; с. 262].

Г. Гегель в вопросах государственного устройства придерживался немного иной позиции. Философ в своих работах, так например «Гражданское общество и государство», «Философия права», говорил о том, что государство, семья и гражданское общество есть объединения, формирующие нравственное сознание в современную ему эпоху. Гражданское общество и государство совершенно различные сферы жизни общества. Это объясняется тем, что гражданское общество основывается на системе материальных потребностей. По структуре Г. Гегель видел гражданское общество рассматривал в трех сословиях: земледельческое, промышленное и чиновничье. Противоречия и конфликты внутри сословий не поддаются контролю со стороны общества, урегулирование возможно лишь с помощью административного аппарата государства. В «Философии права» подчеркивалось также, что развитие гражданского общества наступает позднее, чем развитие государства».

Идеальной формой государственного устройства является конституционная монархия, а не демократия. Разумно устроенное государство,

по его мнению, имеет три власти: законодательную, правительственную и судебную власть, причем в иерархическом порядке [4; с. 394]. В полемике с И. Кантом Г. Гегель критиковал концепцию вечного мира. Придерживаясь прогрессивных взглядов на международные отношения, не отказывается от возможности решения конфликтов с помощью военных действий. К этому он добавляет, что война очищает дух нации [3; с. 524].

Противником гегелевских и кантовских воззрений на сущность государства был И. Фихте, сторонник демократического пути развития государства. Отличительной чертой государства должна быть, по его мнению, ответственность и подконтрольность обществу лиц, осуществляющих управление. Государство — это средство достижения общего благоденствия. Таким образом, идеальное государство И. Фихте видел в той форме, при которой граждане нацелены на решение конкретных задач, посредством науки и использования машинной техники [5; с. 161]. И. Фихте согласен с И. Кантом в вопросах мира и войны, тому свидетельство отрицание им всяческого рода шовинизм и выступление за мирное решение вопросов внешнеполитического характера.

Таким образом, Фихте выделяет две стороны сущности государства.

1. государство — это эффективное средство для выполнения всех практических функций и охраны их личной безопасности. В такой форме государство, по мысли Фихте, имеет возможность максимально усовершенствовать сферу человеческого жизни. Истинное же государство Фихте называет «твердым пониманием внутреннего мира».

2. государство имеет своей целью создание человеческого общества методом направления человеческих ресурсов в нужное русло. Поэтому «от каждой личности государство должно требовать всех ее индивидуальных сил, не исключая и не оставляя ни одной» [6; с. 220].

Не менее важны взгляды камералистов на государственное управление. Камералистика — это совокупность административно-хозяйственных методов

ведения государственного хозяйствования. Представителями данного направления были такие ученые как Л. Штейн, Юсти, Зонненфельс и другие.

Одним из выдающихся представителей камерализма был Иоганн Генрих Готтлиб фон Юсти, главные работы которого стали своего рода классикой камералистов. Они были посвящены внутренней структуре государственного управления, роли каждого человека в управлении общественными делами. Государство являясь социально-политическим институтом, по мнению Юсти, должно взять в качестве одной из главных задач регулирование экономических отношений в государстве. Экономическая составляющая — важная часть успешного управления. Поэтому камералисты, Юсти в том числе, видели улучшение государственного благосостояния в увеличении производства труда каждого отдельно взятого человека. Также Юсти видел улучшение жизни общества и государства в реализации таких мер как: запрет ввоз товаров из-за рубежа, контроль качества продукции, вывозимой за рубеж. Фактически взгляды на государственное управление камералисты рассматривали через призму экономических отношений.

Самым известным среди камералистов был Л. Фон Штейн. Его взгляды на государство были во многом схожи с теорией Гегеля, ввиду того фактора, что Штейн находился под заметным влиянием идей Гегеля. Штейн представлял в своих работах общество как персональное социальное образование, подкрепляется данная идея тем, что каждый гражданин руководствуется собственными взглядами и идеями. Согласно этим тезисам можно говорить о том, что в обществе Штейна отсутствует свобода, практически на чем основывается государство есть несвобода.

Высшей формой общества является государство. В нем имеется органическое единство действий различных институтов государства и общества в целом. По его мнению, государство являясь персонифицированным институтом должно служить идее благоденствия, то есть общему благу. Гражданское общество и государство противостоят друг другу, взаимодействуя друг на друга. Отсюда следует та мысль, что общество пытается преобразовать

государство на свое усмотрение, а государство уподобить общественный строй под себя. Штейн отстаивает идеи правового государства, в котором наблюдается верховенство конституции. Оптимальной и наиболее благоприятной формой правления является конституционная монархия, в которой исполнительная власть подчинена законодательной, а монарх — центральная фигура власти в государстве. Конституционная монархия в идеале должна стать проводником социальных реформ.

Идеи Штейна относительно проведения государством социальных реформ в пользу трудящихся с целью улучшения их материального и культурного положения вызвали негативную реакцию со стороны приверженцев революционного пути. Главный государственный принцип, по мнению Штейна, состоит в достижении гармонии всех интересов и задач всех членов общества [1; с. 130].

Список литературы:

1. Востриков К.В. «Государственная политика и управление» Кемерово, 2010 — 182 с.
2. Гулыга А. «Э. Кант. Собрание в шести томах». Том 6 «К вечному миру» М.: Чоро, 1994. — 543 с.
3. Гегель Г. «Философия права». М.: Мысль, 1990 — 524 с.
4. Гегель Г. Энциклопедия философских наук: В 3 т. М., — 1977. — Т. 3. — 471 с.
5. Ойзерманн Т.И. «Философия Фихте». М., 1982. — 303 с.
6. Фихте И. «Замкнутое торговое государство». Том 2. Спб.: Мифрил, 1993. — 358 с.

ПРОБЛЕМЫ ОГРАНИЧЕНИЯ ДОСТУПА К ИНФОРМАЦИИ В ИНТЕРНЕТ

Шипилов Николай Витальевич

*студент 5 курса, кафедра БИС СамГУ,
РФ, г. Самара*

E-mail: fenix343@yandex.ru

Трофимцева Светлана Юрьевна

*научный руководитель канд. филос. наук, доцент СамГУ,
РФ, г. Самара*

Любое управленческое решение принимается индивидом и самоорганизующейся информационной системой, под которой понимается социум, на основе получаемой и обрабатываемой информации. При этом если человеку или обществу предоставлять информацию в определённой режиссуре, например террористических, нацистских, экстремистских и иных радикальных организаций, то принятое решение может угрожать информационной и национальной безопасности России. К, подобного рода, негативной информации исследователи относят: некоторые виды рекламы, порнографическую и экстремистскую информацию.

На основании изложенных в законе «О противодействии экстремистской деятельности» норм, к экстремистской информации относится информация, удовлетворяющая следующим критериям:

- содержит публичные призывы к совершению насильственных действий или к осуществлению экстремистской деятельности;
- содержит пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии, социальной, расовой, национальной, или языковой принадлежности;
- содержит публичное демонстрирование и пропаганду нацистской символики или атрибутики, либо атрибутов или символов, сходных с нацистской атрибутикой или символикой до степени смешения.

Здесь следует отметить, что в данном законе не упоминается некоторые другие виды информации, на которые, к примеру, есть ссылка в ст. 23

Конституции РФ: личная и семейная тайна, тайна переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений. Ограничение этого права допускается только на основании судебного решения [1].

Помимо этого, в законе «О противодействии экстремистской деятельности» отсутствует формулировка о гендерной принадлежности, поэтому, теоретически, разжигание вражды на этой основе не экстремизм. Однако разжигание ненависти на гендерной почве в свою очередь подпадает под диспозицию ч. 2 ст. 282 УК РФ.

В этой связи, поскольку был принят федеральный закон, требовалось принятие подзаконных и иных нормативных актов, конкретизирующих положения ФЗ и вводящих ряд мер по реализации федерального закона. Такими нормативными актами, в частности, стали нормативные акты об утверждении Реестра экстремистских материалов и Реестра доменных имён.

Реализация конституционных норм и построенная на этом государственная информационная политика предполагает проведение мероприятий, направленных на ограничение доступа граждан к экстремистской информации.

Однако в обеспечении государственной информационной политики в области ограничения доступа к информации в Интернете есть некоторые проблемы. Одна из них — это спорная эффективность введения реестра экстремистских материалов. В целом, данный документ призван выполнять ряд положительных функций, но, тем не менее, реестр имеет ряд недоработок:

В пунктах 300, 301, 1623-1626, 1629-1633, 1695 некорректно указаны сетевые адреса, что приводит к тому, что реальный доступ к негативной информации не ограничивается.

На данный момент, сайт «В Контакте» сменил домен с *vkontakte.ru* на *vk.com*, то формально делает часть пунктов (1368, 1697—1704, 1717—1737) устаревшими и соответственно, недействительными.

В пункте 414, 1638 присутствуют цитаты из экстремистских материалов, а значит, сам пункт может быть признан экстремистским материалом.

Теоретически, ссылка на данный пункт может сделать данную научную работу экстремистскими материалами.

Министерство юстиции России включило в пункт 414 Федерального списка экстремистских материалов упоминание о «флаге с крестом» [2], а так как описание иных атрибутов и характера флага не было сформулировано, в стране должен был быть запрещён Андреевский флаг ВМФ. Кроме этого, к запрещённым на территории РФ следовало отнести христианские хоругви, символы католических рыцарских орденов и государственные флаги многих стран мира, (например, государственный флаг Великобритании), также вне закона фактически оказались флаги Красного Креста, флаги трёх российских регионов на которых присутствует изображение (в частности, флаг Республики Удмуртия).

После принятия данной нормы в 2009 году на данный момент формулировка «флаг с крестом» в 414 пункте реестра несколько изменена: «... представителей ку-клукс-клана с подписью *«YOU KNOW, WITH HOODS ON, SOME OF THESE GUYS COULD PASS»* и флага с крестом...» [4]. Иными словами, несмотря на явную абсурдность или возможность слишком широкого толкования норма всё равно сохранилась без существенной конкретизации.

Также, очень любопытным моментом можно считать и то, что в пунктах 1796, 1797, 1798 имелись (на момент 26.05.2013 страница удалена) действующие ссылки на веб-страницу пользователя социальной сети «В Контакте», содержащую экстремистские материалы.

В пунктах 688, 1377, 1410-1417, 1540, 1556, 1584, 1628, 1635, 1649, 1723, 1778 продолжают действовать ссылки на материалы и сайты, по которым довольно легко выйти на сами эти сайты. Сайт, указанный в пункте 704 существует, хотя доступ к нему и ограничивается на уровне провайдеров.

Пункт 1368 свидетельствует о ряде фактических недоработок, в частности, непринятия своевременных мер в случае если экстремистская информация скорректирована: в конце 2012 г., начале 2013 г. со страницы были удалены все фотографии, из-за которых страница попала в список запрещённых

материалов, а на их месте сейчас находились другие, поэтому, новые материалы также являлись экстремистскими материалами. Часть указанных в пункте фотографий и альбомов отсутствовала вообще. На данный момент страница удалена.

