



**СИБАК**  
www.sibac.info

ISSN 2310-2764

## XXXVII СТУДЕНЧЕСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

№ 10(37)



## НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

г. НОВОСИБИРСК, 2015



# НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XXXVII студенческой  
международной заочной научно-практической конференции*

№ 10 (37)  
Декабрь 2015 г.

Издается с Октября 2012 года

Новосибирск  
2015

УДК 009  
ББК 6\8  
Н 34

Председатель редколлегии:

*Дмитриева Наталья Витальевна* – д-р психол. наук, канд. мед. наук, проф., академик Международной академии наук педагогического образования, врач-психотерапевт, член профессиональной психотерапевтической лиги.

Редакционная коллегия:

*Бердникова Анна Геннадьевна* – канд. филол. наук, доц. кафедры педагогики и психологии гуманитарного образования Новосибирского государственного педагогического университета.

**Н 34 «Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки»:** Электронный сборник статей по материалам XXXVII студенческой международной научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд. АНС «СибАК». – 2015. – № 10 (37)/ [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.sibac.info/archive/guman/10\(37\).pdf](http://www.sibac.info/archive/guman/10(37).pdf).

Электронный сборник статей по материалам XXXVII студенческой международной научно-практической конференции «Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ББК 6\8

## **Оглавление**

<b>Секция 1. Искусствоведение</b>	<b>13</b>
ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ Б.ПОТТЕР КАК ЛИТЕРАТОРА И ХУДОЖНИКА-ИЛЛЮСТРАТОРА НА РУБЕЖЕ XIX–XX ВЕКОВ Корост Наталья Сергеевна Чернявская Наталья Эдвиновна	13
<b>Секция 2. Краеведение</b>	<b>18</b>
А.Н. ДОНЧЕНКО, ИНЖЕНЕР- КАПИТАН I РАНГА, КОРАБЛЕСТРОИТЕЛЬ, НА СЛУЖБЕ У ОТЕЧЕСТВА Илюшина Виктория Викторовна Капитанова Ольга Валерьевна	18
НОВОЕ О СТАРОМ: ЧУДЕСА И ТАЙНЫ ПРИРОДЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ Калабекова Радима Хаджимуратовна Блиева Мадина Валериевна	23
ПОДДЕРЖКА БЕЖЕНЦЕВ НЕМЕЦКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЖИТЕЛЯМИ СЕЛА НЕЙ-ГАЛКА НОВОУЗЕНСКОГО УЕЗДА САМАРСКОЙ ГУБЕРНИИ В ПЕРИОД ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ КАК ФАКТОР НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ Создателева Екатерина Сергеевна Иванов Дмитрий Алексеевич Фурман Екатерина Львовна	30
<b>Секция 3. Культурология</b>	<b>35</b>
ОНТОЛОГИЧЕСКАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ КУЛЬТУРЫ И ВРЕМЕНИ Агишева Дарья Ильфатовна Пономаренко Надежда Владимировна	35
ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ДВОРОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ Лепехова Маргарита Сергеевна Фадеева Ирина Анатольевна	42
<b>Секция 4. Лингвистика</b>	<b>47</b>
АНГЛИЙСКИЕ НАДПИСИ НА ОДЕЖДЕ КАК ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ Бриткина Дарья Сергеевна Баймуратова Ульяна Сергеевна	47

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ БРИТАНСКИХ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ В ЮЖНОАФРИКАНСКОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	55
Быковская Виктория Вадимовна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦ С РЕПРЕЗЕНТАНТАМИ КОНЦЕПТА «ДРУЖБА» НА РУССКИЙ ЯЗЫК	63
Волотко Ксения Витальевна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
ПЕРЕВОД РУССКИХ ОККАЗИОНАЛИЗМОВ ЛИТЕРАТУРЫ XIX–XX ВВ. НА ПРИМЕРЕ В.В. МАЯКОВСКОГО	69
Дунаева Яна Вячеславовна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА ОБРАЗА НЕБА В ЯКЫКОВОМ СОЗНАНИИ РУССКИХ, ЯКУТОВ И АНГЛИЧАН	74
Емельянова Вероника Ильинична Мелехова Анна Александровна	
ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА «Р» В РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ МИРА	84
Калько Анна Александровна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	90
Колесникова Надежда Владимировна Валиева Лиана Фанзиловна	
БРИТАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР	95
Крайнова Анна Константиновна Шестова Анна Александровна	
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ НА МАТЕРИАЛЕ ФИЛЬМА «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»	100
Михайлова Надежда Владимировна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
О МЕТОДАХ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЕКСИКОНА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	106
Павлова Катерина Вениаминовна Ибрагимова Резеда Эльбрусевна	

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В РОМАНЕ ТЕРРИ ПРАТЧЕТТА «ПОСОХ И ШЛЯПА»	111
Приходкова Маргарита Игоревна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
ЯЗЫКОВЫЕ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЭРГОНИМОВ ИНОЯЗЫЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ Г. ОРЕНБУРГА	116
Пузикова Мария Андреевна Ласица Любовь Александровна	
ОСОБЕННОСТИ ТРАНСФОРМАЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБОРОТОВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ (НА ПРИМЕРЕ СТАТЬИ “WASTERAPER QUEEN”)	122
Таштабанова Ильмира Ильдаровна Баймуратова Ульяна Сергеевна	
ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ	127
Тинькова Лариса Игоревна Каменский Михаил Васильевич	
<b>Секция 5. Литературоведение</b>	<b>138</b>
ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ РОМАНА ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА «ОБИТЕЛЬ» КАК ОБОБЩЁННЫЙ ТИП РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА	138
Голев Максим Анатольевич Гуськов Вячеслав Владимирович	
“ГРЕШНИКИ” В РОМАНЕ «ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ» ФРЕНСИСА ФИЦДЖЕРАЛЬДА В СРАВНИТЕЛЬНО- СОПОСТАВИТЕЛЬНОМ АНАЛИЗЕ С 9 КРУГАМИ АДА В ПРОИЗВЕДЕНИИ «БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ» ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ	143
Емельянова Вероника Ильинична Максимова Мира Васильевна	
<b>Секция 6. Педагогика</b>	<b>149</b>
ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	149
Ашурова Гузалия Юлаевна Кузина Анна Александровна Жданова Лилия Ульфатовна	
ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ И ИХ МЕСТО В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	156
Баркова Екатерина Евгеньевна Фандрова Людмила Петровна	

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ Барчева Анна Алексеевна Фомина Наталья Ивановна	161
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС КАК ПРОБЛЕМА ИССЛЕДОВАНИЯ В ТЕОРИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ Вайнц Рената Фердинантовна Галиева Карина Рифовна Жданова Лилия Ульфатовна	166
РОЛЬ МАКЕТИРОВАНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Дмитриева Ксения Вячеславовна Дрягина Вера Борисовна	172
ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ – ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ПРИНЦИП ОБУЧЕНИЯ Дрозд Ксения Александровна Живаева Валерия Сергеевна Жданова Лилия Ульфатовна	177
ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА ВИРТУОЗНОГО ХАРАКТЕРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА НАРОДНОГО АРТИСТА РОССИИ ДЕНИСА МАЦУЕВА) Шеина Таисия Андреевна Матюшкова Татьяна Михайловна	182
<b>Секция 7. Психология</b>	<b>188</b>
НЕОБХОДИМОСТЬ ВВЕДЕНИЯ СПЕЦКУРСА «СЕМЕЙНАЯ КУЛЬТУРА И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ СИРОТ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА Бутузова Ольга Александровна Кузьминых Ася Константиновна	188
ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ МАНИПУЛЯЦИИ СОЗНАНИЕМ ЛЮДЕЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РЕКЛАМЕ Волошина Анна Александровна Сливкова Юлия Викторовна,	194
ЛИЧНЫЙ ДОХОД КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ Гаман Екатерина Александровна Кимберг Александр Николаевич	199

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ И КОМПЕНСАТОРНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТЕЙ С ХРОНИЧЕСКИМ ЗАБОЛЕВАНИЕМ ВЫСОКОГО ВИТАЛЬНОГО РИСКА Зайцева Анастасия Эдуардовна Тюлюпо Светлана Владимировна	205
ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРИГОДНОСТИ ПЕРСОНАЛА НА ОСНОВЕ ТЕСТА М. ЛЮШЕРА Костомарова Ксения Владимировна Подопригора Марина Геннадиевна	210
РОЛЬ СТИЛЯ ВОСПИТАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ВЫБОР ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ Кузьминых Ася Константиновна Бутузова Ольга Александровна	215
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ ЧЛЕНОВ ОРГАНИЗАЦИЙ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ЗАБГУ Липатникова София Николаевна Сёмина Марина Викторовна	222
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ Николаева Сардана Кононовна Алексеева Полина Степановна	227
К ВОПРОСУ О ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ Никонова Виктория Евгеньевна Таскина Ирина Анатольевна	232
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ Никонова Виктория Евгеньевна Таскина Ирина Анатольевна	237
ОСОБЕННОСТИ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА Никонова Виктория Евгеньевна Таскина Ирина Анатольевна	242
ИНДИВИДНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИНТЕРНЕТ – ЗАВИСИМОЙ ЛИЧНОСТИ Семенова Дайаана Михайловна Алексеева Полина Степановна	247

<b>Секция 8. Физическая культура</b>	<b>252</b>
АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	252
Будрина Анита Анатольевна Мифтахов Алмаз Фаридович	
ВЛИЯНИЕ АЭРОБНЫХ НАГРУЗОК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА	257
Волостнова Валерия Андреевна Савельева Ольга Викторовна	
АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ЦВЕТОВОГО РЕШЕНИЯ СПОРТИВНОГО КОСТЮМА НА ЗАНИМАЕМОЕ СПОРТСМЕНОМ МЕСТО НА ПРИМЕРЕ БАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ	262
Гусакова Дарья Александровна Савельева Ольга Викторовна	
СРЕДСТВА И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ	268
Дегтева Яна Алексеевна Савельева Ольга Викторовна	
ЗАКАЛИВАНИЕ. ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА	274
Кашина Дарья Алексеевна Савельева Ольга Викторовна	
ВЛИЯНИЕ РЕКЛАМЫ И СМИ НА ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ СТУДЕНТОК ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА	279
Малашок Полина Викторовна Григорьева Светлана Аркадьевна	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ	286
Петрова Алена Сунтариевна Сергин Афанасий Афанасьевич	
ВЛИЯЮТ ЛИ ДИЕТИЧЕСКИЕ ПРОДУКТЫ НА ПРОЦЕСС ПОХУДЕНИЯ?	291
Пряхина Екатерина Максимовна Савельева Ольга Викторовна	
ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ- ИСТОРИКОВ	295
Толкачева Анастасия Геннадьевна Земских Ольга Алексеевна	
ФОРМИРОВАНИЕ МОРАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ И ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ	301
Ханафеев Булат Миннеабузарович Загирова Алина Ринатовна Мифтахов Алмаз Фаридович	

<b>Секция 9. Филология</b>	<b>306</b>
ДВУЯЗЫЧИЕ С ДЕТСТВА	306
Боришполь Анастасия Викторовна Курса Екатерина Анатольевна Перепелицына Юлия Ростиславовна	
РАЗВИТИЕ ТРЕХЪЯЗЫЧИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН	311
Ким Евгения Александровна Айтбаева Бақыт Манатовна	
СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРУКТУРА НЕМЕЦКИХ АНТРОПОНИМОВ	315
Муртазина Джулия Раисовна Каримова Римма Хатиповна	
<b>Секция 10. Юриспруденция</b>	<b>322</b>
ПРОБЛЕМА ОТВЕТСТВЕННОСТИ В ГОСУДАРСТВЕННОМ И МУНИЦИПАЛЬНОМ УПРАВЛЕНИИ	322
Видяшева Ирина Алексеевна Максименко Елена Ивановна	
СТАТЬЯ УДАЛЕНА ПО ЗАПРОСУ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯ	328
НАЛОГ НА ИМУЩЕСТВО ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ: НОВОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ	335
Елисеев Алексей Михайлович Латышев Сергей Николаевич	
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА МУНИЦИПАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	342
Загуменникова Ирина Валерьевна Плотникова Анна Владимировна Кашин Артем Васильевич	
СООТНОШЕНИЯ НРАВСТВЕННОСТИ И ПРАВА В ТРУДАХ И. КАНТА	347
Закирянова Ляйсан Мадехатовна Лапшина Лариса Павловна	
ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В СФЕРЕ ТУРИЗМА	352
Зотова Екатерина Владимировна Кашин Артем Васильевич	
СОСТОЯНИЕ БИЗНЕСА В РОССИИ: ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВА В АНТИКРИЗИСНОМ УПРАВЛЕНИИ	358

Карбаинова Маргарита Григорьевна Григорян Женя Камоевна Кашин Артём Васильевич	
ОСОБЕННОСТИ МАРКСИСТСКОГО ПОНИМАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА	363
Кукумбаева Мира Жангабыльевна Завьялова Галина Ивановна	
К ВОПРОСУ О РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ, СМЯГЧАЮЩИХ АДМИНИСТРАТИВНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, НЕПОИМЕНОВАННЫХ В КОАП РФ	371
Орлова Наталья Владимировна Курса Екатерина Анатольевна Стукалов Алексей Вячеславович	
РАЗВИТИЕ ПРАВОСПОСОБНОСТИ СУБЪЕКТОВ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В БССР	376
Ляшко Анастасия Алексеевна Шабуневич Светлана Николаевна	
ПРОБЛЕМЫ КОРРУПЦИИ В КАЗАХСТАНЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ	382
Магжан Нуржан Жусупбекова Мадина Койшибаевна	
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРАВ БЕЖЕНЦЕВ И ПРОБЛЕМЫ МИГРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ В ЕВРОПЕЙСКОМ СОЮЗЕ	387
Маренич Мария Николаевна Абдрашитов Вагип Мнирович	
СТАНДАРТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ РИЭЛТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	394
Минигаимова Альбина Илгизовна Потапова Алена Николаевна	
К ВОПРОСУ О ВВЕДЕНИИ «СУХОГО ЗАКОНА» В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	400
Мохирев Данил Константинович Ложкина Татьяна Евгеньевна	
ИДЕИ ЛИБЕРАЛИЗМА И СВОБОДЫ Б.Н. ЧИЧЕРИНА	406
Пешков Константин Дмитриевич Завьялова Галина Ивановна	
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРИВАТИЗАЦИОННОГО	411

ПРОЦЕССА Загуменникова Ирина Валерьевна Плотникова Анна Владимировна Кашин Артем Васильевич	
ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ЗАЩИТЫ ПРАВ И ЗАКОННЫХ ИНТЕРЕСОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ Поветьева Ольга Игоревна Потапова Алена Николаевна	416
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ПОХИЩЕНИЯ РЕБЕНКА ОДНИМ ИЗ РОДИТЕЛЕЙ Расчупко Светлана Васильевна Ерохина Елена Васильевна	421
К ВОПРОСУ О СУБЪЕКТАХ И ФОРМАХ МЕЖДУНАРОДНО- ПРАВОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ Рыжкова Мария Сергеевна Абдрашитов Вагип Мнирович	426
АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ АНТИМОНОПОЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА Снопко Анастасия Михайловна Максименко Елена Ивановна	431
ПРОБЛЕМЫ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА Устюжанина Лилия Инсафовна Потапова Алена Николаевна	436
СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ АДМИНИСТРАТИВНО- ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ ОТ НЕДОБРОСОВЕСТНОЙ КОНКУРЕНЦИИ Фоменко Анастасия Сергеевна Максименко Елена Ивановна	441
ИНСТИТУТ ВОЗМЕЩЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВРЕДА Чомаев Ахмад Арсенович Зиновьева Татьяна Николаевна	448
МИРОВОЕ СОГЛАШЕНИЕ В АРБИТРАЖНОМ ПРОЦЕССЕ Шагалиев Виль Зульфирович Воронкова Наталья Викторовна Медведева Маргарита Александровна	454
ПРОБЛЕМЫ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНТРАКТА	461

Ярославцева Маргарита Петровна  
Кашин Артем Васильевич

**Секция 11. Музыка**

**467**

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

467

Хайбулина Анжела Эдуардовна  
Трофимова Елена Давидовна

# СЕКЦИЯ 1.

## ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

### ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ Б.ПОТТЕР КАК ЛИТЕРАТОРА И ХУДОЖНИКА-ИЛЛЮСТРАТОРА НА РУБЕЖЕ XIX–XX ВЕКОВ

***Корост Наталья Сергеевна***

*студент группы 31 ХГ, факультет «Дизайна и технологий»,  
Белгородский Государственный институт искусств и культуры,  
РФ, г. Белгород  
E-mail: [N.Korost@yandex.ru](mailto:N.Korost@yandex.ru)*

***Чернявская Наталья Эдвиновна***

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент, БГИИК,  
РФ, г. Белгород*

По подсчетам историков, около 20 % литераторов Викторианской эпохи были женщинами. Среди них и хорошо известные современному читателю сестры Бронте, Элизабет Гаскелл, Беатриса Поттер, поэтессы Кристина Россетти и Элизабет Браунинг и подзабытые имена вроде Мари Корелли и миссис Олифант [6, с. 37]. Из всех вышеупомянутых литераторов, творчество именно Б. Поттер является ценным сразу для нескольких видов искусства. Сто тринадцать лет назад талант Беатрис, как писательницы и художника-иллюстратора, стал известен широкой публике. Актуальность темы исследования заключается в том, что при переходе на новый технический уровень создания книжных иллюстраций важно учитывать ценность опыта прошлых лет. Изучения творческого пути и эстетического воспитания Б. Поттер может быть полезным и поучительным для художников-иллюстраторов в период возрастания, среди них, популярности совмещения нескольких видов деятельности одновременно.

Беатрис Элен Поттер родилась 28 июля 1866 года в Кенсингтоне, который сегодня является одним из самых престижных районов Лондона. Детство она проводила, как это свойственно девочкам, обучавшимся на дому,

в одиночестве. Круг ее общения составляли родители и гувернантки. Уже в более зрелом возрасте она писала иллюстрированные письма детям, одной из своих бывших гувернанток, Энни Мур.

Ее родители были богаты, оба были обладателями наследства с Ланкаширского хлопка. Их предки нажили состояние на хлопке и когда-то были обычными торговцами, но родители Беатрис родились как минимум поколение спустя и, будучи зажиточной парой «семидесятых», они не работали и не прикасались к грязной торговле, они пали под изнуряющим и отупляющим влиянием их столетия – период зажиточного и аристократического среднего класса [2]. Руперт Поттер имел адвокатское образование, но не занимался практикой. Его увлечением была фотография, которая, на тот момент, стала доступна уже и любителям, имеющим достаток. Отец брал Беатрис с собой в музей и в гости к многочисленным творческим друзьям. Одним из самых известных друзей семьи Поттер был художник Джон Эверрет Милле. Общение с ним и наблюдения за его работой, повлияло на эстетическое воспитание Беатрис. Уже в зрелом возрасте она вспоминала о своем страхе перед видом Милле, а сам художник, однажды, предлагал Руперту написать портрет его дочери, но тот отказался из-за боязни возникновения у Беатрис тщеславия и зазнайства.

Верным товарищем для Беатрис стал брат, который был младше ее на шесть лет. Именно с Бертрамом они подолгу наблюдали и ухаживали за животными. Уважение и любовь к ним она выразит еще не раз, но уже в своем творчестве. Коллекция животных, обитавших в их классной комнате, включала лягушек, черепаху, саламандру, летучую мышь и запрещенных родителями, принесенных в тайне из сада, мышей, ежей и кроликов. Некоторых из них писательница оживит в своем творчестве, по прошествии десятков лет. В возрасте шести лет Бертрама отправляют учиться в школу-интернат, а Беатрис снова остается в одиночестве. Она стала еще больше уделять внимания рисованию и в июле 1881 года ее многолетняя любовь к творчеству вознаградилась получением сертификата об окончании второго класса,

выданным комитетом по вопросам образования Департамента науки и искусства. Уже в возрасте двадцати лет Беатрис была талантливым натуралистом, изучала растения и животных в музеях на Кромвель-Роуд. Именно там она развила способность рисовать, смотря в микроскоп, что заметно сказалось на технике выполнения и размере иллюстраций к ее сказкам. Возможно, если бы не пренебрежительное отношение представителей Общества Линнея к ее персоне, Беатрис могла стать знаменитым микологом и заниматься изучением грибов.

Можно сказать, что писатель наряду со зрительным и слуховым воображением должен иметь ещё эмоциональное воображение, т. е. способность переживать в воображении чужие чувства. Столь мощная и богатая работа воображения возможна лишь при наличии достаточного материала.

Накопление этого материала предполагает следующие условия:

1. Высокое развитие наблюдательности, о чём мы уже говорили в главе о восприятии.
2. Тщательное и углублённое изучение той области действительности, которую писатель изображает в своём произведении [6, с. 57].

Беатрис обладала всеми условиями для накопления материала, которые перечислил в своей книге «Психология» Борис Михайлович Теплов. Как писатель и художник-иллюстратор она становится известной в 1902 году, когда издатель Фредерик Уорт выпускает ее «Сказку о Кролике Питере», одно из самых популярных ее творений. Кролик родился в, ранее упомянутых, иллюстрированных письмах детям своей гувернантки. В жизни Б. Поттер произошли печальные события личного характера, которые подтолкнули ее к покупке фермы Хилл-Топ и переезду в Озерный край, где она бывала еще в детстве. Виды, соседних с фермой Б.Поттер, владений стали появляться в ее иллюстрациях. В Озерном краю, она вышла замуж во второй раз уже в возрасте сорока семи лет. С нотариусом Вильямом Хилисом она прожила до

1943 года, момента, когда ее жизнь оборвалась от развившейся тяжелой формы бронхита.

Знаменитый Озерный край все так же красив, как и во времена Б. Поттер. Она смогла, достаточно не навязчиво, вписать виды, любимых ею еще с детства, местных пейзажей в свои иллюстрации. Точность передачи характера, эмоций и пропорций изображенных художником персонажей, даже после ста тринадцати лет, с момента появления, не оставят равнодушными. Любовь к животным и достаточно глубокие познания в их строении, сказались на качестве ее работ. Знаменитый кролик Питер, точностью и проработкой своего портрета, обязан настоящему живому кролику и верному спутнику Б. Поттер Бенджамину Банскеру. Педантичность и кропотливость исполнения работы заметны в тонкости и легкости ее многочисленных иллюстраций. Цветовая гамма подобрана настолько гармонично, что трудно представить себе иное колористическое решение персонажей и пейзажей, сопутствующих им на протяжении всей книги. Удивительным образом Беатрис Поттер сумела объединить в себе писательские и иллюстраторские способности, при этом не один из видов творчества, которым она занималась, не потерпел фиаско. Ответственность иллюстрирования сказки, которую оформил сам автор много лет назад, очень велика. К тому же, может ли кто-то изобразить персонаж лучше чем сам его творец? Единственным известным художником книги, который ощутил эти трудности на себе, является Майкл Хейг. Книга «Сказка про Кролика Питера» с его иллюстрациями была выпущена издательством «Карьера Пресс» в 2015 году. Материалами выполнения иллюстраций является бумага и акварель, как и у Беатрис, возможно это одно из не многого, кроме самого произведения, что объединяет обе книги. Цветовая гамма обеих книг имеет очевидные отличия, как тон, композиционное решение пространства. Разница заметна и в общей стилистике книги. Подход Майкла Хейга к общему оформлению значительно грубее чем у Беатрис. Издательство описывает Хейга так: Известен как человек, который совершенно по-новому, по-современному смотрит на классические истории [5]. Безусловно, он является талантливым

художником, но в полной мере превзойти опыт художника-иллюстратора Б. Поттер, полученный в процессе оформления более двадцати сказок собственного написания, ему так и не удалось.

### **Список литературы:**

1. Беатрикс Хелен Поттер//Все о кролике Питере//М.: Росмэн, 2015 г.
2. Беатрис Поттер//Сказка про Кролика Питера//М.: Карьера Пресс, 2015 г.
3. Биография Беатрикс Поттер//"Волшебный мир Беатрикс Поттер" [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://beatrixpotter.ru/beatrix/biografija\\_beatriks\\_potter](http://beatrixpotter.ru/beatrix/biografija_beatriks_potter)
4. Биография Беатрикс Поттер//"Волшебный мир Беатрикс Поттер" [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://beatrixpotter.ru/tale\\_of\\_bpotter\\_bolton\\_gardens\\_2](http://beatrixpotter.ru/tale_of_bpotter_bolton_gardens_2)
5. Издательство Карьера Приесс//[Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://careerpress.ru/author/majkl-hejg/>
6. Коути К., К. Гринберг//«Женщины Викторианской Англии: от идеала до порока»: Алгоритм; М.: 2013.
7. Теплов Б.М.//Психология// М.: Учпедгиз, 1953 г.

## СЕКЦИЯ 2. КРАЕВЕДЕНИЕ

**А.Н. ДОНЧЕНКО, ИНЖЕНЕР- КАПИТАН I РАНГА,  
КОРАБЛЕСТРОИТЕЛЬ, НА СЛУЖБЕ У ОТЕЧЕСТВА**

*Илюшина Виктория Викторовна*  
*курсант 2 курса, кафедра иностранных языков ВВИМО,*  
*РФ, г. Вольск*  
*E-mail: [kapitanoff@mail.ru](mailto:kapitanoff@mail.ru)*

*Капитанова Ольга Валерьевна*  
*научный руководитель, канд.пед.наук, доцент ВВИМО,*  
*РФ, г. Вольск*

Женщина и флот – это особая тема в истории ВМФ. Роль женщины в специфических мужских профессиях рассматривается довольно редко. Но вот об участии в кораблестроительном деле, а особенно в проектировании Морского бронированного охотника (МО) и первой атомной подводной лодки, сегодня не упоминается вообще. В январе 2014 года мы отмечали 70-летие полного освобождения Ленинграда от блокады, а 2015 год знаменателен 70-летие победы в Великой Отечественной войне. Не многие знают, что инженер- капитан I ранга Донченко А.Н. в самый критический момент, когда решалась судьба Ленинграда во время блокады, нашла инженерное решение строительства Морского бронированного охотника в городе на Неве, которое впервые осуществлялось в практике за столь короткий срок (15 суток) строительства.

Немногие знают, что за всю историю Отечественного флота капитан I ранга Александра Николаевна Донченко является единственной женщиной, окончившей Военно-морскую академию и ставшей инженер – капитаном I ранга. Александра Николаевна родилась на Украине в семье потомственных черноморских корабелов. Ее отец – Николай Тимофеевич пришел на «Наваль» (как тогда назывался Черноморский судостроительный завод в Николаеве).

С раннего детства Донченко А.Н., как помнит себя, рисовала корабли. В годы первой пятилетки, уже «на возрасте», бывший слесарь окончил Николаевский кораблестроительный институт и возглавил турбинное бюро родного предприятия. В том же институте учился и брат Александры – Петр. Под их влиянием формировался характер будущего создателя грозных военных кораблей, и естественно, было решение: после школы – только в кораблестроительный [4, с. 3]. После окончания в 1930 году работала инженером в Конструкторских бюро и на заводах, создававших надводные и подводные корабли для Военно-Морского флота. В 1935 году, как следует из ее личного дела, «за успешное выполнение заданий по сдаче объекта «М» была премирована золотыми часами». Не так-то просто нарушить извечные флотские обычаи. Многие только улыбались, когда она говорила о желании учиться в Военно-морской академии [5, с. 33]. Однако она добилась своего, хотя и помог счастливый случай. Однажды А.Н. Донченко сдавала морякам Балтики подводную лодку нового проекта. Испытания уже успешно завершились, когда ей сообщили, что корабль будет осматривать высокое командование. На следующий день в числе других она увидела народного комиссара обороны К.Е. Ворошилова. Климент Ефремович внимательно осмотрел новую лодку, поинтересовался её боевыми качествами и условиями жизни экипажа. Ему доложили, что в проектировании участвовала инженер Донченко, которая находится здесь же. Ворошилов похвалил её и заметил, что лодка действительно хорошая.

– Можно строить ещё лучше, товарищ, нарком, – заметно волнуясь, ответила Александра Николаевна.

– Так стройте, пожалуйста! Кто же вам мешает, товарищ военинженер?! – улыбнулся Климент Ефремович. И тогда она сказала о своём сокровенном желании:

– Учиться ещё многому надо. Хотела бы в Военно-морскую академию, да не знаю, примут ли? Некоторые смеются, говорят, что не женское это дело.

– Пусть смеются. А вы подайте рапорт по всей форме. Поможем.

«Просьба моя была удовлетворена, – вспоминала Александра Николаевна – и приказом наркома обороны СССР от 10 февраля 1936 года меня зачислили слушателем основного курса кораблестроительного факультета... Академию я окончила в марте 1939 года, получив диплом с отличием инженера военно-морского кораблестроения. За отличное окончание командование ВМА наградило меня именными часами» [6, с. 27]. В Военно-морской академии А. Донченко посчастливилось учиться у таких корифеев кораблестроительного искусства, как Л.Н. Крылов, Ю.А. Шиманский и П.Ф. Папкович.

Военинженер 3 ранга А.Н. Донченко была аттестована как научно-исследовательский работник. Наркомат обороны доверил ей контролировать проектирование новых кораблей [2].

В годы Великой Отечественной войны Александра Николаевна служила в НТК ВМФ в блокадном Ленинграде, не раз пересекала линию фронта при командировках на «большую землю». Летом 1942 года командующий Краснознаменным Балтийским флотом вице-адмирал Владимир Федорович Трибуц поставил перед ленинградскими кораблестроителями задачу: создать бронированный катер, способный действовать против вражеских подводных лодок, сопровождать свои корабли и транспорты, высаживать десанты, нести дозорную службу [1]. Спроектировать и построить в короткий срок такой катер – дело не простое даже в мирное время, а в блокированном Ленинграде – тем более. К решению задачи приступили немедленно. Старшим наблюдателем была назначена военинженер 2-го ранга Донченко. Оптимальный вариант срочно требующегося флоту корабля – бронированного морского охотника (БМО) был разработан всего за 15 дней группой конструкторов во главе с А.Н. Донченко [5, с. 59].

Испытания прошли успешно, однако при опробовании вооружения, металлическая палуба, сделанная из стали другой, чем намечалось, марки, не выдержала и дала трещину.

Что делать? Заварить трещину. Но под палубой баки с бензином. Откачать его и пропарить баки? Нет времени: катер должен выйти на первое боевое задание. Инженер Донченко принимает дерзкое решение:

– Всем сойти на пирс! Сварщика на палубу!

Взяв асбеста – брезентовый мат, Александра с трудом прошла в узкое пространство между палубой и цистерной и растянула негорючую ткань под трещиной.

– Готово! Давай!

И тотчас над головой раздалось характерное гудение дуги электросварки. Проходит пять минут, десять, заварена лишь трещины, а руки уже онемели, стиснутое металлом тело затекло. От жары и запаха бензина першит в горле, глаза слезятся, голова кружится.

– «Выдержать! Выдержать во что бы то ни стало!» – вот единственное, о чем думала Донченко в те минуты, показавшиеся вечностью. Больше того, когда сварка была закончена, Александра Николаевна нашла в себе силы завершить опробования вооружения. Точно в назначенное время корабль нового проекта вышел на выполнения первого боевого задания.

За выполнение этого задания командование наградило А.Н. Донченко орденом Красной Звезды. Многие из созданных при участии молодого инженера кораблей успешно действовали в боях при прорыве и снятии блокады Ленинграда, освобождали Прибалтику. После войны продолжала служить в научно-исследовательском институте ВМФ. В 1952 году защитила кандидатскую диссертацию, ей была присуждена ученая степень кандидата технических наук [7, с. 88].

В октябре месяце 1955 года Совет Министров СССР принял Постановление о разработке опытной атомной лодки проекта 645 с жидкометаллическим теплоносителем (ЖМТ). Главным наблюдающим за проектом была назначена инженер-капитан 1 ранга А.Н. Донченко. Это единственный случай, когда должность такого уровня занимала женщина-офицер [4, с. 44].

Следует отметить, что новая подводная лодка не уступала и американской атомной подводной лодке «Сивульф», а по скорости хода и глубине погружения превосходила ее [3, с. 41].

В далеком 1975 году в память о боевых товарищах Александра Николаевна с красными следопытами 269 школы (ныне 585 школа) была инициатором и создателем Зала Боевой Славы подводников Балтики во Время Великой Отечественной войны. Ее внуки, ученики 269 школы, активно помогали любимой бабушке. Этот музей до сих пор функционирует.

В соответствии со старой флотской традицией, даже будучи главным наблюдающим за проектом, как женщина Александра Николаевна не могла выходить на лодке в море. Однако она активно компенсировала изучением эксплуатационной документации и общением с плавсоставом. Талантливая, яркая, целеустремленная, влюбленная во флот, она до конца своей жизни консультировала кораблестроительные и проектировочные организации. Сильная, в буквальном смысле негибкая, личность военно-морского офицера Александры Николаевны Донченко, её весомый вклад в деятельность по созданию надводных и подводных кораблей – это подвиг в истории Военно-морского флота России.

### **Список литературы:**

1. Архив школьного музея на базе ГБОУ СОШ № 585 Кировского района Санкт-Петербурга.
2. Архивные документы Центрального Военно-Морского Архива, документы фонда № 436 (оп.11769, д. 2 лл. 13,14,56,71; оп. 02559, д. 3, лл. 46–47).
3. Журнал «Моделист-Конструктор», 1981, № 6.
4. К 90-летию со дня рождения инженера-кораблестроителя, капитана 1 ранга Б.Ф. Васильева. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://mr.shipbuilding.ru/magazine/n19/khudiakov/>
5. Ладога родная: воспоминания ветеранов Краснознаменной Ладужской флотилии / сост. З.Г. Русаков. – Ленинград: Лениздат, 1969.
6. Матиясевич А.М. В глубинах Балтики. 21 подводная победа. – М.: Яуза, Эксмо, 2007.
7. Чернышев И.П. О друзьях-товарищах. – Л.: Лениздат, 1981.

## НОВОЕ О СТАРОМ: ЧУДЕСА И ТАЙНЫ ПРИРОДЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

***Калабекова Радима Хаджимуратовна***

*студент 3 курса, кафедра товароведения и туризма КБГАУ им. В.М. Кокова,  
РФ, г. Нальчик  
E-mail: [mesel1@yandex.ru](mailto:mesel1@yandex.ru)*

***Блиева Мадина Валериевна***

*научный руководитель, д-р техн. наук, профессор КБГАУ им. В.М. Кокова,  
РФ, г. Нальчик*

Кабардино-Балкарская республика – одна из республик Северного Кавказа, входящих в состав Российской Федерации, расположена в самой высокогорной области Центрального Кавказа. Ее территория не велика, протяженность границ республики составляет 698 км, за какие-то часы ее можно объездить вдоль и поперек. Но никак не обойти, ведь большая часть региона составляет предгорья и горы, и лишь одна треть – степь Предкавказской равнины. На севере КБР граничит со Ставропольским краем, на западе – с Карачаево-Черкесией, на востоке – с Ингушской Республикой и республикой Северная Осетия – Алания. Южная граница Кабардино-Балкарской республики проходит вдоль Грузии протяженностью около 131 км, она же и является государственной границей РФ с Грузией [3, с. 2].