Пункт 1393 ссылается на «информационные материалы, размещенные на интернет-сайте <http://vdagestan.com>» [4]. При этом названия материалов или других идентификационных данных не указано, в таком случае, теоретически, любой информационный материал сайта является экстремистским материалом. При этом в пункте 1428 уже сам интернет-ресурс считается экстремистским. Таким образом, пункт 1428 исключает пункт 1393.

Пункт 1514 ссылается на существующую до сих пор статью сайта www.blackblog.info. При этом сам сайт занесён в реестр пунктом 1588, но продолжает существовать. Аналогичная ситуация с пунктом 1476 (сайт существует), хотя доступ на сайты и ограничен провайдером.

Материалы, размещенные на Интернет-сайте www.ns-wp.ws, в статье: Приложение № 1 «До последней капли крови» [4] можно найти на приведённом сайте. Ограничения на доступ к сайту не наложены, что вызывает явное недоумение.

Пункт 1594 ссылается на до сих пор существующее в социальной сети сообщество, хотя оно и ограничено настройками приватности, что также является нарушением, на которое соответствующие надзорные органы не обращают внимания.

Помимо всего вышеперечисленного, реестр не обеспечивает защиты от изменения названия и перемещения материала. То есть, любое изменение названия материала, вплоть до изменения/добавления одного символа, либо изменение адреса размещения (для материалов в сети Интернет), приведёт к тому, что к экстремистским он относиться перестанет, что можно отнести к явным правовым недоработкам.

Реестр также включает пункты исключаящие другие (например, 1575—1581 ссылаются на конкретные информационные материалы, а пункт 1582 на весь сайт, содержащий эти материалы).

Это одни из многих примеров недоработок, которые удалось обнаружить при пользовательской проверке с обычного частного компьютера без специальных программ «Анонимайзеров» и иных средств.

В реестре отсутствует единая формулировка пунктов, однообразие наблюдается только в пунктах, где решение вынесено одним и тем же судом.

Ещё одним проблемным способом ограничения доступа к информации в Интернет является «Единый реестр доменных имён, указателей страниц сайтов в сети и сетевых адресов, позволяющих идентифицировать сайты, содержащие информацию, распространение которой в Российской Федерации запрещено», создание которого предусматривалось в законе «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Во-первых: за ноябрь 2012 года в реестр попали высокопопулярные ресурсы: например, *IP*-адрес, компании *Google* и общий *URL*-адрес видеохостинга *Youtube*. В Роскомнадзоре попадание этих адресов в реестр объясняли техническим сбоем. Кроме того, из-за попадания в «черный список» в России блокировались такие крупные интернет-сервисы, как интернет-энциклопедия «Луркоморье» и сетевая библиотека «Либрусек».

Во-вторых: исследование фонда «Общественное мнение», проведённое на основе отзывов пользователей Рунета в социальных сетях, показало, что 72 % отзывов «черном списке» сайтов Рунета носят негативный характер, 26 % — нейтральный и только 2 % — положительный.

В третьих: Роскомнадзор заявил, что, по прошествии первых суток работы ресурса *zapret-info.gov.ru*, поступило более 5000 заявок, что превысило планируемый ежемесячный объем заявок. На 2 ноября 2012 года в реестре информации, запрещенной к распространению в Российской Федерации, находилось 10 записей, 190 обращений граждан проходили стадию экспертизы.

При этом все остальные были заявки отклонены. Таким образом, к рассмотрению было принято менее 4 % заявок.

Законопроект направлен на борьбу со следствием, а не причиной, указывает директор Координационного центра национального домена сети Интернет Андрей Колесников: «Список статических адресов в современном интернете, где все меняется каждую минуту, вряд ли эффективное средство борьбы», — резюмирует эксперт [3].

Таким образом, можно сделать следующие выводы относительно проанализированных методов по ограничению доступа к информации в киберпространстве:

- некорректно указываются интернет-адреса, что не блокирует опасную информацию;
- продолжают действовать ссылки на запрещённые страницы;
- присутствуют некорректные формулировки правовых норм;
- отсутствует единообразие формулировок;
- полностью запрещаются веб-сайты, а не отдельные их страницы;
- недостаточная реализация мер, стимулирующих провайдера на самостоятельную очистку содержимого сайтов;
- нерационально построены формы деятельности надзорных органов.

Следовательно, можно констатировать, что данный нормативный документ также имеет ряд серьёзных недоработок, и необходимо внесение поправок, которые сделают предложенные нормы более чёткими и облегчат правоприменительную практику.

На основании проведённого исследования, предлагаются следующие рекомендации:

- выделение ресурсов на разработку и внедрение программного обеспечения для автоматизированного интернет-мониторинга;
- переработка концепции реестра экстремистских материалов (например, по аналогии с единым реестром запрещённых сайтов);

- повышение информационной открытости, что в перспективе должно увеличить степень доверия населения к власти и государственным СМИ;
- повышение информационной культуры общества.

Противодействовать информационному экстремизму необходимо, используя передовые научно-технические разработки. В частности, компьютерный мониторинг глобальной сети Интернет.

Проведённое исследование представляет собой перспективную основу для дальнейшего исследования информационных процессов, как в киберпространстве, так и в социуме; изучения государственной политики в области ограничения доступа к информации и анализа реакции социума на такие ограничения в контексте информационной безопасности.

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: http://constitution.garant.ru/rf/chapter/2/#block_2000, (дата обращения 12.12.2013).
2. Минюст объявил вне закона Андреевский флаг и православные хоругви [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://lenta.ru/news/2009/08/17/nocross/>, (дата обращения 14.12.2013).
3. Соболев С., Рожков Р., Занина А., Новый В. Интернет очистят федеральным фильтром. В России появится черный список сайтов [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.comnews.ru/node/66343>, (дата обращения 14.12.2013).
4. Федеральный список экстремистских материалов [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://minjust.ru/ru/extremist-materials>, (дата обращения 15.12.2013).

СЕКЦИЯ 3. СОЦИОЛОГИЯ

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Жирова Светлана Владимировна

Деревянкина Елена Владимировна

*студенты 4 курса строительный факультет УлГТУ,
РФ, г. Ульяновск
E-mail: devlen_dw@mail.ru*

Пискунова Елена Юрьевна

*научный руководитель, канд. психол. наук «Социология» УлГТУ,
РФ, г. Ульяновск*

Для современного российского общества, существование множества социальных проблем, которые не только не решаются, но все больше обостряются. Всевозможные меры, предпринятые правительством страны, не дают нужного результата. Ситуацию сильно ухудшает экономический кризис. Основная часть моей статьи посвящена описанию проблем современной России.

Прогрессивные научные работники утверждают что будущее всего человечества — за гуманистическим обществом обладающим качественно новыми характеристиками по сравнению к современному западному обществу. Главное различие в том что оно ориентировано преимущественно на развитие личностей а не на материальное производство [4, с. 18].

Нынешний характер развития современных инноваций и неподвижность направлений, в которых это развитие будет происходить в ближайшие годы, диктуют необходимость своевременно инвестировать значительные средства в формирование «человеческого капитала». Человеческий капитал — это широкое обозначение всей совокупности свойств работника (квалификации мотивов поведения культуры и т. д.) НТП радикально меняет положение человека в системе производства: из непосредственного производителя

готового продукта он превращается в контролера регулировщика производства. Физический труд уступает лидерство умственному. Возрастает творческое начало — способность оценивать ситуацию и принимать самостоятельные решения. Это ставит цель перестройки системы образования в стране. Речь идет о формировании трудовых кадров способных продолжить образование на протяжении всей жизни, способных к творческому мышлению общению на различных условиях. При этом в образовательном процессе вынуждены участвовать все возрастные группы. На российском рынке труда заметен процесс обратный требованиям времени. Вместо вложений в человеческий фактор — идет процесс использования неквалифицированной трудовой иммиграции. Это естественно не может не отразиться на экономической ситуации в стране [1, с. 60].

Россия сталкивается и с такой проблемой как качество социального управления. По мнению К. Кабанова, общая сумма реального коррупционного ущерба составляет 9—10 трлн. р. в год. Если учесть, что основная часть финансирования на разрешение социальных проблем идёт из бюджетов и чаще всего в форме конкурсов, тендеров на распределение этих средств, часть из них уходит в «откат» чиновникам. Получается, что бюджет не попадает по назначению, что и приводит к недофинансированию социально ориентированных отраслей экономики.

Включение большого процента рабочего населения в сферу интеллектуального труда, появление новых информационных технологий вызывает проблему эффективности использования населением системы.

Согласно последним данным 3,8 млн. жителей России пользуются Интернетом. Составляет 4 % населения страны (в то время как соответствующий показатель — для стран СНГ — составляет 8—10 %). Очевидно насколько перспектива будущего развития России как самодостаточного государства зависит от формирования информационного общества.

И наконец нельзя не согласиться с российским социологом А.И. Кравченко который утверждает что для России необходимо формирование гуманис-

тической идеологии которая определяла бы главные ценности общества. В конце XX века укрепилось общество потребителей. Впрочем отсутствие идеологии организованный на более высоких ценностях чем личный материальный успех разрушительно сказывается на обществе и особенно на молодом поколении. Такими убеждениями в России может стать правила гуманизма — система ценностей и ценностных ориентации идеалов [4, с. 105].

Задача современного общества россиян состоит в том чтобы не искать в прошлом объяснение сложившейся ситуации или источника происшедшего, а поступать и работать в настоящем пользуясь свободой слова и исключительным культурным опытом России неисчерпаемостью ее природных ресурсов.

В нынешнем мире результат и образ каждого общества зависят от самих людей от их гражданской и социальной активности желания сохранять свое достоинство от преданности к демократии и общечеловеческим ценностям от трудолюбия проявления терпимости и сострадания к другим людям. Только от нас зависит создание в России такого общества где главной целью экономики, политики, культуры является человек его способности и возможности творческого развития.

Автор статьи надеется что предпринятая в ней попытка приобщить молодых людей к трудностям обществоведческим наукам будет содействовать стимуляции молодежи, выработает желание своими силами сделать лучшие условия жизни в России.. Приверженцам России как народовластного государства, возведенного на условиях экономической свободы. Все страны запада притягивают звено молодежи чаще, чем других участников. Наиболее же популярны США — 27 % (даже чуть больше, чем Германия) против 20 % в среднем.

Сегодня все более число молодых людей думает получение полного образования нужным условием получения требуемого общественного положения и наиболее большого материального состояния поставленной заверением от безработицы. Безупречное обучение становится главным

элементом инфраструктуры рынка труда, который помогает хорошо стабильный спрос и предложение рынка труда во многом определяет рентабельность мер по выполнению молодежной политики занятости [3, с. 34].

Молодые меньше записываются на бирже труда чем люди в других возрастных категориях. Помимо необходимого бездействия действует тлетворно на не полноценное сознание. Конечно в данном случае множество молодых людей стремящихся к стабильности своего трудового положения пытается разными способами избежать возможности потери заработка [2, с. 8].