Кабардино-Балкарская республика представляет собой один из основных в Российской Федерации районов горного туризма, горнолыжного спорта и альпинизма. Однако не менее интересным и перспективным является развитие в республике познавательного или исторического туризма, экотуризма, этно- и агротуризма. Республику не случайно называют «Жемчужиной Кавказа», заповедником мировой истории. Удивительные природные достопримечательности: алмазные горные пики, узкие, извилистые каньоны, многометровые извилистые водопады, бездонные карстовые озера, пещеры невероятной красоты, священные камни и могильные склепы, геопатогенные зоны и подземные храмы представляют огромный, завораживающий интерес для туристов.

Благодаря находкам и изысканиям исследователей Кабардино-Балкарии Марии и Виктора Котляровых и их помощников появляются новые исторические и археологические факты, не менее интересные, чем уже имеющиеся, а даже еще более завораживающие путешественников своими тайнами и новизной, некоторые из которых и хотелось бы осветить в данной статье.

Так, например, большую ценность представляют обнаруженные в Баксанском ущелье республики древние наскальные рисунки. Следует заметить, что памятников древней наскальной живописи на Северном Кавказе зафиксировано совсем немного, чаще встречаются петроглифы – изображения, вырубленные на каменной основе. В верховья селения Былым, которое лежит по дороге, ведущей в Приэльбрусье, с помощью местных жителей зафиксировано около пяти десятков рисунков древних художников (рис. 1. а, б, в) – фантастические существа, животные (олени, волки, неизвестные звери), различные знаки (в основном солярные), всадники. Рисунок человеческой руки, намного больше обычной, хотя заметно, что ее не рисовали, а обводили. О том, что художник был очень высокого роста, косвенно говорит и тот факт, что рисунки сделаны на высоте около трех метров.



***Рисунок 1. Находки краеведов в верховьях селения Былым:  
а, б, в – наскальные рисунки; г – наконечники стрел***

Рисунки сделаны с помощью бордовой охры (ею чаще всего пользовались древние художники). Одно из изображений, немного похожее на скобоченный прямоугольник с расположенными поверх него, «очками»

с раскрытыми дужками, исследователи, пытаясь расшифровать, связывают с возможным посещением края корабля с инопланетными пришельцами (рис. 1, в) [1]. Рисунки сохранились, не исчезли полностью, несмотря на то, что они расположены на открытом солнцу и всем ветрам и снегам скальном участке, слившись, правда, с текстурой скал, именно поэтому они, скорее всего и были не замечены людьми на протяжении долгих лет.

Но найденный в Баксанском ущелье памятник интересен не только надписями, датировку которых ученым еще предстоит уточнить, но и тем, что под ними, на выступе, исследователями собрано большое количество лежащих прямо на поверхности наконечников стрел (рис. 1, г).

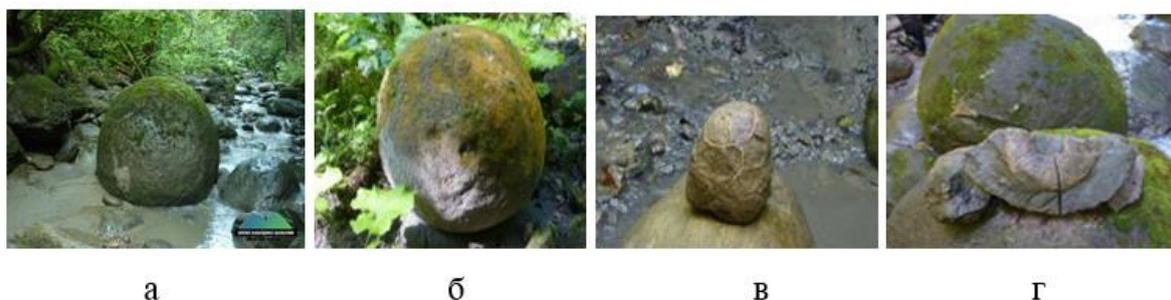
Ученые считают, что обнаруженные наконечники могут быть довольно с большой долей вероятности датированы VIII–X веками [2]. А то, что наконечники стрел соседствуют с наскальными рисунками, свидетельствует: найдено средневековое святилище, являющееся первым памятником для указанного времени и представляющее огромный научный интерес.

Каменные сферы, названные любителями таинственного «шарами богов», встречаются по всему миру, но больше всего Новой Зеландии, США, странах Центральной Америки, Бразилии, Румынии, России, Казахстане. Много их и в Кабардино-Балкарии.

За поселком Кашхатау есть два безымянных ущелья длиной более четырех километров, по которым протекают небольшие родниковые речки. Внешне эти ущелья малопривлекательны: достаточно крутые, обрывистые берега, состоящие из осадочных пород и рыхлых глинистых отложений, постоянно осыпаются. В связи с этим вода в речках мутная, землисто-серая, а сами ущелья в узких местах плохо проходимы из-за перегораживающих их деревьев [4].

Но именно здесь круглые каменные шары встречаются в большом количестве. Встречаются потому, что природа создала превосходную среду для их образования. Геологи именуют их конкрециями, подразумевая под этим минеральные тела, которые отличаются от вмещающих пород по структуре, составу и физическим свойствам.

В описываемых ущельях шаровидных образований самых разных размеров – от огромных – до 3–4 метра и более в диаметре до небольших, с детский мяч – множество. Они встречаются повсюду – в самом русле реки, в грунте берегов, а кое-где встречаются целыми группами. Эти громадные каменные шары будто созданы для игры – многие из них имеют практически идеальную сферу. Трудно поверить, что настолько сложная геометрическая форма сотворена природой. Можно представить, как эти шары гоняют по лужайке игроки исполинского роста. Но доставить конкреции на равнину невозможно – дороги по ущелью нет, вертолету не пробиться сквозь густой полог леса, да и весят шары многие тонны.



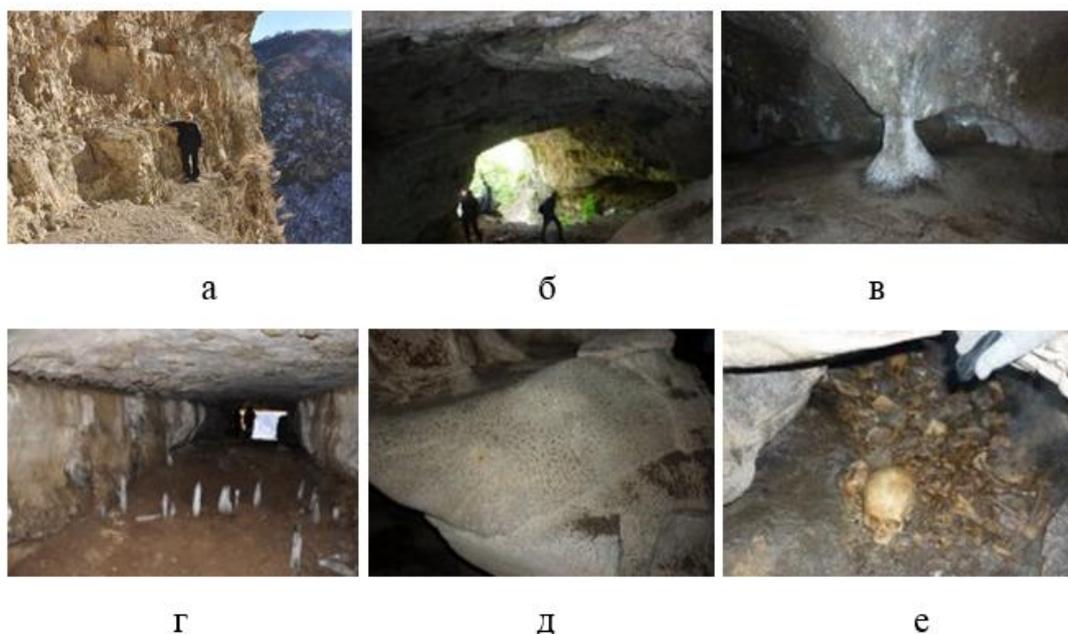
***Рисунок 2. Каменные шаровидные конкреции, обнаруженные в ущельях Каишатау: а, б – «Шары богов»; в, г – «черепаший камень»***

Немало в этих ущельях и конкреций другого рода – тех, где центрами стяжения стали раковины моллюсков и остатки растений, а не частички горных пород. Такие разновидности конкреций, имеющие внутри радиально ориентированные, расширяющиеся к центру трещины, называют септариями. Некоторые из них получили название «черепаший камень» – внешне они напоминают узор на панцире черепахи (рис. 2. в, г). Также встречаются аммониты – это ископаемые организмы с наружной раковиной, состоящей из нескольких оборотов, соприкасающихся или перекрывающих друг друга и располагающихся в одной плоскости.

Таких мест, где можно заглянуть вглубь истории нашей планеты, в КБР много – поскольку глинисто-карбонатные породы, в которых и зарождаются

каменные конкреции, образуют на территории республики (а именно в зоне Лесистого хребта) непрерывный пояс.

Еще один интересный факт. О многоуровневой пещере в верховьях селения Бедык, расположенного по дороге в Приэльбрусье, местным жителям известно давно, но вот спелеологами в силу различных причин до сих пор все ее ходы и выходы изучены мало, и, в первую очередь, это связано с труднодоступностью входа в пещеру. Если в верхнюю пещеру попасть сравнительно нетрудно, то, чтобы добраться до нижней пещеры, надо пробираться по зависающей над пропастью тропинке; причем на одном из участков эта тропка обрывается, и без страховки и специальной подготовки спуститься к входу довольно проблематично (рис. 3, а).



***Рисунок 3. Непознанные открытия Бедыкской пещеры: а – вход в нижний уровень, г – ледяные наросты на земле, б – центральный зал пещеры, д – узоры на стенах пещеры, в – сталактит, е – найденные человеческие останки***

Зато попавших внутрь ожидает удивительное зрелище: из немалого по размерам центрального зала в разные стороны веером расходится множество ответвлений (рис. 3, б). И чем дальше углубляешься внутрь пещеры, тем их количество становится больше, причем одни из них очень узкие, другие

широкие; где-то передвижение возможно в полный рост, где-то согнувшись, а где-то едва лишь ползком; причем расположены ответвления на разных уровнях, которых пять-шесть, если не больше [1].

В одном из залов яркой голубизной сияет небольшое озеро, в ряде других – колонии сталагмитов и сталактитов, создавая своего рода шедевры пещерного искусства (рис. 3, в). А там, где из-за большого доступа свежего воздуха не образовались сталактиты получился эффект другого рода. Капли воды, одна за другой падая на мягкий земляной грунт, не просачиваясь в него, образовали ледяные наросты в виде настоящих сосулек, растущих из земли (рис. 3, г). Блестящие иголки, достаточно острые, высотой сорок и более сантиметров, в некоторых местах выстраиваются ровными рядами, образуя частокол, который трудно не задеть при движении.

К этому следует добавить, что гладкие влажные стены ходов пещеры покрыты многочисленными узорами, похожими на графические рисунки, автором которых так же является природа (рис. 3, д).

Но следы пребывания человека здесь тоже обнаруживаются. Причем, они эти рождают целый ряд мистических вопросов, загадок, объяснение которым еще предстоит дать ученым. Суть дела в том, что в отдельных пещерных закоулках, так называемых каменных карманах, находятся многочисленные человеческие останки. Интересен и тот факт, что найденные черепа небольшого размера, сравнимы с детскими; а кости (если судить по берцовым) принадлежат или людям очень маленького роста, или опять-таки детям (рис. 3, е).

Возникает вопрос: или это естественные захоронения (тогда, малопонятно, почему они покоятся на поверхности), или кости умерших людей по какому-то таинственному обряду складывали в одном месте целенаправленно.

Расположена Бедыкская пещера в очень живописной местности, в стене узкого каньона, как бы прорезавшего насквозь многометровый горный массив. Удивительная привлекательность, таинственность и красота предполагают, что после проведения здесь крупных комплексных исследований (антропологических, археологических, спелеологических) это подземное чудо, как

и наскальные рисунки и «шары богов», может стать по привлекательности в один ряд с такими природными достопримечательностями Кабардино-Балкарии, как Чегемские водопады и Голубые озера.

Кабардино-Балкарская республика имеет огромный туристический потенциал, большие ресурсы, которые при их соответствующем исследовании, сохранении и преобразовании дают огромные возможности для развития самого региона.

### **Список литературы:**

1. Бедыкская пещера – одно из чудес непознанного в Кабардино-Балкарии. – 2014. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: – URL: <http://kbr-time.ru/unknown/3674-bedykskaya-peschera-odno-iz-chudes-nepoznannogo-v-kabardino-balkarii.html> (дата обращения 11.12.2015).
2. Древние наскальные рисунки обнаружены в Баксанском ущелье КБР. – 2013. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: – URL: <http://kbr-time.ru/unknown/4096-drevnie-naskalnye-risunki-obnaruzheny-v-baksanskom-uschele-kbr.html> (дата обращения 12.12.2015).
3. Котляровы М. и В., За тайнами и чудесами: путеводитель по Кабардино-Балкарии. Нальчик: ООО «Полиграфсевич и Т», 2012. – 120 с.
4. «Шары богов» обнаружены на территории Кабардино-Балкарии. – 2013. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: – URL: <http://kbr-time.ru/turizm-i-otdykh/3751-shary-bogov-obnaruzheny-na-territorii-kabardino-balkarii.html> (дата обращения 11.12.2015).

## **ПОДДЕРЖКА БЕЖЕНЦЕВ НЕМЕЦКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЖИТЕЛЯМИ СЕЛА НЕЙ-ГАЛКА НОВОУЗЕНСКОГО УЕЗДА САМАРСКОЙ ГУБЕРНИИ В ПЕРИОД ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ КАК ФАКТОР НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

***Создательева Екатерина Сергеевна***

*студент 4 курса института истории, международных отношений  
и социальных технологий, Волгоградский государственный университет.  
РФ, г. Волгоград*

***Иванов Дмитрий Алексеевич***

*магистр института истории, международных отношений и социальных  
технологий, Волгоградский государственный университет.  
РФ, г. Волгоград*

***Фурман Екатерина Львовна***

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент,  
Волгоградский государственный университет,  
РФ, г. Волгоград*

Война, как и любое бедствие, всегда связана со страданием, разрушением старого уклада жизни, потерей прежних социальных связей. Огромные массы людей оказываются один на один с возрастающим клубком проблем и трудностей. Одним из разрушительных и непоправимых последствий Первой мировой войны для Российской империи является беженское движение, достигшее невиданных прежде размеров. Забота обо всех населяющих пределы страны (официально, либо на правах эмигрантов) людях была главной социальной задачей правительства. Россия всегда жалела обездоленных, принимала обиженных и угнетаемых. Не стал исключением и рассматриваемый нами период истории. Основную массу беженцев составляли выходцы с территорий Прибалтики, Беларуси, Галиции и Волыни.

До весны 1915 года там преобладало стихийное добровольное беженство, а общая численность перемещенных людей не превышала нескольких сотен тысяч человек, в большинстве расселившихся в прифронтовой местности. Практически сразу в большинстве «тыловых» губерний и волостей империи создаются комитеты помощи беженцам (это легко проследить по архивному

материалу – их организуют уже с осени 1914 года) [6, с. 6]. 14 сентября 1914 года был образован центральный орган по защите и жизнеобеспечению беженцев – Комитет Великой Княжны Татьяны Николаевны (так называемый Татьянинский комитет). Дочь императора Татьяна Николаевна занимала формальный пост почетной председательницы, а фактически им руководил обрусевший немец – А.Б. Нейдгарт. Комитет пользовался правительственной поддержкой и широкими государственными субсидиями, а небольшую часть поступлений давали всероссийские сборы пожертвований и частные взносы. По своей сути, Татьянинский комитет был крупнейшей общественной благотворительной организацией по оказанию помощи беженцам [3, с. 144]. К содействию беженцам были привлечены также местная администрация и органы самоуправления, Красный Крест и военное ведомство, многочисленные благотворительные организации. Только 4 августа 1915 года по инициативе Ставки состоялось решение центральных властей о массовом перемещении беженцев во внутренние губернии Империи, чтобы разгрузить прифронтовую местность от избыточного населения и предоставить ему более действенную помощь. Централизованно заниматься делами вынужденных переселенцев на своих территориях государство стало через «Особое совещание по устройству беженцев», функционировавшее весьма продуктивно вплоть до прихода советской власти [8].

По подсчетам ряда исследователей, в 1914–1915 годах до 5 млн. человек (из 23 млн. проживающих на территории, захваченной противником) вынуждены были покинуть свои родные места и переселиться на восток – в губернии Центральной России, Поволжья, Сибири, Приморья и Средней Азии. В начале боевых действий движение беженцев было крайне неорганизованным [7, с. 367]. Большинство беженцев не имело даже документов. В целях упорядочения беженского дела лишь 30 августа 1915 года был издан закон «Об обеспечении нужд беженцев». Закон определил статус беженца и его права. По данному закону беженцы – «это лица, оставившие местности, угрожаемые неприятелем или им уже взятые, либо выселенные

распоряжением военных властей или гражданских властей из района военных действий, а также выходцы из враждебных России государств» [6, с. 94].

В числе беженцев оказались и представители политически дискриминированных национальностей. В конце 1914 – начале 1915 г. с российских территорий, находящихся в полосе Северо-Западного фронта (частично Юго-Западного) принудительно выселили бесконвойным порядком большие группы российских немцев-колонистов, в обилии проживавших на всей территории Российской империи. Зачастую их ссылали по огульным обвинениям в политической нелояльности и ведении шпионажа в пользу неприятеля (например, достаточным поводом для обвинения являлось место работы, например, заведование магазином компании «Зингер» [5, с. 107].

Основными формами поддержки и общественной заботы о беженцах были: размещение на временные места жительства; денежные пособия на продовольствие из расчета 15–20 копеек в день на каждого; единовременное пособие в размере 10–20 руб. на человека (выдавалось после подачи официального прошения); организация питательных пунктов [3, с. 59].

Проследим продовольственную поддержку на примере села Ней-Галка Новоузенского уезда Самарской губернии. По материалам «Годовой отчетной ведомости по питательному пункту... за 1916–1917 годы» данного поселения легко прослеживается сама система жизнеобеспечения вынужденных переселенцев [4, л. 26]. По своему характеру питательный пункт был своеобразной общественной столовой для беженцев и членов их семей. Все финансирование брал на себя волостной комитет, плюс изредка привлекались средства и продовольствие частных жертвователей. Сразу следует оговориться, что большую часть Новоузенского уезда составляли бывшие немцы-колонисты. Отличительной чертой Ней-Галки было то, что все беженцы, проживавшие в поселении были немецкой национальности. Так, по состоянию на 01.01.1916 их было – 263 взрослых и 42 ребенка; а к 01.01.1917 уже – 332 взрослых с 93 детьми (всего Самарская губерния приняла 118.000 беженцев) [4, л. 25, л. 34, л. 227]. «Отчетная ведомость...» пестрит типично

немецкими фамилиями эмигрантов, и ей вторят имена чиновников Ней-Галки (Ф. Платхе, А. Шидтц). Кроме этого, стоит упомянуть объем средств, выделяемый на нужды беженцев. В 1916 году – 1260 рублей; в 1917 году – 1340 рублей в месяц [4, л. 136]. Путем нехитрого подсчета получим, что среднее обеспечение одного человека составляло около 3 рублей 25 копеек в месяц. На эти деньги по ценам августа 1916 года можно было купить – 0,5 кг рыбы, 1 кг мяса, 2 кг крупы и 4 кг хлеба [2, с. 634].

Кроме того немцы-беженцы не испытывали социального напряжения, как другие группы беженцев в Самарской губернии (широко известен ряд статей в поддержку беженцев, следовательно, их пребывание нередко осуждалось коренным населением области) [8]. Приехав на новые места жительства, беженцы немецкого происхождения оказались в привычных для себя условиях. Социокультурная и языковая среда были им абсолютно знакомы, если не сказать родны. Поэтому и проблем с социализацией в новых условиях немцы-переселенцы испытывали гораздо меньше – проще было жить, работать, растить детей.

### **Список литературы:**

1. ГАВО. Ф. 190. Оп.1. Д. 1.-Л. 16, 25, 34, 136, 227.
2. Курцев А.Н. Беженцы Первой мировой войны в России / А.Н. Курцев // Вопросы истории. – 1999. – № 8. – С. 31–38.
3. Нелипович С.Г. В поисках “внутреннего врага” / Отв. ред.: Ю.А. Писарев В.Л. Мальков // Первая мировая война: сб. науч. тр.: в 5 ч. – М.: Наука, – 1994. – Ч. 1. – С. 266–273.
4. Об оказании денежной помощи в размере 155 тыс. руб. беженцам Саратовской губернии: циркуляр Комитета Е. И. В. Великой Княжны Татьяны Николаевны от 12 ноября 1915 г. № 54 // Сб. циркуляров Комитета Е. И. В. Великой Княжны Татьяны Николаевны с сентября 1914 г. по 1 января 1917г. Вып. 1. Пг. Маяк. 1917. – Ст. 94
5. Платонов О.А, Терновыи венец России. История Русского народа в XX веке. Т. 1. (в 3 т.) М.: «Родник», 1997. – 1040 с. – С. 634–636.

6. Призыв Комитета Ее Императорского Высочества Великой княжны Татьяны Николаевны для оказания временной помощи пострадавшим от военных бедствий: циркуляр Комитета Е. И. В. Великой Княжны Татьяны Николаевны от 11 сентября 1914 г. № 3 // Сб. циркуляров Комитета Е. И. В. Великой Княжны Татьяны Николаевны с сентября 1914 г. по 1 января 1917 г. Вып. 1. Пг. Маяк. 1917 – Ст. 6–7.
7. Российская провинция и ее роль в защите Отечества/ под ред. А.Ф. Лапшина. – Кострома: Верхне -Волжское книжное издательство, 1995. – 326 с.
8. Сидоров А.Л., Бовыкин В.И., Волобуев П.В. Экономические и социальные проблемы Первой мировой войны / под ред. А.Л. Сидоров// Первая мировая война.1914–1918: сб. науч. тр. – М.: Наука, 1968. – С. 78–92.
9. ЦГАСО: интернет-выставка «Отклики Первой мировой войны в Самарской губернии 1914–1917 годы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://www.regsamarh.ru/info\\_act/exhibitions/worldwar/](http://www.regsamarh.ru/info_act/exhibitions/worldwar/)

## СЕКЦИЯ 3. КУЛЬТУРОЛОГИЯ

### ОНТОЛОГИЧЕСКАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ КУЛЬТУРЫ И ВРЕМЕНИ

*Агишева Дарья Ильфатовна*

*студент 2 курса факультета клинической психологии ОрГМУ,  
РФ, г. Оренбург*

*Пономаренко Надежда Владимировна*

*научный руководитель, старший преподаватель кафедры философии ОрГМУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [verjen@mail.ru](mailto:verjen@mail.ru)*

Для того, чтобы изучать историю культуры, иметь представление о ней, необходимо знать, каковы временные контуры (границы) того или иного явления, события. Важно определять и учитывать, где происходили изменения и как долго существовали те или иные преобразования. Цель нашей работы: определить существующие модели времени в различных культурах, эволюцию понимания и восприятия времени, сформировать представление о них. За основу в нашей работе мы взяли понятие «времени» в культуре, которое понимается как «важнейший аспект модели мира, характеристика длительности существования, ритма, темпа, последовательности, координации смены состояний культуры в целом и ее элементов, а также смысловой наполненности для человека» [3, с. 131]. Следовательно, время может восприниматься объективно и субъективно. Объективное отражение – действительное изменение культуры, характерное для всех людей в одном направлении от прошлого к будущему. Субъективное отражение – индивидуальное восприятие человеком этих преобразований культуры имеет ряд особенностей.

Термин «время» прошло длительную эволюцию, происходит от индоевропейского “vertmen”, что означает «вертеть», «вращать». Сформировались различные представления о форме времени с точки зрения наук: физики, астрономии, биологии, истории, социологии. Изучением

множества конкретных форм времени занимались разные ученые, по причине того, что сведений по этой проблеме немного. Поэтому она остается актуальной до сих пор.

Время обладает многомерностью, одной шкалой его измерить невозможно. Чаще всего оно связывается с существующими формами движения: биологическими, историческими, социальными, психологическими, физическими.

По мнению культурологов, первые представления о времени у человека формируются в эпоху палеолита на основе попыток осмысления процессов движения и изменения. Осознание человеком времени представляет собой качественно новый этап развития психики и логики, добавляя восприятие окружающего через новое измерение. Наряду с настоящим, у древних людей появились представления о прошлом и будущем. Этому способствовало возникновение внутренней мотивации решения, что давало возможность временно ослаблять связь с непосредственным ходом событий, мысленно отключаясь от него. Воспоминания прошлого, сознательное планирование будущего позволили значительно расширить, по сравнению с животными, рамки восприятия времени и использовать его в своих целях. Английский астрофизик, историк, философ Джеральд Джеймс Уитроу считал, что «возникновение современного человека было связано с резко возросшей тенденцией смотреть вперед» [8, с. 78]. Ученый доказывает это быстрым развитием простых орудий для создания и использования в будущем других более сложных.

В развитии осознания времени значительное влияние оказал язык с его различными средствами выражения временных отношений. «Начав осознавать время и расширив рамки его восприятия в прошлое и будущее, человек, как справедливо отмечает Ф. Куммель, научился устанавливать связи между ними. При этом будущее, по его мнению, представляет возможность, а прошлое – фундамент для жизни в настоящем» [9, с. 130].

Для осознания социокультурного времени, человеку потребовалось приложить определенное усилие – организовать совместную деятельность,

взаимодействие, которое бы подтверждало проживание в едином совместном едином ритме.

Первые ритуалы должны были создавать именно такой ритм, и для этого использовались все подручные средства – голосовые связки человека, хлопки, притопывания, извлечение звука из всего, что только может звучать, а также ограниченные рамками ритуала совместные телесные движения (ритуальные танцы) [3, с. 132]. Эта удачная культурная находка должна была получить конституциональное закрепление. Так появился миф о счастливом золотом веке человечества, который необходимо было продлить любыми средствами и способами. Исходя из этого, можно предположить о рождении ритуального циклического понимания времени, события которого периодичны и не несут существенных преобразований, представляя собой вечное круговое движение. Такую повторяемость человек поддерживал с помощью строгих ритуалов и видел его гарантию в окружающих предметах и явлениях – смене дня и ночи, времен года, рождения и смерти, в жизненном цикле дерева.

Цикличность характерна для мифологического времени. Космо-мифологическое время – сложная совокупность представлений, связанных с формированием и развитием мифологического образа мышления и мировосприятия. Время начало осознаваться человеком с переходом от мифов к философии, где оно определяется как особая форма бытия материи, которая выражает длительность существования материальных объектов и последовательность их изменений в процессе развития. Благодаря деяниям богов и подвигам героев человек понимает и ценит упорядоченность явлений жизни.

Мировоззрение антропоса основывалось на мифах, которые объясняли происхождение вечного космоса и неумиряющих божеств, кратковременность сущности вещей, явлений природы, и место человека в мире. С прогрессированием общества развивались и другие мифы. Ранние мифы были более краткими, примитивными, сюжетно не развернутыми, очень простыми по содержанию. Позже, в первобытной мифологии сюжеты,

логические связи, переходы усложнялись, образы становились более обогащенными. Есть предположения, что раннее мифологическое представление людей о мире было безвременным. В мифологии время – это постоянное и повторяющееся воспроизведение событий прошлого, его вечное возобновление.

Интересны представления о времени, о богах, которые легко управляют им в разных культурах. В мифах Древней Греции говорится о существовании Кроноса (Хроноса) – верховного божества, который первоначально был богом земледелия, а позднее отождествлялся с богом, персонифицирующим время. В римской мифологии он известен под именем Сатурна. В египетской мифологии существовал Хех (Хух) — абстрактное божество, ассоциировавшееся с постоянством времени и вечностью, олицетворение бесконечности, бескрайнего пространства. В индуизме есть божество Махакала (в переводе с санскрита означает «Великое время»), который был одной из двух ипостасей бога Шивы, выражающий диалектику времени и вечности.

Кроме циклического времени, в культуре фигурирует более позднее, линейное понимание времени. Оно возникло в западной цивилизации, европейской традиции. Линейное время имеет направленность событий от прошлого к будущему сквозь призму текущего бытия. Так как линейное время отличается новизной, трансформированием, преобразованием, растет его ценность, что влечёт за собой необходимость правильного использования и распределения событий на его ленте. Линейная модель времени отразилась в христианском вероучении. В Священном Писании оно имеет направление от начала к концу – от сотворения мира к Апокалипсису и Страшному Суду, от создания человека, совершения им грехов до его спасения и вознесения на небеса.

Синтез двух предыдущих моделей времени позволяет говорить о еще одной форме – спиральной. Спорным моментом является соотношение циклического и линейного восприятия времени. Фундаментом остаётся

циклическая модель, так она основана на природных, астрономических циклах, но современный человек становится менее независимым от этих циклов.

До сих пор нет четкого определения как философского, так и физического времени. Во многих разделах физики и метафизики это понятие трактуется неодинаково, как форма, характеризующая последовательность, длительность событий, происходящих в мире объективно. Одно из новейших неисследованных понятий – сингулярное время. Также претерпевает изменение традиционное понимание биологического времени и его скорости в микропроцессах, зависящей от психики и воли человека. Благодаря этой форме времени появилось такое понятие как «биологические часы», которое обозначает свойство живых организмов ориентирования во времени и адаптирования к нему. Историческое время – реальность, сформированная на основе хронологических источников, которые позволяют определить локализацию событий, изменений; измеряется категориями: тысячелетие, век, эпоха, эра и т. д. Социальное время характеризует динамику, активность процессов, происходящих в обществе. Психологическое время – это длительность, переживаемая конкретным человеком, индивидуальное время. Оно не имеет постоянной скорости, так как может замедляться или ускоряться в зависимости от особых условий, от заинтересованности человека в процессе. Это самая сложная и неизученная форма времени. Субъективные идеалисты отрицают объективность пространства и времени как такового, представляя эти субстанции как существующие лишь в ощущениях и в сознании людей. Они предполагают, что пространство и время выводятся из индивидуального сознания и как матрица, вносятся в неживую материю.

Для совершенствования классификации форм времени, по мнению В. Поликарпова, «необходимо рассматривать методологические проблемы социально-исторического времени с позиций материалистического понимания истории, т. е. деятельности людей» [5]. Считая глубину исторической памяти критерием осознанности условий деятельности для большей вероятности

в достижении цели, помещая историческое время в природное, он синхронизирует этот процесс с событиями общественной жизни.

В философии традиционно существует две классические концепции понимания времени – субстанциальная и релятивистская. Согласно первой, время как нематериальная длительность, считалось отдельной реальностью, самостоятельной субстанцией, не связанной с пространством и материей. Вторая концепция свидетельствовала о времени, находящемся в тесной взаимосвязи с пространством, которая образуется в результате взаимодействия материальных объектов. В XX в. была доказана недостоверность субстанциальной концепции в результате появления общей теории относительности, в которой время понимается как четвертое измерение, обладающее главной чертой – анизотропностью или необратимостью. Именно в этих четырёх измерениях и развивается культура, по мнению большинства представителей общественно-исторической школы в культурологии.

Важной особенностью культуры является совмещение всех видов и субъективного и объективного времени. Исторически, время культуры выражается через индивидуальное переживание, совмещаясь с социальным временем, с эпохами и формациями, на основе общих пространственно-временных представлений. Как правило, его деятели идут в ногу с реальностью, но иногда, некоторые выдающиеся личности вырываются из общего темпорального контекста и опережают его ход, противопоставляя социуму свои субъективные способы отражения пространства и времени через искусство. Все мы знаем имена этих известных мировых деятелей культуры, благодаря которым более инерциальное общественное время вынуждено «догонять» своих пассионариев, убыстряя ход своего развития.

Таким образом, на последовательных этапах истории человечества у людей различных культур восприятие времени и представления о его текучести весьма различны. «Осознание времени – одна из особенностей, отличающих человека от животных» [9, с. 128]. В странах с благоприятным климатом, отмечает А. Тойнби, культурное время течёт медленнее, а в более

суровых условиях оно словно отвечая на вызов обстоятельствам, развивается стремительнее. В каждом организме есть свой биологический ритм, благодаря которому, организм действует так, чтобы наиболее успешно адаптироваться к новым условиям среды. Также, по мнению органицистов, поначалу медленное объективное время развитой цивилизации постепенно ускоряется под давлением пассионариев и технического прогресса, и начинает расходиться с астрономическим темпом.

### **Список литературы:**

1. Гречко П.К. Концептуальные модели истории. – М.: Логос, 1995. – С. 37–43.
2. Касавин И.Т. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. – М.: «Канон+»: РООИ «Реабилитация», 2009. – 1248 с.
3. Левит С.Я. Культурология. XX век: в 2 т. Т. 1. – СПб.: Университетская книга, 1998. – 447 с.
4. Найдыш В.М. Концепции современного естествознания. – М.: Гардарики, 2001. – 476 с.
5. Поликарпов В.С. Время и культура. – Харьков: Вища школа, 1987. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/polikar/vrem.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/polikar/vrem.php) (дата обращения: 5.12.2015).
6. Руднёв В.П. Словарь культуры XX века. – М.: Аграф, 1997. – 384 с.
7. Мифы народов мира: в 2 т. Т. 2. К-Я / гл. ред. С.А. Токарев. – М.: Советская энциклопедия, 1982. – С. 18.
8. Уитроу Дж. Естественная философия времени: пер. с англ. – 2-е изд., стер. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – 400 с.
9. Файнберг Л.А. Представления о времени в первобытном обществе // Сов. этнография. – 1977. – № 1. – С. 128–136.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ДВОРОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ

*Лепехова Маргарита Сергеевна*

*студент 4 курса естественно-географического факультета СмолГУ,  
РФ, г. Смоленск*

*E-mail: [mlepekhova@mail.ru](mailto:mlepekhova@mail.ru)*

*Фадеева Ирина Анатольевна*

*научный руководитель, канд. биол. наук, доцент СмолГУ,  
РФ, г. Смоленск*

В крупных городах селитебная зона организуется созданием микрорайонов, то есть жилых районов, способных обеспечивать различные потребности населения: воспитание детей, культурно-бытовое обслуживание жителей, а также их хозяйственную деятельность. Микрорайон состоит из компактных групп жилой и смешанной застройки, которые образуют замкнутые участки – дворы [4, с. 205].

Архитектурно-ландшафтная организация дворовых территорий определяется типом жилой застройки: многоквартирная или многоквартирная (коттеджная, блокированная с участками) [3, с. 70]. Система озеленения дворовых территорий должна разрабатываться с учётом экологических факторов и предусматривать:

а) обеспечение биологической устойчивости как существующих, так и проектируемых насаждений, почвенного покрова в условиях высоких антропогенных нагрузок;

б) создание оптимальных условий окружающего пространства: снижение уровня шума, загазованности, запылённости, улучшение аэрации и микроклимата;

в) подбор устойчивого растительного ассортимента, создание рациональной системы насаждений [1, с. 56].

Двор жилого массива в лучшем случае должен сочетать площадки различного назначения, которые проектируются с учётом удовлетворения разного рода потребностей разных возрастных групп: дошкольников – до 6 лет;

младших школьников – 6–12 лет; школьников среднего и старшего возраста; работающего взрослого населения и молодёжи; пенсионеров. Первая и вторая группы населения проводят большую часть времени на территории микрорайона. Дошкольники находятся в детских садах – яслях, за исключением воскресенья; гуляют в непосредственной близости от домов в сопровождении взрослых. Младшие школьники практически половину дня проводят на игровых площадках. В летнее время около 60 % детей находятся за городской чертой (на дачах или в летних лагерях). Значительную часть времени во дворах проводят пенсионеры. А взрослые и студенты используют дворовые территории минимально [1, с. 67]. Следовательно, планировку дворовой территории, её разделение на функциональные зоны следует осуществлять, учитывая потребности и интересы разных возрастных групп. В теории проектирования дворовых территорий с целью обеспечения максимального удобства двор принято делить на следующие функциональные зоны:

1. придомовые полосы;
2. детские площадки;
3. площадки для отдыха взрослых (пенсионеров);
4. площадки хозяйственного назначения;
5. спортивные площадки.

Каждая функциональная зона дворовой территории должна быть защищена или изолирована от других. Эти задачи решаются с использованием зелёных насаждений. Причём чаще используются стандартные посадки высоких деревьев с густыми кронами. Однако в настоящее время с помощью использования вертикального озеленения и живых изгородей из кустарников можно выгодно озеленить дворовую территорию, разделив её при этом на необходимые спроектированные зоны.

Озеленение придомовых полос, ширина которых может варьировать от 3,5 до 8,0 м, является оформлением входа в жилой дом. Поскольку площади придомовых полос не всегда отличаются большими размерами, уместными элементами озеленения являются группы из кустарников (виды рода спирея,

снежноягодник белый, кизильник блестящий, рябинник рябинолистный) и небольших отдельно стоящих деревьев (например, рябины обыкновенной). Дополнительную живописность фасадам здания можно придать с помощью вьющихся растений [1, с. 80]. Чаще в дворовых территориях многих городов озеленение придомовых полос закрепляется за жильцами домов, и вертикальное озеленение используется крайне редко. Однако с уверенностью можно говорить о том, что существуют виды древесных лиан, которые успешно произрастают в нашей климатической зоне, а также выдерживают воздействия городской среды. К таким лианам относятся виноград девичий пятилисточковый, виноград амурский, древогубец щётковидный, жимолость каприфоль.

Вертикальное озеленение можно использовать и при озеленении зоны отдыха взрослых. Например, оградить данную функциональную зону можно при помощи решётки или экрана с вьющимися кустарниками или травянистыми лианами: хмель обыкновенный, чина душистая. Возможно также решение самого места для отдыха взрослых в перголах, увитых лианами.

Древесные растения у детских площадок чаще выполняют функцию разделения. Растительность на игровых площадках не должна быть слишком яркой, следовательно, не допускается посадка растений с яркими цветками и плодами. Растения также не должны быть ядовитыми. Для озеленения детских площадок подойдут виды из родов липа, клён, ясень, берёза, пихта, сосна; а также некоторые кустарники: пузыреплодник калинолистный, рябинник рябинолистный. Отделить детскую площадку можно при помощи живой изгороди или декоративных решёток с вьющимися растениями, о которых говорилось ранее. При помощи этих же приёмов озеленения можно выполнить и внутренне разделение детских площадок для детей разных возрастов: дошкольников, младших школьников и школьников среднего и старшего возраста.

Спортивные площадки чаще устраиваются не в каждом дворе, а выносятся в междворовые пространства. Так как спортивные площадки являются

источником пыли и шума, обычно их изолируют сетчатыми ограждениями, по которым также можно предусмотреть вертикальное озеленение, что усилит эффект удержания пыли и шума. Особенно хорош для этой цели хмель обыкновенный: лиана очень быстро оплетает опоры и разрастается в ширину. По периметру спортивных площадок рекомендуется высадка деревьев с плотной кроной: липа крупнолистная, ясень обыкновенный, клён остролистный [1, с. 80].

Площадки хозяйственного назначения бывают трёх типов:

1. для сушки белья;
2. для проветривания и чистки верхней одежды;
3. для установки мусоросборников.

По периметру площадок хозяйственного назначения обязательно следует предусмотреть полосу зелёных насаждений. Лучше использовать чередование крупных и мелких деревьев или кустарников, к примеру, липа крупнолистная, клён остролистный, ясень пенсильванский и рябина обыкновенная, робиния лжеакация, боярышник обыкновенный. Для озеленения площадки для сушки белья лучше использовать невысокие деревья в разреженных посадках, для того, чтобы площадка могла хорошо освещаться и проветриваться. В то же время её необходимо защищать от всевозможных источников пыли. С этой задачей поможет справиться живая изгородь, например, из боярышника обыкновенного: широкая живая изгородь, средней высоты, которая хорошо будет защищать площадки для сушки белья, задерживая загрязнения [3, с. 72].

Любая разновидность хозяйственной площадки должна быть изолирована от других функциональных зон, особенно детских площадок. Для изоляции возможно возведение защитных стенок из кирпича или бетонных блоков. Разумеется, эти конструкции весьма не привлекательны, однако их можно эффектно задекорировать с помощью вертикального озеленения.

Обычно дворовые территории действительно разделены на функциональные зоны, однако их благоустройство и озеленение не продумано. Сравнительный анализ дворовых территорий Промышленного района

г. Смоленска показывает, что дворовые территории обладают рядом сходных черт: все имеют в своём составе детские и хозяйственные площадки и в основном имеют неплохой растительный ассортимент [2, с. 55]. Однако детские площадки, площадки для отдыха взрослых и автостоянки возникли стихийно, как следствие они не имеют ни растительности, ни границ между собой. Однако, на наш взгляд, ситуацию можно улучшить, не прибегая к глобальной реконструкции всей дворовой территории. При использовании живых изгородей и приёмов вертикального озеленения можно не только улучшить внешние качества территории, но и чётко выделить и ограничить функциональные зоны.

Таким образом, применение таких типов озеленения как вертикальное с использованием вьющихся растений на опорах и живых изгородей из ветвистых кустарников имеет не только декоративное значение, но и функциональное: проведение границ между зонами и защита их от неблагоприятных факторов городской среды.

### **Список литературы:**

1. Боговая И.О., Теодоронский В.С. Озеленение населённых мест: Учебное пособие. 2-у изд., – СПб.: «Лань», 2012. – С. 240.
2. Лепехова М.С. «Особенности озеленения дворовых территорий Промышленного района в Смоленске», – Электронный сборник статей по материалам XXVIII студенческой международной заочной научно-практической конференции, – М.: изд. «МЦНО». – 2015. – № 9 (27) – С. 239.
3. Сычёва А.В. Ландшафтная архитектура: Учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр., – М.: ОНИКС 21 век, 2004. – С. 87.
4. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры; МГУЛ; 2003. – С. 330.

## СЕКЦИЯ 4. ЛИНГВИСТИКА

### АНГЛИЙСКИЕ НАДПИСИ НА ОДЕЖДЕ КАК ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ

***Бриткина Дарья Сергеевна***

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода, факультет филологии  
и журналистики, Оренбургский государственный университет,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [dasha.britkina@mail.ru](mailto:dasha.britkina@mail.ru)*

***Баймуратова Ульяна Сергеевна***

*научный руководитель, канд. филол. наук, кафедра теории и практики  
перевода, факультет филологии и журналистики,  
Оренбургский государственный университет,  
РФ, г. Оренбург*

Мысль о тесной связи языка и общества возникла в сознании людей очень давно. Основная трудность исследования этого вопроса заключается в том, что эта идея, содержась во многих высказываниях, не формулируется в форме тезиса: язык – общественное явление. Подразумеваемое выражение этой идеи можно найти и в утверждениях некоторых древнегреческих философов о возможности возникновения названий предметов на основе договоренности между людьми, и в высказывании Г. Лейбница о языке как лучшем зеркале человеческого духа, и в известном положении Вильгельма Гумбольдта, согласно которому язык возник как следствие необходимости в общении.

Язык является одним из самых важных общественных явлений, он необходим для существования человеческого общества. И можно сказать, что язык – это живой и непрерывно изменяющийся организм, в котором все находится в постоянном движении и развитии. В лингвистике выделяют два вида факторов развития языка: лингвистические и экстралингвистические факторы. Лингвистические (или внутренние) факторы – то факторы непосредственно языкового развития, под воздействием которых изменяется

языковая система, семантическая структура или стилистическая принадлежность слов. В свою очередь, экстралингвистические факторы – это параметры внеязыковой социальной действительности, обуславливающие изменения в языке как глобального, так и частного характера [4]. Другими словами, это внешние факторы развития языка, его социальная природа

Тема нашей научной статьи актуальна тем, что язык – это передатчик и носитель культуры, поэтому при его изучении необходимо брать во внимание все изменения, которые происходят в нем. Сейчас в России преподавание языков переживает период переоценки ценностей, ведь страна стремительно развивается и входит в мировое сообщество. Языки являются реальным средством общения между культурами, что привлекло к функционированию в языке разнообразных иностранных слов. Более того, сегодня английский язык проникает в повседневную жизнь из-за своей универсальности и моды на этот язык. Изучая английский язык, люди все чаще стали обращать внимание на обилие иностранных слов вокруг нас и задумываются о значениях и причинах их употребления. Мы их встречаем везде: дома, на улице, в школе, в газетах и журналах и даже на одежде, которую носим каждый день. Вот почему объект данного исследования стали надписи на одежде, а предметом – их стилистические и лингвистические особенности. Тема надписей на одежде малоизученна и требует глубокого рассмотрения, так как важно понимать, что транслирует миру надпись на вашем одеянии.

Одежда в современном мире стал одним из главных средств самовыражения молодых людей. Именно современная молодежь, словно в зеркале, отражает новые веяния, насущные проблемы и интересы общества. Оценивая человека, мы отмечаем, насколько одежда соответствует возрасту, социальному статусу, моде. Одни желают отдать дань моде и надеть то, что пользуется популярностью среди большого количества людей. Другие предпочитают выделиться, надев нечто необычное, тем самым проявив свою аутентичность.

Надпись на одежде – это не просто декоративный элемент, это коммуникативное средство, имеющее разнообразное смысловое содержание.

В межличностной и социальной коммуникации с древнейших времен одежда указывает на социальный и имущественный статус человека, на род его занятий. Вид одежды мог быть обусловлен практическими потребностями, например, у воинов, моряков, охотников и т.п. еще в античном мире для усиления коммуникативной значимости, а также эстетичности одежды на ее части стали наноситься письменные знаки, часто стилизованные под орнамент.

Одежда, в общем-то, независимо от ситуации всегда раскрывает внутренний мир того, кто в эту одежду облечен. Даже стандартная одежда многое способна «рассказать» о любимом, кого мы встречаем. Тем не менее, случаются ситуации, когда и самый сдержанный приверженец классического стиля считает возможным немного расслабиться и показать себя миру очень ярко и неожиданно.

История возникновения надписей на одежде очень проста: сначала надписи украшали только форму рабочих, указывая на их статус на рабочем месте, потом они стали показывать какого дизайнера или какой фирмы эта вещь, а уже после этого стали появляться надписи, которые, в самом деле, несут смысл.

Большое распространение надписи на одежде получили в мире во второй половине XX века. Эта тенденция не идет на спад и в настоящее время [1]. Причинами распространения вербального оформления одежды явились бурное развитие рыночной экономики и связанный с этим рост значимости коммерческой информации и рекламы, развитие технологий, упростивших нанесение текста на готовое изделие или включение текста в фактуру изделия при его изготовлении. процесс глобализации и борьба за рынки сделали актуальным такое понятие, как бренд. Надписи на одежде демонстрируют содержательную трансформацию этого понятия и слова от обозначения

торговой марки к передаче совокупности отличительных характерных черт, формирующих представление о ком-либо, чем-либо.

Весьма существенную роль сыграли также изменения ментального характера: сильно возросли раскованность в поведении, особенно у молодежи, самооценка личности, общая демократизация жизни и т.п.

Наконец, информационная революция конца XX – начала XXI века сделала современного человека восприимчивым к различным формам коммуникации, например, к граффити на стенах домов, заборах и т. п., в том числе и на предметах одежды.

Каждая надпись обязательно несет в себе определенный смысл. В этом нет ничего страшного, если содержание надписи нейтральное. Проблема заключается в том, что производители футболок уже давно перестали беспокоиться об этическом оформлении надписей, что характеризует современное общество не с лучшей стороны.

Надпись на одежде имеет определенную коммуникативную направленность. И в зависимости от цели коммуникации существует множество видов надписей, которые имеют разную смысловую нагрузку [1]. Они могут иметь в своем составе коллоквиализмы, молодежные сленговые слова, и каждая надпись отличается от другой манерой написания, наличием различных лексических единиц. Слово может быть общеизвестным или же распространенным только в определенном кругу людей или на отдельной территории.

Немаловажным является и гендерный аспект. Дело в том, что надписи на женской одежде, преимущественно девушек, наиболее изощренны и эмоциональны, ориентированы на привлечение внимания к собственной персоне; мужские надписи более «идейны», в большей мере нацелены на актуализацию интеллектуального мира человека.

Надпись на одежде, будучи вербальным носителем информации, имеет свои стилистические особенности. Следует предположить, что речь надписей будет похожа по стилю, предпочтительным стилем языка будет разговорный,

так как часто содержание надписи определяется носителем независимо от его образования. Говоря иными словами, вряд ли можно рассуждать о цензуре, богатстве стилистических приемов, выразительности и разнообразии лексики. Однако, несмотря на это, в надписях используются отдельные стилистические приемы, благодаря которым они представляют немалый интерес со стороны языкознания. Обратимся к ним и в дополнение проиллюстрируем примерами.

1. Характерной особенностью современного языка является сокращение формы слов: “Sorry I’m late”.

2. Стремительной, но все же негативной тенденцией отличаются надписи, содержащие множество грамматических и лексических ошибок: “i werkz hard for da monee”, “I can to fly”.

3. Среди общего количества надписей преобладают вопросительные и восклицательные предложения: “Hi, and your name is?”.

4. Крайне редко встречаются также слова или словосочетания, иногда разбитые на отдельные части, которые не имеют никакого смысла: “Princ iple ofsuc cess”, “Disquared”.

5. Также встречается конверсия и двусловные конструкции: “Friendly”, “Student”, “Boy”.

Все надписи на одежде можно условно разделить на несколько смысловых групп:

1. Бренды, известные фирмы.

В данной группе можно встретить такие надписи на одежде, как “Dior”, “D&G”, “Versace”. Также очень популярна одежда со спортивной символикой, например “Adidas”, “Columbia”, “Nike” и другие.

2. Музыкальные группы.

Здесь часто встречаются футболки со следующими надписями: “Metallica”, “Beatles”, “Queen”, “Linkin park” и другие. Если человек носит такую футболку, то нам становится проще узнать его музыкальные предпочтения, какой музыкой он интересуется. Это помогает найти нам людей с общими интересами.

### 3. Шутки. Смешные фразы.

Люди, обладающие хорошим чувством юмора, чаще всего выбирают такие футболки с надписями, как: “Princesses don’t do dishes”, “I was born to be blond”, “People like people but I am the queen”, “I love you more than pizza”, “No boyfriend no problems”, “But first coffee”, “I don’t need you I have wi-fi”, “Trust me I’m an engineer”, “Will work for coffee”, “Yep/nope”, “Cool story, bro”, “Weirdo”, “I’m sorry for what I said when I was hungry”. Увидев человека в такой футболке, сразу поднимается настроение.

### 4. Негативные выражения.

Надписи на футболках этой группы указывают на недовольство, неудовлетворённость людей. Это ещё раз доказывает то, что с помощью надписей мы можем выражать своё мнение к чему-либо, в данном случае – отрицательное. Например: “Don’t copy me!”, “Minimum of the contact with surrounding”, “You can’t sit with us”, “Don’t care”, “All monsters are human”, “I have no future”, “I don’t believe in human”, “Don’t read my t’shirt”. К сожалению, встречаются и нецензурные слова на одежде. Такие некультурные надписи обычно отталкивает других людей от обладателя данной вещи.

### 5. Социальные проблемы, призыв к чему-либо.

Люди, стремящиеся решить различные экологические, политические проблемы, призывающие к чему-то, обычно носят одежду со следующими надписями: “No parking”, “Stop pollution”, “Save the Earth!”, “Don’t worry! Be happy!”, “All you need is less”, “Don’t be mad”, “Stay real”, “Don’t forget me”, “Let me be”, “Think responsibly”, “I love Earth”, “Peace no war”, “Respect the nature and animals” и так далее.

### 6. Фразы, помогающие познакомиться с кем-то.

“Call me!”, “Follow me”, “My boyfriend is out of town”, “Hello my name is unicorn”.

### 7. Характеристика человека.

Эту смысловую группу можно проиллюстрировать следующими примерами: “Forever Young”, “Girl princess”, “I am at the age of”, “Born

to be Free”, “Poison free”, “Nothing is possible”, “Best friends”, “Student”, “Super star”, “Happy every day”, “I can speak fluent sarcasm”, “I’m so bored”, “Normal is boring”. Эти надписи позволяют узнать черты характера человека.

8. Цитаты из кинофильмов и песен: “Diamonds are best Girls’ Friends”, “All you need is rock-n-roll”, “Fools grow without watering”.

9. Спорт, название спортивных команд.

Данную смысловую группу можно подкрепить следующими примерами: “NBA”, “Real Madrid”, “NY Yankess”, “Manchester united”, “Zenit”.

10. Название городов, университетов, содержащие географические единицы.

Для демонстрации некоторых географических единиц, мы воспользовались следующими примерами: “Oxford University”, “America”, “NY”, “OSU”, “I love NY”, “Made in UK”, “Keep calm and love London” и другие.

11. Любовь, романтическое отношение к кому-либо.

В качестве примеров можно упомянуть следующие словосочетания: “My soul for you”, “Love”, “Just for you”, “Love forever”.

12. Тематика фильмов/мультфильмов и книг: “Batman”, “Superman”, “Barbie”, “Garfield”, “Avada kedavra”, “Its LeviOsa not LeviosA”

В результате, изучив более чем 100 различных надписей, мы обнаружили, что они имеют действительно богатую историю: от простых обозначений на форме рабочих до неотъемлемых атрибутов дизайнерских коллекций. Не остались незамеченными стилистические, смысловые и гендерные особенности, на основании которых выяснили, что надпись на одежде это не просто декоративный элемент, но и мощное коммуникативное средство, содержание которого может варьироваться от увлечений человека до его жизненной позиции. Также хотелось бы сказать, что положительным моментом можно назвать тот факт, что надписи пессимистического характера встречаются довольно редко. Ведь надпись нацелена развлечь, привлечь внимание окружающих. Из этого можно сделать вывод, что большинство современной молодежи все-таки настроено позитивно и оптимистично.

## Список литературы:

1. Альперина С. Я - майка!//Российская газета, № 4076 от 26.06.2006.
2. Головушкина М.В., Воячек О.С. Англоязычные надписи на одежде как элемент молодежной субкультуры // В сборнике: Язык. Право. Общество III Международная научно-практическая конференция. Под редакцией: О.В. Барабаш, Т.В. Дубровской, Н.А. Павловой. 2015. – С. 266–268.
3. Демиденко Ю. Слова на ткани: путь к эгалитаризму // журнал «Теория моды». 2011. № 21.
4. Словарь социолингвистических терминов./ Ред. доктор филологических наук В.Ю. Михальченко. М., 2006.
5. Сребранец В.О. Стилистические и лексические особенности надписей на английском и немецком языках на одежде современных подростков // Международный научно-исследовательский журнал. – 2013. – № 5-3 (12). – С. 14–15.
6. Толковый словарь русского языка начала XXI в. актуальная лексика / Ред. Г.Н. Складская. М., 2006.
7. Funny shirts [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://feel-your-fashion.de> (дата обращения 10.11.2015).
8. T-shirts mit Schriften [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://funshirtz.de.gg> (дата обращения 10.11.2015).

# ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ БРИТАНСКИХ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ В ЮЖНОАФРИКАНСКОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

**Быковская Виктория Вадимовна**

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [vikulya099@mail.ru](mailto:vikulya099@mail.ru)*

**Баймуратова Ульяна Сергеевна**

*научный руководитель, канд. филол. наук ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

Язык, являясь самым важным коммуникативным средством, постоянно находится в процессе изменения под влиянием социально-политических событий и других языков.

Современные направления развития межкультурной и межъязыковой коммуникации привели к возрастанию интереса лингвистов к изучению трудностей общения разных культур и языков. Особый интерес вызывает английский язык. Будучи международным языком и языком разных национальностей, английский язык испытывает постоянное давление со стороны территориальных языков. Одним из результатов такого давления является наличие в лексическом составе английского языка чужих языковых лексических компонентов.

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью изучения вариантов английского языка, возникших в результате взаимодействия с местным языком, который в нашем случае представляет собой южноафриканский вариант английского языка. Предмет исследования – общение с помощью компьютерной программы Skype с носителем южноафриканского английского языка.

Во второй половине XX века стали появляться работы, посвящённые изучению территориальной и социальной дифференциации английского языка в странах Африки. К таким исследованиям относится работа индийского лингвиста Брадж Б. Качру «Мировые варианты английского языка».

Южноафриканскому английскому (ЮАА), в данной работе, уделяется минимальное внимание. Тем не менее, лингвист утверждает, что ЮАА становится все более популярным и требует углубленного изучения [1].

Цель исследования заключается в описании и объяснении особенностей лексического употребления английских слов и выражений в ЮАР, а также выявление особенностей южно-африканского английского языка на общенациональном уровне и в его этнических разновидностях. Поставленная цель требует выполнения нескольких задач; – выявить характерные черты ЮАА, сопоставить различные способы употребления английских слов и выражений ЮАА.

В основу данной работы был положен сравнительно-сопоставительного анализа, позволивший выявить отличительные и сходные черты Британского и Южноафриканского вариантов английского языка.

При лексическом анализе удалось выявить расхождения в объеме значений слов, имеющих одно и то же семантическое содержание.

Материалом для исследования послужили данные полученные в ходе личного общения с жителями Южноафриканской республики и «Словарь южноафриканского английского языка» Дж. Брэнфорд (Branford, 1980).

С 1984–1994 гг. в Южноафриканской республике существовало всего лишь два официальных языка — английский и африкаанс – разновидность голландского с вкраплениями французского, немецкого, малазийского и португальского [3]. Тем не менее, коренное население ЮАР разговаривало на английском языке, считая его символом прогресса и престижа [2].

На протяжении десятков лет ЮАА заимствовал слова из голландского и фламандского языков. Вследствие этого процесса, общение с жителями ЮАР может быть не таким уж простым. В ЮАА есть своя индивидуальная лексика, присущая только данному варианту английского языка. В основном из-за влияния африкаанс, что представлено в таблице 1.

*Таблица 1.*

**Процесс изменения британских английских слов под влиянием африкаанс**

<b>ЮАА</b>	<b>Британский английский</b>	<b>ЮАА</b>	<b>Британский английский</b>
Ag man!	Oh man!	My bru	My brother
Braai!	Barbecue	Lekker	Great
Cherry	Girlfriend	Muti	Medicine
Doff	Stupid	Sammie	Sandwich
Howzit?	How are you?	Yebo	Yes

Таким образом, очевидно, что в некоторых случаях (Ag man=Oh man, Howzit?=How are you?) присутствует сходство в написании британских и южноафриканских слов.

Более того, возникали новые названия различных предметов и явлений на основе уже существующий морфем английского языка. В данном процессе задействованы следующие слова:

1. pocketforest – заросшая территория небольшого размера;
2. bush-buck – разновидность антилопы;
3. secretary-bird – птица-секретарь;
4. bone-crusher – оружие для охоты на крупную дичь;
5. caffre's food – сухая пища;
6. greenhorn – новичок, человек только прибывший в ЮАР;
7. tickey – монета в 3 пенса;
8. bioscope – кинофильм.

На этом процесс развития ЮАА не останавливается и появляются новые слова, так называемые «гибридные словечки», которые образовались на основе морфем английского языка и африкаанс. К ним относятся:

1. woethhog – разновидность кабана (от англ. “wart-hog” – африканский кабан) [4]. Здесь мы видим, что в процессе изменения, слово «wart» изменилось на слово «woeth», окончание которого свойственно многим слом в ЮАА;

2. teitafalcon – особая порода сокола (от англ. “taita falcon” – короткохвостый сокол) [4]. В данном слособразовании корневая гласная «e» изменилась на «a».

ЮАА имеет характерную черту, которая заключается в активном употреблении устаревших английских слов:

1. *whereby* («на основании чего»);
2. *thereby* («таким образом»);
3. *thereof* («вследствие того»);
4. *wherefore* («по той причине»).

Использование этих слов объясняется существованием похожих слов в африкаанс: *waarby, daardene, daarvan, waarom*.

В процессе исследования выявилось несколько отличительных черт южноафриканского диалекта, которые обуславливаются местным колоритом. Одной из таких особенностей является употребление слова 'ja' [= 'yes'] в любых ситуациях, где англоговорящий человек скажет “yes, yeah, well”.

Также южноафриканцы используют фразу 'ja-nee', что буквально означает 'yes-no', то есть частичное соглашение с той или иной точкой зрения. Это не является литературной нормой, но несмотря на это, широко используется в повседневной жизни и даже иногда в суде или на приеме на работу.

Существует множество слов, которые являются общими для британского и южноафриканского английского, но употребляются в разных значениях. Стоит отметить, что слова, используемые в ЮАА имеют лишь одно значение, которое указано в таблице. Полисемия в данном варианте английского языка практически отсутствует, что облегчает общение с носителями языка.

**Таблица 2.**

### Употребление британских английских слов в ЮАА

Британское английское слово	Значение в британском английском	Значение в Южноафриканском английском
<b>bond</b>	обязательство, долговая расписка[4]	ипотека
<b>packet</b>	упаковка, сверток[4]	пластиковый контейнер
<b>cafe</b>	кафе[4]	супермаркет
<b>circle</b>	окружность, круг[4]	круговое движение на дороге

В процессе исследования выяснились определенные особенности употребления английских слов со схожими лексическими значениями.

В ситуации, когда носитель британского английского языка употребит одно слово, носитель южноафриканского английского языка употребит другое слово, но с близким значением британскому слову. Все слова классифицированы по определенным группам:

1. предметы одежды и аксессуары
2. внешний вид/характер
3. еда
4. обозначающие другие предметы

**Таблица 3.**

**Слова, обозначающие предметы одежды/аксессуары**

<b>British English</b>	<b>South African English</b>	
coat	jacket	пальто
sweater	jersey	свитер
pyjamas	waistcoat	пижама
swim suit	costume	купальник
tank top	vest	майка
purse/wallet	bag	кошелек

Из таблицы примеров видно, что слова, имеющие определенное лексическое значение в британском языке, употребляются с абсолютно другим значением в южноафриканском английском языке.

Так, например, если в британском английском “pyjamas” означает «пижама» [4], то в ЮАА для этого используется слово “waistcoat”, что в английском означает «жилетка, жилет, часть официального мужского костюма» [4]. В ЮАА данное слово означает «нижнее белье, распашонка».

**Таблица 4.**

**Слова, обозначающие внешний вид/характер**

<b>British English</b>	<b>South African English</b>	
to look nice	to be dressed smart	выглядеть хорошо
to be mean to somebody	to be ugly to you	относиться плохо к кому-то
bangs	fringe	челка

Таблица со словами, обозначающими внешний вид/характера показала, что данные примеры имеют синонимичное значение, но при этом, слова

и словосочетания, употребляемые в британском английском, никогда не будут употребляются в ЮАА.

*Таблица 5.*

**Слова, обозначающие продукты питания**

<b>British English</b>	<b>South African English</b>	
dessert	sweets	десерт
ground beef	mince	фарш
soda	pop	холодный газированный напиток

Данная таблица примеров показала подобную таблице № 2 ситуацию. Если первые два примера имеют синонимичное значение, то в последнем случае, эта черта отсутствует. Слово «soda» в британском английском означает «сода; содовая вода; газированная вода» [4], но в ЮАА данное понятие не используется. Для обозначения газированного напитка население ЮАР использует слово «pop», что означает «хлопок; треск».

*Таблица 6.*

**Слова, обозначающие иные предметы**

<b>British English</b>	<b>South African English</b>	
hallway	passage	коридор, прихожая
crib	cot	небольшая комната
car seat	snug-n-safe	место в автомобиле
pacifier	dummy	детская соска
play pen	camp cot	детский манеж
stroller	pram	детская коляска
traffic light	robot	светофор
loo	bathroom	туалет/уборная
petrol	gas	бензин

Следует обратить внимание на южноафриканское словосочетание “snug-n-safe”, обозначающее «автомобильное место», которое пользуется популярностью в ЮАР среди детей и взрослых. Понятие «car seat», активно употребляемое в британском английском языке, никогда не будет использовано жителями ЮАР.

Слово «loo», означающее в британском английском «туалет» [4], в ЮАА является ругательным словом.

Приведенные данные показали, что существует немало слов с близкими значениями, но с разными лексическими особенностями употребления.

ЮАА имеет несколько слов и фраз, которые должен знать каждый, кто собирается посетить Южноафриканскую республику или же просто иметь контакт с носителями ЮАА. Следующие фразы на территории ЮАР имеют абсолютно другое лексическое значение, нежели в остальных англоговорящих странах.

1. *“That’s a shame!”*. Любой англоговорящий знает, что данная фраза переводится как: «Как вам не стыдно» или «Какой позор!». Но в ЮАР эта фраза означает «Это так мило!», «Это так чудесно!».

Например, увидев маленького ребенка, южноафриканец воскликнет: *“That’s a shame! What a cute little baby!”*

Или же южноафриканец увидит красивый закат и скажет: *«That’s a shame!»*

2. Следует запомнить, что слово *“potpie”* в ЮАР обозначает не «домашний пирог», а «место, где прячут марихуану». С этим словом нужно быть предельно внимательным.

3. Еще одно немаловажное слово, употреблять которое нужно очень аккуратно. Слово *“just”*, имеющее значение «только что», «всего лишь» [4], «только-только», «лишь», «сейчас», «непосредственно». В ЮАА выражение *«just now»* обозначает не *“this very minute”*, а *“in a while”*, *“in some hours”*. Такое значение образовалось в результате употребления южноафриканцами как слова *“just”*, так и слова *“now”*. Таким образом, фраза *“now now”* может употребляться к периоду времени от часа до нескольких часов.

Исследование южноафриканского варианта английского языка продемонстрировало, что южноафриканский английский – явление неоднородное, имеющие как сходные черты с британским английским, так и отличительные черты. Это позволило говорить о южноафриканском варианте английского языка как об одной из подсистем английского языка. На основе проведенного исследования были раскрыты специфические особенности употребления в разговорной речи ЮАА английских слов.

Неоднородный состав ЮАА объясняется тем, что лингвистическая ситуация в Южноафриканской республике имеет очень сложную и находится в развитии.

### **Список литературы:**

1. Браддж К Бучкру. Мировые варианты английского языка // [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.academia.edu/5055609/Браддж\\_Б.\\_Качру\\_Мировые\\_варианты\\_английского\\_языка\\_агония\\_и\\_экстаз\\_перевод\\_Т.А.\\_Иванковой\\_](http://www.academia.edu/5055609/Браддж_Б._Качру_Мировые_варианты_английского_языка_агония_и_экстаз_перевод_Т.А._Иванковой_) (дата обращения 11.11.2015).
2. Особенности английского языка в ЮАР (Южноафриканская республика) // [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.learnathome.ru/blog/english-in-south-africa> (дата обращения 11.11.15).
3. Южноафриканский вариант английского языка // [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://st07.ru/lng/data/TEXTS/variantii\\_angliyskogo\\_iaziika/14.html](http://st07.ru/lng/data/TEXTS/variantii_angliyskogo_iaziika/14.html) (дата обращения 11.11.15).
4. Della Tompson. Pocket Oxford Russian-English Dictionary. // – London, 2006. – 960 p.

## **ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦ С РЕПРЕЗЕНТАНТАМИ КОНЦЕПТА «ДРУЖБА» НА РУССКИЙ ЯЗЫК**

***Волотко Ксения Витальевна***

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода, факультет филологии  
и журналистики, Оренбургский государственный университет*

*РФ, г. Оренбург*

*E-mail: [kseniia.volotko@gmail.com](mailto:kseniia.volotko@gmail.com)*

***Баймуратова Ульяна Сергеевна***

*научный руководитель, канд. филол. наук, кафедра теории и практики  
перевода, факультет филологии и журналистики,*

*Оренбургский государственный университет,*

*РФ, г. Оренбург*

Величайшее богатство народа – это его язык! На сегодняшний день изучение английского языка широко распространено, на нем свободно говорят более 300 миллионов человек населения нашей планеты. Нужно понимать, что знание его необходимо, потому что это язык общения, бизнеса, науки и культуры во всем мире. Знание языка предполагает не только хорошее произношение, богатый словарный запас и правильное употребление грамматических структур, но и знание культуры, национальных особенностей и истории языка. Пословицы и поговорки, накопленные тысячелетиями, наиболее ярко отражают быт народа, его национальную историю, культуру и мировоззрение. Следовательно, их изучение помогает раскрыть национальные особенности народа. Понять же смысл пословиц возможно только путем их сравнения друг с другом.

Наше исследование является актуальным, так как для людей, изучающих иностранные языки, важно знать часто употребляемые пословицы, чтобы правильно понимать их смысл, подбирая нужные эквиваленты в родном языке, избегая дословного перевода. Все это будет полезно при непосредственном общении с носителями языка.