Из-за снижения значимости эффективного труда для большей части молодого населения стал свойственный социальный пессимизм, они не могут поверить в возможность иметь интересную богато содержанием работу оплачиваемую в соответствии с мерой своих потребностей на уровне мировых стандартов. Проблема, в которой мы сейчас с вами существуем, очень серьезная по своей сути. В нынешнее время мы столкнулись с проблемой нравственной деградации населения, с уменьшением интереса общества к своей родной культуре, к истощению душевных человеческих качеств. Всё чаще превозносятся, благодаря средствам массовой информации, современные виды искусства, и всё реже мы можем наблюдать с вами наше родное, исконно русское.

На сегодняшний день в России, в области государственной молодежной политики складывается сложное положение, основной причиной этому служит недостаток средств на осуществление всех законопроектов направленных на улучшение условий жизни молодого поколения. Если не будет значимой поддержки народной культуры на государственном уровне, то в скором времени мы можем потерять то, что долгое время хранилось и передавалось нашему поколению. Интерес нашей современной молодёжи к изучению народной культуры — изучение народных праздников, пение народных песен, традиции, занятия прикладным народным творчеством — не так велик, как бы хотелось, и как это было раньше — естественным для любого русского человека.

Причины с чем это связано:

- нравственная деградация современного общества,
- неправильное воспитание детей,
- влияние средств массовой информации,
- активная пропаганда и популяризация современных видов творчества,
- малая поддержка родных традиций со стороны государства и СМИ,
- создание искажённого образа народной песни через СМИ.

Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека. Знакомство с традициями, обычаями русского народа помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое.

Список литературы:

1. Тощенко Ж.Т. Социология Москва « Прометей» « Юрайт» 1998 г.
2. Молодежь современного общества: молодежная культура и субкультура [электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://gendocs.ru> (дата обращения 19.10.2013).
3. Социология под редакцией проф. Лавриненко В.Н. Москва изд.объединение «ЮНИТИ» 1998 г.
4. Волков Ю.Г. Мостовая И.В. Социология Москва 1998 г.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЬЯХ

Клишин Сергей Игоревич

*студент Школы гуманитарных наук
Дальневосточного федерального университета,
РФ, г. Владивосток
E-mail: klishin92@mail.ru*

Кузина Ирина Геннадьевна

*научный руководитель, канд. ист. наук, профессор кафедры социальных наук
Дальневосточного федерального университета,
РФ, г. Владивосток*

Человек — участник истории. В течение жизни практически одного поколения в мире произошли три революции: научно-техническая, технологическая и сексуальная. Мир меняется, что обусловлено и изменением человека. Развитие человека зависит от меняющихся условий его взаимодействия с окружающим миром. Данный процесс взаимодействия получил название «социализация» [2. с. 3].

Сущность феномена социализации личности состоит в сочетании приспособления и обособления человека в условиях конкретного общества, где первая его составляющая — это процесс и результат становления индивида социальным существом, а вторая — процесс и результат становления человеческой индивидуальности. Следует заметить, что социализация представителей разных социально-демографических групп протекает по-разному. Социализация пожилых и взрослых людей осуществляется на основе уже сложившихся представлений о мире, обществе и месте человека в нем. Они не могут меняться столь же быстро, как дети, вследствие того, что несут в себе груз прошлой истории, который сдерживает их. Дети же проходят так называемую первичную социализацию. Эта форма социализации предполагает освоение человеком микросоциума, т. е. своего непосредственного (прежде всего — семейного) окружения. Первичная социализация характеризуется интериоризацией ценностей и норм, способов общения. Во время такой социализации преобладает пассивное усвоение информации,

навыков, представлений. В отличие от взрослых, которым надо приспосабливаться к изменяющимся условиям, дети воспринимают происходящее в их жизни как данность, органично вписываются в существующий реальный мир.

По мере взросления внешние условия, социальная реальность все больше влияют на развитие детей. В меняющихся условиях социального мира меняется и сам человек [2. с. 3].

Одним из основных институтов социализации детей является семья. Агентами первичной социализации могут выступать прародители, братья и сестры, иные близкие родственники, но в большей степени на становление личности ребенка оказывают влияние родители. Именно в семье человек получает первые представления о социальном взаимодействии. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения социального опыта. И если этот опыт плохо усвоен или интериоризированные нормы противоречат нормам и ценностям общества, можно говорить о процессе негативной социализации. Как отмечают специалисты, в современной России достаточно часто встречаются неблагополучные семьи [1. с. 165]. Эксперты определяют такие семьи как педагогически несостоятельные, с низкой материальной обеспеченностью, конфликтные, аморальные, где родители не осознают ответственности за жизнь, здоровье и будущую судьбу ребенка, семьи, где нет любви. В таких семьях родители, вольно или невольно, передают детям собственные ценности: ребенок усваивает деструктивные моральные нормы. При этом агентами негативной социализации в первую очередь являются родители — неудачные социализаторы.

В неблагополучной семье родители видят причины своей социальной неуспешности не в себе, а в родственниках, соседях, знакомых, т. е. в окружающих людях в целом. Подобные ценности перенимают их дети, которые представляют себе социальный мир агрессивным и негативно настроенным к каждому из них. Не умея строить социальные коммуникации,

родители в неблагополучных семьях не могут обеспечить свою вертикальное социальное восхождение, это еще больше увеличивает уровень их негативизма. Такие качества, как трудолюбие, терпение, настойчивость не представляются этим взрослым людям социально необходимыми. Их духовные потребности скудны и социально убоги, соответственно, не умеют творчески организовать свободное время и их дети. Свою социальную незрелость, равнодушие к труду и духовным ценностям они передают следующему поколению — будущим маргиналам, пополняющим социальное дно общества [1, с. 165—167].

Детей, получивших такой социальный опыт, можно назвать жертвами неудачной социализации, трудными подростками. Они пропускают уроки или не делают домашние задания, проводят все свободное время на улице, убегают из дома, т. е. демонстрируют различные виды девиантного поведения. «Неудачники» социализации вдвойне опасны для общества: во-первых, ярко выраженная девиация может выражаться в нарушении не только этических и морально-нравственных, но и правовых норм (в том числе грабежи, изнасилования, убийства и т. д.), а во-вторых, эти же трудные подростки — будущие родители, от которых их ребенок будет перенимать нормы, ценности и принципы жизни.

С целью подтверждения вышеуказанных данных автором статьи было проведено экспертное исследование. Экспертами в данной области выступали представители административного состава (директора и завучи) среднеобразовательных учебных заведений: школ и лицеев довузовского образования (5 человек).

В ходе экспертного опроса было выявлено, что в учреждениях среднего образования достаточно много детей из неблагополучных семей (около 30 %). Родители этих детей крайне редко интересуются успеваемостью и поведением своих детей, зачастую не интересуются в принципе и инициативы не проявляют. Некоторые родители придерживаются позиции «клиент-услуга», говоря о том, что «это не наши проблемы, а учебного заведения: школа оказывает нам услугу, а мы являемся клиентами». Разумеется, и беседы

с родителями об успехах ребенка либо неэффективны, либо имеют кратковременную результативность. Конечно, при таком подходе и работа социальных педагогов и социальных работников, классных руководителей не будет эффективна.

В неблагополучных семьях стиль общения между самими родителями и родителями и детьми сверхэмоционален, но при этом часто бессодержателен; присутствуют ежедневные ссоры и скандалы, зачастую с применением физической силы и нецензурной лексики.

С такими семьями образовательные учреждения проводят определенного рода мероприятия, в частности, это привлечение органов опеки и попечительства к совместной работе, обращение в Инспекцию по делам несовершеннолетних УМВД и сотрудничество с инспекторами, однако все реже данный метод имеет место быть, т. к. УМВД попросту отказывают в помощи без объяснения причин. Поэтому основным принципом работы с такими семьями являются беседы: в большинстве своем с родителями, однако некоторые эксперты отмечают, что надо проводить беседы именно с детьми, а не с родителями, т. к. «проще корректировать поведение еще не сформировавшейся личности и убеждать в чем-то ребенка, чем объяснять это тем, кого не интересует судьба своих детей».

Негативное протекание процесса социализации, которое выражается в утрате индивидом социального опыта, определяется понятием «десоциализация». Стоит отметить, что у десоциализированных детей/подростков, а впоследствии и взрослых, отсутствует высшая потребность (в иерархии по А.Маслоу) — потребность в самореализации или самоактуализации — осуществлении себя в повседневной жизни, утверждении своего собственного пути. Это означает, что человек не стремится и не может реализовать свои таланты и способности, свои положительные личностные стороны в обществе.

Негативная социализация протекает по принципу «снежного кома»: при прохождении жизненного цикла от одного этапа к другому не происходит осмысления пройденного пути, своего социального опыта, поэтому проблемы,

не решенные ранее, не исчезают, а продолжают создавать дополнительные трудности для развития личности. Став взрослым по возрасту, человек не является таковым по социальным качествам и продолжает проходить первичную социализацию. Однако, не будучи детьми, эти люди должны выполнять социальные роли взрослого человека и воспитывать следующее поколение. При этом не имея нужных социальных качеств, они часто ведут себя эгоцентрично и непоследовательно, не учитывая мнение окружающих [1, с. 170—172].

Таким образом, говоря о феномене негативной социализации, подчеркнем, что ценности, усваиваемые ребенком, исходят от ближайших родственников, прежде всего, родителей, которые играют основную роль в становлении личности ребенка. Негативная социализация отрицательно сказывается на жизненной ситуации самого ребенка на последующих этапах его жизненного цикла. В период взрослости он может быть отвергнут обществом при несоблюдении морально-этических норм, может не устроиться на работу, не создать семью, не сможет рефлексировать, самореализоваться в обществе. Результатом десоциализации такой личности может явиться нарушение правовых норм. Также негативная социализация оказывает существенное воздействие на воспроизводство общества: если социализация проходит с отрицательным вектором, можно говорить о деструктивном развитии российского общества.

Список литературы:

1. Кравченко А.И. Социальная работа: Учебник. М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. — 416 с.
2. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособие. М.: Академия, 2006. — 304 с.

СОЦИОЛОГО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ СОХРАНЕНИЯ СЕМЬИ

Матюшов Андрей Михайлович

студент 4 курса, Юридического института ТГУ,

РФ, г. Томск

E-mail: amatyushov92@mail.ru

Согласно данным Росстата в 1950 году в СССР было зарегистрировано 49378 тысяч разводов (расторжений брака) в год, что составляло 0,5 процента на 1000 человек населения страны. Показатели разводов в Советском союзе резко возросли в 1970-ых годах, и особенно усилились после распада СССР, в 1995 году — это уже 665904 тысяч разводов (4,5 %), в 2000 году был зафиксирован абсолютный рекорд — 853647 тысяч разводов (5,9 %), не особо улучшилась ситуация и в последние годы. Так в 2011 году было зарегистрировано 669376 случаев расторжения брака (4,7 %) [1].

На первый взгляд, данные цифры не кажутся особо опасными, однако, за цифрами кроется суть происходящей динамики распада семьи в России как важнейшего социального института общества. Семья выступает основным институтом социализации ребенка в нашей стране, при расторжении брака страдают, прежде всего, несовершеннолетние дети, которые лишаются возможности жить и воспитываться в полноценной семье. Расторжение брака также косвенно приводит к ухудшению демографической ситуации в стране, ведь семья во многом для репродукции будущих детей, развод, как правило, приводит к психологическим проблемам бывших супругов, а также к нежеланию вступать в новый брак с целью создания крепкой семьи и рождения детей.

В некоторых странах запада, уже давно существует процедура, при которой супруги по решению суда, могут быть, обязаны пройти собеседование с психологом с целью разрешения противоречий и сохранения семьи. Однако, российский законодатель предусмотрел процедуру медиации, лишь в добровольном порядке и без учета психологической специфики внутрисемейных отношений.

Часть первая статьи двадцать второй Семейного кодекса Российской Федерации установила, что «расторжение брака в судебном порядке производится, если судом установлено, что дальнейшая совместная жизнь супругов и сохранение семьи невозможны». Часть вторая статьи двадцать второй гласит, что «при рассмотрении дела о расторжении брака при отсутствии согласия одного из супругов на расторжение брака суд вправе принять меры к примирению супругов и вправе отложить разбирательство дела, назначив супругам срок для примирения в пределах трех месяцев» [4]. Однако сразу встает вопрос, какие же меры суд может принять к примирению супругов? Ответа на данный вопрос не дает ни Семейный кодекс Российской Федерации, ни Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации. Таким образом, суд остается без действенных инструментов реализации своего полномочия.

На наш взгляд процесс примирения супругов можно было бы свести к процедуре **психологической медиации**, определив ее как — способ примирения супругов при содействии профессионального психолога-медиатора, на основе решения суда в целях сохранения семьи. Обязательным условием проведения психологической медиации — должно быть наличие у супругов общих несовершеннолетних детей, в иных случаях суд может лишь на наш взгляд предложить супругам пройти психологической медиации только в случае их взаимного согласия. Иначе в противном случае, обязательность таковой процедуры при отсутствии детей будет противоречить части первой статьи 23 Семейного кодекса Российской Федерации.

Круг разрешаемых психологом вопросов должен быть ограничен лишь вопросом сохранения семьи, разрешения психологических проблем между супругами. Остальные вопросы, например: вопрос проживания ребенка с одним из родителей после развода, вопрос алиментов, раздел общего имущества супругов могут быть разрешены в процедуре гражданско-правовой медиации установленной Федеральным закон от 27.07.2010 № 193-ФЗ «Об альтер-

нативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)» [5].

Необходимым также представляется обосновать, почему именно профессиональный психолог, а не юрист должен быть посредником в данной процедуре. Предметом рассмотрения в процедуре психологической медиации будут являться, прежде всего, вопросы психологии, этики, вопросы внутрисемейных отношений. Основной причиной развода между супругами является межличностный, межролевой или иные виды конфликтов, которые лежат за рамками профессиональной компетенции юриста. Конфликт характеризуется особыми причинами возникновения, поводами, стадиями развития. Данные категории лежат в плоскости сознания каждого из супругов как отдельной личности, трудность заключается именно в выявлении причин, поводов конфликта, сути противоречий сторон, а способы разрешения конфликта лежат именно в области изучаемой наукой психологией. Следовательно, лишь человек, обладающий специальными знаниями в области психологии способен разрешить данный конфликт и примирить стороны.

Форма (лат. *forma*) — внешнее очертание, наружный вид предмета, внешнее выражение какого либо содержания, а также и внутреннее строение, структура, определенный и определяющий порядок протекания процесса в отличие от его аморфного материала, содержания или содержимого [2, с. 489]. По Аристотелю, форма и материя соотносительны акту потенции: «материя есть потенция формы, а форма актуализация материи» [3, с. 263]. Нормы права, могут лишь регламентировать форму проведения процедуры психологической медиации, но не в состоянии урегулировать содержательную сторону разрешения психологического конфликта.

Выбор и назначение медиатора должен осуществляться судом или с его согласия. К психологу-медиатору законом должны предъявляться следующие требования:

1. Психолог медиатор может осуществлять свою деятельность лишь на профессиональной основе.

2. Психолог медиатор должен достичь возраста 35 лет.

3. Иметь высшее профессиональное образование по специальности психология.

4. Иметь стаж профессиональной деятельности в качестве психолога не менее трех лет.

Столь высокий возрастной ценз объясняется тем, что психологу-медиатору для успешного разрешения конфликта между супругами, необходимо иметь собственный солидный житейский опыт.

Сроки проведения медиации, должны быть, установлены судом, но не выходить за рамки трех месяцев установленных семейным кодексом в качестве срока примирения супругов.

Ход процедуры психологической медиации, должен строиться на следующих принципах: конфиденциальности, сотрудничества и равноправия сторон, беспристрастности медиатора, содержание данных принципов должно быть аналогично принципам медиации, закрепленным в ФЗ от 27.07.2010 № 193 «О процедуре медиации».

Прекращение процедуры психологической медиации осуществляется либо по решению психолога-медиатора, либо достижением соглашения между супругами о необходимости прекращения процедуры медиации, в виду их примирения, либо ввиду истечения срока психологической медиации установленного судом. Решение психолога-медиатора о прекращении данной процедуры может быть принято в следующих случаях: 1) Несогласия одного или обоих супругов после двух занятий, продолжать процедуру разрешения конфликта между супругами при посредничестве психолога 2) В виду невозможности снятия конфликтной ситуации.

После прекращения процедуры медиации или истечения срока примирения сторон, суд в новом судебном заседании должен выяснить у сторон примирились ли они и хотят ли они расторжения брака. Если стороны примирились, дело о расторжении брака прекращается, если нет, то суд будет

вынужден развести супругов, разрешив вопросы, подлежащие согласно Семейному кодексу РФ разрешению при расторжении брака.

В завершение статьи, необходимо сказать, что процедура психологической медиации должна быть урегулирована Семейным кодексом Российской Федерации, либо специальной главой Федерального закона № 193 «О процедуре медиации». Представляется, что процедура психологической медиации станет действенным инструментом судьи в целях реализации задачи сохранения брака супругов, имеющих общих несовершеннолетних детей.

Список литературы:

1. Демографическая ситуация в РФ [Электронный ресурс] — Режим доступа — URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/demography/# (дата обращения: 1.12. 2013).
2. Краткая философская энциклопедия. М.: Изд-во «Прогресс». 1994. — 576 с.
3. Новая философская энциклопедия. Том IV. / Отв. ред В.С. Степин. Институт философии РАН. М.: Изд-во мысль 2001. — 605 с.
4. Семейный кодекс РФ по состоянию на 1 декабря 2013 года / Новосибирск Сибирское университетское издательство. 2013., — 48 с.
5. Федеральный закон от 27.07.2010 № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации) [Электрон. ресурс] — Режим доступа — URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=148723> (дата обращения 2.12.2013).

ПРОБЛЕМА СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ: ФОРМЫ, ФАКТОРЫ И ПРОФИЛАКТИКА

Ожгибесова Виктория Михайловна

*студент 3 курса направление юриспруденция УИЭУиП,
РФ, г. Курган*

E-mail: Viktoria-ogibesova@yandex.ru

Пикалов Игорь Алексеевич

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент УИЭУиП,
РФ, г. Курган*

Смертность подростков от суицида является актуальной проблемой в современном мире. Суицид — это осознанный акт лишения себя жизни под воздействием острых психотравмирующих ситуаций, при которых собственная жизнь теряет для человека смысл. Следует различать понятия «суицидальное поведение» и «суицид», поскольку, суицидальное поведение включает в себя суицидальные попытки, покушения и проявления, а суицид — это именно самоубийство, то есть осознанное лишение себя жизни.

В свое время Зигмунд Фрейд ввел понятие «инстинкт смерти», поскольку по-другому он не мог объяснить многое из того, что способен сотворить с собой человек. Влечение к смерти свойственно лишь человеку, ведь остальные существа изо всех сил стараются продолжить существование, тогда как человек способен расстаться с жизнью по собственной воле.

Суицидальное поведение можно разделить на три ступени, в зависимости от форм проявления. Первая ступень такого поведения — это пассивные суицидальные мысли по поводу своей смерти. Вторая ступень проявляется в суицидальных замыслах — в это время продумывается время место и способ совершения самоубийства. Третья ступень — это суицидальные намерения, на данной ступени к замыслу присоединяется волевое решение, что приводит к переходу во внешнее проявление поведения.

Склонность к суициду присуща людям, по большей мере, в подростковом возрасте. В период так называемого переходного возраста подросток сталкивается с непониманием, жестокостью окружающего мира, воспринимает

реальность субъективно, не может адекватно реагировать на неудачи в учебе, семье, личной жизни.

По форме суициды делятся на три основные группы: истинные, демонстративные, скрытые.

Истинный суицид выражает именно желание умереть, он не бывает спонтанным, хотя порой и кажется довольно неожиданным. Такому виду самоубийства всегда предшествуют депрессивное состояние, подавленное настроение, или просто мысли об уходе из жизни. Иной составляющей истинного суицида являются размышления и переживания по поводу смысла жизни, намеренное, обдуманное поведение, направленное на реализацию самоубийства. При таком суициде подросток прилагает все усилия к тому, чтобы его действия были наиболее эффективны и привели к желаемому результату, кроме того, он заботится об устранении помех при совершении самоубийства. В предсмертных записках зачастую можно прочитать о том, что родные и близкие не должны себя винить в произошедшем, и что суицид — это осознанный выбор подростка.

Демонстративный суицид не связан с желанием умереть, он представляется способом обратить внимание на себя, на свои проблемы, позвать на помощь, вести диалог. Чаще всего, такой суицид выражается в изображении попыток самоубийства без реального намерения покончить жизнь самоубийством, с расчетом на спасение. Действия такого характера направлены на то, чтобы привлечь к себе внимание, возобновить интерес к собственной персоне, уйти от наказания за совершение тяжелого проступка, а также, это является способом давить на жалость, сочувствие. Кроме того, такой вид суицида можно интерпретировать как попытку своеобразного шантажа. Смертельный исход в данном случае является следствием роковой случайности.

Скрытый суицид (косвенное самоубийство) — вид суицидального поведения, который не отвечает его признакам в прямом смысле, однако имеет ту же направленность и результат. К скрытому суициду относят действия,

способствующие высокой вероятности летального исхода. По большей мере такое поведение нацелено на риск, на игру со смертью, чем на уход из жизни. Данный тип поведения характеризуется, прежде всего, действиями, совершаемыми на высоте аффекта. По-другому можно сказать, что такие действия сопровождаются большим выбросом адреналина, что притягивает людей к их совершению. Как правило, скрытый суицид — это суицидально обусловленное поведение. Примерами такого суицидального поведения служат рискованная езда на автомобиле, занятия экстремальными видами спорта или опасным бизнесом, добровольные поездки в горячие точки, и употребление сильных наркотиков [1].

К факторам, способствующим суициду, относят, прежде всего: неблагополучные семьи, школьные проблемы, депрессия, незрелость личности и ее социальных установок, межличностные проблемы.

Рассмотрим каждый из факторов в отдельности.