Проблемы перевода фразеологии в целом затрагивают многие исследователи: В.С. Виноградов, Н.Л. Шадрин, Е.Ф. Арсентьева, А.В. Федоров. В.Н. Комиссаров, наиболее подробно рассматривает трудности, связанные

с переводом фразеологических единиц рассмотрены в работах Ю.П. Солодуба, Л.Ф. Дмитриевой, С.Е. Кунцевич, Е.А. Мартинкевич, Н.Ф. Смирновой. Как мы видим, пословицы английского языка вносят определенный колорит в ежедневное общение и действительно заслуживают отдельного тщательного изучения. Объектом данной работы являются пословицы английского и русского языков с репрезентантами компонента «дружба», предметом – особенности их перевода. Цель нашего исследования заключается в переводческом анализе вербальных единиц концепта «дружба» в пословицах. Основными задачами являются сопоставление и классификация переводов английских и русских пословиц с репрезентантами концепта «дружба». Следует отметить, что в нашей работе были использованы сравнительно-сопоставительный и классификационный методы. Материалом исследования послужили различные русские и английские словари (С.И. Ожегова, В.И. Даля, М. Буковской, М. Дубровина, И. Митиной) [1; 3; 4; 5; 6].

В первую очередь необходимо выяснить четкое определение пословицы, для этого мы обратились к толковому словарю С.И. Ожегова, где сказано, что «пословица – это краткое народное изречение с назидательным содержанием, народный афоризм» [5]. Пословица неизменно несет в себе поучительный, назидательный смысл испокон веков. Говорят, если хочешь узнать больше о характере народа, его национальных отличиях, изучи пословицы и послушай песни людей. Нужно уметь отличать пословицу от поговорки. Поговорка более приближена к идиоме, как отмечено в словаре С.И. Ожегова: «краткое устойчивое выражение, преимущ. образное, не составляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания» [5].

Пословицы и поговорки содержат огромный опыт, накопленный поколениями, а так же украшают речь и делают ее более выразительной и красочной. Многовековой опыт и история народов, пишущих и говорящих на разных языках, свидетельствует о том, что хороший переводчик должен не только хорошо понимать смысл переводимого текста, но и владеть фразеологическим богатством языка народа, на язык которого осуществляется

перевод. Как у английского, так и у русского языков свои законы. Учитывая все особенности, переводить то, что является частью культуры одного народа на другой язык очень сложно. Дословный перевод пословиц и поговорок не всегда раскрывает смысл полностью, поэтому следует подобрать соответствующий эквивалент. Без которого практически невозможно понять, о чем говорит собеседник.

На первом этапе работы были собраны и соотнесены с русскими эквивалентами 20 английских пословиц, которые содержат репрезентанты концепта «дружба». В результате нами были выделены следующие группы.

**Таблица 1.**

**Пословицы с репрезентантом концепта «дружба» аналогичные по значению, употреблению и лексическому составу**

Английская пословица	Дословный перевод	Русский эквивалент
<i>A goose is no playmate for a pig.</i>	<i>Гусь свинье не товарищ.</i>	<i>Гусь свинье не товарищ.</i>
<i>One for all, all for one.</i>	<i>Один за всех, и все за одного.</i>	<i>Один за всех, и все за одного.</i>
<i>A friend in need is a friend indeed.</i>	<i>Друг познаётся в беде.</i>	<i>Друг познаётся в беде.</i>
<i>The best mirror is an old friend.</i>	<i>Лучшее зеркало - это старый друг.</i>	<i>Лучшее зеркало – это старый друг.</i>
<i>The only unsinkable ship is friendship.</i>	<i>Только непотопляемый корабль может называться дружбой.</i>	<i>Только непотопляемый корабль может называться дружбой.</i>

В данной группе преимущественно функционируют такие лексемы как: *friend* / друг; *friendship* / дружба; *unsinkable* / непотопляемый; *playmate* / товарищ. Также следует отметить, что в соотносимых пословицах двух языков, содержится уважение к старым, выдержанным отношениям, что обозначено лексемой *old* / старый.

Таблица 2.

**Пословицы с репрезентантом концепта «дружба» аналогичные по значению и употреблению, возможность подбора эквивалента (рекомендуется)**

Английская пословица	Дословный перевод	Русский эквивалент
<i>Old friends and old wine are best.</i>	<i>Старые друзья и старое вино – самые лучшие.</i>	<i>Вещь хороша, пока новая, а друг – когда старый.</i>
<i>A friend to all is a friend to none.</i>	<i>Друг всем – друг никому.</i>	<i>Прятелей много, да друга нет.</i>
<i>A friend's frown is better than a foe's smile.</i>	<i>Хмурый взгляд друга лучше, чем улыбка врага</i>	<i>Недруг поддакивает, а друг спорит.</i>
<i>A hedge between keeps friendship green.</i>	<i>Изгородь между теми, кто хранит дружбу – зеленая.</i>	<i>Расстояние дружбе не мешает</i>
<i>A man is known by the company he keeps.</i>	<i>Человек узнается по своей компании.</i>	<i>Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.</i>
<i>A friend is never known till needed.</i>	<i>Друг не известен, пока не понадобится его помощь.</i>	<i>Друг неиспытанный, как орех нерасколотый.</i>
<i>Friends are all right when they don't interfere with your career.</i>	<i>Друзья хороши, пока не вмешиваются в твою карьеру.</i>	<i>Дружба дружбой, а служба службой.</i>
<i>Lend your money and lose your friend.</i>	<i>Одолжи деньги и потеряй друга.</i>	<i>В долг давать – дружбу терять.</i>
<i>It is better to be in chains with friends, than to be in a garden with strangers.</i>	<i>Лучше быть в цепях с друзьями, чем в саду с незнакомцами.</i>	<i>Товарищ за товарища в огонь бросится.</i>
<i>Books and friends should be few but good.</i>	<i>Книг и друзей должно быть мало, но хороших.</i>	<i>Лучше меньше, да лучше</i>
<i>Friendship isn't a big thing – it is a million little things.</i>	<i>Дружба это не что-то большое - это множество мелочей.</i>	<i>Дружба – то не что-то внешнее, дружба лежит глубоко в сердце.</i>
<i>Only your real friends tell you when your face is dirty.</i>	<i>Только настоящие друзья скажут, когда твое лицо грязное.</i>	<i>Враг заставляет смеяться, а друг – плакать</i>

У лексемы *friend* появляется широкий спектр соотносимых с ней в переводе вербальных единиц: *друг, орех, вещь, товарищ, приятель*, иногда лексема и вовсе исчезает из перевода.

**Таблица 3.**

**Пословицы с репрезентантом концепта «дружба» аналогичные по значению, но различные в употреблении, подбор эквивалента обязательен**

<b>Английская пословица</b>	<b>Дословный перевод</b>	<b>Русский эквивалент</b>
<i>No longer pipe, no longer dance.</i>	<i>Нет дудки – нет и танцев.</i>	<i>Как хлеб да квас, так все у нас, а как скатерть со стола, так и дружба сплыла.</i>
<i>A cracked bell can never sound well.</i>	<i>Треснутый колокол не сможет никогда хорошо звенеть.</i>	<i>Дружба что стекло: сломаешь – не починишь.</i>
<i>A broken friendship may be soldered, but will never be sound.</i>	<i>Сломанная дружба может быть спаяна, но никогда уже не будет прочной.</i>	<i>Дружба не терпит никакого обмана и рвётся там, где начинается ложь.</i>

При изучении перевода пословиц из третьей группы мы сталкиваемся с проблемой соотношения эквивалентности и адекватности перевода. В. Комиссаров дает такое определение эквивалентности: «Общность содержания текстов оригинала и перевода называется эквивалентностью перевода(оригиналу)» [6]. А под адекватностью перевода понимает: «адекватный перевод – перевод, предполагающий соответствие тем ожиданием, которые возлагают на него участники коммуникации, а также тем условиям, в которых он осуществляется» [там же]. При переводе пословиц адекватность доминирует над эквивалентностью, так как главной целью такого перевода является правильное донесение смысловой нагрузки изречения, мы можем наблюдать это в переводе пословиц третьей группы.

Таким образом, рассмотрев английские и русские пословицы с компонентом «дружба», можно сделать следующие выводы.

Все пословицы английского и русского языков можно разделить на три группы в зависимости от функционирования репрезентантов в том или ином языке. После сопоставления некоторые из них оказались практически аналогичны русским пословицам, их значение и ситуация употребления становились понятны сразу. В другом случае значение пословиц было в целом понятно, и были выявлены как возможность употребления дословного

перевода, так и возможность подбора русского эквивалента. Большую группу составляют пословицы, где репрезентанты переводятся одной и той же частью речи. В третьем же случае значение пословицы понятно, но оно не является подходящим по тематике, и дословное употребление его невозможно, в связи с чем, подбор русского эквивалента обязателен. Таким образом, полученные в результате работы данные были проанализированы и классифицированы. В основу классификации были положены особенности перевода английских пословиц на русский язык.

### **Список литературы:**

1. Буковская М. и др. Словарь употребительных английских пословиц. – М., 1988.
2. Даль В.И. Пословицы русского народа. – М.: худ. Лит., 1984.
3. Дубровин М.И. Английские и русские пословицы и поговорки. – М.: Просвещение, 1993.
4. Комиссаров В.Н. Теория перевода (лингвистические аспекты). – М.: Высш. Шк., 1990.
5. Митина И.Е. Русские пословицы и поговорки и их английские аналоги. – М.: КАРО, 2002.
6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М., 1952.

## ПЕРЕВОД РУССКИХ ОККАЗИОНАЛИЗМОВ ЛИТЕРАТУРЫ XIX–XX ВВ. НА ПРИМЕРЕ В.В. МАЯКОВСКОГО

*Дунаева Яна Вячеславовна*

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [wana\\_dunaewa@mail.ru](mailto:wana_dunaewa@mail.ru)*

*Баймуратова Ульяна Сергеевна*

*научный руководитель, канд. филол. наук,  
РФ, г. Оренбург*

В.В. Маяковский в своих стихотворениях старается найти новые языковые формы, что приводит к появлению окказиональных слов.

Широкое систематическое изучение авторских нововведений началось сравнительно недавно, при этом проблема окказиональности становилась объектом исследований таких выдающихся отечественных лингвистов, как Н.И. Фельдман, Г.О. Винокур, А.И. Смирницкий, Е.А. Земская, Э. Ханпира, В.В. Лопатин и др. Но несмотря на значительное количество работ, посвященных анализу окказионального словообразования, и непрерывное возникновение подобных новообразований, функционирование окказионального слова в художественном тексте является недостаточно изученным. Кроме того, постоянно появляются новые способы их перевода, особенно в творчестве В.В. Маяковского, который известен изобилием окказионализмов в своих произведениях.

Объектом исследования являются окказионализмы в поэтическом творчестве В.В. Маяковского на предмет перевода их словообразовательной структуры.

Целью данной работы являются особенности перевода на английский язык авторских словообразований.

В соответствии с предложенной целью выделяются следующие задачи исследования:

1. ознакомиться с понятием «окказионализм»;
2. выявить окказиональные новообразования В. Маяковского;
3. описать основные способы словообразования;

4. проанализировать переводческие решения авторских неологизмов В. Маяковского.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования: критический анализ научной литературы по изучаемой проблеме, метод сплошной выборки, морфемный и словообразовательный анализ, а также комплексный сопоставительный анализ лексических новообразований оригинала и их английских переводных соответствий.

Авторские неологизмы, или окказионализмы, – слова созданные художниками для придания образности художественному тексту. В нашей работе будем считать термины «неологизм» и «окказионализм» синонимами.

Согласно словарю лингвистических терминов, окказионализмы – «авторские, индивидуально-стилистические неологизмы, которые создаются для придания образности художественному тексту» [6, с. 232].

Язык стихотворений Маяковского весьма сложен для перевода на английский язык, в силу обилия авторских неологизмов, основанных на особом стиле поэта и социальных реалиях того времени, малопонятных для иностранных переводчиков. Поэтому большинство рассматриваемых нами переводов на английский язык выполнено советскими и российскими переводчиками.

Частым явлением функционирования неологизмов в произведениях В.В. Маяковского, по нашему наблюдению, является словосложение, например, «звонконогие гимнасты», «простоволосая церковка», «мясомятая быкомордая орава»)

Этот способ образования новых слов может быть передан формулой «основа + основа», в результате чего образуется сложное слов:

За экипажем

Крикливо тянется толпа

Созвездий *пестрополосая*.

(несколько слов о моей жене, 1912)

Trundles the boisterous crowd

Of *bright-striped* constellations.

(перевод алекса сигала)

В данном примере обращает на себя внимание лексема «пестрополосая» образованная в результате сложения основ «пестр» и «полос», с помощью соединительной гласной «о». Как мы можем заметить, переводчик использует тот же способ, соединяя слова “bright” (яркий; блестящий) и “striped” (полосатый), в результате чего образуется новая лексема “bright – striped”.

В следующем примере автор пользуется таким видом словообразования, как аффиксация – это способ образования слов с помощью аффиксов, т. е. присоединение приставок или суффиксов к корню или основе слова.

...кто же *изласкает* золотые руки      Who then will *coddle* the golden hands  
(Несколько слов о моей маме, 1913)      (перевод А. Сигала)

В этом случае окказионализм у В. Маяковского образован путем добавления приставки «из-» к слову «ласкает». В то время как А. Сигал использует метод функциональной замены, предлагая глагол “to coddle” – (англ.) *баловать, ухаживать, изнеживать* [1. с. 86], который не является неологизмом для английского языка, т.е. переводчик не передал наличие окказионализма в исходном тексте.

Также использование аффиксации наблюдается в стихотворении «Лиличка». Обратимся к нескольким переводческим решениям отрывка с неологизмами «иссечась», «выреветь» и «опожаренный».

Обезумлюсь,      Distraught,  
Отчаяньем *иссечась*;      *Lashed by despair*  
Дай в последнем крике *выреветь*;      Let me *bellow out* in the final complaint  
(лиличка, 1916)      (перевод а. Кнеллера)  
2) i'll rush out, raving,  
Hurl my body into the street,  
*Slashed by despair from foot to brow*  
Let me *sob it out*  
In a last complaint.  
(перевод Д. Роттенберга)

Окказионализм «иссечась» образован от слова «иссечь» путем прибавления приставки «ис-» и суффикса «-сь» к основе. В русском языке невозможно образовать возвратное деепричастие от глагола «иссечь», т. к. подобное действие не может быть направлено на себя.

В данном отрывке были использованы описательные переводы словосочетания «отчаянием иссечась» (“lashed by despair” – избитый отчаяньем и “slashed by despair from foot to brow” – избитый отчаяньем с головы до ног (буквально «от ноги до брови»). Используя данный вид перевода, переводчики не создают новые слова, а следовательно не передают наличие неологизма у автора.

Относительно лексемы «выреветь», также образованной с помощью аффиксации, можно сказать, что А. Кнеллер применяет функциональную замену «выреветь» – глагол «to bellow» – орать, реветь + наречие «out» со значением движения наружу. Что является неологизмом, созданным переводчиком.

Дориан Роттенберг, в качестве функциональной замены глагола «выреветь», предлагает лексему “to sob out”, что буквально означает «говорить, всхлипывая от рыданий». Снова использовано наречие “out”, заменяющее приставку «вы-».

Из этого можно сделать вывод, что некоторые неологизмы В. Маяковского не были переданы при переводе.

Рассмотрим следующий пример:

Дескать,	If, they say,
к вам приставить бы	He had been supervised
кого из <i>напостов</i>	By someone « <i>at the post</i> »
(«сергею есенину» 1925)	(перевод д. Роттенберга)

У В. Маяковского лексема «напост» берет начало от слова «напостовцы»; что означает писателей и критиков, группировавшихся вокруг журнала "На посту". В данном случае поэт использует аббревиацию (аббревиация – это сокращение, укорочение и пропуски в письме [2, с. 20]). Роттенберг применяет

дословный перевод, заключая в кавычки «at the post», что не передает смысла, заложенного автором при создании неологизма.

Итак, данная работа посвящена одному из источников пополнения лексики – окказионализмам. В ходе исследования были рассмотрены следующие примеры способов образования неологизмов у В. Маяковского:

1. словосложение;
2. аффиксация ;
3. аббревиация.

Определено, что в официальных переводах на иностранный язык переводчики используют метод функциональной замены и дословный перевод, редко они пытаются передать новизну лексики оригинала. Стоит также отметить, что многие переведенные слова не содержат ту особую экспрессию, заложенную В. Маяковским.

#### **Список литературы:**

1. Дубровин М.И. Современный англо-русский/ русско-английский словарь. 180 000 слов и словосочетаний. – М.: Иностранный язык, Оникс, 2009. – 992 с.
2. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. Изд. 5-е, испр. и доп. – Назрань: ООО «Пилигрим», 2010. – 486 с.
3. Земская Е.А. Заметки по современному русскому словообразованию // Вопросы языкознания. – М., – 1965. – № 3. – 184 с.
4. Маяковский В.В. Сочинения в двух томах. – М.; «Правда», 1987. – 768 с.
5. Маяковский В.В. Стихотворения. Поэмы. – М., 1973.
6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Пособие для учителей. Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1976. – 543 с.

## ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА ОБРАЗА НЕБА В ЯКЫКОВОМ СОЗНАНИИ РУССКИХ, ЯКУТОВ И АНГЛИЧАН

*Емельянова Вероника Ильинична*

*студент 4 курса, кафедра английской филологии,  
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск  
E-mail: [nika\\_zary@mail.ru](mailto:nika_zary@mail.ru)*

*Мелехова Анна Александровна*

*научный руководитель, ассистент КАФ ИЗФИР,  
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,  
РФ г. Якутск*

В последние десятилетия наблюдается рост интереса к языковому сознанию человека со стороны лингвистики, психолингвистики. Число работ, которые направлены на изучение языковых способностей, эмоций, выраженных в языке, является не достаточным. Исследование определяется интересом психолингвистики к языковому сознанию носителей разных культур и языков, к его изучению и раскрытию новых явлений и фактов в данной области. Образ неба – традиционно считается наиболее актуальным и одновременно длительно дискуссионным [4]. Небо обсуждается на теоретическом уровне в разных сферах знаний – в физике и математике, биологии и психологии и вычленяются в числе основных в философии. Компаративный анализ образа неба в русском, якутском и английском языках позволит выделить общее специфическое в восприятии данного понятия среди носителей русского, якутского и английского языков. Данные различных языков свидетельствуют о наличии мыслительной категории о небе, которая по своим специфическим свойствам отличается от объективного неба. Целью данной работы является выявление этнокультурной специфики. образа неба в языковом сознании русских, якутов, англичан. Различие национальных сознаний, на наш взгляд, является одной из главных причин проблем межкультурной коммуникации. Выявление представления образа неба, одного из главенствующих в сознании человека, занимающее важное место в культурных явлениях любого народа, позволит выявить его понятие в языковом сознании и будет являться своеобразным

фундаментом для выявления общих или исключительных черт в представлениях об окружающем мире, что имеет важное значение в процессе общения представителей разных культур.

Существует множество интерпретаций понятий языкового сознания. В нашей работе мы будем придерживаться определения З.Д. Поповой, которая под языковым сознанием понимает овнешляемые языком результаты ментальной деятельности (совокупность образов сознания). Это часть сознания, обеспечивающая механизмы речевой деятельности, а также хранение языка в сознании [10, с. 40].

Методологической основой нашей работы будет являться ассоциативный эксперимент, который Милицына Е.А. определяет, как опрос респондентов, объединенных некоторой общностью (профессия, язык, территория проживания и т. д.) на предмет выявления их ассоциаций-реакций на определенный стимул [3, с. 87].

Для составления лексикографического описания неба мы рассмотрим несколько примеров концепт «небо» с точки зрения культурологии.

Во множестве языков **небо** является обозначением пространства облаков и созвездий, места пребывания одного или многих богов, «небесного войска», и, вместе с тем, имеет такое понятие, как обиталище избранных умерших людей. Все вышеперечисленные понятия объясняются смешиванием метеорологических, астрономических, астрологических, теологических догадок, размышлений, теорий связанных с идеями возникновения и развития Космоса. Мифы о сотворении мира в большинстве древних культур рассказывают о доисторическом единстве неба и земли либо в смешанной форме типа Хаоса, либо в виде полового объединения Небесной женщины с Земным мужчиной, много позже вышедших друг из друга для создания места для воздуха и людей. Небо всегда считалось одним из самых главных объектов религий. Многие их приверженцы объясняют его значимость светом, который льется с неба и дарует жизнь всему на земле. Это являлось причиной употребления **неба** в качестве символа, выражающим само божество.

Часто **небо** несло представление твердого купола (твердыня). В нем обитают боги и наблюдают за жизнью людей, наказывая, или награждая, в зависимости от их поведения и поступков (дождь, гроза, тучи, превращения, засуха и т. п.) В Библии **небо** – божественный трон, на который Христос возвышается после распятия. Библия трактует строения данным образом: небо, подразделяется на ярусы (евр. Шамайим, множественное число), смыкается с помощью куполов над земным шаром. Дионисий Ареопагит еще в 5 веке писал, что на ярусах небес живут разные иерархии ангелов [11, с. 13].

В записях императора Чао, который жил примерно в 1 до н. э., были обнаружены такие молитвы: «Истинно возвышенное небо, господь всевышний, окутывающий землю, приносит жизнь и направляет водный поток! Истинно возвышенное небо, ты вечно. Я, первый среди людей, император Чао, благодарю тебя за все твои хорошие дела. Истинно плодородная земля, правящая небом, солнце и дождь дают расти твоим дарам...» [11, с. 16]. Данная молитва считается доказательством, что до нашей эры люди имели представление **о небе**, как об образе, скорее, неизвестном, нависающим над человечеством и имеющим высшую власть над ним.

В Западной Европе **небо** часто принималось скорее земными атрибутами, являющимися очевидными, при этом, «вся познанная на Земле красота дана свыше и прежде всего, является потусторонней конечной целью земных скитальцев...» [11, с. 15].

Гариласо де ла Вега (1539–1616) писал о символическом значении небес в Древнем Перу: «Небеса перуанцами назывались Ханан Паха, что означает «верхний мир», куда, по их мысли, входят добрые дела, как, например, награда за их добродетель. Турин Паха – это мир рождения и гибели, что означает «нижний мир». Уру Паха – это срединная точка Земли, что означает «мир над другими», куда, по их словам, входят злые дела. Чтобы это отчетливее выразить, они давали и другие названия – Цупайя Гуакин, что означает «Дом дьявола». Они думали, что свобода верхнего мира означала жизнь в покое и свободу от труда, а эта жизнь была бременем... все наслаждения, свободу, всю

радость приписывали они тому, что было хорошо. Телесные удовольствия они причисляли не к нуждам другой жизни (после смерти), а к беззаботной свободе духа и покою, освобожденному от телесного труда» [12]. Существуют споры о присутствии влияния миссионеров на мировоззрение перуанцев, в параллель которым приводятся Древние египтяне, считающие, что после жизни душу ожидают неземные блаженства;

Вышеперечисленные представления являются возможностью утверждать, что рассмотрение и сравнение отдельных ценностей концептов **небо** на языковом материале содержат в себе основательные перспективы для выявления в них черт сходства и различия.

Для составления лексикографического описания понятия неба, и составления списка слов – стимулов, нами будут использованы следующие словари: Толковый словарь живого великорусского языка В. Даля [1, с. 559], Большой толковый словарь русского языка С.А. Кузнецова [2, с. 54], Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова, Н.Ю. Шведовой [7, с. 401], Краткий якутско-русский словарь Т.И. Петровой [8, с. 112], Краткий якутско-русский словарь = нуччалы-сахалыы [9, с. 447], Англо-русский словарь В.К. Мюллера [5, с. 691], Большой англо-русский словарь в новой редакции В.К. Мюллера [6, с. 646].

Исходя из выявленных обозначений, мы составили следующие слова-стимулы:

*Таблица 1.*

**Слова-стимулы на русском, якутском, английском языках**

	<b>Русский яз.</b>	<b>Якутский яз.</b>	<b>Английский яз.</b>
1	Небо	Халлаан	Sky
2	Пространство	Куйаар	Space
3	Бог	Таңара	God
4	Обитель	Олохтоох сир	Abode
5	Бесконечность	Муңура суоҕа	Infinity
6	Звезды	Сулустар	Stars
7	Луна	Ый	Moon
8	Солнце	Күн	Sun
9	Облако	Былыт	Cloud
10	Мир	Аан дойду	Universe

Таким образом, с помощью использования толковых словарей, нами были составлены слова – стимулы: *небо, пространство, бог, обитель, бесконечность, звезды, луна, солнце, облако, мир.*

Нами были опрошены по тридцать представителей, родным языком которых являлись русский, якутский и английский языки. Опрос проводился при помощи социальных сетей, где опрашиваемым предлагалось не задумываясь привести ассоциации с вышеприведенными словами. В ходе опроса была составлена данная таблица, отражающая проценты наиболее частотных ответов испытуемых в возрасте от 18–40 лет.

**Таблица 2.**

**Наиболее частотные ассоциативные реакции**

<b>Русский язык</b>	<b>Якутский язык</b>	<b>Английский язык</b>
<i>Небо</i> – звезды 13 % (4), голубое – 13 % (4)	<i>Халлаан</i> (небо) – былгыт(облако) 20 % (6), күн(солнце) 13 % (4), ыраас (чистый) 16 % (5)	<i>Sky</i> (небо) – blue (голубое) 46 % (14), clouds (облака) 20 % (6), nickname (ник) – 6 % (2)
<i>Пространство</i> – время 10 % (3), свобода 10 % (3) Примечания: 3 человека отказались приводить ассоциацию	<i>Куйаар</i> (пространство) – сулустар (звезды) 10 % (3), КВН командата( команда КВН 6 % (2)	<i>Space</i> (пространство)- stars (звезды) 23 % (7) Примечания: преобладают астрономические ассоциации, NeilAmstrong 3 % (1)
<i>Обитель</i> – зло (зла) 40 % (12) Примечания: 10 % (3) отказались отвечать	<i>Олохтоох сир</i> (обитель) – дойду (родина) 33 % (10), дьизэ(дом) 13 % (4) Примечания: ответы очень разнообразны и единичны	<i>Abode</i> (обитель) – noanswer (ассоциаций нет) 36 % (11), home (дом) 30 % (9)
<i>Бесконечность</i> – восемь 20 % (6), космос 13 % (4)	<i>Мунурасуоҕа</i> (бесконечность) – куйааракэйээрэбиллибэт 10 % (3) Примечания: не ответили 10 % (3), Некоторые ассоциации приведены на русском языке, ассоциации не односложны, единичны.	<i>Infinity</i> (бесконечность) – andbeyond(после) 16% (5), forever(навсегда) 23% (7)
<i>Звезды</i> – небо 16 % (5) Примечания: присутствуют такие ассоциации, как: виноваты звезды – 6 % (2)	<i>Сулуустар</i> (звезды) – түүн(ночь) 10 % (3), эстрада сулустар (звезды эстрады) 6 % (2) Примечания: Приведены имена эстрадных певцов	<i>Stars</i> (звезды) – in your eyes ( в твоих глазах) 10 % (3), light moon (свет луны) 10 % (3), the fault in our stars (виноваты звезды) 6 % (2) Примечание: многие ответы связаны с луной
<i>Луна</i> – затмение 10 % (3), солнце 10% (3)	<i>Бйй</i> (луна)- түүн(ночь) 30 % (10), Бйй кыы5а 13 % (4), киэ5ээ (вечер) 13 % (4)	<i>Moon</i> (луна)- light(свет) 23 % (7), ВПГ(огромная) – 6 % (2), HungerGames (голодные игры) 6 % (2)

<p><i>Солнце</i> – тепло 23 % (7) Примечание: присутствуют такие ассоциации, как: Ирена 3 % (1), он 3 % (1), мама 3 % (1)</p>	<p><i>Кун</i> (солнце)-сырдык(свет    светлый    светло) 13 % (4), сылаас (тепло) 13 % (4) Примечания: Приведены женские имена, ийэ (мама) 6 % (2)</p>	<p><i>Sun</i> (солнце)- light(свет) 16 % (5), hot (горячее) – 16 % (5)</p>
<p><i>Облако</i> – туча 10 % (3), вата 10 % (3)</p>	<p><i>Былыт</i> (облако)-ардах(дождь) 30 % (9), халлаан (небо) 13 % (4) Примечания: многие ассоциации связаны с цветом.</p>	<p><i>Cloud</i> (облако) – gain(дождь)13 % (4), fluffy (пушистый) 24 % (8) Примечания: Iphone 6 % (2), Tumbler 3 % (1)</p>
<p><i>Мир</i> – война 13 % (4), любовь 10 % (3)</p>	<p><i>Аан дойду</i> (мир)- сир (земля) 30 % (9), таптал(любовь) 10 % (3)</p>	<p><i>Universe</i> (мир) – massive (огромный)10 % (3), Emoji 6 % (2)</p>
<p><i>Бог</i> – вера 13 % (4) Примечания: 20 % (6) отказались приводить ассоциации</p>	<p><i>Тангара</i> (бог) – итэ5эл (вера) 36 % (11), ийэ(мать) 10 % (3), айыы(доброе начало, добрый дух)13 % (4)</p>	<p><i>God</i> (бог) – pray (молитва) 16 % (5), religion (религия) 10 (3) Примечания: Me! (я!) - 6 % (2)</p>

Следуя составленной нами таблице, было выявлено следующее: Слово-стимул *небо* в представлении русскоязычных испытуемых имеет как парадигматические, так и синтагматические ассоциации в равном количестве. В случае с якутским стимулом, преобладают парадигматические ассоциации. В третьей группе ассоциаций со стимулом *sky* можно наблюдать ассоциацию nickname, на появление которой, скорее всего, повлияло место проведения опроса – интернет. Это является примером личной ассоциации, в которой опрашиваемый выражает свою некую принадлежность к слову-стимулу. Стимул *небо* на русском, якутском и английском языке имеет схожие синтагматические ассоциации, связанные с цветом: *небо* – голубое, чистое.

Слово-стимул *пространство* в языковом понятии русских выявлено две наиболее часто употребляемых ассоциации – небо и время. Интересен факт, что 10 % участников не смогли дать ассоциацию с данным словом, когда как якутоязычные участники привели яркие ассоциации, в том числе, якутскую КВН команду Куйаар, что является показателем приверженности опрашиваемых к культурно-массовым мероприятиям. В отличии от первых двух стимулов, стимул *space* вызвал ассоциации, связанные с астрономией.

Например, *solarsystem*, *moon*, *aliens*, *shuttle*, и т. д. в том числе имя Нейла Амстронга – американского астронавта.

40 % русскоязычных испытуемых ответили на стимул *обитель* клишированной ассоциацией зло(зла), что говорит о влиянии современного кинематографа на языковое сознание молодежи. Трое опрашиваемых не смогли дать ассоциации к данному стимулу. Для якутов стимул *олохтоохсиир* прежде всего ассоциируется с родиной и домом. Кроме того, они приводят сложные разнообразные ассоциации, каждую из которых разделяет максимально – 2 человека, что является доказательством отсутствия клишированности и присутствия своего личного мнения. 30 % англоязычных участников опроса ответили, что *обитель (abode)* – это дом. Однако 39 % не смогли дать ассоциаций по причине не знания слова или не желания их приводить.

Ассоциации слова *бесконечность* у русскоязычных участников было связано с понятием – космос и с цифрой 8, что можно рассмотреть как образное клише, вызывающее данную ассоциацию. Среди якутов 10 % ответили одной ассоциацией, которая, скорей всего является пословицей. 10 % отказались отвечать. Ответы были не односложными, единичными. Присутствует несколько слов на русском языке. Представители третьей группы опрашиваемых ответили на стимул *Infinity* речевыми клише.

При заданном стимуле *звезды* носители русского языка приводили различные ассоциации, наиболее частотным оказалась – небо. Также, были получены ассоциация, связанная с фильмом виноваты звезды. Для говорящих на якутском языке *сулуустар* – это, прежде всего, ассоциация с ночью и со звездами якутской эстрады. Были приведены имена некоторых из них. Для англоязычных участников эксперимента главную роль в ассоциации со стимулом *stars* играли языковые клише и, как и в случае с первой группой, с современными фильмами.

Стимул *Луна* для участников эксперимента, говорящих на русском, вызвал ассоциации с парадигматическими ассоциациями – затмение и солнце. У якутов ассоциации с *ый* можно назвать более романтическими. 13 % из опрашиваемых

назвали певицу Ый кыҕа. Основной ассоциацией для третьей группы стал свет (23 %), 6 % назвали личную эмоционально-окрашенную ассоциацию ВПГ. Такое же количество человек назвали клишированную ассоциацию Hungergames, вызванную всеобщей увлеченностью сериалом с данным названием.

Задав стимул *солнце*, мы получили ассоциации с именами людей, мам, как для якутоязычных, так и для русскоязычных участников эксперимента. Ассоциации носителей английского языка были более типичными.

Стимул *небо* у всех трех групп вызвал разные ассоциации. Для некоторых англоязычных опрашиваемых слова были связаны с новейшими технологиями. В ассоциациях якутоязычных участников важное место занимает цвет (харана, халланкуох). У русскоязычных участников часто встречались ассоциации с животными или предметами – барашки, подушка, черепаха, слон, привидение.

Война – это самая частотная ассоциация со стимулом *мир* в сознании русскоязычных. Наверняка, это связано с произведением Льва Николаевича Толстого «Война и мир». Для якутов важное место занимает таптал (*любовь*), так же, как и для русскоязычных участников. Еще одним доказательством влияния развития современной технологии на языковое сознание англичан будет являться ассоциация emoji – язык идеограмм и смайликов в сети интернет.

Последний приведенный стимул – *бог*. 20 % русскоязычных опрашиваемых не захотели приводить свои ассоциации. Наиболее часто приводимой ассоциацией как у русских так и у якутов является вера (итэбэл). 6 % англичан ответили – me!, что можно назвать личной ассоциацией.

Общими чертами полученных ассоциаций от носителей якутского языка являлись: их сильная связь с духовным миром, с культурным достоянием и с именами родных людей, их ответы крайне разнообразны и приближены к литературному языку, что вызвало некоторые сложности с переводом.

Реакции на слова-стимулы русскоязычных и якутоязычных опрашиваемых были схожими: для первых такую же немаловажную роль играет культурная

и духовная жизнь. Встречаются ответы с приведенными в них именами. Однако в ассоциациях русскоязычных представителей опроса появляются названия современных технологий и ассоциации, связанные с фильмами и играми.