Первым фактором, способствующим самоубийству, выступает неблагополучная семья. В неблагополучных семьях часто наблюдаются конфликты между родителями и детьми, акты насилия, злоупотребление алкогольными или наркотическими веществами одним из родителей или же обоими родителями. Кроме того, способствовать суициду могут и такие семейные проблемы как: ранняя потеря родителей, отсутствие взаимопонимания между родителями и детьми, развод родителей. При таком факторе подростки чувствуют себя беспомощными, а зачастую виновными в поведении родителей, что повышает риск возникновения суицида.

Вторым фактором, способствующим суициду, являются школьные проблемы подростка. Поскольку группа сверстников для подростка является референтной (значимой) группой, подросток ставит ее ориентиром в развитии самооценке, представлений о себе, нормах социального поведения, освоении гендерных ролей. Зачастую социально-психологическим фактором, способным подтолкнуть или усилить желание подростка к суицидному действию, является потеря или осуждение группой. Такой фактор весьма значим для подростков

с невысоким интеллектом. Школьные проблемы связаны с 29 % аффективных суицидов, 26 % — демонстративных и 12 % — истинных.

Третьим фактором выступают межличностные отношения подростков. Известно, что в подростковом возрасте случается первая любовь и первое предательство. Зачастую, измена возлюбленной или просто болезненное расставание с любимым человеком приводят к фатальным последствиям — самоубийству. Однако, в большинстве случаев, такое суицидальное поведение носит демонстративный характер, направленный на возвращение любимого человека, проявление жалости к своей персоне.

Четвертым, и одним из наиболее часто встречающихся факторов, способствующих самоубийству, является депрессия. Депрессия у подростков нередко является следствием потери объекта любви и проявляется в печали, удрученности, потери интереса к жизни и решению каких-либо жизненных проблем. Помимо этого, могут появляться психосоматические расстройства, такие как потеря аппетита, усталость, нарушения сна, снижение сексуального интереса, страхи, неудачи и снижение интереса к учебе, чувство неполноценности, чрезмерная самокритичность, замкнутость, беспокойство, снижение веса. Иногда депрессия носит скрытые формы: так, она скрывается за повышенной активностью, вниманием к мелочам, а порой за социальными провокациями — правонарушениями, беспорядочными половыми связями, злоупотреблением алкоголем и наркотиками. У 10 % подростков имеется истинное желание покончить жизнь самоубийством, но в 90 % случаях — это крик о помощи [1].

И, наконец, пятый фактор, способствующий суициду — это незрелость личности и слабый контроль эмоциональных состояний. Склонность к самоубийству у подростков сопровождается их высокой импульсивностью, агрессивностью или недостаточным уровнем установления и сохранения в себе постоянного и неизменяемого ядра личности, что необходимо для чувства собственного достоинства, осмысленности существования и целеустремленности. Нередко подростки, склонные к самоубийству, характеризуются

значительной внушаемостью или подражанием. Эти факторы можно обнаружить при анализе случаев «эпидемий самоубийств» — когда несколько подростков совершают самоубийства вместе или друг за другом. Существует и практика создания обществ самоубийц, зачастую эти общества создаются в социальных сетях и находятся в открытом доступе. 93 % подростков, пытавшихся покончить с собой, были знакомы с кем-то, кто уже совершал попытку самоубийства.

Стоит привести немного статистических данных. Так, Российская Федерация занимает одно из ведущих мест по числу самоубийств. При этом особенно бросается в глаза тот факт, что в России чрезвычайно высок показатель самоубийств среди мужчин, при низком показателе среди женщин. В начале 2008 года сайт телекомпании ВВС сообщал, что по этому показателю (36 самоубийств в год на 100 тысяч населения) Россия занимает четвертое место в мире, а Казахстан — пятое место (30 самоубийств в год на 100 тысяч населения) и вдвое превосходит США, а по абсолютному числу самоубийств (почти 60 тысяч ежегодно) уступает лишь полуторамиллиардному Китаю. К 2011 году число самоубийств составило 21 человек на 100 000 жителей [2].

По данным следственного комитета, в 2012 году в России покончили с собой 730 детей и подростков. За год ситуация с подростковыми самоубийствами не улучшилась, в 2011 году свели счеты с жизнью 711 человек. Почти не изменилась и статистика неудачных попыток самоубийств — за два последних года уйти из жизни пытались еще более 2,5 тысячи подростков [3].

В такой проблеме как суицидальное поведение подростков важна, прежде всего, профилактика. Она должна выражаться во всех сферах деятельности подростка: в семье, в школе, в межличностных отношениях. Прежде всего, следует начать с семьи, а именно, родителям нужно более терпимо относиться к своим детям в период пубертатного созревания, уделять им больше внимания, наблюдать за сменами их настроений и постараться находиться со своим ребенком в доверительных отношениях. В школах учителям не следует кого-то выделять из коллектива, более внимательно относиться к замкнутым детям,

стараться помочь раскрыться каждому ребенку. Безусловно, детям следует объяснять, что жизнь не должна быть отнята никем, даже самим собой, поскольку право на смерть в Российской Федерации, как таковое, не закреплено. Также, можно объяснить ребенку, что с религиозной точки зрения самоубийство — это грех, ведь жизнь дается человеку неслучайно, и сколько бы ни было потерь, неудач, безвыходных ситуаций, нельзя заканчивать жизнь самоубийством.

Итак, суицидальное поведение подростков весьма распространенное явление на сегодняшний день. В большинстве случаев самоубийства происходят из-за семейных и школьных проблем. Такие проблемы следует вовремя распознать и принять соответствующие меры, а именно, провести беседу с подростком, но в доверительной форме. Суицидальное поведение можно распознать, если быть более внимательными к подросткам, не отказывать им в помощи, а также прислушиваться к их мнению.

Список литературы:

1. Камынина Л.В. Методическая разработка (Педагогические чтения) Тема: «Суицидальное поведение подростков», [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/suitsidalnoe-povedenie-podrostkov> (дата обращения 12.12.2013).
2. Статистика самоубийств в России [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.city-n.ru/view/316640.html> (дата обращения 10.12.2013).
3. «Суициды — это просто статистика страны» [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://lenta.ru/articles/2013/06/03/suicide> (дата обращения 10.12.2013).

СЕКЦИЯ 4. ФИЛОСОФИЯ

ВРЕДЕН ЛИ ЭГОИЗМ ДЛЯ ОБЩЕСТВА? И НУЖНО ЛИ ОТ НЕГО ИЗБАВЛЯТЬСЯ?

Афанасьева Анастасия Владимировна
студент 2 курса, кафедра социальных наук ДВФУ,
РФ, г. Владивосток
E-mail: anastasiaafanasyeva95@mail.ru

Фунтусов Владимир Степанович
научный руководитель, канд. филос. наук, профессор ДВФУ,
РФ, г. Владивосток

В обществе сложилось такое мнение, что эгоизм-это нечто ужасное, деструктивное, это желание удовлетворять свои потребности и интересы, которое является высшим благом, это безразличие к чужим потребностям, интересам, чувствам и переживаниям. Из-за этого появляются различные конфликты в обществе, например, по поводу распределения благ, межличностные, внутригрупповые и т. д. Так все-таки является ли эгоизм деструктивным явлением в обществе или можно говорить о том, что он положительно сказывается на поведении и действиях людей?

Как это было принято всегда, общество делится на две части: на сторонников и критиков эгоизма.

Критики эгоизма: Эгоизм — это (от лат. ego — Я) — это жизненная позиция, в соответствии с которой удовлетворение личного интереса рассматривается в качестве высшего блага и, соответственно, каждому следует стремиться только к максимальному удовлетворению своего личного интереса, игнорируя интересы других людей или общий интерес, а то и нарушая их [1. с. 316].

Эгоизм — это вполне естественное чувство самосохранения и благоволения.

Критики эгоизма высказывают мнение о том, что эгоизм является аморальным явлением, и он не несет в себе никакой нравственности. Действительно, удовлетворяя свои интересы, эгоист может пойти на радикальные меры, например такие как: ложь, донос, похищение, кража и убийство. То есть чисто с этической точки зрения, эгоизм становится недопустимым в случае, если чужой жизни придается меньшее значение, чем собственной, и когда нарушаются права других людей.

Существует три формулы эгоизма. Первая — *абсолютно все должны служить моим интересам*. Вторая — *каждый обязан соблюдать моральные принципы, кроме меня, если это не нацелено на мою выгоду*. И третья формула — *каждый может преследовать собственные интересы, как ему захочется*.

Соответственно, две первые формулы противоречат золотому правилу: «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе». Не каждому ведь человеку нравится «плясать под чужую дудку», и так почему одни должны следовать моральным принципам, а другие нет? Ведь все мы равны и никто не может иметь больше прав и возможностей, чем другие. Третья формула может быть признана в качестве морально достоверной, но если сформулировать следующим образом: *«всем разрешено исполнять свои интересы, если они не нарушают интересы других»*.

Конфликт возникает только тогда, когда индивид решается на удовлетворение своих желаний в ущерб интересу другому. Следовательно, третья формула является наиболее разумным проявлением эгоизма.

В современном мире существует множество мнений об эгоизме. О нем пишут статьи, о нем говорят. Интернет не стал исключением, там также поднималась эта тема, есть даже стихи «интернетных» авторов, хотелось бы привести в пример один из них:

Сначала возлюби себя,
Потом наплюй на тех, кто рядом.
Лелей себя, жалей себя,

Оправдывай себя и радуй!
Кровавой язвой эгоизм
Съест сердце, а затем и душу.
Пока ты жив — остановись!
Не дай совсем себя разрушить!
Живи в служении другим!
Дари заботу и участие!
И дни наполнятся твои
Любовью, радостью и счастьем!
(Елена Титаренко) [4].

В данном стихотворении видно, что эгоизм представляется неким разрушителем души, т.е. качеством, которое нужно уничтожать в человеке. Для того чтобы быть счастливым, необходимо жить для других. Но если человек все-таки сделал выбор в пользу эгоизма, то тогда он становится одиноким и несчастным.

Дж. Мур: «Эгоизм в собственном смысле слова невозможно защитить, ибо он противоречит самому себе: нельзя согласиться с тем, что, когда мы считаем что-то собственным благом, мы должны признать его абсолютным добром или же вообще не добром» [2. с. 9].

Сторонники эгоизма:

А так ли ужасен эгоизм или он все-таки может проявляться иначе? В чем может проявляться «положительный эгоизм»?

Сторонники эгоизма говорят о том, что некорректно делать вывод о содержательной определенности поступков из вопроса о нравственных мотивах поведения, то есть из личного или общего интереса действует человек. Так как в личный интерес личности может входить исполнение нравственных требований и содействие общему благу. Такая логика, так называемого разумного эгоизма.

Термин «разумный эгоизм» ввел Чернышевский для обозначения его этических принципов. Чернышевский считал, что эгоизм личности есть

движущая сила всех её нравственных поступков. Стремление к удовлетворению своих потребностей, к удовольствию и избегание всего неприятного — это есть естественное стремление человека. Человек поступает так, как ему будет выгодней и приятней, будет отказываться от меньшей выгоды и меньшего удовольствия ради получения большей выгоды и большего удовольствия. Эгоизм, по мнению Чернышевского, является естественным и составляет одну из важнейших сторон человека.

Фейербах писал: «Я понимаю под эгоизмом человека соответствующее его природе, а стало быть, и разуму, — ибо разум человека ведь не что иное, как сознательная природа его, — его самопризнание, самоутверждение по отношению ко всем неестественным и бесчеловечным требованиям, которые предъявляют к нему теологическое лицемерие, религиозная и спекулятивная фантастика, политическая грубость и деспотизм» [5. с. 41].

Так же Фейербах говорил о том, что эгоизм основывается в человеке без его желания и воли. Это эгоизм, без которого человек не сможет жить потому, что для того, чтобы жить, он должен постоянно присваивать себе то, что ему полезно и отказываться от того, что ему вредно. То есть эгоизм находится в самом организме человека. Так же под эгоизмом он понимал любовь человека к самому себе, которая движет человека к удовлетворению и развитию интересов и склонностей, без удовлетворения и развития которых человек не может быть настоящим и совершенным. Эгоизм-это любовь индивида к себе подобным. Всякая любовь к предмету и к какому-либо существу есть скрытая любовь к самому себе, потому что человек может любить только то, что соответствует его идеалу и чувству.

В общем, под эгоизмом Фейербах понимал то, что человек не должен приносить в жертву себя (разум, чувства, тело) кому-либо. То есть человек будет только с теми людьми, в которых он видит самого себя, и с теми, которые ему полезны и нужны. Человек, по крайней мере, верит в то, что эти люди принесут пользу для него.

Так же сторонником разумного эгоизма выступала американская писательница и философ — Айн Рэнд. В книге «Источник» главный герой Говард Рорк выражался об эгоизме следующим образом: «В абсолютном смысле эгоист отнюдь не человек, жертвующий другими. Это человек, стоящий выше необходимости использовать других. Он обходится без них. Он не имеет к ним отношения ни в своих целях, ни в мотивах действий, ни в мышлении, ни в желаниях, ни в истоках своей энергии. Его нет для других людей, и он не просит, чтобы другие были для него. Это единственно возможная между людьми форма братства и взаимоуважения» [З. с. 800].

То есть мы видим, что эгоист-это человек, который не делает что-то только для себя, а человек, который делает все сам. Следовательно, можно сделать вывод о том, что это сильный человек, способный выжить без помощи других людей. Тогда, исходя из высказывания героя книги Айн Рэнд, можно говорить о том, что эгоизм не приводит к конфликтам, а наоборот, положительно влияет на отношения между людьми общество в целом.

Придерживаясь концепции разумного эгоизма, можно говорить о том, что эгоизм проявляется везде, во всех поступках людей, каждый человек делает что-либо из личной выгоды, ради удовлетворения своих интересов.

Нет ничего плохого в том, что человек-эгоист, но этот эгоизм не должен негативно влиять на окружающих людей, а действия личности должны характеризоваться как определенное выражение добра. То есть эгоизм не может нарушать правила морали и нравственности, и интересы других. Следовательно, такой эгоизм не несет в себе деструктивные начала, а наоборот, приносит обществу пользу.

По моему мнению, эгоизм-это, то благодаря чему мы движемся вперед, не стоим на месте, развиваемся. Эгоизм в человеке должен быть только «чистым», т. е. без «перешагивания людей» ради достижения своих целей. Придерживаясь концепции Фейербаха, можно сказать, что действительно, делая кому-либо хорошо, ты как будто удовлетворяешь свои потребности. То есть, если рассматривать эгоизм как, в первую очередь, удовлетворение

своих потребностей, целей и желаний, то выполняя чьи-то желания, человек удовлетворяет, прежде всего, свои потребности. Эгоизм может проявляться в самых привычных для нас поступках, например, помощь другу. Вроде как мы делаем это для удовлетворения желания друга, которое заключается в помощи, но, если задуматься, то и у нас появляется потребность или просто интерес помочь. Тогда мы в первую очередь удовлетворяем свою личную потребность, и, следовательно, тем самым помогаем другу. Мы заботимся о ком-либо не только потому, что хотим сделать хорошо, а потому что у нас появляется потребность в заботе о ком-либо, которую необходимо удовлетворить, а то, что чувствует другой человек ту самую заботу о себе, является производным от эгоизма, его результатом.

На основании исследования можно сделать вывод о том, что «негативный» эгоизм, действительно, разрушает общественный порядок, и с детства в сознание человека должны прививаться нормы морали и нравственности. Но если индивиды действуют исходя из удовлетворения своих желаний, результат которых приносят пользу другим людям, то можно говорить о положительной роли эгоизма в обществе. Поэтому не стоит «изгонять» эгоизм из человека, необходимо лишь привить «правильный» эгоизм и тогда общество не уничтожит себя, а наоборот, начнет процветать и развиваться.

На основании всего вышесказанного можно дать свое определение эгоизму. Эгоизм — это жизненная позиция, в соответствии с которой человек действует исходя из удовлетворения своих желаний, потребностей и интересов, результат которых приносят пользу другим людям, ни в коем случае не нанося вред. Эгоист, даже разумный, может ставить свои интересы выше интересов других, но при этом должен уважать личные интересы других людей.

Список литературы:

1. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика: учеб. пособие / А.А. Гусейнов, Р.Г. Апресян. М.: Гардарики, 2000 г — 376 с.
2. Мур Дж., Принципы этики. /Пер. с англ. Коноваловой Л.В. Общ. ред. Нарского И.С. М.: Прогресс, 1984 — 323 с.
3. Рэнд А. Источник / А. Рэнд. М.: Альпина Паблишер, 2011 г — 808 с.
4. Титаренко Е. Об эгоизме. 04.09.2011. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.stihi.ru/2011/09/04/6697> (дата обращения: 12.12.2013).
5. Фейербах Л. Избранные философские произведения в 2 томах. Том 2. / Л. Фейербах. М.: Полит.лит-ра, 1955 г. — 942 с.
6. Чернышевский Н.Г. Что делать? «Библиотека Всемирной литературы»/ Н.Г. Чернышевский. М.: Художественная литература, 1969 г — 443 с.

ПРОБЛЕМА СОБСТВЕННОГО «Я» В ТРУДАХ ФИЛОСОФОВ

Шарифова Екатерина Семёновна

*студент 4 курса, отделение начальных классов
Болотнинский педагогический колледж,
РФ, г. Болотное
E-mail: bpkolledg60@mail.ru*

Черняева Лариса Александровна

*научный руководитель, канд. пед. наук, преподаватель
Болотнинский педагогический колледж,
РФ, г. Болотное*

Одному из древних философов принадлежат слова: «Человек-мера всех вещей». Какой смысл вложен в эти слова? Думается, что в первую очередь речь должна идти о поведении человека в обществе, о его поступках, убеждениях. Ведь именно по этим качествам судят о культуре человека, его сформированности как личности. Если же рассматривать вопрос под другим углом, а именно с точки зрения внутренних мотивов и убеждений, которые побуждают человека совершать те или иные поступки, то следует задать себе еще один вопрос: за счет чего способен человек совершать поступки и дела? (т. е. в чем состоит назначение и ценность самого человека?), то ответы уже будут различны. Одни будут ссылаться на способности, другие говорить об умении строить отношения с другими людьми, а кто-то будет объяснять удачу в жизни просто везением. Полагаем, что философ ответит на вопрос в чем назначение и ценность человека примерно следующим образом: ценность и назначение человека состоит не только в его поступках, но в первую очередь в желании и умении систематически работать над собой изучать и познавать, «раскрывать» самого себя, изучать свои возможности и применять их в своей жизни и в деятельности. Отсюда следует, что только постоянное самопознание и саморазвитие является залогом безграничного личностного и творческого потенциала человека.

Убеждение в ценности и необходимости познания собственного «Я» можно встретить во многих философских учениях. В течение нескольких

столетий философы-мыслители кропотливо искали пути решения проблемы, которая нашла свое отражение во многих философско-этических вопросах: существование и сущность, необузданность страстей и умеряющая сила разума, склонности и долг, греховность мира и божественная справедливость. При более глубоком рассмотрении перечисленных вопросов прослеживается единая проблема, которая как мы полагаем, сводится к попытке разрешения проблемы собственного «Я».

История философии включает три периода: античность, средневековье и Новое время. Эти периоды имели свои подходы к разрешению проблемы собственного «Я».

Рассмотрим некоторые концепции, которые имели место в различные эпохи и изучали проблемы собственного «Я» с точки зрения морали и этики.

Античная философия представляет собой учение о добродетелях и добродетельной личности. Значит, в основе учений мыслителей той эпохи находится личность с ее нравственными и моральными качествами. Философы античности рассматривали человека как человека, который лучше любых правил, лучше своих собственных поступков. Особенность человека состоит в том, что он есть существо разумное и общественное; по убеждению философов, гармоничное и развитое общественное устройство является следствием добродетельности граждан, показателем ими своей разумной сущности.

Еще Семь мудрецов утверждали, что разумное поведение человека является следствием правильного знания о себе и о мире. Наставления Семи мудрецов требуют от человека самоограничения, самообуздания, жертвенности. Главным является требование умеренности, соблюдение которого по мнению Семи мудрецов способствует познанию собственного «Я»: «Ничего слишком» (Солон), «Лучшее-мера». (Клеобул), «Умеренность любви» (Питтак), которое, прежде всего, сводится к обузданию страстей, волевому ограничению потребностей и притязаний во имя гармонии внутреннего мира человека.

Первые попытки философского изучения моральных и нравственных качеств личности, способствующих формированию собственного «Я» мы попытаемся рассмотреть на примере пифагорейцев, которые являются последователями практической мудрости Семи мудрецов.

Противоположность беззаконного и законного, или нравственного и безнравственного, пифагорейцы приписывали проявлению общекосмической полярности предельного и беспредельного. Предел задает образец, линию человеческого поведению, обязывает «о породе божеств, демонов и героев говорить и мыслить с почтением; родителей и благодетелей чтить; законам повиноваться...» [4]. Мы полагаем, что здесь Пифагор имел ввиду следование правилам ограничения, соблюдение меры во всем. «Ибо для всех, и для многих и для немногих, было у Пифагора на устах правило: беги от всякой хитрости, отсекай огнем, железом и любым орудием от тела — болезнь, от души — невежество, от утробы — роскошество, от города — смуту, от семьи — ссору, от всего, что есть — неумеренность» [8], — находим мы у Порфирия.

Нравственные цели играли для Пифагора значимую роль и на наш взгляд Пифагор в познании собственного «Я» отдает приоритет, предпочтение духовной деятельности человека. Пифагор призывал «избегать корыстолюбия и зависти», ибо «у друзей все общее» [8]. Диоген Лаэртский утверждал что, для Пифагора нравственное совершенствование было главным критерием счастливой жизни, которая возможна при условии познания собственного «Я». Доказательство сказанному мы находим в следующем: «Главное для людей, говорил Пифагор, — в том, чтобы наставить душу к добру или злу. Счастлив человек, когда душа у него становится доброю» [8].