Носители английского языка, опрос которых проводился с помощью интернет-сетей, привели ответы, достаточно отдаленные от ответов предыдущих участников. В ассоциациях выявляется сильное влияние последних моделей техники: кино, игр, интернета. Стоит отметить, что только 10 % из всех участников, кому предлагалось привести ассоциации, согласились участвовать, когда как говорящие на якутском и русском языке с интересом изъявили свое желание принять участие в эксперименте.

Все вышеперечисленное является доказательством, что образ неба – один из главенствующих в сознании человека, занимающее важное место в культурных явлениях любого народа. Выявив его понятие в языковом сознании, можно наблюдать общие и исключительные черты в представлениях об окружающем мире носителей русского, якутского и английского языков, что имеет важное значение в процессе общения представителей разных культур. Развитие и расширение данной темы может помочь в выявлении различий национальных сознаний, что на наш взгляд, является одной из главных причин проблем межкультурной коммуникации.

### **Список литературы:**

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. – М.: Рус. яз., 1998. – Т. 1. А–З. – 699 С.
2. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка. – СПб., 1998 – 560 С.
3. Милицына Е.А. Методы исследования языкового сознания// Актуальные проблемы филологии : материалы V международной (заочной) научно-практической конференции / АлтГУ. – Барнаул, 2011. – Вып. 5. – 87–92 С.
4. Мухина В.С., Петровский А.В. Сознание//Глава 13. Структура сознания и бессознательное в психике человека// [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://vmedicine.net/psikhologiya/35-psikhologiya-baza/1781-glava-13-soznanie-b-c-mukhina-a-v-petrovskij.html?showall=&start=2>(дата обращения 07.12.2015).

5. Мюллер В.К. Англо-русский словарь. English-Russian dictionary. – М., 1877. Language publishers – 876 С.
6. Мюллер В.К. Большой англо-русский словарь в новой редакции. – М.: Цитадель-тренд: РИПОЛ классик, 2005. – 832 С.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., М.: Высшая школа, 1993. – 944 С.
8. Петрова Т.И. Краткий русско-якутский словарь = нуччалы-сахалыы. Учебный словарь- Якутск, 2008. изд-во Бичик – 368 С.
9. Петрова Т.И. Краткий якутско-русский словарь. Учебный словарь. – 2-е изд. Якутск, 2006. Изд-во «Бичик» НКИ – 477 С.
10. Попова З.Д. Когнитивная лингвистика /Попова З.Д., Стернин И.А. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2007. – 314 С.
11. Рошаль В.М. Энциклопедия символов/Энциклопедия. – М., 2008. из-во АСТ – 19 С.
12. Словарь филолога. Энциклопедический словарь филолога. Маркс К., Энгельс Ф., Ленин В.И. о языке// [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://slovarfilologa.ru/105/>(дата обращения 06.12.2015).

## ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА «Р» В РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ МИРА

*Калько Анна Александровна*

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [dear.ann@mail.ru](mailto:dear.ann@mail.ru)*

*Баймуратова Ульяна Сергеевна*

*научный руководитель, канд. филол. наук ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

В наше время знание иностранного языка – это не просто показатель образованности и интеллектуального развития, это жизненная необходимость. Вместе с тем, выучить чужой язык не так легко. Во время изучения иностранных языков мы часто сталкиваемся со сложностями неправильного произношения или написания слов. Часто слыша русскую речь из уст иностранца, мы можем не понять, что нам хотят сказать и наоборот, пытаюсь сказать что-либо иностранцу на его родном языке, мы обнаруживаем, что нас не понимают.

**Актуальность** темы настоящего исследования обусловлена потребностью русскоговорящего населения в изучении иностранных языков как средства общения в связи с активным развитием межкультурной коммуникации, внешнеэкономических, политических, культурных и торговых связей в последнее время.

**Объектом** нашего исследования является звук «р» в иностранных языках. **Предмет** – разнообразные варианты произношения данного звука, так как в процессе изучения языка этот звук считается наиболее сложным для артикуляции.

Основная **цель** данной работы заключается в обзоре правильного произношения звука «р» в различных языках мира.

Нами были поставлены следующие **задачи**:

- отобрать наиболее популярные языки;

- дать характеристику и проанализировать правильное произношение звука «р» в иностранных языках;
- сравнить произношение данного звука с русским звуком «р»;
- определить список упражнений, помогающих его постановке;
- провести опрос, в каком языке звук «р» наиболее сложен в произношении.

Общение, или речевая коммуникация, представляет собой особый вид взаимодействия людей, который связан с передачей разнообразной информации, относящейся как к внешнему, так и к внутреннему миру человека [3]. От других способов передачи информации, например, с помощью жестов, мимики, речевая коммуникация отличается тем, что использует очень мощный и гибкий инструмент человеческого языка, необходимый человеку для полноценного общения [3].

Безусловно, обращение к фонетическому ряду вызывает определенные трудности у многих людей в процессе изучения языка. Во многих случаях из-за различий в фонетической системе языков у людей возможно проявление отрицательного влияния произносительных навыков родного языка на изучаемый. Этот процесс называется **интерференция** и является одной из главных причин неправильного произношения многих звуков [9].

Сущность данного процесса состоит в том, что человек, изучающий чужой язык, бессознательно переносит систему действующих правил, программу речевого поведения, закрепленного в родном языке, на изучаемый.

Основная цель обучения произношению и задача преподавателя заключается в развитии фонетического слуха обучаемых и автоматизации слухопроизносительных навыков. Фонетические навыки отрабатываются и закрепляются в специальных упражнениях различного характера. Постановка звуков происходит путем их повторения после произнесения преподавателем, произнесения с опорой на текст или непосредственного образования [4].

В нашем исследовании мы решили разобрать наиболее сложный для артикуляции звук «р». Звуки, которые на письме отображаются буквой R, очень

разнообразны в различных языках по всему миру. В лингвистике они могут быть вибрирующими «р», грассирующими, одноударными, хлопающими и фрикативными звуками [7].

Поскольку произношение – одна из самых важных особенностей языка, знать такие нюансы важно.

Выясним правильное произношение звука «р» в таких языках как: английский, немецкий и французский, и сравним их с произношением данного звука в русском языке.

### **Группа 1. Английский язык.**

Звук [r] в английском языке весьма условно можно сравнить с русским [p]. При произнесении английского [r] слегка загнутый назад кончик языка поднимается к заднему скату альвеолярной выпуклости, образуя щель, и остается абсолютно неподвижным, не касаясь альвеол [1].

Произношение [r] после согласного имеет следующие особенности. Оба согласных произносятся слитно, почти одновременно, особенно [r] взрывного согласного: *brown* [braʊn] *коричневый*, *green* [ɡri:n] *зеленый*.

Буква *r* произносится только перед читаемой гласной буквой, находящейся как внутри слова, так и в начале последующего слова, если перед ним нет паузы. Звук [r], произносимый на стыке слов, называется **связующим**: *after all* [ˈɑ:ftər ə:l] *в конце концов* [1].

Для русскоговорящего человека данный звук в этом языке не будет представлять сложности в произношении.

### **Группа 2. Немецкий язык.**

Немецкий согласный звук [r] является заднеязычным, что придает ему специфическую картавость и ни в коем случае не обладает раскатистостью, типичной для русского [p]. Произносится такой согласный звук в основном лишь в начале слогов и слов, например: *der Rahm* – *сметана, сливки* (в начале слова), *abreiben* – *протирать, чистить* (начало слога). В остальных случаях происходит **вокализация** согласного звука и его соответствующая замена на звук [a], схожий с немецким и русским гласным звуком [a], однако язык при

его произнесении оттягивается назад [5]. Примеры слов, где встречается звук [ɑ]: *die Tür* – дверь, *teuer* – дорогой.

Так как немецкий звук [r] более звонкий, чем английский, русскоговорящему человеку будет проще его произнести.

### **Группа 3. Французский язык.**

Считается, что звук [r] в парижском произношении – один из самых трудных французских звуков для русскоговорящих людей. Однако Париж, по словам академика Л.В. Щербы, – это не вся Франция, и поскольку в провинции существует произношение этого звука, близкое к русскому, постольку русские могут остаться при своем [p]. Необходимо лишь соблюдать общее правило произношения французских согласных: на конце слов [r] звучит так же отчетливо и напряженно, как и в других позициях [2].

Французский [r] отличается от русского [p] тем, что при его произнесении кончик языка не вибрирует, поэтому [r] более звонкий звук, чем русский [p], и менее раскатистый [б].

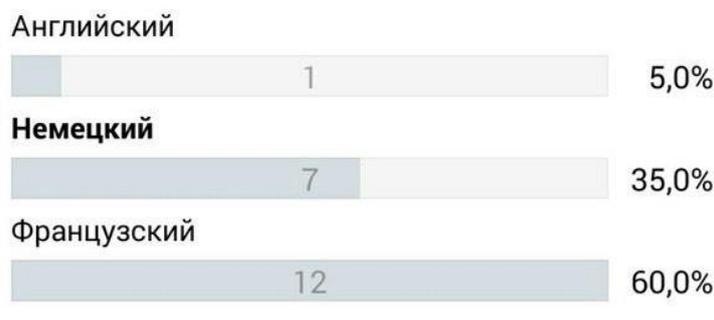
Стоит остановиться на перечне упражнений для закрепления звука «р». По мнению преподавателей иностранных языков, после постановки звука «р» необходимо провести специальные упражнения сначала отдельно, затем в слогах, далее в словах, располагая их по позициям изучаемого звука: в начале, в середине и в конце слова. При отработке произношения звуков очередность приводимых позиций определяется степенью трудности их произношения учащимися в зависимости от характера межъязыковых соотношений.

При исследовании данной темы был проведен опрос в наиболее популярной социальной сети ВКонтакте, благодаря которому выяснилось, в каком языке существует наибольшая сложность в произношении звука «р».

По результатам опроса оказалось, что 60 % опрошенных считают наибольшую сложность в произношении звука «р» во французском языке, 35 % – в немецком языке и лишь 5 % – в английском.

В каком языке звук "р" наиболее сложен в произношении?

Открытое голосование, 20 голосов



*Рисунок 1. Опрос в социальной сети ВКонтакте*

Подводя итоги нашему исследованию, можно сделать вывод, что произношение звука «р» в наиболее популярных сегодня языках очень похоже, но не стоит забывать о его закреплении с помощью комплекса упражнений, так как в каждом языке для этого звука есть определенные правила произношения. Подробно изучив эти правила, не составит труда произносить звук «р» при постановке правильной артикуляции.

### Список литературы:

1. Английский: правила произношения и чтения, грамматика, разговорный язык. // Учи языки [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.uchiyaziki.ru/index.php/uchebniki-angliyskogo-yazyka/5771-angliyskiy-pravila-proiznosheniya-i-chteniya-grammatika-razgovornyy-jazyk-vasilev-a> (дата обращения: 15.08.2015).
2. Виллер М.А., Гордина М.В., Белякова Г.А. Фонетика французского языка. – М.: Просвещение, 1978.
3. Гордеева Р.Р. Фонетические трудности при произношении некоторых звуков русского языка у англоязычных студентов // Complexhelp.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://complexhelp.ru/logoped/foneticheskie-trudnosti-pri-proiznoshenii-nekotorykh-zvukov-russkogo-iazyka-u-angloiazыchnykh-studentov> (дата обращения: 4.06.2015).
4. Киселева Е.Ю., Горбунова Т.С. Фонетические игры и упражнения на начальном этапе обучения русскому как иностранному и английскому языкам // Ученые записки казанской государственной академии ветеринарной медицины им. Н.Э. Баумана. – СПб.: 2014. – № 3. – 180–184 с.
5. Крысин Л.П. Толковый словарь иностранных слов Л.П. Крысина. – М.: Русский язык, 1998.

6. Матвеев С.А. Самоучитель французского языка для начинающих. – М.: АСТ, 2015.
7. Международный фонетический алфавит // Interactive IPA Chart [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.ipachart.com/> (дата обращения: 13.10.2015).
8. Немецкое произношение // GERMİK [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://germik.com/Nemezkoie\\_proiznoshenie](http://germik.com/Nemezkoie_proiznoshenie) (дата обращения: 7.04.2015).
9. Петрунь П.С. Коммуникативные неудачи как результат интонационной интерференции (способы интонационного выражения просьбы носителями русского языка в американском варианте английского) // Вестник КАСУ. – СПб. – 2009. – № 2. – 155 с.

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

***Колесникова Надежда Владимировна***

*студент 2 курса, кафедра иностранных языков ЮГУ,*

*РФ, г. Ханты-Мансийск*

*E-mail: [lianavalieva27@gmail.com](mailto:lianavalieva27@gmail.com)*

***Валиева Лиана Фанзиловна***

*научный руководитель, преподаватель кафедры иностранных языков ЮГУ,*

*РФ, г. Ханты-Мансийск*

Для достижения прочного и активного усвоения всего учебного материала, а так же повышения качества владения иностранным языком, необходимо использовать все средства, в том числе и учебный видеофильм. Учебный видеофильм создает дополнительную языковую среду, воспроизводит речевую ситуацию звуковыми и зрительными средствами и предоставляет дополнительные возможности для овладения неподготовленной ситуативной речью в условиях образовательного процесса. Не покидая аудитории, обучающиеся расширяют и углубляют свои знания английского языка, становясь как бы участниками зрительно воспринимаемых событий. Благодаря озвученному фильму, язык в сознании обучающихся из абстракции превращается в живое средство общения. Поскольку студенты при работе над фильмом чувствуют реальную необходимость и возможность применения приобретенных знаний, это дает им удовлетворение, а, следовательно, и повышает интерес к изучению языка [3, с. 115].

Рациональное использование видеофильма имеет неоспоримое преимущество перед другими средствами наглядности в обучении речевому общению, что обусловлено самой природой фильма, его дидактическим потенциалом, его возможностями интенсифицировать учебный процесс, создавать ситуации общения, побуждающие обучающихся к неподготовленному высказыванию, чему способствует в немалой степени

широкая мотивационная основа, стимулирующая их интерес к изучаемому языку, активности и концентрации внимания [3, с. 115].

Студенты получают информацию о самом языке в живой разговорной речи в естественном для носителей языка темпе, что, несомненно, развивает навыки аудирования, навыки диалогической и монологической речи, фонематические и интонационные навыки, закрепляет и расширяет их словарный запас, знакомит в достоверной форме с лингвострановедческим, стилистическим, лингвистическими и другими особенностями речевого поведения носителей данного языка. Разнообразие голосов действующих лиц приучает обучающихся понимать речь во всем многообразии. Видеофильм является идеальным учебным пособием, демонстрирующим такую экстралингвистическую сторону речевого поведения носителей языка, как жестикуляция и мимика, способствующим более надежному восприятию и пониманию звучащей речи [1, с. 97].

Помимо информационной функции фильм выполняет и моделирующую функцию, поскольку он обеспечивает содержательную основу процесса обучения, воспроизводит (моделирует) в аутентичной форме процесс речевого общения, дает возможность создавать естественные ситуации общения, обеспечивающие эмоциональное воздействие (эффект «погружения», «присутствия»), стимулирует мышление студентов, помогает выработать догадку, быстроту реакции, повышает их речевую активность, способствует развитию у них умения творческого высказывания. Применение стоп-кадра расширяет возможность беспереводного восприятия и понимания звучащей речи [1, с. 100].

Главной особенностью видеофильма, составляющей его преимущество и отличающий его от других зрительных наглядных пособий, является динамичность изображения. По данным психологии, одним из условий концентрации внимания является совершающееся на наших глазах изменение объекта и возможности найти в нем новое [3, с. 107].

Видеофильм в силу постоянной смены кадров и присущей ему динамике, обеспечивает происходящее на глазах зрителя изменение объекта, непрерывно несет в себе изменяющееся и обновляющееся содержание. Этим объясняется то, что видеофильм вызывает большой интерес обучающихся, проявляется в сосредоточенном внимании, чем статическое изображение.

Динамика видеофильма сама по себе привлекает внимание. Динамика же в сочетании с интересным для студентов содержанием видеофильма, естественно, оказывает более сильное эмоциональное воздействие на обучающихся, чем обычная картина. Эмоционально окрашенное предъявление информации средствами видео, благодаря сочетанию зрительного и слухового ряда и музыкальное сопровождение играет здесь немаловажную роль. Звуковой и зрительный ряд позволяют многократно увеличить объем информации, делать ее более доступной и разнообразить речевые высказывания. Музыкальное сопровождение создает определенный настрой, облегчает восприятие информации [1, с. 112]. Кроме этого общего для всех учебных предметов, положительное значение учебного видеофильма, динамика видеофильма имеет особое значение для преподавания иностранным языкам.

Благодаря движению кадров видеофильм дает новые богатейшие контексты для изучения языкового материала. Изученный по учебнику материал, лексический и грамматический, оживает, конкретизируется в фильме и предстает в новой связи с живыми образами, ситуациями, то есть в новом контексте [2, с. 97].

Обучающиеся слышат пройденный материал в новом контексте в иноязычной речи диктора или персонажей звукового фильма. Затем они сами используют изученную лексику в новом контексте, когда обсуждают фильм. Умение понять и самим использовать пройденное в новом контексте означает умение использовать полученные знания на практике, то есть то, чему учителя должны стремиться в преподавании.

Второй характерной чертой видеофильма, имеющей большое значение в преподавании иностранных языков, является одновременное воздействие на слух и на зрение студентов. О важности участия нескольких органов чувств в акте запоминания писал К.Д. Ушинский: «Педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно больше органов чувств – глаз, ухо, голос, чувство мускульных движений и даже, если возможно, обоняние и вкус, приняли участие в акте запоминания» [3, с. 123]. Высказывания К.Д. Ушинского вполне соответствует данным физиологии. Предметы воздействуют на нас разными сторонами, разными свойствами. Полное всестороннее восприятие предметов и явлений внешнего мира, обусловлено тем, что одни раздражения связываются с другими раздражениями, осуществляется в результате взаимодействия органов чувств. Анализаторы осуществляют не только анализ, но и синтез внешних раздражений, что и способствует образованию многообразных ассоциаций.

Использование видеофильма помогает развитию различных сторон психической деятельности студентов, и, прежде всего внимания и памяти. Во время просмотра возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. Для того чтобы понять содержание фильма, студентам необходимо приложить определенные усилия. Так, непроизвольное внимание переходит в произвольное, его интенсивность оказывает влияние на процесс запоминания. Использование различных каналов поступления информации (слуховое, зрительное, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала [3, с. 115].

Таким образом, психологические особенности воздействия учебных видеофильмов на обучающихся (способность управлять вниманием каждого из них и аудиторией в целом, влиять на объем долговременной памяти и прочность запоминания, оказывать эмоциональное воздействие на школьников и повышать мотивацию обучения) способствует интенсификации учебного процесса и создают благоприятные условия для

формирования коммуникативной (языковой и социокультурной) компетенции у студентов.

### **Список литературы:**

1. Клайс Г. Видео на уроках английского языка [Текст] / Г. Клайс. // Новейшие технологии в преподавании иностранных языков. – СПб, 1998. – С. 94–110.
2. Рожкова Ф.М. Кинофильмы на уроках английского языка [Текст] / Ф.М. Рожкова. – М. : Просвещение, 1987. – 112 с.
3. Саакянц В.Н. К вопросу о значении кино как наглядного пособия по иностранным языкам [Текст] / В.Н. Саакянц. // Ученые Записки. – Т. 145. – ЛГПИ, 1987. – С. 105–125.

## **БРИТАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР**

*Крайнова Анна Константиновна*

*студент 2 курса, кафедра Восточных языков ОмГПУ,  
РФ, г. Омск  
E-mail: [nuscha01@mail.ru](mailto:nuscha01@mail.ru)*

*Шестова Анна Александровна*

*научный руководитель, канд. филол. наук, доцент ОмГПУ,  
РФ, г. Омск*

Как известно, каждая нация имеет свою культуру, свою историю, свой язык, свои обычаи и традиции. На основе совокупности исторического, культурного и социального опыта закладывается национальный характер любого народа. В связи с глобализацией международных отношений, для достижения взаимопонимания между представителями разных культур особое внимание уделяется национальному характеру той или иной страны.

Изучение любого иностранного языка невозможно без проникновения в его культуру, традиции и обычаи. Таким образом, одним из важных аспектов изучения иностранного языка, в частности, английского, является понимание видения мира носителя языка.

Национальный характер – это исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт представителей той или иной нации, определяющих привычную манеру их поведения и типичный образ действий, проявляющиеся в их отношении к социально-бытовой среде, окружающему миру, труду, к своей и другим этническим общностям [6].

На примере лексики, отражающей образ жителя Соединенного Королевства, нами предпринимается попытка выявить особенности национального характера британцев. В последнее время данная проблема является предметом научных исследований. Образ типичного британца рассматривается в научных работах Я.М. Кулагиной [5], Х.М. Кадачиевой и А.Б. Абдулкадыровой [8], М.М. Катковой [1].

В частности, особенности национального британского характера находят свое отражение в работе Я.М. Кулагиной [5]. Автор указывает такие свойства

характера британцев, как чопорность, самообладание, приверженность к традициям и делает акцент на чопорности. По мнению автора, за чопорностью скрывается другое качество личности – щепетильность, заставляющая британцев быть более сдержанными, менее эмоциональными и общительными в общении, в особенности с незнакомыми людьми. Я.М. Кулагина утверждает, что для британцев характерно яркое выражение своего мнения, которое проявляется в выражениях «Я считаю», «Я полагаю», «Мне кажется» [5].

Национальный характер в полной мере отражают ценности, являясь важнейшими компонентами человеческой культуры. Так, Х.М. Кадачиева и А.Б. Абдулкадырова на примере ценностей британской нации выявили следующие черты британского характера: ответственность, поддержка, доверие, трудолюбие, самовыражение, самоуверенность [8].

М.М. Каткова, в свою очередь, выделяет такие черты характера, как: самоуверенность, трудолюбие, самообладание, напряжённость в общении, в особенности с новыми людьми [1].

Таким образом, можно утверждать, что в научной картине мира типичный британец предстаёт в образе чопорного, трудолюбивого, сдержанного и воспитанного гражданина Соединённого Королевства.

Материалом исследования являются лексемы, отражающие черты характера британцев, и их английские эквиваленты, которые были переведены на базе словаря АБВУ Lingvo: *чопорность / stiffness, самообладание / self-control, трудолюбие / diligence, самоуверенность / self-confident, сдержанность / reserved, воспитанность / well-mannered* [2].

Дефиниции указанных выше слов были рассмотрены в Cambridge online dictionary [3] и Oxford learner's dictionary [4].

Cambridge online dictionary приводит следующие определения слов:

1. Diligence – when you work hard with care and effort
2. Reserved – not wanting to show what you are thinking or feeling
3. Self-confidence – feeling sure about yourself and your abilities

4. Self-control – the ability to control your emotions and actions although you are very angry, upset

5. Stiffness – behaving in a way that is formal and not relaxed

6. Well-mannered – behaving in a pleasant and polite way [3].

Oxford learner’s dictionary словарь представляет следующие дефиниции:

1. Deligence – careful and persistent work or effort

2. Reserved – slow to reveal emotion or opinions

3. Self-confidence – a feeling of trust in one’s abilities, qualities, and judgement

4. Self-control is the ability to control one’s feelings and overcome one’s weaknesses: his observance of his diet was a show of tremendous will power and self-discipline

5. Stiffness (of a person of their manner) is not relaxed or friendly

6. Well-mannered – having or showing good manners; polite [4].

Синонимический ряд исследуемых слов включает как положительно, так и отрицательно заряженные лексемы. На основе данного материала был проведен сравнительный анализ русских слов и их английских эквивалентов (см. Таблица 1) [4].

*Таблица 1.*

**Сравнение русских слов и их английских эквивалентов, отражающих британский национальный характер**

№ п / п	Русские слова	Синонимы русских слов	Английские слова	Синонимы английских слов
1.	воспитанность	интеллигентность культурность благонаравие	well-mannered	polite, courteous, well behaved, civil, gentlemanly
2.	самообладание	спокойствие выдержка сдержанность	self-control	traint, self-restraint, will power
3.	самоуверенность	высокомерие надменность	self-confident	morale, confidence, self-assurance, belief in
4.	сдержанность	невозмутимость уравновешенность	reserved	reticent, self-restrained, restrained, quiet, private, self-contained
5.	трудолюбие	старание прилежание усидчивость	deligence	conscientiousness, assiduousness, assiduity, industriousness, hard.
6.	чопорность	строгость щепетильность	stiffness	unfriendly , chilly, unrelaxed

Основываясь на определении и синонимическом ряде лексемы *self-confident*, можно утверждать, что в английском языке она приобретает положительный характер, поскольку в её дефиниции присутствуют положительно заряженные лексемы: *morale, confidence, self-assurance, belief in* [4]. В русском языке синонимический ряд лексемы *самоуверенность* включает отрицательно заряженные слова: *высокомерие, надменность* [7].

В результате исследования можно сделать следующий вывод: лексемы, отражающие британский национальный характер, обладают как положительным, так и отрицательным зарядом. К лексемам с положительным зарядом можно отнести существительные: *power / сила, confidence / уверенность, polite / вежливость, morale / моральный, дух*. В свою очередь, отрицательный заряд прослеживается в прилагательных: *unfriendly / враждебный, chilly / равнодушный, hard / тяжелый*.

Таким образом, за типичными чертами британского национального характера кроется ключ к пониманию видения мира глазами жителей Соединенного Королевства. На основании анализа словарных дефиниций и синонимических рядов английских лексем, отражающих британский национальный характер, мы пришли к выводу, что при переводе на русский язык в ряде случаев они могут приобретать противоположное значение. Это важно учитывать для достижения взаимопонимания между носителями английского и русского языков.

### Список литературы:

1. Британская рецепция в повести А. Платонова «Епифанские шлюзы». 2011. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/britanskaya-retsepsiya-rossii-v-povesti-a-platonova-epifanskie-shlyuzu> (дата обращения: 25.11.2015).
2. Онлайн-словарь АБВУД LINGVO. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.lingvo-online.ru/ru> (дата обращения: 05.12.2015).
3. Онлайн-словарь Cambridge online dictionary. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://dictionary.cambridge.org/> (дата обращения: 29.11.2015).

4. Онлайн-словарь Oxford learner's dictionary. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.oxforddictionaries.com/> (дата обращения: 03.12.2015).
5. Особенности британского национального характера. 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-britanskogo-natsionalnogo-haraktera> (дата обращения: 23.10.2015).
6. Психологические особенности этнических групп. 2012. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://psyera.ru/4854/psihologicheskie-osobennosti-etnicheskih-grupp> (дата обращения: 19.10.2015).
7. Словарь русских синонимов. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://jeck.ru/tools/SynonymsDictionary/> (дата обращения: 04.12.2015).
8. Ценностная концептосфера современных британских СМИ. 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnaya-kontseptosfera-sovremennyh-britanskih-smi> (дата обращения: 02.11.2015).

## **ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ НА МАТЕРИАЛЕ ФИЛЬМА «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»**

***Михайлова Надежда Владимировна***

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [nady\\_mi@mail.ru](mailto:nady_mi@mail.ru)*

***Баймуратова Ульяна Сергеевна***

*научный руководитель, канд. филол. наук, старший преподаватель кафедры  
теории и практики перевода ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

На сегодняшний день киноиндустрия широко развивается и имеет влияние на умы людей, на формирование культуры. На российском рынке фильмов можно встретить огромное количество переводных англоязычных фильмов, так доля фильмов отечественного производителя составляет 12 % по данным главы Фонда кино Вячеслава Тельнова [5]. В связи с этим возникает обширное поле деятельности для переводчиков и исследователей. Тематическая направленность также разнообразна. И ввиду того, что появляются фильмы, затрагивающие танцевальную сферу («Шаг вперед», «Черный лебедь» и др.), очевидно, что это интересно и актуально.

Объектом исследования выступает танцевальная лексика, предметом – особенности ее перевода.

Итак, цель работы – исследование особенностей перевода танцевальной лексики на материале фильма.

Для достижения поставленной цели нам необходимо выполнить следующие задачи: 1) изучить специализированную литературу, относящуюся к тематике исследования, 2) собрать и проанализировать лексический материал, 3) определить особенности перевода.

Материалом, на котором основано наше исследование, послужил фильм «Грязные танцы», ставший уже классикой кинематографа и наиболее подходящий для нашего исследования. «Грязные танцы» (англ. Dirty Dancing) – американская мелодрама 1987 года с участием Патрика Суэйзи и Дженнифер

Грей, повествующая о встрече двух молодых людей из разных социальных слоёв.

Методами исследования послужили метод сплошной выборки и переводческий анализ.

При дублировании английского фильма непосредственно осуществляется перевод, т. е. «процесс преобразования речевого произведения на одном языке в речевое произведение на другом языке при сохранении неизменного плана содержания, то есть значения» [1]. Перевод есть сложное и многогранное понятие, это не только процесс, но и результат переводческой деятельности. Проблемы перевода занимались многие выдающиеся лингвисты, такие как: С.Г. Бархударов, В.Н. Комиссаров, Я.И. Рецкер, А.В. Федоров и др.

Перейдем к приемам перевода или же к так называемым переводческим трансформациям. Это понятие также не имеет единого определения, тем не менее, можно вывести наиболее общееупотребительное. Под переводческой трансформацией в теории перевода принято понимать межъязыковые преобразования (Л.С. Бархударов), перестройку элементов исходного текста, операции перевыражения смысла (А.Д. Швейцер) или перефразирование с целью достижения переводческого эквивалента. Кроме того, специалисты не сошлись и на какой-либо одной классификации приемов перевода.

Так А.М. Фитерман и Т.Р. Левицкая выделяли три типа переводческих трансформаций: грамматические, стилистические, лексические трансформации [3]. А.Д. Швейцер предлагал делить переводческие трансформации на четыре группы в зависимости от уровня, на котором они осуществляются: 1) трансформации на компонентном уровне семантической валентности, 2) трансформации на прагматическом уровне, 3) трансформации, осуществляющиеся на референциальном уровне, 4) трансформации на уровне стилистическом [6]. По концепции В.Н. Комиссарова трансформации можно свести к следующим трем видам: лексические, грамматические и комплексные. Говоря о первом виде приёмов перевода, он называет калькирование, транслитерацию, транскрибирование, некоторые лексико-семантические

замены. К грамматическим трансформациям, по мнению ученого, относятся дословный перевод, грамматические замены и членение предложения. В качестве комплексных или же лексико-грамматических трансформаций выступают экспликация, компенсация и антонимический перевод [2].

В нашей же статье мы будем опираться на труды Якова Иосифовича Рецкера, который подразделял переводческие трансформации на два вида: грамматические (т. е. замена частей речи или членов предложения) и лексические. Так как наше внимание ориентировано на танцевальную лексику с точки зрения лексических трансформаций, нам необходимо рассмотреть их семь разновидностей: дифференциацию значений, конкретизацию значений, генерализацию значений, прием смыслового развития, антонимический перевод, целостное преобразование, прием компенсации потерь при переводе [4].

Под первым видом лексических трансформаций Я.И. Рецкер понимал передачу значения широкого понятия исходного языка без его полного уточнения. Под вторым – замену широкого понятия исходного языка более конкретным в переводящем языке. Приемы дифференциации и конкретизации часто друг другу сопутствуют, кроме того, они довольно распространены при переводе с английского на русский, что можно объяснить наличием в английском языке слов с широкой семантикой, у которых нет прямых соответствий в русском языке.

При анализе собранного материала нами было выявлено применение приёма дифференциации во фразе: *Hi, Max. Aren't my dance lessons starting to pay off?* / *Привет Макс! Что скажешь, мой танцевальный класс окупается?*, где *dance lessons* / дословно *танцевальные уроки* заменены более близким русскоязычной публике *танцевальным классом*. Кроме того, употребление приема конкретизации, а значит, и дифференциации имеет место при переводе следующей реплики персонажа: *Well, if it isn't the entertainment staff* / *Так наши массовики-затейники пришли*, где *entertainment staff* / (дословно «развлекательный персонал») обрел форму *массовики-затейники*.

Сущность приема генерализации значений заключается в замене частного общим, видового понятия родовым. При переводе фразы *There's a merengue class in the gazebo in the next few minutes* / *Через несколько минут начинается класс по танцам* переводчик решил не использовать видовое понятие: жанр танца, а заменить его на более общее: на род деятельности, т. е. на танец.

Под приемом смыслового развития Я.И. Рецкер подразумевал «замену словарного соответствия при переводе контекстуальным, логически связанным с ним» [4]. Для передачи одного и того же содержания средствами другого языка зачастую осуществляют замену формы слова. Например, процесс может быть заменен его предметом, предмет признаком, признак процессом и т. д. *It's another hotel where they do their mambo act* – в данной фразе нам интересен перевод последней части: *Они там тоже танцуют мамбо*. При сравнении с прямым переводом *где они совершают действие мамбо*, очевидно, что применен трансформационный перевод, т. к. была осуществлена замена предмета на действие.

По Я.И. Рецкеру антонимический перевод, по существу, является крайней точкой приема смыслового развития и заключается в замене какого-либо понятия, выраженного в тексте оригинала, противоположным понятием в переводе с соответствующей перестройкой всего высказывания для сохранения контекста. Наиболее часто этот прием представляет собой замену утвердительного предложения отрицательным или отрицательного утвердительным, как следствие употребления противоположного понятия в переводе. На основе нашего материала исследования мы обнаружили использование этого приема в следующих предложениях. *Don't lean back* / в прямом переводе *не наклоняйся, не сгибай спину*, в фильме же – *спину прямо*. *That's better* вместо *Так лучше* мы видим в переводе *Очень даже неплохо* в сцене, где Джонни обучает Бэби танцу.

Перейдем к шестому виду переводческой трансформации, который также является определенной разновидностью приема смыслового развития: к приему целостного преобразования – преобразованию внутренней формы отрезка

речевой цепи, причем, не по элементам, а целостно. В рамках нашего исследования было обнаружено использование этой лексической трансформации на примере: *Come on, ladies!* / *О, ну же, леди, покажите, на что вы способны.* Побуждение *come on* выражено развернутым предложением.

Последний вид лексической трансформации, предложенный Я.И. Рецкером – это приём компенсации, сущность которого заключается в «замене непередаваемого элемента подлинника элементом иного порядка в соответствии с общим идейно-художественным характером подлинника и там, где это представляется удобным по условиям русского языка» [4, с. 64]. Эта замена может иметь семантический и стилистический характер. Основываясь на материале нашего исследования, мы можем заявить, что приём компенсации был самым употребительным и ярким. Так, *One, two, three, four! Stomp those grapes and stomp some more!* / *Раз, два, три, четыре! Шаг за шагом вправо!* Утеряна рифма и ритм кричалки, также имеет место быть утеря ассоциаций с давкой винограда для получения вина, что для русскоязычного зрителя не так критично, общий характер и идейное содержание так или иначе передано. *Move your caboose and shake it loose!* / *Раз, два, три, свободнее бедра!* можно предположить, что из этических соображений переводчик не стал употреблять прямой перевод *Двигайте своим задом и трясите им свободно!*, а осуществил компенсационную замену («зад» на «бедра»). *Come on men! Follow me into a round robin!* / *Теперь берем друг друга за талию и за мной по кругу!* в оригинале можно заметить присутствие реалии “round robin”, что означает «прошение, на котором подписи расположены кружком (чтобы не было известно, кто подписался первым)» [7], которая передана в переводе непосредственной командой «по кругу».

Следует отметить, что в нашем исследовании мы также встречались с эквивалентным переводом. Название танцевальных стилей (*мамбо/mambo*, *вальс/waltz*, *меренге/merengue*, *ча-ча-ча/cha-cha*, *пачанга/pachenga*, *фокстрот/foxtrot*), счет (*Раз, два, три, четыре!/One, two, three, four!*),

танцевальный паркет (*parquet/dance floor*), некоторые танцевальные элементы (*поворот/turn, поддержка/lift, равновесие/balance*) являются зафиксированными в словаре эквивалентами в силу оптимальной равнозначности результата перевода.

Таким образом, при проведении анализа нами было выявлено употребления всех семи разновидностей переводческих трансформаций. Первые два вида, а именно дифференциация значений и конкретизация значений были не так ярко выражены в данном материале, приём компенсации напротив нашёл широкое применение. Кроме того, имеется достаточно большое количество эквивалентной лексики.

### **Список литературы:**

1. Бархудов Л.С. Язык и перевод (вопросы общей и частной теории перевода): учеб. – ЛКИ, 2008. – 240 с. – ISBN 978-5-382-00577-5.
2. Комиссаров В.Н. Современное переводоведение: учеб. пособие. – М.: ЭТС. – 2001. – 424 с. – ISBN 5-93386-030-1.
3. Левицкая Т.Р., Фитерман А.М. Проблемы перевода: учеб. – М.: «Международные отношения», 1976. – 208 с.
4. Рецкер Я.И. Теория перевода и переводческая практика: учеб. – М.: «Р. Валент». – 2010. – 244 с. – ISBN 978-5-93439-292-6.
5. Чтобы смотрели наше. Взгляд. [Электронный ресурс]: АПКИТ. – Ассоциация продюсеров кино и телевидения, М. – 2008–2015. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.rusproducers.com/Page/16978> (дата обращения: 12.12.2015).
6. Швейцер А.Д. Теория перевода: Статус, проблемы, аспекты: учеб. – М.: Либроком, 2012. – 216 с. – ISBN 978-5-397-03246-9.
7. Online Etymology Dictionary [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые. граф., зв. дан. – Pennsylvania, 2001–2015. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.etymonline.com/index.php?allowed\\_in\\_frame=0&search=round+robin](http://www.etymonline.com/index.php?allowed_in_frame=0&search=round+robin) (дата обращения: 12.12.2015).

## О МЕТОДАХ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЕКСИКОНА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Павлова Катерина Вениаминовна**

*студент 4 курса, кафедра теории и методики начального образования  
СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак  
E-mail: [katerina\\_pavlova.95@mail.ru](mailto:katerina_pavlova.95@mail.ru)*

**Ибрагимова Резеда Эльбрусевна**

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак*

Задача формирования коммуникативной компетенции младших школьников требует особого внимания развитию устной и письменной речи [3, с. 9]. Одним из требований к речи является её точность: «умение говорящего и пишущего не просто передать факты, наблюдения, чувства, но и выбрать для этой цели наилучшие языковые средства – слова, сочетания...» [3, с. 10]. Точность речи предполагает богатство языковых средств и их разнообразие.

Содержание раздела «Лексика» начального языкового образования составляют сведения о лексико-семантических группах слов. Однако анализ научно-методической литературы свидетельствует о том, что письменным работам младших школьников свойственны бедность и однообразие лексики. Неуместный повтор признается распространенным и устойчивым недочетом детских высказываний (Львов М.Р., Капинос В.И., Талалаева Л.Ф.). Одну из причин создавшегося положения мы видим в том, что традиционными приемами активизации словаря являются составление словосочетаний, предложений, а также текстов по заданным учителем опорным словам. Хотя в словаре-справочнике М.Р. Львов отмечает, что «активный словарь учащегося – та часть его словаря, которая используется в его самостоятельной устной и письменной речи ... без специального задания учителя употребить именно указанные слова» [2, с. 14].

Словарь индивида представляет собой специфическую сущность по сравнению с системой словарных единиц. Слово как составляющая лексико-семантической системы языка может выступать лишь в качестве коррелята (но не эквивалента) единицы лексикона. В психолингвистических исследованиях А.А. Леонтьева, А.Р. Лурии, Л.В. Сахарного утверждается мысль о наличии в сознании людей сложных ассоциативных связей, благодаря которым в процессе речевой деятельности происходит выбор слов из семантической парадигмы и употребление их в речи. Модель образа слова можно представить так: слово → понятийное значение → ассоциативное значение → вещь, качество, действие → образ слова [5, с. 26].

Таким образом, лексикон как один из компонентов языковой компетенции представляет собой определенным образом организованную систему знаний о словах, их значениях и правилах употребления в речи.

Моделью ассоциативно-вербальной сети среднего носителя языка являются материалы Русского ассоциативного словаря (далее – РАС). Моделирование внутреннего лексикона оказывается возможным в ассоциативном эксперименте, в котором на предъявленное слово-стимул фиксируются полученные слова-реакции.

В ходе опытно-экспериментального обучения по обогащению и активизации словаря младших школьников нами исследуются такие способы выявления внутреннего лексикона младших школьников, как анализ лексического богатства и разнообразия в текстах творческих работ младших школьников, ассоциативный эксперимент для установления картины мира в ее актуальных для школьника моментах. В ходе ассоциативного эксперимента в качестве слов-стимулов предлагался ряд слов. Полученные ассоциативно-вербальные сети позволили выявить ядро и периферию ассоциативных полей внутреннего лексикона школьников, а также сопоставить их с данными РАС. Например, на слово-стимул *бабушка* были получены следующие реакции: добрая (9), старая (5), любимая (4), пожилая (3), старость (1), злая (1), хорошая (1), вязание (1), тепло (1).

В РАС-1 ядро ассоциативного поля слова *бабушка* представлены словами: дедушка (74), старушка (43), моя (39), старая (39), добрая (31), любимая (23), старенькая (19), родная (7), дед (6), милая (6), дорогая (5), внук (4), платок (4), родня (4), вязать (3), очки (3), старуха (3), хорошая (3), блины (2), деревня (2), ласковая (2), тепло (2), пироги (2), вязание (1), ворчит (1), злая (1), пенсионерка (1), седая (1) [5, с. 32].

Объективные данные типичных ассоциаций, представленные в РАС, и воссоздание инвариантной картины мира обучаемых позволяют определить оптимальные способы семантизации лексикона младших школьников.

Прием установления ассоциативных связей слов способствует формированию у школьников особого ценностного, глубокого и системного отношения к слову, позволит учащимся по-новому взглянуть на слово: задуматься над привычным словом, увидеть его неповторимость и уникальность. Созданный образ слова может вызвать восхищение, удивление.

Лексико-семантическая работа может быть эффективной, если способы обучения соответствуют законам существования и функционирования слова в языковом сознании человека: слово должно предъявляться в контексте многообразных ассоциативных связей, в том числе обусловленных не системой языка, а внеязыковой реальностью и индивидуальным и социальным опытом ребенка, и на этой основе включаться в процесс создания высказывания.

Для оценки лексического богатства и разнообразия речи ребенка нами использовался количественный анализ слов в письменных текстах, созданных детьми. Были проанализированы сочинения учащихся 2-ого класса на тему «Как я провел осенние каникулы». Выявлялись лексическое богатство и лексическое разнообразие. Коэффициент лексического разнообразия определяли через установление отношения количества однократно употребленных в тексте слов к их общему количеству. Например, в рассказе школьник употребил 50 разных слов и из них 36 употреблены однократно, то коэффициент лексического разнообразия составил 0,72. Чем ближе полученное число к единице, тем разнообразнее используемая ребенком

лексика и, соответственно, выше уровень владения ей. Оба количественных показателя характеризуют гибкость функционирования лексикона, уровень сформированности операций, связанных с поиском слов в лексиконе при создании высказывания. В ходе исследования установлено, что общее количество слов в работах младших школьников варьируется в пределах от 43 до 223. Однако не всегда увеличение количества слов ведет к их разнообразию. Например, в работе из 223 слов 87 употреблены однократно, коэффициент лексического разнообразия составил всего 0,39.

Обогащению и активизации словаря способствуют лексические и словарные упражнения. Нами использовался прием «бином фантазии» Джанни Родари. В приеме «бином фантазии» слова берутся не в их обычном значении, а высвобожденными из языкового ряда, в котором они фигурируют повседневно. Они «остранены», «смещены», выхвачены и витают на невиданном дотоле небосводе. Таковы оптимальные условия для появления на свет занимательного рассказа. Например, предлагается связать в тексте слова «пес» и «шкаф». Самый простой способ их сочлениить – это прибегнуть к помощи предлога. Таким образом, можно получить несколько картин: пес со шкафом, шкаф пса, пес на шкафу, пес в шкафу и т. д. Каждая из этих картин послужила основой для придумывания конкретной ситуации.

Еще один из способов словотворчества – это деформирование слова за счет ввода в действие фантазии, такой прием описывается в упражнении «Произвольный префикс». Дети любят играть в эту игру, она веселая и в то же время очень серьезная: учит исследовать возможности слов, овладевать ими, принуждая их к неизвестным раньше склонениям, стимулирует речевую свободу. Как строительный материал могут послужить и сказки, такие приемы как: «Переваривание сказки», «Сказки наизнанку», «Салат из сказок», «Сказка-калька» и др.

Известный советский, российский педагог и психолог Ш.А. Амонашвили описывает способы мотивации при обучении сочинениям. Он предлагает детям не просто писать сочинения на листочках или в тетради, а стать писателями

и создать свою книгу [1, с. 42]. У каждого свое издательство, красочное оформление, оглавление и сноски. Так же указывают год, месяц и число издания книги. При написании сочинения, обдумывается содержание книги. На этапе подготовки творческой работы используется такой прием, как запись «облака мыслей» [1, с. 61]. Все перечисленные приемы могут быть использованы для дальнейшего исследования лексикона младших школьников для обогащения и активизации словаря.

### **Список литературы:**

1. Амонашвили Ш.А. Единство цели. – Москва: Просвещение, 1987. – 208 с.
2. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. – М.: Просвещение, 1988.
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2010.
4. Русский ассоциативный словарь / Ю. Караулов, Ю.А. Сорокин, Е.Ф. Тарасов. Книга 1. Прямой словарь: от стимула к реакции. М.: АСТ – Астрель, 2002. – 784 с.
5. Сдобнова А.П. Ядро языкового сознания школьников: функционально-семантическая структура. // Языковое сознание: парадигмы исследования. М., 2007. – 365 с.
6. Сдобнова А.П. Лексикон школьников и современная разговорная речь. // Начальная школа. – 2013. – № 6. – С. 7–11.

## **ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В РОМАНЕ ТЕРРИ ПРАТЧЕТТА «ПОСОХ И ШЛЯПА»**

***Приходкова Маргарита Игоревна***

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [himitsu\\_san@mail.ru](mailto:himitsu_san@mail.ru)*

***Баймуратова Ульяна Сергеевна***

*научный руководитель, канд. филол. наук, старший преподаватель кафедры  
теории и практики перевода ОГУ  
РФ, г. Оренбург*

Вопросы индивидуально-авторского имятворчества в последнее время изучаются все шире, однако ономастическое творчество писателей в отдельных литературных жанрах исследовано недостаточно. Особый интерес представляют лингвистические особенности имен собственных в жанре фэнтези, отличающимся особой яркостью и богатством авторского ономастикона.

Объект исследования – имена собственные в художественном романе. Предметом исследования является передача имен собственных на русский язык. Цель – проведение ономастического исследования имен собственных и названий географических объектов в романе Терри Пратчетта «Посох и шляпа» и сравнение их передачи с русским переводом И. Кравцовой.

Нами были поставлены следующие задачи:

- выделить наиболее значимые в произведении имена собственные и изучить их этимологию и соответствие характеру персонажа;
- выделить способы передачи имен;
- сравнить полученные данные с вариантом передачи на русский язык;

Использованы следующие методы: метод сплошной выборки примеров, метод анализа словарных дефиниций.

Материал исследования данной работы: роман Терри Пратчетта «Sourcegy» и его перевод на русский язык «Посох и шляпа» И. Кравцовой. Терри Пратчетт – автор множества романов в стиле фэнтези. В своих произведениях

он использовал говорящие имена, чтобы передать характер персонажей и усилить комических эффект.

При передаче имен собственных с иностранных языков могут возникнуть проблемы. Многие имена собственные, а также географические объекты в произведениях не имеют эквивалентов и являются оригинальным имитворчеством автора. Было определено три способа передачи этих имен на русский язык на основе классификации П. Егорова [3].

Способ 1. Максимально точная передача смысла названия, или калькирование. Данный способ предполагает пословный перевод названия с возможностью последующего построения фразы-названия.

Способ 2. Максимально точная передача произношения названия на оригинальном языке. Применение этого способа предполагает перевод иноязычных названий с использованием правил транскрипции и транслитерации.

Способ 3. Комбинационный способ. Данный способ предполагает перевод многословных названий путём точной передачи смысла названия, а при отсутствии такой возможности – передача названия точным произношением.

Также очень важна благозвучность имени. Если в языке, на который переводят, возникают нежелательные ассоциации с исходным именем, то задача переводчика сделать его благозвучнее. Это может быть замена звуков или дословный перевод имен [1].

Интересным с точки зрения лингвистики является название книги: «Посох и шляпа», оригинальное название – “Sourcery”, неологизм, образованный от слов sorcery – «колдовство» и source – «источник», «исток»). На русский язык оно бы передавалось словосочетанием «источник волшебства», так как слово “Sourcery” не имеет эквивалентов в русском языке и является оригинальным словотворчеством автора. Переводчик решил приблизить название к содержанию книги, тем самым заменив его на «Посох и шляпа».

Для начала рассмотрим топонимы. Вселенная произведения называется Discworld – дословно «мир-диск». В русском переводе это место получило

название «Плоский мир», что вполне соответствует его сущности, планете в форме диска. Несет этот диск огромная космическая черепаха Great A'Tuin – Великий А'Туин в русском варианте. В рассматриваемом случае было сохранено оригинальное звучание. Изучив этимологию слова “Tuin”, мы узнали, что на голландском языке оно означает «сад». И действительно, «сад» - подходящее описание мира, созданного Терри Пратчеттом.

Ankh-Morpork – один из городов Плоского мира. Назван так в честь местной реки Ankh – с древнеегипетского «жизнь» и “Morpork” – особого вида сов, который обитает только в этой местности. На русский язык было передано максимально близким произношением: «Анк-Морпорк». Надо сказать, что река, названная «жизнью», загрязнена настолько, что вода в ней «цветет».

Теперь перейдем к основным героям романа [4]. Главное действующее лицо – волшебник Rincewind – в русском варианте был передан транслитерацией, Ринсвинд. Он носит шляпу с надписью “Wizzard”, которая в переводе стала шляпой «Валшебника». Мы можем наблюдать, как специально допущенные автором ошибки остаются в имени, потому что добавляют персонажу необходимый комический эффект. Если обратиться к строению слова “Rincewind”, то можно определить две основы, “Rince” и “Wind”. Вторая с англ. – «ветер», а первая, предположительно, с ирландского – «танец». Таким образом, можно считать, что этот оним является говорящим. Однако он описывает не ловкость персонажа, как может показаться на первый взгляд, а «ветер в голове», потому что этот волшебник за годы обучения в университете для магов не усвоил и основы магии.

Conina, спутница главного героя, в русском переводе становится Каниной. Но здесь замена имени оправдана, потому что без изменений, в варианте «Кони́на», русскоязычный читатель может увидеть аналогию, которой не было в оригинале («мясо лошади»).

Coín, сын могущественного волшебника, в русской версии – Койн. Здесь использована простая транслитерация. “Coín” с английского – «монетка».

Автор назвал своего героя так, потому что у мальчика были глаза цвета золота. Русский перевод не сохранил этого значения.

Virrid Wayzygoose – Виррид Шатогусь. Имя не претерпело никаких преобразований, но вот фамилия была изменена переводчиком, чтобы лучше показать характер персонажа. Часть “goose” перешла на русский без изменений («гусь»), а первая часть фамилии образована от слова «Way», именно поэтому в русском переводе фамилия была преобразована в Шатогусь, от слова «шататься». Использован третий способ передачи имени.

Nijel the Destroyer – Найджел Разрушитель. Имя варвара, поэтому сохраняется первоначальное значение переводом части имени, «титула». Его имя является каламбуром на имя Nigel, однако в русском варианте разница не ощущается.

The luggage – одушевленный коробок на ножках, который в русском переводе получил имя Сундук. Перевод был сделан с целью лучше передать суть героя и его предназначение.

The Librarian – Библиотекарь. Его имя не было названо, но это прозвище отражает род занятий. Дословный перевод в данном случае адекватен.

Death, War, Famine, Pestilence – 4 horsemen of Apocalypse. Соответственно: Смерть, Война, Голод, Чума – 4 всадника Абокралиписиса. Имена всадников были переведены, чтобы читатель мог воспринять их так, как это имел в виду автор. А вот Apocalypse был передан комичным Абокралиписис, чтобы лучше перенести юмористическую авторскую задумку.

Таким образом, нами были обнаружены все три способа передачи имени в произведении. В результате проделанной работы мы выяснили, что имя собственное действительно играет немаловажную роль в художественном пространстве текста, и его системообразующая функция зачастую является одним из главнейших компонентов в создании целостного образа вымышленного автором мира. Также нам удалось провести сопоставительный анализ различных методов перевода имен. Вопросу перевода онимов в художественных произведениях посвящено весьма ограниченное количество

трудов, поэтому мы полагаем, что наша работа станет дополнительным источником информации для изучения данной проблемы, а также сможет дать систематизированный отчёт о роли имени собственного в художественной литературе. Таким образом, мы можем считать, что цели и задачи, поставленные в начале настоящей работы, полностью достигнуты.

### **Список литературы:**

1. Ермолович Д.И. Имена собственные на стыке языков и культур. М.: Р. Валент, 2001. – 200 с.
2. Егоров П. Перевод имен собственных и географических названий [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.lingvoinfo.com/?link=76> (дата обращения 27.11.2015).
3. Терри Пратчетт Посох и шляпа // фантастический роман; [пер. с англ. И. Кравцовой под ред. А. Жикаренцева]. – М.: Эксмо, 2014 – 384 с.
4. Book: Sourcery – Terry Pratchett Wiki [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://wiki.lspace.org/mediawiki/Sourcery> (дата обращения 08.12.2015).

## **ЯЗЫКОВЫЕ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЭРГОНИМОВ ИНОЯЗЫЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ Г. ОРЕНБУРГА**

*Пузикова Мария Андреевна*

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода, факультет филологии  
и журналистики ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [mashusia-96@mail.ru](mailto:mashusia-96@mail.ru)*

*Ласица Любовь Александровна*

*научный руководитель, канд. филол. наук,  
РФ, г. Оренбург*

Неотъемлемым атрибутом любого языка являются собственные имена. Их разнообразие, значение, связь с историей общества, метаморфозы, происходящие с ними на протяжении времени, часто оказываются в центре внимания лингвистов. Наука, изучающая имена собственные, называется ономастикой. Она связана с историей, археологией, геральдикой, текстологией, географией, астрономией. А также расширяет связи с геологией, мелиорацией, страноведением и другими науками, поэтому разнообразие изучаемых языковых единиц очень велико (зоонимы, топонимы, антропонимы, космонимы, эргонимы и т. д.)

Особое внимание изучению имен собственных придавали Ф.И. Буслаев, И.И. Срезневский, А.М. Селищев, В.К. Чичагов, по мнению которых, названия географических объектов (населенных пунктов, рек, озер, гор и т. п.), имена и фамилии людей представляют важнейший роль, как для истории языка, так и для современного его анализа.

Н.В. Подольская в своем словаре определяет эргоним как «собственное имя делового объединения людей, в том числе союза, операции, учреждения, корпорации, предприятия, общества, заведения, кружка» [4, с. 166].

Эргонимическая лексика представляет собой живой мир постоянно изменяющихся названий. Наука, занимающаяся изучением эргонимов, называется эргонимика. В качестве самостоятельного раздела она выделилась не так давно, но интерес к названиям предприятий существовал и ранее.

Актуальность работы обуславливается тем, что данный вид собственных имен является малоизученным, но при этом интересует многих лингвистов.

Под эргонимом иноязычного происхождения понимается проприальное наименование делового объединения людей, имеющие в своем составе иноязычный компонент [4].

Объектом нашего исследования являются иноязычные эргонимы предприятий, зарегистрированных в городе Оренбург.

Предметом исследования являются языковые и функциональные особенности иноязычных эргонимов города Оренбурга.

Цель – выявить языковые (семантические, структурные, словообразовательные) и функциональные особенности эргонимов иноязычного происхождения, зафиксированных в городе Оренбурге.

Реализация этой цели влечет за собой решение ряда задач:

1. составить выборку иноязычных эргонимов;
2. выявить функциональные особенности эргонимов;
3. классифицировать эргонимы на основании их семантической проницаемости;
4. рассмотреть словообразовательные особенности иноязычных эргонимов;
5. выявить особенности механизма ассоциативного восприятия эргонима иноязычного происхождения потребителем.

Для составления выборки эргонимов иноязычного происхождения, мы использовали поисковую систему 2GIS. В выборку вошли иноязычные названия предприятий, располагающихся на улицах г. Оренбурга с наибольшей деловой активностью: улицах Советская, Терешковой, Чкалова, проспектах Победы и Гагарина.

Эргонимическая лексика играет огромную роль в ономастике. В советское время названия не отличались разнообразием и выдумкой, зато точно отражали суть. Баня называлась баней, парикмахерская – парикмахерской. Сегодня же возникает масса новых предприятий. Давая имя той или иной организации,

человек должен решить, что он хочет отразить в названии. В наши дни каждый владелец таких предприятий хочет обратить на себя внимание, давая, например, названия ресторанам и кафе такие как “Fairy cake”, “Stakan”, “Лондон сити”, тем самым создавая новые эргонимы.

На первом этапе исследования мы выявили их функциональные особенности – распределили их по сферам деятельности, в которых они функционируют: промышленные товары 27 % (*Young Moda, DIPLOMAT, Dress For Impress*); красота и здоровье 26 % (*Спорт лайф, Фармаленд, Body Guard*); сервисные службы 20 % (*Либерти, Онлай, Тел&Акcess*); питание 14 % (*Rusburger, Лондон Сити, Джем*); туристические агентства 8,1 % (*ОпенДайв, Sea Breeze, Магия Travel*); производство 7 % (*Mr. Doors, Verona design, NovaЯ Мебель*); финансы 5 % (*Alfa – Soft, АйМаниБанк, Хоум Кредит Энд Финанс Банк*). Можно сделать вывод, что эргонимы в сфере продажи промышленных товаров наиболее активны, а наименьшую активность они проявляют в сфере финансов.

По мнению Е.В. Мариновой, наличие в языке-реципиенте слова с тождественным генетическим корнем создает благоприятные условия для его проницаемости [2, с. 275].

Эргонимы, которые полностью состоят из освоенных транслитерированных заимствований, характеризуются семантической проницаемостью.

Проницаемое значение эргонима иноязычного происхождения – такое значение, которое является семантически мотивированным и воспринимается носителем языка корректно; его восприятие соответствует замыслу автора данной номинации, использованные в ней иноязычные элементы, не препятствуют пониманию эргонима [2, с. 37]. Например, эргонимы 20 %: *Джем* (кафе), *Rusburger* (кафе), *Крафт* (сервисная служба), *АйМаниБанк* (финансы), *Хоум Кредит Энд Финанс Банк* (финансы).

Частично проницаемое значение эргонимов иноязычного происхождения – такое значение, которое воспринимается носителями языка недостаточно

полно, частично. К группе эргонимов с частичной семантической проницаемостью относятся 29 % эргонимов:

а. транслитерированные или обратные эргонимы, представляющие собой исконно русские слова, оформленные графическими средствами иностранного языка 8,1 %: *Stakan* (Кафе), *DIPLOMAT* (пром.товары);

б. графогибриды – эргонимы, оформленные графическими средствами русского и иностранного языков 7 %: *ГлазГо* (оптика), *Новая мебель* (мебельный магазин);

в. эргонимы, которые имеют в своем составе известные единицы иноязычного происхождения 14 %: *АС-Инжиниринг* (финансы), *ParkTravel* (тур. агентство).

Непроницаемое значение эргонима иноязычного происхождения – значение, не осознаваемое носителями языка. Единицы с непроницаемой семантикой представляют собой группу оригинальных транслитерированных эргонимов 17 %: *Либерти* (сервисная служба) *Фармленд* (аптека).

На следующем этапе мы анализировали структурные характеристики эргонимов – классифицировали их по количеству входящих в них элементов. Результаты показали, что наиболее распространённым типом названий являются те, которые состоят из 2 слов (66,2 % от общего объема выборки): *Fairy cake*, *Oren Price*, *Body Guard*. 28 % составили односложные названия: *Rusburger*, *Джем*, *Infinity* и т.д. Менее распространёнными являются эргонимы, состоящие из 3 и более элементов (6 %): *Хоум Кредит Энд Финанс Банк*.

Затем мы рассмотрели частеречный состав эргонимов, состоящих из более чем одного слова, и установили, что наибольшей популярностью пользуются сочетания, образованные по схеме «прилагательное + существительное» (16,2 %): *Fairy cake*, *Oren Price*, *Magic Twist*, *Young Moda*, *Black Glama*, *Quick step*, *Спорт – тайм*, *Спорт лайф*, *DarkWin*, *DarkMan*.

Реже (8,1 %) эргонимы образуются по схеме «существительное + существительное»: *Toni & Guy*, *Тел & Аксес*.

Прежде чем выбирать название для предприятия, нужно знать для какой аудитории будет оно создано. Любая номинация должна быть уникальной. Эргоним должен донести до реципиента определенную информацию о предоставляемом продукте или услугах и являться самостоятельным текстом (микротекстом), так как оно активирует механизм восприятия: сначала возникает эмоциональная реакция, потом эмоционально-оценочное отношение и, наконец, действие.

М.Н. Володина отмечает, что представление о каком-либо предмете складывается у человека благодаря ассоциациям [1]. Эргонимы могут вызывать онтологические и языковые ассоциации. *Онтологические* – энциклопедическое знание человека о мире. *Языковые* – внутренняя форма изменяется так, чтобы потенциальный потребитель мог судить о сфере деятельности предприятия.

Для проверки этого утверждения, мы провели опрос среди населения города Оренбург. При опросе были задействованы 15 эргонимов. В опросе участвовало 70 человек. Испытуемых попросили дать первые пришедшие в голову ассоциации на эргоним, а затем дать ответ к какой сфере деятельности он относится. Полученные онтологические ассоциации: *Verona Desing* – мода, Италия, вино, замок – салон красоты, бар; *Oren Price* – цена, Оренбург, Россия – ломбард, автосалон; *Sonet* – искусство, Шекспир, произведение – музыкальный, книжный магазины. Полученные языковые ассоциации: *STAKAN* – стакан – бар, кафе, магазин посуды; *Trend* – стиль, мода – клуб, магазин одежды; *Magic Twist* – танец, волшебство – школа танцев, ателье; *Sea Breeze* – море, ветер, отдых – туристическое агенство; *Fashion city* – стиль, свет, слава – салон красоты, бутик; *Young Moda* – детская, подростковая одежда; *Body Guard* – фигура, спорт – фитнес клуб, магазин спортивных товаров; *Nail Couture* – красота, ухоженный, ногти – салон красоты; *Cherry* – вишня, ягода – кафе, салон красоты; *Sun Rise* – отдых, отпуск – туристическая фирма. Отсюда следует, что в наименованиях не должно содержаться ложных ассоциаций, противоречащих роду деятельности предприятия. Следует учитывать фоновые знания номинатора и потенциального клиента (адресат

должен суметь расшифровать название, провести параллель, аналогию с понятиями, содержащимися в его «мысленном досье»).

При изучении эргонимов иноязычного происхождения города Оренбурга мы выявили их языковые и функциональные особенности. Иноязычные эргонимы наиболее востребованы в сфере продажи промышленных товаров, а наименьшую активность они демонстрируют в сфере финансов. Анализ семантических особенностей иноязычных эргонимов выявил, что на улицах г. Оренбурга преобладают эргонимы частичной семантической проницаемости разных типов (29 % от общего объема выборки). Анализ структурных характеристик эргонимов показал, что наибольшую частотность (66,2 %) имеют эргонимы, состоящие из 2 слов, тогда как менее распространенными являются эргонимы, в состав которых входит 3 и более слов. Иноязычные эргонимы, состоящие из 2 элементов, чаще образуются по структурной схеме «прилагательное + существительное», реже по схеме «существительное + существительное». Эксперимент по выявлению особенности механизма ассоциативного восприятия иноязычных эргонимов показал, что при выборе названия желательно избегать слов, вызывающих ложные ассоциации, противоречащие роду деятельности предприятия, так как эргонимы в большинстве случаев активизируют два типа ассоциаций: онтологические и языковые.

### **Список литературы:**

1. Володина М.Н. Язык средств массовой информации / М.Н. Володина. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2008. – 760 с.
2. Маринова Е.В. Иноязычная лексика современного русского языка / Е.В. Маринова. – М.: Флинта, 2013. – 296 с.
3. Международный научно-исследовательский журнал. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://research-journal.org>. – Дата обращения – 10.12.2015.
4. Подольская М.В. Словарь русской ономастической терминологии / М.В. Подольская. – М.: Наука, 1978. – 200 с.
5. Человек и Наука. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://cheloveknauka.com>. – Дата обращения – 11.11.2015.
6. Cinref.ru – библиотека онлайн. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://cinref.ru/index.htm>. – Дата обращения – 1.11.2015.

## **ОСОБЕННОСТИ ТРАНСФОРМАЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБОРОТОВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ (НА ПРИМЕРЕ СТАТЬИ “WASTERAPER QUEEN”)**

*Таштабанова Ильмира Ильдаровна*

*студент 2 курса, кафедра теории и практики перевода ОГУ,*

*РФ, г. Оренбург*

*E-mail: [varvara.aprel@bk.ru](mailto:varvara.aprel@bk.ru)*

*Баймуратова Ульяна Сергеевна*

*научный руководитель, канд. филол. наук ОГУ,*

*РФ, г. Оренбург*

Фразеологические обороты являются неотъемлемой частью любого языка, в том числе и английского. Пресса охватывает внутренние проблемы страны и проблемы внешнего взаимоотношения, что способствует активному обмену слов, словосочетаний и фразеологических оборотов между странами. Разговорная фразеология используется не только в брошюрах, но и в серьезных англоязычных изданиях. Язык постоянно пополняется фразеологическими оборотами, какие-то выражения приобретают иной смысл, какие-то и вовсе выходят из употребления. В газетах процесс обновления устойчивых выражений особенно заметен. Процесс трансформации фразеологических единиц непрерывен и постоянен, что обуславливает актуальность данной темы. Объект исследования – фразеологические обороты английского языка. Предмет исследования – перевод фразеологических оборотов, встречающихся в англоязычной прессе.

Целью данной работы является выявление особенностей трансформации фразеологических оборотов. В соответствии с предложенной целью выделяются следующие задачи исследования:

- определить что такое «фразеологизм»;
- распознать фразеологические обороты в тексте англоязычной прессы;
- исследовать приемы трансформации фразеологических оборотов;
- проанализировать особенности перевода фразеологизмов.

Для решения поставленных задач используются следующие методы исследования: критический анализ научной литературы по изучаемой проблеме, метод сплошной выборки, а также сопоставительный анализ оригинала и его эквивалента в русском языке. Материалом исследования является статья “Wastepaper Queen” из популярной газеты “The New Yorker” и ее перевод на сайте «ИноСми».

Дадим определения главным понятиям, используемым в нашей работе.

По определению толкового словаря С.И. Ожегова, «фразеологизм (фразеологический оборот) – устойчивое выражение с самостоятельным значением, близким к идиоматическому» [4]. Фразеологические обороты (ФО) являются неотъемлемым компонентом газетного стиля, так как придают речи выразительность и оригинальность. Согласно замечанию В.Н. Крупнова, газетным стилем называется система языковых элементов, выполняющие коммуникативную и информативную функции [1, с. 47]. При переводе фразеологизма переводчику необходимо передать его смысл и отразить его образность, найдя аналогичное выражение в русском языке и не упустив при этом из виду стилистическую функцию фразеологизма [2, с. 31].

Среди способов перевода ФО можно выделить два больших блока: фразеологический и нефразеологический переводы [1, с. 183]. В данной работе мы будем отталкиваться от этой классификации. При анализе статьи “Wastepaper Queen” было выявлено большое количество фразеологизмов, которые подверглись трансформации при переводе на русский язык. Мы рассмотрели некоторые такие трансформации и распределили их на две группы, согласно классификации способов перевода фразеологических оборотов.

Первую группу представляет фразеологический перевод, предполагающий использование в тексте перевода устойчивых единиц различной степени близости между единицей иностранного языка и соответствующей единицей языка перевода. Фразеологический перевод подразделяется на такие виды, как абсолютный фразеологический эквивалент, частичный, относительный, а также

устойчивые сравнения и глагольно-именные сочетания [1]. Таким способом были переведены следующие фразеологические конструкции.

Фразеологизму *to find one's niche* есть равноценный перевод в русском языке «найти свою нишу», но в английском варианте фразеологический оборот подвергся изменению. Глагол *to find* заменяется глаголом *to conquer*, и конструкция переводится как «занять незаметную нишу»:

*She earned her nickname by conquering an obscure niche that tunes global trade to peak efficiency./Она получила свое прозвище после того, как заняла незаметную нишу в китайской экономике и достигла значительных успехов на мировом рынке.*

Фразеологический оборот *to skip all deaf ears* (пропускать все мимо ушей) имеет другой вид в статье за счёт опущения глагола, что в русском языке не проявляется:

*She deaf ear and thought about your troubles./Она пропускала все мимо ушей и думала о своих проблемах.*

Во фразеологическом словосочетании *to bridge the gap* (уменьшить разрыв) используется другой глагол *to drive*, и конструкция принимает абсолютно противоположный смысл:

*The capitalism had driven the gap between rich and poor to its greatest divide./Капитализм увеличил пропасть между богатыми и бедными до критической отметки.*

Фразеологизм *to come up a blank wall* (столкнуться с глухой стеной равнодушия) подвергся трансформации путем замены глагола на *to run into*: *She run into against an emotional blank wall, a dead end./Она натолкнулась на глухую стену эмоционального равнодушия, и оказалась в сложной ситуации.*

Трансформации фразеологических оборотов происходят только в английском языке, и никак не влияют на перевод в русском языке. Исключением является фразеологизм *to bridge the gap*, в котором изменился

глагол и повлек за собой изменения в переводе на русский язык, и у конструкции при переводе на русский язык оказался противоположный смысл.