Таким образом, можно мы приходим к выводу что, в учении Пифагора в качестве мерила, организующего нравственные законы собственного «Я» предлагаются определенные предписания, следование которым определяет, в конечном счете, нравственное поведение человека.

Завершает греческую философию стоицизм и скептицизм. В этих течениях прослеживаются различные взгляды на проблему самосознания. Общим в этих

учениях является то, что каждая отдельно взятая человеческая личность не только несет в себе высшее назначение, но и реализует себя через отрицание, пассивность, безразличие к общественному миру. Подтверждение этому мы находим у Франца Меринга, который пишет: «Сделать человека независимым от всего внешнего, научить его жить одной только внутренней жизнью и находить свое счастье в спокойствии ума и сердца, остающихся непоколебленными, даже когда целый мир разрушается, — вот что характеризует собой третий период греческой философии» [3].

Таковы основные моменты античной философии, которые в основном представляют собой учение о благовоспитанной, совершенной личности. Добропорядочность в поведении человека, его умеренность и разумность, которому учили в античности, на наш взгляд востребована, необходима, и сегодня и просветительские идеи античных мыслителей сохранятся еще на многие года.

Средневековая философия представляет собой отрицание античной. Самопознание человека является запретным. Образец поведения человека находится не в нем самом, а в его творце — боге. В качестве примера можно привести учение Августина. В своих рассуждениях он задается вопросом; «отчего зависит судьба человека?, принадлежит ли судьба человека ему самому, может ли он иметь сведения о себе самом или судьба определяется своеволием бога». Августин решает этот вопрос со следующих положений: человек немощен, грешен, а для бога нет ничего невозможного. Наслаждения — это для бога. «Спасения» человек не может требовать, просить, не может заслужить. Человек должен смириться, любить бога, верить ему, надеяться на него, черпать силу в сознании своего бессилия. «Есть нечто в смирении, пишет Августин, — что удивительным образом возвышает сердце...» [2]. Таким образом, анализируя учения Августина можно сделать вывод, что человек существо бессильное и познать свои возможности нельзя. В подтверждении сказанному хочется привести слова Дунса Скота к богу: «Верую, но сделай, господи, так, чтобы я знал» [5].

В философии периода Нового времени обозначен иной подход к вопросам знания собственного Я. Так, мыслители Нового времени не разделяют средневековую точку зрения на человека как на слабое существо, одновременно с этим не соглашались и с философами античности, которые полагались на всемогущие нравственные возможности личности.

В своем учении Бруно утверждает, что только внутренний свет, лучи которого отправляются от божественного солнца разума, способны помочь человеку узнать самого себя. Его взгляды разделяет Монтень, который учит: «Суди согласно разуму» [3]. Не смеяться, не плакать, не ненавидеть, а понимать, так утверждает Спиноза и наименует нравственность целью человеческой жизни, а счастье и покой видит в том, чтобы наблюдать за реальностью с положения бессмертия и необходимости.

В своих силлогизмах Кант убеждает нас в том, что «Я» человек — это единый человеческий закон, находящийся внутри нас, который излучает гармонию. Красной нитью в учении Канта, проходит мысль, что предназначение человека заключается в том, чтобы жить по совести и нравственным правилам. Кант говорит, что «не может быть невольной вины, так как человек на основе своего разума знает очень хорошо, что справедливо, а что несправедливо; и если он не поступает морально, то только потому, что не хочет этого» [7].

С позиции философской мысли применительно к психолого-педагогической науке проблема собственного «Я» рассматривается в контексте Я-концепции.

В психологической и педагогической литературе мы находим такое определение Я-концепции: «это обобщенное представление о самом себе, система установок относительно собственной личности или теория самого себя. Это существующая в сознании человека система взглядов, представлений, суждений, оценок лично себя» [6].

Таким образом, Я-концепция — это правила, обязывающие человека как надо относиться к самому себе. В Я-концепции поступки человека

рассматриваются как знания индивида о себе самом, которые определились в результате общения человека с окружающими людьми.

Центральным моментом в Я-концепции личности является самооценка. Самооценка — это личностное суждение о собственной ценности, которое выражается в установках свойственных человеку [6]. Следовательно, самооценка в данном событии есть критерий организации и развития самоуважения в индивиде, ощущения собственного совершенства, положительного, позитивного отношения ко всему окружающему.

В трудах психолога Р. Бернса красной нитью проходит мысль о том, что человеческое поведение складывается из цепи приспособлений к жизненным реалиям, но каждый человек должен найти компромисс с самим собой точно так же, как и с другими особенностями своего внутреннего мира. Понять, что делают люди, мы сможем только тогда, когда узнаем, что значит для себя самого каждый человек [1].

Итак, подведем итоги.

Каждый человек хотя бы раз в жизни задавал себе вопросы: «Кто я?», «Какой я?», «В чем смысл, назначение и призвание моей жизни?». Многие люди по-разному отвечают на эти фундаментальные философские вопросы: печально, что одни так и не найдут на них ответы; другие попытаются дать себе развернутый отчет, определить ориентиры и перспективы своей дальнейшей жизнедеятельности; третьи, ответив на поставленные вопросы, тем не менее остаются не удовлетворенными своими ответами.

Вместе с тем все это говорит о том, что задумываясь и размышляя над «вечными» вопросами, у человека как у существа разумного и возвышенного возникает огромная потребность и необходимость, а также и возможность в познании собственного «Я», в развитии своей собственной Я-концепции, которая отсутствует у остальных живых существ. Выходит что, внутренний мир каждого из нас — это беспредельная вселенная, такая же бескрайняя, как и космос. Можно прожить жизнь, так и не узнав ответы на волнующие вопросы. Поэтому неслучайно при всей длительности истории

человечества интерес к познанию собственного «Я», остается постоянным, и в разные исторические периоды этот интерес приобретал различные оттенки. В античности изучение собственного «Я» выступает как способ наиболее полного использования своих возможностей, способностей в жизни и деятельности либо как средство управления другими людьми; в период средневековья — это путь единения с Богом; в Новое время — это средство обретения гармонии и зрелости, способности к саморазвитию, в наши дни — это позитивное отношение к себе, самоуважение, принятие себя, ощущение собственной ценности. Поэтому, пока люди будут проявлять интерес к миру, они будут способны и проявлять интерес к собственному миру, внутреннему «Я».

Список литературы:

1. Бернс Р., Развитие Я-концепции и воспитание /Пер. с англ. М.: "Прогресс", 2006.
2. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 2010.
3. Гусейнов А.А. Краткая история этики. М. Мысль, 2007.
4. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 2006.
5. Иванов В.Г. История этики средних веков. Л., 2004.
6. Петровский А. В. , Ярошевский М.Г. 6. Психология: словарь, М., 2011.
7. Скрипник А.П. Категорический императив Иммануила Канта. М., 2008.
8. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 2011.

СЕКЦИЯ 5. ЭТНОГРАФИЯ

БЕЖЕНЕЦ ИЛИ ПРОСИТЕЛЬ УБЕЖИЩА: РАЗГРАНИЧЕНИЕ ПОНЯТИЙ

Алексейцева Алена Александровна

*студент 2 курса, кафедра теории и методики социальной работы, СФУ,
РФ, г. Красноярск*

E-mail: Alyonhik92@mail.ru

Каждый год миллионы людей вынуждены покидать свои дома внезапно, находясь при этом как в пределах своего территориального географического расположения (таких людей называют внутренними перемещенными лицами — ВПЛ), так и за пределами, перемещаясь или транзитируя в другие страны, спасаясь от войны или преследований (такие люди становятся беженцами). ВПЛ в отличие от беженцев не защищает международное право, они не вправе получать многие виды помощи, да и вообще порой такие люди, не имея соответствующей защиты и поддержки как со стороны близких родственников (личный круг общения), так и со стороны государства (внешний круг общения), могут утратить цель и смысл существования от безысходности и морального разложения.

В 1951 году Организация Объединенных Наций приняла Конвенцию о статусе беженцев, хотя само понятие «беженец» вошло в обиход только с Первой мировой войны. На сегодняшний день эту Конвенцию ратифицировало более половины всех стран мира. Существует Управление Верховного комиссара ООН по делам беженцев (УВКБ ООН), которое следит за претворением Конвенции в жизнь и оказывает содействие беженцам, в основном в виде гуманитарной помощи.

Согласно Конвенции, беженцем считается человек, который покинул свою страну и не может вернуться туда в силу обоснованных опасений стать жертвой преследований по признаку расы, вероисповедования, гражданства,

принадлежности к определенной социальной группе или политических убеждений. Главная защита беженца состоит в его праве не подвергаться высылке в свою страну, где ему грозят преследования или смерть. Это положение распространяется и на случаи, когда правительство намеревается выслать беженца в третью страну, из которой его также могут отправить на родину.

Правительство страны, в которой беженец хочет найти безопасность (убежище), обязано выслушать просьбу беженца. Следует отметить, что этот принцип применяется ко всем странам независимо от того, подписали они Конвенцию 1951 года или нет. Конвенция оговаривает также, что беженцы не должны подвергаться дискриминации и должны получить в полном объеме все полагающиеся им права в той стране, куда они прибыли в поисках безопасности [3].

Появлению Конвенции 1951 г. предшествовал длительный процесс формирования права беженцев. В период с 1921 по 1939 г. в рамках деятельности Лиги Наций был принят ряд соглашений и конвенций, которые послужили основой для действующей Конвенции 1951 г.

В частности, необходимо выделить:

- Соглашение 1926 г., впервые сформулировавшее определение понятия «беженец»;
- Конвенцию 1933 г. о международном статусе беженцев, которая во многом стала моделью будущих международных документов, включая Конвенцию 1951 г.;
- Конвенцию 1938 г. о статусе беженцев из Германии, в которой были изложены основные правила обращения с беженцами, а также основные права беженцев в стране убежища [1].

Тем не менее мнения стран по поводу того, кто является «истинным» беженцем, расходятся. Так, богатые страны часто утверждают, что беженцы не являются жертвами преследований, а просто хотят повысить свой уровень жизни. Эти страны называют таких беженцев «экономическими мигрантами».

Правительства таких стран утверждают, что опасения беженцев преувеличены или не соответствуют действительности. Однако следует сказать, что беженцы нередко превалируют в бедных странах по причине низкого своего уровня материального положения, нестабильной политической ситуации в стране, военной угрожающей внешней обстановки.

На первый взгляд термины «беженец» и «проситель убежища» — идентичные понятия, часто исследователи данной тематики не проводят различия между ними. Порой применяют термин «беженец» и к тем, кто просит убежища, и к тем, кто его уже получил. В правовом смысле за этими терминами кроются разные понятия, имеющие разные последствия.

Чаще всего «проситель убежища» — это лицо, желающее быть принятым в качестве беженца, чье заявление с просьбой об этом находится в стадии рассмотрения. На этом этапе иммиграционное ведомство должно решить, подпадает ли проситель по своему положению под статус «беженца», отвечает ли он всем установленным критериям. Например, проситель должен подтвердить, что у него есть основания опасаться преследований и что он не совершил никаких серьезных (неполитических) преступлений, преступлений против человечности и военных преступлений. Основные права просителя убежища — это право на справедливое рассмотрение ходатайства и право находиться на территории государства, у которого он просит убежище, до получения ответа на свое ходатайство.