Вторую группу представляет нефразеологический перевод, который передаёт ФО при помощи лексических, а не фразеологических средств языка перевода. К этому виду перевода обращаются, когда в языке перевода отсутствует фразеологический эквивалент. Нефразеологический перевод подразделяется на строго лексический, описательный и дословный (калькирование) [1].

Фразеологизм *a cold call* не имеет равноценного перевода в русском языке, такие словосочетания переводятся на русский язык с помощью описательного перевода. В словаре существует следующая дефиниция данного фразеологизма: *a call made by a salesman on a potential customer without making an appointment* [6].

*They came knocking on our door – a cold call.*/Они пришли и постучались в дверь – **даже не предупредив.**

Фразеологическая единица *to call mind* имеет лишь частичный эквивалент в русском языке (приходить на ум), но в английском варианте такое словосочетание имеет немного другой смысл, и чтобы точно передать смысл нужно воспользоваться лексическим переводом:

*The headquarters sprawls across a site, nearly a square mile in area, in a port-city fusion of industry and luxury that calls to mind the oil capitals of the Persian Gulf.*/Штаб-квартира располагалась на территории более полутора квадратных километра, где соединение индустрии и роскоши **напоминает** о нефтяных столицах Персидского залива.

Фразеологическое словосочетание *old-boy*, так же не имеет эквивалента в русском языке. Перевести такой фразеологический оборот можно, узнав его дефиницию в словаре: *the appointment to power of former pupils of the same small group of public schools or universities.*

*But it was always an old-boy network in this business.*/Но это всегда был бизнес, в котором работали **опытные люди**, хорошо знающие друг друга.

Изучив теорию по данной проблеме и распознав фразеологические единицы в тексте англоязычной статьи “Wastepaper Queen”, опубликованной в популярной американской газете “The New Yorker” и ее перевод на русский язык на сайте «ИноСМИ», были исследованы основные приемы трансформаций, использованные при переводе данной статьи. Трансформация – естественный процесс для устойчивых выражений, так как язык не стоит на месте, он совершенствуется. Выявлено, что фразеологические обороты подвергаются трансформациям, фразеологизм может изменить свой состав, в нем может произойти замена, опущение или добавление слова, но свой смысл фразеологическая единица не теряет. Проанализированы особенности перевода некоторых фразеологических оборотов. Когда в языке перевода существует равноценный перевод фразеологизму, употребленному в языке оригинала, используется функционирующий в языке перевода фразеологический оборот. Когда же эквивалента не существует, переводчик вынужден прибегнуть к нефразеологическому способу перевода. В данном случае для точной передачи смысла таких словосочетаний на русский язык, переводчик осуществляет описательный или лексический перевод.

### **Список литературы:**

1. Крупнов В.Н. Курс перевода. Английский язык: общественно-политическая лексика под ред. Л.С. Бархударова. – М.: Международные отношения, 1979. – 232 с.
2. Кунин А.В. Англо-русский фразеологический словарь А.В. Кунин. – 4-е изд. – М.: Русский язык, 1984. – 944 с.
3. Мюллер В.К. Большой англо-русский словарь В.К. Мюллер, А.Б. Шевнин, М.Ю. Бродский. – Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 1536 с.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – Изд. 4-е, доп. – М.: ИТИ Технологии, 2006. – 944 с.
5. Туревич В.В., Фразеологический русско-английский словарь. М., 1995.
6. АBBY Lingvo 12 – электронный словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.lingvo.ru>
7. Wastepaper Queen [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.newyorker.com/magazine/2009/03/30/wastepaper-queen>

## ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

*Тинькова Лариса Игоревна*

*магистрант СКФУ,  
РФ, г. Ставрополь  
E-mail: tinkovae@mail.ru*

*Каменский Михаил Васильевич*

*научный руководитель: канд. филол. наук, доцент СКФУ,  
РФ, г. Ставрополь*

Геополитическая и социально-экономическая ситуация в современном мировом сообществе требует интеграции различных элементов межкультурных отношений. В этой связи межкультурная коммуникация становится одним из ведущих направлений взаимодействия в современном обществе.

Очевидным является наличие многочисленных проблем и барьеров коммуникации представителей разных социокультурных систем.

По мнению таких специалистов, как Барышников Н.В., Гойко Е.В., Сатарова Л.Х. [1; 4; 5] межкультурными барьерами, которые снижают эффективность интеракции, являются различия в когнитивных схемах, применяемых представителями разных культур. К ним относятся особенности языка, невербальных контактов, общественного сознания и норм, ценностей и мировоззрения партнёров. Изучение этих проблем может быть полезным как для социокультурных, так и для профессиональных коммуникаций. Поэтому первоочередной задачей в решении данного вопроса становится формирование адаптационных технологий, способствующих интеракции традиционных моделей монокультур к современной социальной среде на фоне сохранения культурной и национальной самоидентичности.

Ведущими направлениями коммуникаций в настоящее время являются такие профессиональные сферы как экономика, образование, биотехнология и другие. Стимулирует развитие коммуникаций в этих направлениях безусловный практический интерес (зарубежные инвестиции в экономику,

привлечение иностранных преподавателей к работе в образовательных организациях России).

В условиях относительной новизны данной проблематики для отечественной науки весьма целесообразно обращение к опыту западных исследований, в которых эта область является одним из прогрессивно развивающихся направлений. Несмотря на продолжающийся процесс формирования методологии, явно проявляется ее междисциплинарный характер, обусловленный потребностью многостороннего осмысления происходящих в этом поле процессов. К концу XX века наиболее популярной схемой анализа коммуникации становится транзакционный подход. Согласно его принципам, коммуникативное взаимодействие рассматривается как процесс взаимовлияния участников интеракции друг на друга, предполагающий постоянную ориентацию на коммуникативное поведение партнеров, их готовность корректировать первоначальные установки в зависимости от изменения условий и контекста и т. п. [3]. По мнению Барышникова Н.В. [1], эта методология может успешно применяться для анализа проблем межкультурных взаимодействий в современной России.

Другая, не менее значимая проблема это трудности коммуникации представителей разных социокультурных систем, которые могут вызвать культурный и коммуникативный шок [4]. Барьеры определяются как проблемы, возникающие в процессе взаимодействия и снижающие его эффективность. Одна из социологических трактовок коммуникативных барьеров может быть сведена к их определению через категории условий или факторов, затрудняющих интеракцию и препятствующих обмену информацией [4]. Существующие коммуникативные проблемы трансформируются в барьеры при их устойчивом воспроизводстве в течение определенного периода времени. Косвенным индикатором наличия барьеров может служить их отражение в сознании участников интеракции.

В итоге интеракций проявляются коммуникативные проблемы, а именно языковые проблемы в межкультурных взаимодействиях. Приоритетными

становятся лингвистические особенности, обусловленные затруднениями при общении с представителями разных культур, затруднено выражение мыслей, понимание партнёров. Ситуации межкультурного взаимодействия показывают неоднозначность, сложность межкультурной коммуникации. Далеко не всегда партнеры по коммуникации получают удовлетворение от общения с представителями другой культуры [3].

Такие ученые как Барышников Н.В., Гойко Е.В., Сатарова Л.Х. [1; 4; 5] считают, что даже хорошее знание языка не позволяет беспрепятственно осуществлять межкультурные коммуникации. Однако погружение в другую культурную среду показывает не только заметные различия стилей устной коммуникации партнёров, но и улучшение коммуникативных взаимодействий с представителями других культур. Это позволяет правильно интерпретировать неоднозначность, амбивалентность языковых выражений, обусловленные разными языковыми традициями.

Однако, принимая во внимание все сложности, профессиональная межкультурная коммуникация, обеспечивающая международные контакты различного уровня, продолжает реализовываться под воздействием политики мирового и регионального масштаба, с учетом актуальных политических процессов и отношений между странами мира.

Для успешной реализации профессиональной межкультурной коммуникации необходимо соблюдать ряд принципов. Как отмечает Н.В. Барышников [1], наиболее актуальными являются следующие принципы:

*1. Принципы кооперации* – предусматривают достижение продуктивного, взаимовыгодного сотрудничества коммуникативными средствами. Реализация этого принципа приносит наибольшую результативность в случае, если им руководствуются оба партнера по межкультурному диалогу, осуществляемому в доброжелательной обстановке, в положительном психологическом климате.

*2. Принципы защиты интересов Отечества и обеспечения его информационной безопасности.*

Все формы профессиональной межкультурной коммуникации должны осуществляться на международном социально-политическом фоне, на котором постоянно представлены конфликтогены регионального и локального значения, перманентная информационная война, которая, как известно, ведется в целях нанесения гуманитарного ущерба стране, оказавшейся в опале «генерального штаба мировой информационной войны».

Специалист по межкультурной коммуникации должен отдавать себе отчет в том, в каком внешнеполитическом контексте ему предстоит осуществлять свои профессиональную деятельность, руководствуясь принципом защиты интересов Отечества и обеспечения его информационной безопасности. Основным смыслом принципа защиты интересов Отечества заключается в его самоназвании, он является основополагающим для всех видов международной деятельности.

*3. Принцип ненанесения ущерба третьей стороне в двусторонней профессиональной межкультурной коммуникации.*

В международных отношениях «третьей стороной» принято считать субъектов взаимодействия, способных выступать в качестве потенциальных партнеров по сотрудничеству для обоих участников профессионального межкультурного диалога.

В связи с расширением международных связей крупные фирмы, совместные предприятия связаны между собой не только двусторонними обязательствами, соглашениями, договорами, но и многосторонними. Данный факт следует иметь в виду участникам деловых переговоров как на этапе подготовки к ним, так и во время самих переговоров. Реализовать данный принцип означает четко определить сферу и диапазон действия двустороннего соглашения, которое предстоит заключить.

Одним из важнейших условий результативности межкультурного диалога является однозначность формулировок в итоговом соглашении, чтобы исключить двусмысленное толкование и возможность не затронуть интересы третьей стороны.

#### *4. Принцип политкорректности.*

Обстоятельное определение политической корректности дано С.Г. Тер-Минасовой: «Политическая корректность языка выражается в стремлении найти новые способы языкового выражения взамен тех, которые задевают чувства и достоинства индивидуума, ущемляют его человеческие права привычной языковой бестактностью и прямолинейностью в отношении расовой и половой принадлежности, возраста, состояния здоровья, социального статуса, внешнего вида и т. п.» [5]

Что касается культурно-поведенческого аспекта политкорректности, то он в большей степени релевантен профессиональной межкультурной коммуникации. Однако культурно-поведенческий аспект в профессиональной межкультурной коммуникации имеет некоторые отличия по сравнению с монокультурной коммуникацией. В частности, в профессиональной межкультурной коммуникации представляется неприемлемым такой вид политически некорректного поведения, как lookism (от англ. Look – смотреть), который предписывает предпочтение некрасивого, неприятного красивому и приятному.

Таким образом, принцип политкорректности профессиональной межкультурной коммуникации предписывает взаимно вежливое, тактичное отношение друг к другу участников межкультурного взаимодействия. Для беспрепятственного осуществления принципа политкорректности специалист по межкультурной коммуникации должен знать темы, которые могут вызвать у его собеседника отрицательные эмоции, и, руководствуясь принципом политкорректности, он деликатно их обходит молчанием во время как официального, так и не официального, межкультурного общения.

#### *5. Принцип толерантности.*

Толерантность в современной психологии трактуется как способность индивида без возражений и противодействий воспринять отличающиеся от его собственного мнения, образа жизни, характера поведения особенности других индивидов. Применительно к профессиональной межкультурной коммуни-

кации правомерно говорить об уважении ее участников иных культур, иных правил речеповедения, самовыражения, образа мысли и поступочных действий [2].

Реализация принципа толерантного отношения и терпимости к партнеру по межкультурной коммуникации предусматривает принятие его точки зрения без претензий к речеповедению, манере общения партнера, несмотря на различие культур.

#### *6. Принцип самоуважения.*

Самоуважение в профессиональной межкультурной коммуникации возведено в ранг принципа, призванного гармонизировать речеповеденческие стратегии и тактики партнеров.

Реализация принципа самоуважения является важнейшим условием результативности профессиональной межкультурной коммуникации. Известный постулат об уважении инофонного партнера не должен нивелировать значение самоуважения российского специалиста по межкультурной коммуникации как носителя национальной культуры, как транслятора ценностей российского мира.

Реализация принципа самоуважения предусматривает использование таких речеповеденческих стратегий и тактик, которые не препятствовали бы проявлению неуважительного отношения к российскому специалисту со стороны его инофонного партнера.

Профессионально подготовленный специалист по межкультурной коммуникации должен знать, что критика обычаев, традиций и культурных фактов, взаимные упреки, сравнение культур не способствуют результативности межкультурной коммуникации, не ведут к взаимопониманию ее участников.

Реализация принципа самоуважения российскими специалистами в межкультурном диалоге обеспечивают равностатусную профессиональную межкультурную коммуникацию.

#### *7. Принцип стремления к взаимопониманию.*

Профессиональная межкультурная коммуникация является эффективной, когда обеими сторонами реализуется принцип стремления к достижению положительного результата. Обоюдная готовность к взаимодействию сводит к минимуму вероятность недопонимания, сбоев в межкультурном диалоге, роль которых принято преувеличивать по причине различий в культурах партнеров, ориентированных на межкультурную коммуникацию непрофессионального типа.

Владение речеповеденческими стратегиями и тактиками общения инофонного партнера требуется специалисту по межкультурной коммуникации не для подражания, а как средство достижения доминантной цели профессиональной межкультурной коммуникации – достижение адекватного понимания партнера по межкультурному диалогу.

#### *8. Принцип конструктивности*

Принцип конструктивности выведен и сформулирован по первоначальному значению понятия «конструктивность» как нечто солидное, правильное, неделимое, что можно положить в основу чего-либо. «Конструктивность в данном контексте понимается как продуктивность, плодотворность, результативность». Таким образом, сущность принципа конструктивности в межкультурной коммуникации состоит в обеспечении высокой результативности и продуктивности всех ее форм.

Продуктивность и результативность межкультурного переговорного процесса достигается организационной четкостью как на этапе подготовки к переговорам, так и рациональностью коммуникативных действий во время самих переговоров. Бытует ошибочное мнение, будто принцип конструктивности предусматривает жесткость ведения переговоров, неуступчивость, давление на партнера с целью оказаться в выигрыше.

Реализация принципа конструктивности в профессиональной межкультурной коммуникации предусматривает использование специальных приемов и тактик, в основе которых положен феномен эквивалентности и неэквивалентности. Реализуются данные стратегии и тактики следующим образом: в начале переговоров, неправильно понимая принцип конструктивности,

партнер на предложения другого дает неэквивалентный ответ. Стоит одной стороне проявить уступчивость, как другая сторона начнет требовать удовлетворения всех своих запросов. Это зачин профессионального межкультурного диалога, который достаточно типичен, вследствие которого непременно образуется дисбаланс интересов договаривающихся сторон.

Примерно к середине переговоров обнаруживается тенденция к выравниванию дисбаланса, участники межкультурного диалога стремятся к принятию эквивалентных действий, вследствие чего на жестокость отвечают жестокостью, на уступчивость – уступчивостью.

Завершение переговоров вновь характеризуется неэквивалентностью, обусловленной фактором времени, необходимостью окончания межкультурного диалога каким-то результатом.

Эффективной тактикой реализации принципа конструктивности является тактика завышения требований в начале межкультурного диалога с последующим разумным снижением требований в ответ на уступки партнера. Такая коммуникативная спираль обеспечивает успешность переговоров с учетом того, что «изначально завышенная планка не даст в этом случае упасть слишком низко».

*9. Принцип выбора языка для профессиональной межкультурной коммуникации.*

Вопрос о языке, на котором реализуется межкультурная коммуникация, носит принципиальный характер и имеет существенное значение для сохранения объективной равностатусности профессиональной межкультурной коммуникации.

Нынешний этап межкультурного взаимодействия партнеров различного уровня характеризуется тем, что межкультурная коммуникация всех уровней реализуется как на родном языке наших партнеров по общению, так и на английском-общепризнанном языке международного общения. Из этого следует, что принцип выбора рабочего языка еще не очень востребован

и поэтому объективные и субъективные приоритеты межкультурной коммуникации принадлежат нашим инофонным партнерам.

Однако, участники профессиональной межкультурной коммуникации должны иметь право консенсусом определить язык, на котором будет осуществлена встреча, рабочие консультации и другие формы профессиональной межкультурной коммуникации.

Реализация принципа выбора рабочего языка обеспечивает демократический стиль отношения, повышает качество и уровень взаимопонимания в профессиональной межкультурной коммуникации потому, что участниками общения выбирается только тот язык, каким они владеют лучше.

#### *10. Принцип нейтрализации манипуляций, уловок и трюков.*

Одним из важнейших принципов реализации профессиональной межкультурной коммуникации является принцип нейтрализации манипуляции и уловок в упреждающем режиме, который предусматривает адекватную и своевременную реакцию на любую манипуляцию.

Важнейшим условием реализации данного принципа является своевременное обнаружение уловок и манипуляций по типичным индикаторам их наличия. среди которых наиболее существенными являются:

- оказание силового давления;
- неуместная смена темы переговоров;
- дисбаланс во взаимодействии партнеров;
- смешение или смещение акцентов значимости на второстепенные детали;
- торопливость и необоснованность жестов;
- неоправданное возвращение к проработанной проблеме;
- создание ситуации дефицита времени;
- неоправданно частые инициативы изменить уже согласованные формулировки;
- неожиданные перемены в эмоционально-психическом состоянии партнера (ухудшение настроение, раздражение, нервозность).

Профессиональное адекватное реагирование на эти факторы обеспечивает выбор одного, наиболее соответствующего конкретной ситуации или последовательного использования способов нейтрализации в следующем порядке:

- накануне межкультурного диалога по инициативе одного из партнеров участники договариваются не прибегать в процессе профессионального общения к манипуляциям, трюкам, уловкам;

- эффективным способом нейтрализации манипуляций является разоблачение уловки, раскрытие ее смысла и назначения;

- повторное напоминание о недопустимости использования манипуляционных уловок;

- повышенное внимание к партнеру в случае изменения его позиции, проявление симптомов нервозности;

- защита от манипуляций путем коммуникативной атаки против партнера;

- *коммуникативный гамбит, оказывающийся непробиваемым никаким манипуляциями;*

- уловка на уловку, манипуляции на манипуляции. Данный способ нейтрализации используется в тех случаях, когда другие способы оказались неэффективны.

На основании проведенного анализа проблем, барьеров коммуникации в мультикультурной среде, а также учитывая современное объективное социально-экономическое и геополитическое состояние современного мира эффективность коммуникации возможно при соблюдении определенных принципов, позволяющих реализовывать как национальный, так и профессиональный интерес участвующих в коммуникации сторон.

## Список литературы:

1. Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации / Н.В. Барышников. – М.: Вузовский учебник: ИНФА-м, 2013. – 368 с.
2. Бондарева С.К., Колесов Д.В., Толерантность/ С.К. Бондарева, Д.В. Колесова. – М.: Изд-во Моск. психол.-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «Модэк», 2003. – 240 с.
3. Гойко Е.В. Преграды в межкультурной коммуникации / Е.В. Гойко // Вестник МГУКИ. – 2011. – № 2. – С. 47–51.
4. Сатарова Л.Х. Основные проблемы межкультурной коммуникации как фактор развития современного общества // Современные научные исследования и инновации. 2013. № 12 [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://web.snauka.ru/issues/2013/12/29074>
5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация/ С.Г. Тер-Минасова. – М.: Слово, 2000. – С. 260.
6. Филипова Ю.В. Актуализация личностных характеристик коммуникантов в контексте диалога культур /Ю.В. Филипова // Вестник МГУ. Сер. 19 Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2008. – № 1. – С. 131–137.

## СЕКЦИЯ 5. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

### ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ РОМАНА ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА «ОБИТЕЛЬ» КАК ОБОБЩЁННЫЙ ТИП РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА

*Голев Максим Анатольевич*  
*студент 4 курса, историко-филологический факультет БГПУ,*  
*РФ, г. Благовещенск*  
*E-mail: [maks.golev.blg@mail.ru](mailto:maks.golev.blg@mail.ru)*

*Гуськов Вячеслав Владимирович*  
*научный руководитель, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка*  
*и литературы БГПУ,*  
*РФ, г. Благовещенск*

Русская литература в современной России, как и в любую другую эпоху, играет основополагающую роль в духовном и нравственном развитии общества.

Из поколения в поколения при помощи книг передаётся опыт, накопленный нацией веками. Книги являются трибуной для провозглашения новых идей и мировоззрений.

В 1906 году, критик А.С. Волжский писал: *«Русская художественная литература – вот истинная русская философия, самобытная, блестящая философия в красках слова, сияющая радугой мыслей... Почти всегда в глубине ее шла неустанная работа над самыми важными, неумирающими и значительными проблемами человеческого духа; с проклятыми вопросами она почти не расставалась»* [5].

Русские классики в любую эпоху пытались с помощью своих произведений раскрыть загадки русской души, понять парадоксы русской истории, дать ответы на такие метафизические вопросы как: смысл и причина страданий, возможность бунта, сущность свободы и равенства и т. д. Михаил Эпштейн в своей работе «Ирония идеала. Парадоксы русской литературы» отмечает, что *«русская словесность XX века понесла на себе двойное бремя*

*этих проклятых вопросов, утяжеленное сознанием их безысходности, трагедией неудавшегося исторического эксперимента, зачинщицей и первой жертвой которого стала России» [5].*

Автором, пытающимся разобраться с парадоксами русской души и истории, в современной русской литературе можно считать Захара Прилепина с его романом «Обитель» (2014). Писатель берется за лагерную тему, о которой было много сказано в XX веке такими писателями, как А. Солженицын, В. Шаламов, С. Довлатов, Г. Владимов, А. Жигулин и другие.

В интервью писатель делает акцент на том, что его взгляд на происходящие на Соловках отличается от виденья предшественников: *«<...>Всё таки не тот шаламовский кошмар, еще была романтическая установка на возможность перековки человека, и там наряду со всякими зверствами происходили вещи совершенно фантасмагорического толка» [1].*

Прилепин в своем романе пристально присматривается к населению Соловков, к их жизни, к их преступлениям и поступкам. Большое количество персонажей позволяет писателю отобразить многообразие точек зрения на лагерь. Особняком от всех стоит только главный герой – Артём Горяинов.

Он – одна из главных загадок «Обители», которая, как отмечает Алексей Колобродов: «полна шифров и загадок» [2, с. 208].

Артём – молодой человек, не из палачей, не из невинно осужденных, не из революционеров или контрреволюционеров. Он простой русский парень, который попал на Соловки заслуженно, за убийство отца.

О долагерной жизни героя автором сказано немного и косвенно. Читатель самостоятельно достраивает биографию героя, так как воспоминания и сведения о жизни персонажа разбросаны по всему роману. Известно, что герою 27 лет, так как в тексте сказано, что родился он в 1902 году, а события в романе разворачиваются в 1929 году. Москвич, дед его был купцом третьей гильдии. Подростком любил поэзию. Будучи юношей, Артём занимался боксом: эти навыки не раз помогают ему в лагере, так же как и опыт работы грузчиком.

Если присмотреться к характеру главного героя, то можно легко проследить двойственность и противоречивость его мыслей и поступков. Артём, например, с одной стороны, страстен по отношению к чекистке Галине Кучеренко, с которой у героя разворачивается любовная связь. Однако ранее, еще до встречи с ней, он отправляется на «свидание» с женщиной из барака, его что-то удерживает и герой просто отдаёт ей деньги.

Находясь в лазарете, Артём избивает блатного Жабру с только что зашитым лицом, шов трескается, начинается обильное кровотечение, но Артёму его не жалко. Когда же Артёма берут на спартакиаду, он на тренировках боксирует с более слабым соперником, бьёт изо всех сил, чтобы покрасоваться, но после поединка начинает корить себя.

Одновременно в Артёме существует богохульство и внутренняя религиозность. Внешние действия героя свидетельствуют о богоборческих порывах персонажа. Он дважды не принимает Евангелие от Владычки Иоанна, не любит священников: *«А чем они святее, чем я? Я тоже жру суп с вяленой воблой или с безглазыми головами солёной рыбы вместо мяса, – палую конину; зато они сторожат, а я пойду сейчас брёвна таскать»* [4, с. 67]. На Секирке Артём сдирает лик святого над своими нарами, за что его жестоко избивают взбесившиеся заключенные. Он про себя или открыто спорит с монахами:

*«Я вот так размышляю: ты не согрешил сегодня – и Русь устояла.*

*– Здесь все грешат, – быстро отвечал Артём.*

*– А ты не за них отвечай, а за Русь. Они грешат, а ты уравнивай. Праведное дело больше весит, чем грех!*

*– Нет! – с трудом сдерживая злобу, отвечал Артём. – Грешить – и спасаешься, а праведное – ни на шаг над землёй не поднимает, а тянет на дно. Бог правду видит, да не скоро скажет»* [4, с. 525].

Однако же порой в нём просыпается внутренняя, интуитивная религиозность. Артём рассуждает про себя о Божьем промысле в карцере после расстрела чекиста Горшкова, который сам до этого издевался над заключенными:

*«Вот вчера или когда там, позавчера, из этой тарелки ел Горшков...а сейчас оттуда ест крыса: в этом есть справедливость, в этом, может быть, присутствует Бог» [4, с. 679].*

Артём плывёт по жизненному течению, ему не свойственно принимать собственных решений. Когда герой узнает, что часть заключённых собирается совершить побег и расправиться с начальством лагеря, он долгое время лежит в бездействии, хотя страстно любимая им Галина может пострадать, и его мать в этот момент находится на Соловках:

*«Идио-от! – пропел он. – Идиот! Какой ты идиот! Твоя привычка ни о чём не думать и жить по течению – убьёт тебя! И ладно бы тебя – убьёт её!» [4, с. 455].* Этот отрывок еще и пример безразличия к собственной жизни и судьбе, которая свойственна герою. Об отсутствии рефлексии по отношению к миру говорит Артёму и Галина:

*«Есть люди, у которых мысли – желания, а желания – мысли. <...> А у тебя ни желаний, ни мыслей. Твои мысли – твои поступки. Но и поступки твои все случайные. Тебя несёт ветром по дороге. <...> Твоё понимание живёт отдельно от тебя» [4, с. 379].*

Автор не идеализирует своего героя, это уже не Саша Тишин из более раннего романа «Санькя» (2006), к которому чётко прослеживается симпатия писателя. Тишина бы лагерь не смог сломать, как Артёма: *«Все в лице Артема стало мелким: маленькие глаза, никогда не смотрящие прямо, тонкие губы, не торопящиеся улыбаться. Мимика безразличная, стертая. Не очень больной, не очень здоровый человек» [4, с. 686].* Артём – это авторский слепок всех положительных и отрицательных черт, характерных для русской нации.

Захар Прилепин в одном из своих интервью даёт толкование русскому человеку, называя такие его черты как: равнодушие к собственной судьбе, сочетание в одном человеке страсти и бесстрастности, богоборчества и религиозности. Писатель поясняет, что всё это существует в нем одновременно, и в разных обстоятельствах проявляется разное. Мир не является объектом его рефлексии, он просто в нем существует. Так

же Прилепин считает, что русская история статична, а русский человек не изменяется [1].

Исходя из этого, Артём Горяинов представляет собой художественное воплощение данной авторской концепции. Именно он в романе представляет собой обобщённый тип русского человека, который по своей природе противоречив, безразличен к своей судьбе и плывет по жизненному течению. Он не оценивает Соловки, не пытается разобраться в происходящих вокруг него событиях и исторических процессах. Если учитывать, что Прилепин считает русскую историю статичной, а русского человека неизменным, тогда перед нами предстаёт вневременной национальный тип, а Соловки становятся не просто проекцией России 20-х годов XX века, а местом, которое автор рассматривает в контексте всей русской истории.

### **Список литературы:**

1. Горбачев Александр. Захар Прилепин: Я чувствую живую радость, от того что опять вызвал бешенство. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://vozduh.afisha.ru/books/zahar-prilepin-russkiy-chelovek-neizmenen-v-etom-zalog-ego-sushchestvovaniya/> (дата обращения 11.11.15).
2. Колобродов, Алексей. Захар. М. : АСТ, 2015. – 509, [3] с.
3. Официальный сайт Захара Прилепина. Раздел: пресса. Пресса о романе Обитель. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.zaharprilepin.ru/ru/pressa/pressa-o-romane-obitel> (дата обращения 11.11.15).
4. Прилепин, Захар. Обитель: роман. М. : АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2014. – 746, [6] с.
5. Эпштейн М. Ирония идеала. Парадоксы русской литературы. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://syg.ma/nlo/otviety-na-proklatyie-voprosy-iz-knighi-mikhaila-epshtieina-ironiia-idieala-paradoksy-russkoi-litieratury> (дата обращения 02.11.15).

**“ГРЕШНИКИ” В РОМАНЕ «ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ»  
ФРЕНСИСА ФИЦДЖЕРАЛЬДА  
В СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНОМ АНАЛИЗЕ  
С 9 КРУГАМИ АДА В ПРОИЗВЕДЕНИИ  
«БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ» ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ**

***Емельянова Вероника Ильинична***

*студент 4 курса, кафедра английской филологии,  
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск*

***Максимова Мира Васильевна***

*научный руководитель, доцент кафедры восточных языков и страноведения,  
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск*

В настоящее время можно открыто говорить о том, что классическая литература, написанная до наступления двадцатого столетия, теряет свою популярность среди молодежи. Это может объясняться многочисленными причинами: чем позднее написана литература, тем актуальнее проблема, рассмотренная в ней, тем понятнее и ближе язык к современному, значит, восприятие происходит быстрее и проще. И, наконец, возможности современного мира – экранизации позволяющие познать сокровища классической литературы, не читая их, кажутся намного интереснее, красочней, легче. Литература поздняя рождается из ранней, выражая вечные темы в новой форме. Фильмы – это изображение произведения через призму мыслей режиссера, это его взгляд, его восприятие, поэтому истинный смысл, мысль автора можно увидеть только прочитав книгу. Цель моего исследования выявить и нить связи между произведением современным и с сокровищем мировой литературы, написанным более 6 столетий назад.

В данной работе будет рассмотрен роман Френсиса Фицджеральда «Великий Гэтсби» в сравнительно - сопоставительном анализе с поэмой Данте Алигьери «Божественная комедия», для выявления диалога данных произведений.

«Божественная комедия» (итал. *La Commedia*, позже *La Divina Commedia*) – поэма, написанная Данте Алигьери в период с 1307 по 1321 годы и дающая

наиболее широкий синтез средневековой культуры и онтологию мира. Настоящая средневековая энциклопедия научных, политических, философских, моральных, богословских знаний. Признётся величайшим памятником итальянской литературы [4]. Главный герой – сам Данте, отправляется в загробный мир со своим наставником – Вергилием. Согласно католической традиции, загробный мир состоит из *ада*, куда попадают навеки осуждённые грешники, чистилища – место для пребывания грешников, которым дозволено искупать свои грехи, и рая – обитель блаженных [6].

Данте искусно и детально изображает устройство загробного мира, с графической определённой. Ад изображается в виде гигантской воронки, которая углубляется основанием в центр земли. Каждый круг воронки – это место пребывания и отбывания наказания за определенные грехи. Герои, вступив в первый круг ада, так называемый лимб, видят души добродетельных язычников, не познавших истинного Бога, однако приблизившихся к этому познанию и за то избавленных от адских мук. Здесь Данте замечает представителей античной культуры – Аристотеля, Еврипида, Гомера и др. Следующий круг заполнен душами людей, которые во время жизни были ослеплены страстью. Их души носились в вихре, в их числе были Франческа да Римини и её возлюбленного Паоло, которые были жертвами запретной любви. Следующее кольцо ада – место где страдают от дождя и града чревоугодники. Скупцы и расточили, чьи головы были заняты только материальными благами, без устали катали огромные камни, гневливые, увязали в болоте. За ними следуют объятые вечным пламенем еретики и ересиархи (среди них император Фридрих II, папа Анастасий II), тираны и убийцы, плавающие в потоках кипящей крови, самоубийцы, превращённые в растения, богохульники и насильники, сжигаемые падающим пламенем, обманщики, муки которых весьма разнообразны. Наконец, Данте проникает в 9 круг ада, последний, где предателей и изменщиков грызёт своими тремя пальцами Люцифер. Среди грешников были Иуда Искариот, Брут и Кассий. На этом заканчивается первая часть поэмы [1].

9 кругов ада, как наказание за грехи человека, мы используем для сопоставления с произведением «Великий Гэтсби» Френсиса Фицджеральда. Роман был закончен и опубликован Фицджеральдом в Париже, где он тогда проживал во время своего путешествия по Европе. Действие романа происходит недалеко от Нью-Йорка, на «золотом побережье» Лонг-Айленда, среди вилл богачей. В 1920-е годы вслед за хаосом Первой мировой американское общество вступило в беспрецедентную полосу процветания: в «ревушие 20-е» экономика США стремительно развивалась. В то же время «сухой закон» сделал многих бутлегеров миллионерами и дал значительный толчок развитию организованной преступности. Восхищаясь богатыми и их очарованием, Фицджеральд в то же время порицает неограниченный материализм и отсутствие морали Америки того времени.

Роман ведется от лица повествователя – Ника Каррауэя, он переезжает из Нью-Йорка в Уэст-Эгг, где живут состоятельные люди. Здесь он, сам того не ожидая, становится частью этого городка, круговорот которого начинался с главного героя произведения – Джея Гэтсби. Каждый герой произведения несет в себе определенное значение, определенный характер и судьбу. Как ни странно, ни один из них не обладает идеальным характером, а, наоборот. Каждый житель Уэст-Эгга одержим пороком, и Фицджеральд это очень искусно преподносит, изображая Долину Шлака – «призрачная нива, на которой шлак всходит как пшеница, громоздится холмами, сопками, раскидывается причудливыми садами; перед вами возникают шлаковые дома, трубы, дым, поднимающиеся к небу, и, наконец, если очень напряженно вглядеться, можно увидеть шлаково-серых человечков, которые словно расплываются в пыльном тумане» [6, с. 24]. А над всей этой картиной за клубами серой пыли можно увидеть глаза Т.Дж. Эклберга, установленные для рекламы оптики, а теперь выполняющие функцию грустно созерцающих голубых глаз, словно взгляд Всевышнего, нависающими над «свалкой» города.