«Беженец» — это, можно сказать, бывший проситель убежища, лицо, чье ходатайство было удовлетворено. Статус «беженца» предполагает различные права, о некоторых из них говорилось выше, экономические, социальные и правовые гарантии защиты прав и законных интересов беженцев. Однако и здесь следует разграничивать такую категорию понятий, как «беженец» и «переселенец». Интерпретация термина переселенец подразумевает чаще всего мигрант, что вполне достоверно и допустимо, поскольку в обоих случаях это лица, добровольно покидающие страну своего проживания и переезжающее на постоянное место жительства в другую страну.

Если обратиться к историческим моментам, то можно отметить, что в Советские времена и до 1993 года получение статуса беженца — политического убежища от стран СССР, а затем бывшего СССР носило формальный характер и достаточно быструю результативность. С середины 90-х годов ужесточились условия приема беженцев из стран бывшего СССР. Это вызвано как политическими изменениями, такими как расцвет демократии, свободы и выведение на первый план в общественном самосознании прав личности, ценности человеческой жизни, так и миграционным пограничным контролем.

Также следует отметить, что после Второй мировой войны отношения между западными державами и Советским Союзом постепенно ухудшались, и проблема беженцев на Западе, где государства или не хотели возвращать их домой, или были нерешительны в отношении репатриации, переросла в серьезный конфликт между Востоком и Западом. К этому времени около 500 тыс. советских граждан в британской, американской и французских оккупационных зонах не были переданы советским властям, около 1 млн. человек оставались в лагерях. Они представляли собой проблему, которую ЮНРРА была не в состоянии решить [2].

Не так давно СМИ обсуждали побег разоблачителя США Эдварда Сноудена. Как сообщает информационный портал новостей «Узнай Все.ру», в конце июня 2013 года сотрудник ЦРУ Эдвард Сноуден опубликовал в Сети документы о многочисленных прослушках, проводимых спецслужбами США на территории европейских государств. Позже американцы объявили опального агента в розыск, и он с помощью эквадорской делегации покинул США. Сноуден подал прошения о предоставлении ему политического убежища в МИДы 21 государства, среди которых была и Россия.

В числе прочих, экс-агент ЦРУ попросил предоставить ему политическое убежище в Австрии, Боливии, Бразилии, Китае, Кубе, Финляндии, Франции, Германии, Индии, Италии, Ирландии, Нидерландах, Никарагуа, Норвегии, Польше, Испании, Швейцарии и Венесуэле.

Между тем в российской блогосфере обсуждают возможность получения Сноуденом убежища в Чечне. Блогеры считают, что эта кавказская республика могла бы стать своеобразным вольером для политических беженцев из других стран [1].

Действительно, беженцы — это ведь не только люди, скитающиеся по свету и не имеющие смысла, источника для бытийного существования. Наоборот, это могут быть индивиды, имеющие цель в жизни, стремление жить и делать добро для себя и других, раскрывать гражданам глаза от «кромешной» тьмы. Таковых немного, однако они есть. По жизни ведь каждый из нас куда-то бежит в погоне за счастьем и просит своего рода убежище.

Итак, подытожив, можно сказать, что «просители убежища» — это люди, которые ищут убежища в силу своего нестабильного положения, угрожающего их жизни и здоровью и которые еще не получили формального статуса беженца. В свою очередь беженцы — лица, которым как таковое политическое убежище не требуется (они, если можно так сказать, скитаются и в укрытии не нуждаются). В общем «проситель убежища» — понятие статичное, «беженец» же в свою очередь — динамичное.

Список литературы:

1. Информационный портал «Узнай Все». [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.uznayvse.ru> (дата обращения 09.01.2014).
2. Романов Л. Статус беженца. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.liveabroad.ru> (дата обращения: 09.01.2014).
3. Donahue., Flowers N., The Uprooted, Hunter House Publishers, 1995.

**ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ
К РУССКОМУ НАРОДНОМУ КОСТЮМУ
ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЭКСКУРСИЙ
В ЭТНОГРАФИЧЕСКОМ МУЗЕЕ**

Желонкина Юлия Николаевна

*студент 3 курса Художественно-графического отделения
КГБОУ СПО «Енисейский педагогический колледж»,
РФ, г. Енисейск
E-mail: Gelon-ol@yandex.ru*

Гилева Ирина Аполлоновна

*научный руководитель, преподаватель методики изобразительного искусства
и черчения КГБОУ СПО «Енисейский педагогический колледж»,
РФ, г. Енисейск*

В этнографическом музее Енисейского педагогического колледжа хранится большая коллекция русских народных костюмов, головных уборов и украшений. Костюмы в течение нескольких лет создавались студентами колледжа. Это выпускные квалификационные работы выпускников Художественно-графического отделения. Сегодня эта часть экспонатов музея используется при проведении экскурсий для школьников и студентов, гостей колледжа, демонстрируется на праздниках и мероприятиях разного уровня

В настоящее время для формирования интереса у учащихся к народному творчеству и народным традициям важны нетрадиционные подходы к проведению учебных занятий. Уроки изобразительного искусства могут выходить за пределы школьного класса и включать интерактивные экскурсии в музее с последующим выполнением практической, творческой работы: создание рисунка, аппликации или декоративного изделия.

Мы провели опрос студентов колледжа, целью которого было определить отношение современных молодых людей к этнографическим мотивам в одежде и украшениях. «Это всегда современно» ответили 10 % опрошенных, «Это устарело и не является модным» — 5 %, «Это будет современно, если использовать со вкусом и к месту» ответили 85 % респондентов. На вопрос «Обладаете ли вы достаточными знаниями, чтобы выглядеть современно,

используя народные мотивы?» «да» ответили 21 % опрошенных, «нет» — 12 % и «Затрудняюсь ответить» — 67 %. На вопрос «Какие из трех украшений (набор: бусы + серьги) вы выбрали бы для себя?» большее количество выборов (60 %) студентки сделали в пользу современного украшения. Украшения с этнографическими мотивами выбрали 25 % и 15 % опрошенных.

Анализ результатов опроса дает основание сделать вывод, что этнографические мотивы в одежде и украшениях привлекают молодых людей, но необходима и просветительская работа в этом направлении. Нужно больше знать и изучать народные традиции, их связь с современностью. Актуально это и при работе с учащимися.

Целью нашей работы стал сбор материала для проведения интерактивной экскурсии в музее по теме «Украшения русского народного костюма». Для решения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Изучить литературу по теме.
2. Систематизировать собранный материал
3. Подготовить задания для экскурсии

Изучая историю русского народного костюма, современные дети узнают вместе с тем и народные традиции, обычаи, особенности быта русского народа. По одежде, которая относится к разным периодам и принадлежит разным сословиям можно составить характеристику не только времени, но и ее обладателя. Вызывает интерес то, что украшали одежду и ту, которая предназначалась для работы и особенно праздничную.

Еще во второй половине десятого века наблюдается преобладание украшений шеи, груди, плеч. Украшения из металла (пряжки, булавки — фибулы) имели форму подковы [2].

Особое место в оформлении русского народного костюма занимала вышивка

На протяжении многих веков вышивка сохранялась в народном костюме. Она и сегодня украшает одежду. Но появившись в древности, вышивка еще и защищала человека от внешних воздействий, считалась оберегом.

Вышивку наносили на те части изделия, через которые злые силы могли навредить хозяину. Узор располагали по краям горловины, воротника, манжет, низа рукавов, низа изделия [1].

Женские народные костюмы часто дополнялись отделочными деталями или изделиями:

- золотые или серебряные нити с кистями или золотыми маковками по концам
- широкие плетеные и тканые пояса, а с повседневной одеждой — простыми сарафанами — тканые узкие пояса, закрепленные по левому боку
- белая или красная накидка, обшитая кружевом, наброшенная на головной убор
- разноцветные ленты и ленточки

После знакомства с историей костюма и украшений на занятиях с учащимися с использованием фотографий и картин художников эффективным приемом для формирования интереса учащихся к данной теме становится знакомство с экспонатами этнографического музея.

Во время интерактивной экскурсии учащиеся могут не только увидеть костюмы и украшения, но и рассмотреть их, взяв в руки, примерить на себя головной убор или украшение, поучаствовать в фотосессии. А для закрепления теоретического материала учащимся предлагаются вопросы и задания, связанные с экспонатами музея.

Пример задания: найти среди экспонатов кичку «Каблучок». Что такое кичка?



Рисунок 1. Кичка «Каблучок»



Рисунок 2. Кичка с мохрами



Рисунок 3. Кичка с ушками

Как называется каждый головной убор? Слова — названия элементов русского народного костюма, могут стать материалом для проведения игры по аналогии игры «Поле чудес» (разгадать по буквам слова «Коруна» (рисунок 4), «Венец» (рисунок 5), «Лакомник» (рисунок 6), «Муфта» (рисунок 7) и др.). Найти разгаданные предметы среди экспонатов музея.



Рисунок 4. Корона (кокошник)



Рисунок 5. Венец



Рисунок 6. Лакомник



Рисунок 7. Муфта

Кокошниками назывались женские головные уборы северных губерний России (рисунок 4). Не один день уходит на создание кокошника. Насколько это кропотливая работа, требующая концентрации внимания убеждаются студентки колледжа, выполняющие данные экспонаты. Для украшения кокошников использовали белый бисер, фольгу, стекло, перламутр и речной жемчуг. А это уже творческая работа, при которой необходимы не только усидчивость и аккуратность, но и творчество, фантазия, знание особенностей обработки разных материалов.

Еще один головной убор с необычным названием «сорока». Это типичный головной убор южных губерний России. В отличие от кокошника это головной убор, состоял из нескольких частей (рисунок 8). Основные его части: кичка — твердая основа, надеваемая на голову, сорока — мягкий чехол, покрывающий основу, дополняемый множеством деталей [2].



Рисунок. 8 Сорока

Вызывают интерес учащиеся и поясные украшения.

Этнический стиль в одежде не выходит из популярности уже не одно десятилетие, что позволяет предположить, что народные мотивы в моде укрепились надолго. Своеобразие национальному народному костюму придавало декоративное решение, поражающее красочностью и разнообразием, что свидетельствует о неистощимой фантазии и таланте русского народа [3].

Список литературы:

1. Искусство. Учебно-методическая газета для учителей МХК, музыки и ИЗО. № 20 (356), 2006.
2. Плаксина-Флеринская Э.Б, Михайловская Л.А., Попов В.П. История костюма. Стили и направления: учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2010. — 240 с.
3. Томина Т.А. Украшения русских народных костюмов. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.pandia.ru/text/77/21/35946.php> (дата обращения 4.12.2013).

ДЛЯ ЗАМЕТОК

**НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ.
ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ**

*Электронный сборник статей по материалам XVI студенческой
международной заочной научно-практической конференции*

№ 1 (16)
Январь 2014 г.

В авторской редакции

Издательство «СибАК»
630075, г. Новосибирск, ул. Залесского, 5/1, оф. 605
E-mail: mail@sibac.info



СибАК
www.sibac.info