Джей Гэтсби – загадочный сосед Ника, нувориш. Центральный персонаж произведения. Род его деятельности был никому неизвестен, но его

великолепная вилла была открыта для всех. Каждые выходные он проводил незабываемые вечеринки, полные веселья, танцев и вина [5]. Вскоре повествователь завоевывает в сердце Гэтсби определенное место, и его характер и судьба раскрываются читателю. Добрый, честный, бескорыстный, образованный, чувствительный, не испорченный своим неиссякаемым богатством – обладатель, казалось бы, лучших качеств человека, Гэтсби, был одержим далеко не деньгами, а женщиной, точнее образом, который он создавал и лелеял на протяжении всей своей жизни. Все действия, которые он предпринимал, задачи, которые он ставил перед собой были направлены на достижение одной цели – возвращения к нему Дэйзи Бьюкенен, живущее не по случайности через реку, напротив его виллы [2]. Охваченного чрезмерной любовью к замужней женщине, Гэтсби, можно обвинить в слепой страсти, и отнести его к грешникам, второго круга Данте Алигьери. 4 круг ада – это место пребывания жадных людей, которые нечестно зарабатывали и бездумно тратили деньги на ветер. Так как главный герой нажил свое богатство путем подпольной продажи алкоголя и наркотиков, и тратил его на развлечения и вечеринки, его также можно отнести к грешникам, одержимыми жадностью, которые были обречены существовать на гигантской равнине, на которой стоят две толпы. Толкая грудью грузы, они идут навстречу друг другу, сталкиваются и затем расходятся, чтобы начать все сначала.

Все женщины, описанные в романе, будь то возлюбленная Джея Гэтсби – Дэйзи Бьюкенен, ее подруга – Джордан Бейкер, любовница Тома Бьюкенена – Миртл Уилсон – женщины, которые ослеплены богатством и желанием жить роскошно.

Дэйзи – воспитывалась в роскоши, не зная никаких забот, окруженная богатыми поклонниками, «вся светлая, как серебро, благополучная и гордая – бесконечно далекая от изнурительной борьбы бедняков» [7, с. 13]. Возможно, она не обратила бы внимания на красивого офицера Гэтсби, зная о его нищете. Она не смогла долго ждать любимого, и, как тонко подмечает автор, ей необходима была «какая-то сила – любви, денег, неоспоримой выгоды, –

которую не понадобилось бы искать далеко. Ее чувства в расчет не шли. И когда Том Бьюкенен сделал ей предложение, она дала согласие. Его богатство и вес в обществе льстили ее тщеславию. Но при виде шкафа Гэтсби, наполненного самыми дорогими сорочками, она начинает плакать, сожалея о совершенном выборе. Великолепный Джей становится ее любовником. И она дважды предает его, бросая на произвол судьбы. Таким образом, Дэйзи Бьюкенен можно отнести к грешникам второго и девятого кругов, в которых прибывают зависимые от любви и предатели.

Миртл Уилсон, как и Дэйзи, является носителем порока сладострастия и предательства в более ярком изображении. Она напрямую объявляет мужу, что у нее есть любовник богаче, после чего, иронично попадает под машину, которую вела Дэйзи Бьюкенен – жена ее возлюбленного Тома Бьюкенена.

Джордан Бейкер – бездумно порхала по дорогам жизни. Она, как и Мейер Вулфшейм, рано привыкла совершать неблагоприятные поступки и, с помощью своей нечестной игры в гольф, собиралась разбогатеть. Джордан нарочито избегает умных, проницательных людей, поскольку чувствует себя уверенней среди тех, кому и в голову не может прийти мысль, что она способна совершить что-либо против общепринятых норм поведения. Ей всегда все сходило, хотя она жила враньем. Джордан Бейкер, согласно канонам Данте Алигьери – носительница порока бесчестности – 8 круг Ада, где грешники грешники идут двумя встречными потоками, бичуемые бесами, влипшие в кал зловонный, туловища некоторых закованы в скалы, по ступням струится огонь. Кто-то кипит в смоле, и, если высунется, черти вонзят багры. Закованных в свинцовые мантии ставят на раскаленную жаровню, грешников потрошат и мучают гады, проказа и лишай [1, с. 185].

Том Бьюкенен – муж Дэйзи. Из богатой семьи, однокурсник и знакомый Ника по университету, где блистал в команде поло. Был фигурой, в своём роде характерной для Америки, одним из тех молодых людей, которые к двадцати одному году достигают в чем-то самых вершин, и потом, что бы они ни делали, всё кажется спадом. Том всю жизнь носится с места на место в чуть тоскливой

погоне за безвозвратно утраченной молодостью, быть может, поэтому, он находит утешение в встречах с Милтр Уилсон, так и пылающей каким-то жизненным огнем. Тем самым, допускает грех прелюбодеяния по поэме Данте и попадает во второй круг ада. Кроме того, как, впрочем, и все герои романа, он оцепенен необузданным желанием иметь большие богатства, деньги и славу, становясь грешником 4 круга спирали Данте [1, с. 57].

Таким образом, мы провели связь между поэмой «Божественная комедия», написанной в XIV столетии Данте Алигьери и романом Френсиса Фицджеральда «Великий Гэтсби», созданном автором в XX веке, путем сравнения образов грешников, выявления наказания и круга ада, в которые они попадают, в зависимости от содеянных грехов.

Несмотря на прошедшие шесть столетий, можно утверждать, что грехи, совершаемые героями произведений не меняются. Каждого из них можно рассмотреть, основываясь на произведении Данте. Так, выявляется новый способ восприятия современной литературы, ее героев, используя более ранние шедевры классиков, чем можно вызвать интерес к ним у современной молодежи.

### **Список литературы:**

1. Алигьери Данте. Божественная комедия. Зарубежная классика. – М.: изд-во Эксмо. 2013 г. – 512 С.
2. Великий Гэтсби // Википедия. – 2012. – [Электронный ресурс] – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Великий\\_Гэтсби](https://ru.wikipedia.org/wiki/Великий_Гэтсби) (дата обращения 08.07.2015).
3. Кожевникова В.М., Николаева П.А. Литературный энциклопедический словарь /: Сов.энциклопедия, 1987 г. – 752 С.
4. Максимова М.В., Мигалкина В. И. Антология литературы средних веков. – 2013. – ISBN 978-5-905228-08-7. Агентство СІРНБР УДК 821(4-15)-822 [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://catalog.inforeg.ru/Inet/GetEzineByID/304518> (дата обращения 06.07.15).
5. Усманова А. Особенности сюжета и композиции в романе Ф.С. Фицджералда «Великий Гэтсби» / русская и сопоставительная филология [Электронный сборник]. – Казанский государственный университет: 2003. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://old.kpfu.ru/fil/kn2/index.php?sod=40>
6. Фицджеральд Ф.С. Великий Гэтсби / Пер. с англ. Е. Калашниковой. – М.: Худ. лит., 1985 – 144 С.
7. Фицджеральд Ф.С. Портрет в документах: художественная публицистика / Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1984. – 344 С.

## СЕКЦИЯ 6. ПЕДАГОГИКА

### ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Ашурова Гузалия Юлаевна*

*Кузина Анна Александровна*

*студенты 3 курса, кафедра педагогики начального образования,  
СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак  
E-mail: [lilia-1111@mail.ru](mailto:lilia-1111@mail.ru)*

*Жданова Лилия Ульфатовна*

*научный руководитель, старший преподаватель, СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак*

Воспитание юного гражданина является целостным и сложным процессом. Нельзя воспитывать человека, только путем влияния на его сознание. Полноценность воспитания основывается на единстве мысли и действий, убеждений и поступков, сознания и поведения.

Большое место по осуществлению гражданского воспитания имеет период обучения детей в начальных классах. Как и другие направления воспитательной деятельности, основной задачей по гражданскому воспитанию является формирование и развитие личности обучающихся, учет их индивидуальных и психологических особенностей, социальных опытов, мотивов, потребностей, способностей. Следовательно, методы и формы по гражданскому воспитанию в начальных классах определяются с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Младшему школьному возрасту характерно интенсивное развитие эмоциональной сферы, когда поступки определяются чувством и выступают в качестве мотивов поведения [1, с. 19].

Согласно П.И. Пидкасистого, в начальных классах у детей происходит формирование самых общих представлений о Родине как о стране, где они

появились на свет, и где они растут. Вполне естественно, что чем шире представление обучающихся о патриотизме и гражданственности, тем успешнее формирование их оценочных суждений (взглядов) и развитие их моральных сознаний по этим вопросам.

Учитывая возрастные особенности обучающихся в младших классах, можно сформировать у них обобщенные знания о явлениях в общественной жизни, которые являются предпосылкой воспитания у них гражданских чувств.

Существенным фактором развития гражданской сознательности учащихся является освоенность ими фактических материалов о героизме в борьбе наших соотечественников против врагов. Здесь кроме уроков чтения, а так же уроков изучения истории России, целесообразно проведение различных утренников, литературных вечеров, посвященных Дню Победы, 23 февраля. А так же уместны будут интеллектуальные и развивающие игры, конкурсы песен и стихов, выступления перед ветеранами и участниками войны, которые будут проводиться в тесном общении с ними.

Соответствующая организация учебного, а так же воспитательного процесса, в целях определения национальных приоритетов, возможно воспитание у подрастающего поколения патриотических чувств, гражданственности, формировать национальное самосознание, уважения к истории и культуре русского народа и других народов, к человеческому индивиду, правам человека.

Воспитание гражданственности ведется в процессе жизнедеятельности детей, основной составляющей которой в данном возрасте является учебная деятельность. В учебном процессе у учащихся начальной школы формируется общая картина мира, закладывается мировоззренческий фундамент человека-гражданина [1, с. 18].

Главной формой учебно-воспитательного процесса в современной начальной школе является урок [3, с. 12]. Большие возможности по формированию целостного гражданского мировоззрения обучающихся имеют интегрированные уроки, главное преимущество которых заключается

в том, что они способствуют с различных сторон познавать явление или изучаемый предмет.

Младшим школьникам характерна высокая эмоциональность, отзывчивость, впечатлительность на все яркое, необычное. Удовлетворению потребности учащегося в развитии интеллектуальной, эмоциональной и других сфер помогает проведение нестандартных уроков [3].

В целях воспитания гражданских чувств у обучающихся в младших классах целесообразно использовать такие формы нестандартных уроков, как: уроки-игры; уроки-соревнования, уроки мудрости, уроки мужества; уроки, которые основаны на имитации деятельности учреждений и организаций (суд, следствие, ученый совет и др.) [4, с. 16].

Большое значение для эффективного воспитания гражданственности имеет внеклассная работа по воспитательной деятельности, в которых можно применить разнообразные формы. В зависимости от количества обучающихся, выделяются индивидуальная, групповая, коллективная, массовая формы внеклассной воспитательной работы по гражданскому воспитанию [5, с. 296].

Наиболее эффективной формой по гражданскому воспитанию учащихся начальной школы является коллективная творческая деятельность, методика ведения которой включает четыре основных компонента: деятельность коллектива по улучшению окружающей жизни; творческое проявление; сменяемость всего актива; особая позиция педагога [3, с. 20].

Эффективность общественно-полезных и развлекательных внеклассных мероприятий достигается при условии понимания учащимися полезность и важность коллективной деятельности.

Массовая форма деятельности дает возможность взаимообогащения, эмоциональность взаимоотношений; способствует развитию каждого учащегося; создает условие для формирования коллективных чувств, мировоззрения; навыков коллективной трудовой деятельности; помогает включить семи и десяти летних школьников в круг интересов старшеклассников и взрослых, привить им принципы, формирующие активных

жизненных позиций гражданина России. Исходя из этого, можно сказать, что использование данных форм в воспитании гражданственности младших школьников способствует повышению его эффективности [2, с. 56].

Важным в гражданском воспитании в начальной школе является применение игровых форм, таких как имитация, соревнование, ролевые и деловые игры, игровые ситуации, которые способствуют созданию эмоциональной атмосферы занятий, как повышению активизации познавательных способностей учащихся, так и раскрытию их творческих способностей [2, с. 57].

В ходе воспитания гражданственности учащихся младших классов формируется опыт активных социальных действий. Решением данной задачи является создание социальных проектов школьников, которые получили распространение в современном начальном обучении.

Формирование гражданских чувств к Отечеству представляется невозможным, если не воспитать любовь к малой родине. Для этого надо изучать природу родного края, его историческое прошлое, что эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине. Этому способствует разнообразные формы работы по краеведению (краеведческие кружки, туристическая работа, полевая работа, конкурсы, сбор материала для краеведческого музея школы, выставки и т. д.).

Большие возможности для формирования гражданственности у младших школьников имеют словесные методы обучения. Из рассказов, бесед, объяснений учащиеся получают возможность воспринять дух отношений, которые приняты в обществе [5, с. 287].

Метод воспитания делом неотрывно связан с методом словесного обучения. Включение обучающихся в различные виды общественной деятельности создает необходимые условия для процесса социализации индивида, приводит к накоплению опыта гражданского поведения. Важно, чтобы дети в своих делах выходили на окружающую социальную среду без отрыва от реальной действительности. Оно может принимать таких форм как:

упражнения детей в нравственном и правовом поведении; общественно-полезный труд; участие в деятельности детских объединений и организаций и т. д.

Наиболее эффективен метод наблюдения, при котором школьник получает больше знаний, чему его учат, развивается терпение, настойчивость, т. е. те качества, которые необходимы для формирования гражданской самостоятельности и активности.

Из практических методов эффективными для решения задач по гражданскому воспитанию являются практические работы, проводимые как в классе, так и на пришкольном участке. Практические занятия обеспечивают включение учащихся в реальную жизнедеятельность [5, с. 279].

В целях формирования человека-гражданина, необходимо в процессе обучения и воспитания создавать проблемные ситуации, требующие от младших школьников умения анализировать непростых явлений, определить и защищать своих позиций, конструктивно взаимодействовать с другими позициями.

Для решения задач по воспитанию гражданственности в логико-мыслительной деятельности более эффективны проблемные и исследовательские методы обучения.

В процессе по гражданскому воспитанию учащихся младших классов используются разнообразные методы воспитания.

Методы гражданского воспитания младших школьников:

1. Основные:

- организация деятельности: приучение; упражнение; поручение; требования; создание воспитывающей ситуации; игра.

2. Дополнительные:

- формирование сознания: убеждение; пример; личный пример.
- стимулирование: поощрение; наказание.

Далее рассмотрим наиболее эффективные методы организации деятельности в гражданском воспитании младших школьников. Одним из таких методов

является- метод приучения, сущность которого заключается в выработке умений и навыков гражданского поведения обучающихся, а сутью является определение воспитанниками и выполнение ими разнообразных заданий педагога с целью формирования у них положительных качеств личности. Поручения способствуют формируют ответственность, дисциплинированность, самостоятельность.

Метод требований эффективен при условии, что они должны быть выполнимыми и непременно выполненными, должны осознаваться воспитуемыми как общественные [5]. А так же эффективным является применение игр и игровых ситуаций. Основное воспитательное воздействие игр состоит в их ролевой природе. Можно выбрать следующие формы воспитания: конкурсы, викторины; создание ситуаций, в которых сами дети должны предугадать дальнейшее свои действия. Эффект от использования игры дает в руки педагога широкие возможности неформального воздействия на сферу гражданских чувств современного школьника.

В воспитании гражданских чувств у учащихся младших классов главное значение имеют методы формирования сознания. Богатых воспитательных возможностей имеют методы убеждения. К ним относятся: беседы, рассказы о существе дел с разъяснениями их важности и полезности. Большое значение на этом возрастном периоде имеет пример [6, с. 8].

Для достижения большей эффективности воспитания гражданственности у учащихся младших классов используются дополнительные методы по стимулированию деятельности обучающихся с помощью положительной оценки их поведения – поощрения, или коррекции неправильного поведения с отрицательной оценкой – наказанием.

В качестве поощрений можно использовать: одобрения, похвалы, благодарности, награды; в качестве наказаний: порицания, предупреждения, ограничение в правах, лишения почетных обязанностей [5].

Эффективность форм и методов по гражданскому воспитанию учащихся младших классов достигается путем разумного сочетания различных методов,

учитывая возрастные особенности обучающихся, уровни их развития и воспитанности.

Из выше изложенного можно прийти к выводу в том, что среди важнейших задач общеобразовательных учреждений важной является задача в приобретении гражданского образования и воспитания младших школьников. При этом требуется глубокое теоретическое осмысление проблемы воспитания гражданственности подрастающего поколения, которая заключается в целенаправленности работы по определению и реализации условий для его гражданского становления. Кроме того, эффективность воспитание гражданственности учащихся начальной школы в основном зависит от тех педагогических приемов и методов, которые используются педагогами в учебном и воспитательном процессе. В связи с этим необходимо создание такой психологической атмосферы и такой системы социальных отношений, в которых можно воспитать патриота, способный не только оценить и понять путь развития страны, но и видеть свою перспективу участия в этом процессе.

### **Список литературы:**

1. Алиева С.А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста // Начальная школа. – 2010. – № 9. – С. 17–20.
2. Лутовинов В.И. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня // Педагогика. – 2009. – № 5. – С. 52–59.
3. Педагогическая практика в начальной школе: учеб. пособие / сост. И.Б. Буянова. – Саранск: Изд-во Мордов. гос. пед. ин-т, 2007. – 120 с.
4. Прохорова С.Ю. Реализация гражданского образования младших школьников: программа дополнительного образования «Родничок» // Педагогическая мастерская. – 2011. – № 3. – С. 13–18.
5. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. В.А. Сластенина. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 336 с.
6. Толкачева Т.М. Гражданское воспитание в начальной школе: методические указания. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2006. – 20 с.

## **ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ И ИХ МЕСТО В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ**

***Баркова Екатерина Евгеньевна***

*магистр 2 курса, кафедра Управление инновациями ФГБОУ ВПО УГАТУ  
РФ, г. Уфа  
E-mail: [k\\_barkova@mail.ru](mailto:k_barkova@mail.ru)*

***Фандрова Людмила Петровна***

*научный руководитель, канд. техн. наук, доцент ФГБОУ ВПО УГАТУ  
РФ, г. Уфа*

В современном мире традиционные методы обучения постепенно сдают свои главенствующие позиции, уступая место более продвинутым методам, способным не только облегчить восприятия материала студентами, но и ускорить передачу знаний. В свою очередь информационные и телекоммуникационные технологии все быстрее и быстрее распространяются в различные сферы деятельности людей, в том числе и образовательной [4, с. 855]. Распространению информационных технологий в образовательной сфере способствуют такие внешние и внутренние факторы, как:

- глобальная информатизация общества;
- потребность в соответствующей подготовке специалистов;
- увеличение компьютерной и мультимедийной техники в высших учебных заведениях;
- государственных программы информатизации образования.

Особую роль в образовательном процессе играют электронные издания [5, с. 311]. В настоящий момент они относятся к наиболее динамически развивающемуся классу учебной продукции. Их количество увеличивается быстрыми темпами, а качество непрерывно улучшается. Электронные учебники или электронные образовательные ресурсы – это электронные издания, содержащие в себе упорядоченный свод знаний по соответствующей дисциплине, которые способны обеспечить овладение студентами умениями и навыками в этой области [2]. Стоит отметить, что электронный учебник – это не книга в формате PDF или HTML, чьи возможности ограничиваются

способностью перехода из оглавления по ссылке на нужную главу. Электронный учебник обладает высоким уровнем художественного оформления, полнотой информации, качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения. Электронный учебник – это не просто учебник, а самоучитель, способный заменить преподавателя-предметника [6]. Он является незаменимым помощником для студентов, у которых нет возможности присутствовать на обычных аудиторных занятиях, то есть обучающихся дистанционно, а так же для студентов заочников [1, с. 13].

В отличие от классического варианта бумажного учебника, в электронном пособии материал изложен не линейно, а иерархически структурирован. Верхний уровень представляет собой основные понятия и концепции изучаемой дисциплины. Более низкий уровень детализируют и конкретизируют основные определения. Многоуровневость и модульность дают возможность учащемуся освоить дисциплину с различной степенью глубины. Различия электронного пособия и печатного учебника представлены в таблице 1.

**Таблица 1.**

**Различия между электронными учебниками и печатными учебниками**

<b>Сравнительные характеристики</b>	<b>Электронный учебник</b>	<b>Печатное издание</b>
Уровень сложности	Рассчитан на один уровень сложности	Может содержать несколько уровней сложности
Уровень наглядности	Ниже, из-за ограниченных возможностей представления информации (картинки и графики)	Выше, благодаря возможности использования аудио- и видеофайлов, гиперссылок. Можно увидеть физический или химический эксперимент в динамике
Уровень проверки знаний	Небольшое разнообразие заданий для самопроверки. Невозможность узнать результат самопроверки	Огромное разнообразие проверочных заданий, возможность не только сразу узнать результаты самопроверки, но и получить комментарии и разъяснения при неправильном ответе
Дополнительная помощь	Отсутствует	При самостоятельной работе "возникают" подсказки, помогающие правильно выполнить задание

Словарь	Для того чтобы найти интересное определение, нужно перелистать весь учебник	Благодаря гиперссылкам можно сразу же найти нужное понятие за доли секунд
Изменение	В уже изданный учебник нельзя добавить что-то новое. Его необходимо переиздать, чтобы дополнить	Возможность корректировки, дополнения и исправления информации в любое время

Достоинствами электронного учебника являются:

- Способность адаптироваться под индивидуальные запросы учащегося, то есть возможность использовать текстовую и гипертекстовую структуры. Более того, при необходимости можно использовать фреймовую структуру – увидеть одной странице объединенную информацию с нескольких страниц (содержание, список определений и рисунки).

- Использование дополнительных возможностей. Обычно, электронные учебники включают в себя несколько частей: текстовую (аудио) часть, графическую часть (рисунки, схемы, чертежи, таблицы), анимацию, видео- и аудиозаписи, и строятся по модульному признаку. Использование компьютерной анимации дает возможность визуализировать сложные графики, схемы и явления макро- и микромира, что при использовании обычных учебников просто невозможно [3, с. 127]. Именно благодаря этому учебный процесс становится для учащихся наиболее увлекательным и запоминающимся, что в конечном итоге благотворно влияет на усвоение материала студентами.

- Простой и удобный поисковый механизм, как в самом электронном учебнике, так и за его пределами. С помощью гиперссылок можно перемещаться не только по тексту (картинкам и графикам) учебника, но и перейти на сайт в интернете с необходимой информацией. Более того сетевые структуры предоставляют учащемуся возможность контактировать с другими студентами, оставаясь на своем рабочем месте.

- Простота и объективность контроля знаний. Тестовые задания позволяют достаточно быстро и непредвзято оценить знания студентов. Более того, благодаря рандомной компоновке вопросов, варианты тестов

индивидуальны и не повторяются. Так же студент может выбрать уровень сложности тестов, ориентируясь на свои знания.

- Расширенное восприятие информации. Всем известно, что огромную роль в восприятии информации является зрение, на него приходится порядка 90 % усваиваемой и получаемой нами информации. Звуковой способ восприятия составляет порядка 9 %, на остальные органы чувств приходится всего 1 %. Исходя из этого, можно сделать вывод, что электронный учебник является наиболее ясным, понятным способом получения знаний.

Недостатками электронных учебников являются:

- Необходимость использования специального оборудования и программ для работы с электронными пособиями. Не смотря на повсеместное использование компьютеров и прочих гаджетов, к сожалению, не всех есть возможность их приобрести;

- Для нашей страны дистанционное обучение является непривычной и нетрадиционной формой, поэтому электронные учебники, как новые средства обучения, многие воспринимают с недоверием, считая, что они не способны заменить обычных занятий.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что электронные учебники обладают практической ценностью. Они способны не только предоставлять информацию разнообразными способами, но так же дают больше возможностей для самостоятельной работы. Поэтому грамотно созданный электронный учебник может стать ключевым звеном в технологиях информационного обучения, повышая конкурентоспособность специалистов XXI века.

## Список литературы:

1. Андреев А.А. Дидактические основы дистанционного обучения в высших учебных заведениях: Автореф. дис. доект. техн. наук. – МЭСИ, 1999. – 25 с.
2. Григорьев С.Г., Краснова Г.А., Роберт И.В. и др. Технология создания электронных средств обучения // Учебно-методическое управление ВГУ. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://uu.vlsu.ru/files/Tekhnologija\\_sozdanija\\_EHSO.pdf](http://uu.vlsu.ru/files/Tekhnologija_sozdanija_EHSO.pdf) (дата обращения 23.11.2015).
3. Михалищева М.А. Использование электронных учебных пособий в учреждениях профессионального образования / М.А. Михалищева, С.В. Турукина // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). – Пермь: Меркурий, 2013. – С. 127–129.
4. Титова Е.И. О создании электронного учебника [Текст] / Е.И. Титова, А.В. Чапрасова // Молодой ученый. – 2015. – № 3. – С. 855–856.
5. Хожиев А.Х. Особенности, преимущества и эффективность электронных учебников по специальным дисциплинам, применяемых в профессиональных колледжах / А.Х. Хожиев // Молодой ученый. – 2012. – № 2. – С. 311–313.
6. Явич М.П. Электронный учебник, его преимущества и недостатки // Современные научные исследования и инновации. 2012. № 10 [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://web.snauka.ru/issues/2012/10/16884> (дата обращения 20.11. 2015).

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

***Барчева Анна Алексеевна***

*студент 2 курса, кафедра педагогики дошкольного и начального образования  
Арзамасского филиала ННГУ,  
РФ, г. Арзамас  
E-mail: [anytka\\_b.a@mail.ru](mailto:anytka_b.a@mail.ru)*

***Фомина Наталья Ивановна***

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент Арзамасского филиала ННГУ,  
РФ, г. Арзамас*

Дошкольная образовательная организация (ДОО) и семья – два важных института социализации ребенка. В настоящее время становится все более очевидным, что повышение результатов и качества деятельности ДОО невозможно без эффективного взаимодействия с родителями воспитанников как основными заказчиками.

Педагогам и родителям необходимо быть постоянными партнерами и союзниками в процессе образования и воспитания ребенка. Иначе невозможно гармоничное развитие ребенка, его полноценная социализация. Семья и ДОО не могут заменить друг друга. Они должны взаимодействовать.

Основная цель взаимодействия ДОО с семьей – установление доверительных отношений между участниками воспитательного процесса, а именно, детьми, родителями и педагогами, а также объединение их в одно целое, проникновение в проблемы каждого и успешное разрешение различного характера педагогических ситуаций [5, с. 23].

Взаимодействие педагогов и родителей может быть осуществлено через:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- участие родителей в организации жизни ДОО;
- посещение родителями некоторых занятий;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;

- организацию выставок детских работ, которые позволяют воспитателям ближе познакомиться родителей со спецификой учреждения, с его воспитывающей и развивающей средой;

- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, позволяющие не игнорировать чувства и эмоции детей;

- уважительное отношение к родителям воспитанника [4, с. 41].

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения. Реализация партнёрских взаимоотношений между образовательной организацией и семьями воспитанников осуществляется с позиций идеи сотрудничества. «Сотрудничество – это стратегия поведения в ситуации конфликта, ориентированная на совместный поиск решений, удовлетворяющих интересы всех сторон» [1, с. 56]. Организатором сотрудничества ДОО с семьями воспитанников является заведующая. Она создает единую систему воспитания детей в семье и ДОО, сплачивая при этом и педагогический коллектив и семью.

При взаимодействии с родителями воспитанников можно использовать как традиционные формы взаимодействия, так и современные инновационные формы.

К традиционным формам сотрудничества относят: родительские собрания, посещение семьи ребенка, беседы, дни открытых дверей, консультации, родительские конференции, семинары – практикумы, оформление наглядной информации для родителей [3, с. 6]. Последнее время получили распространение современные инновационные формы сотрудничества: оформление выставок о жизни дошкольников в группе ДОО; оформление родословных, диспуты между родителями, круглые столы по проблемам воспитания; демонстрация и обсуждение видео- и DVD-фильмов по формам воспитания; вечера вопросов и ответов; родительская почта; телефон доверия; ярмарки; организация библиотеки и видеотеки для родителей; семейные клубы;

семейные посиделки; семейные праздники выходного дня; акции; инновационная программа «ОКНО»; Интернет-форумы [2, с. 11].

Оформление выставок о жизни дошкольников в группе ДОО: дают родителям возможность узнать, чем занимаются их дети, находясь под присмотром педагога, могут понять, что у их ребенка получается лучше или хуже всего. Например, выставка «Мы рисуем лето». На ней вывешивают рисунки воспитанников на данную тематику. Родители могут увидеть, что для детей означает лето, как они к нему относятся и что оно для них значит.

В последнее время все чаще и чаще становится популярным составлять свои родословные, узнавать историю своей семьи. Эту работу непосредственно надо начинать уже с детства. Поэтому в ДОО организуется работа по этому направлению. Детям и их родителям дается домашнее задание по подготовке сообщений об истории своей семьи, своей фамилии, а также зарисовка генеалогического древа. Выполнение такого рода задания позволяет детям прививать интерес к своей родословной, к изучению истории создания своей семьи.

В процессе воспитания ребенка в ДОО у родителей воспитанников могут возникать спорные вопросы по процессам обучения и воспитания их детей, для их разрешения организовываются диспуты, а также круглые столы. Здесь родителям предоставляется возможность высказать своё мнение, отстоять свою точку зрения. Родители совместно с педагогами делают выводы или находят для всех общее компромиссное решение возникающих проблемных ситуаций.

Родительская почта – это коробка или тетрадь, которые пополняют родители. Они пишут туда свои заметки, идеи и предложения, могут задавать интересующие их вопросы. Эти вопросы транслируют на родительских собраниях. Такая форма работы позволяет родителям делиться своими мыслями с воспитателем, достаточно эффективна, когда нехватка времени мешает педагогу встретиться с родителями лично.

Организация и проведение акций позволяет родителям воспитанников одной группы сблизиться друг с другом, и, вместе с тем, становиться ближе

к своим детям и лучше узнавать их. Эта форма даёт возможность увидеть своего ребенка в общении с другими детьми. Например, акция «Чистая лопатка». Родители совместно помогают ДОО в строительстве зимнего городка. Акция «Чистый город» – родители имеют возможность показать на личном примере ребенку положительного отношения к природе.

Семейные посиделки позволяют семьям сплотиться, лучше узнать друг друга, узнать особенности воспитания каждой из семей, поделиться новыми событиями. Семейные посиделки могут проходить в форме организованного чаепития, с приготовлением сладостей и вкусностей для их участников.

«ОКНО» – очень короткие новости. В нем отражаются наиболее важные события – праздники, дни рождения детей, походы, экскурсии, конкурсы, сочинения детей. При необходимости эти стенды легко превращаются в тематические: «Что такое безопасность?», «Еще раз о правах ребенка» и т. п.

Интернет-форумы пользуются большой популярностью среди занятых родителей, у которых не хватает времени на личное общение с педагогическим составом ДОО и другими родителями. На Интернет-форумах родители могут задать интересующие их вопросы, обсудить проблемы, касающиеся обучения и воспитания своего ребенка в ДОО, высказать личное мнение или рассказать о своих предложениях. Можно делиться фотографиями и видеозаписями с утренников и праздников. Данная форма работы позволяет вовлечь наибольшее количество родителей в процесс воспитания и обучения своих детей, так как современные родители почти не расстаются с гаджетами и компьютерными устройствами и для них эта форма взаимодействия может показаться наиболее удобной.

Таким образом, можно отметить, что семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребенка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен или неполноценен. Опыт работы с родителями показывает, что применение инновационных форм взаимодействия благотворно влияет на обучение и воспитание ребенка. Благодаря этим

формам родители становятся активными участниками в жизни дошкольной образовательной организации и развитии своего ребенка.

### **Список литературы:**

1. Давлетчина С.Б. Словарь по конфликтологии. – Улан-Уде: ВСГТУ, 2005. – 100 с.
2. Дешеулина Р.П., Козлова А.В. Работа ДОУ с семьёй. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112 с.
3. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья. М.: Мозаика-синтез, 2007. – 35 с.
4. Загик Л.В., Куликова Т.А., Маркова Т.А. и др. Воспитателю о работе с семьёй: Пособие для воспитателя детского сада /под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 192 с.
5. Загик М.В., Иванова В.М., Маркова Т.А. и др. Детский сад и семья / под редакцией Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС КАК ПРОБЛЕМА ИССЛЕДОВАНИЯ В ТЕОРИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

*Вайнц Рената Фердинантовна*

*Галиева Карина Рифовна*

*студенты 3 курса, кафедра педагогики начального образования,  
СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак  
E-mail: [lilia-1111@mail.ru](mailto:lilia-1111@mail.ru)*

*Жданова Лилия Ульфатовна*

*научный руководитель, старший преподаватель, СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак*

Формирование познавательного интереса сейчас является еще более актуальным, когда фактически все познавательные устремления детей замыкаются средствами массовой информации, интернетом, компьютерными играми, окружением, определяя психологию, поведение, мировоззрение ребенка. В связи с этим, от педагогов требуется раскрыть перед детьми мир во всем своем широчайшем разнообразии, пробудить их заинтересованность в познании окружающего мира. Большими возможностями в формировании познавательных интересов обладает именно внеурочная воспитательная работа в силу своей увлекательности и индивидуального характера.

Важность повышения познавательного интереса детей в процессе учебно-воспитательной работы рассматривалась в трудах многих известных отечественных и зарубежных педагогов. Особо стоит отметить идеи известного педагога Г.И. Щукиной, которые трактуют познавательный интерес как ценный мотив учения у детей, как основу «интересного обучения».

Изучение проблем познавательных интересов в теории обучения и воспитания остается одним из главных и актуальных направлений научных поисков с точки зрения современной психологии, педагогики, теории и практики воспитательной деятельности. Занимательность учебного процесса, интерес к новой информации, использование разнообразных и инновационных творческих приемов в воспитательном процессе составляют необходимые

условия формирования познавательного интереса, который является мощным стимулом в развитии личности ребенка. Познавательным интересом подразумевается самостоятельно совершаемый встречный процесс в системе коммуникации «учитель-ученик». Здесь ученик кроме восприятия, перерабатывает и запоминает обучающий материал, отражает его проявлением интереса, что служит более глубокому и основательному пониманию образовательных информационных.

Воспитание и развитие являются основными и фундаментальными категориями и понятиями педагогики.

Воспитание является целенаправленным и организованным процессом формирования личности [3, с. 247].

Процесс воспитания можно рассматривать как в узком смысле (воздействие на личность ученика начальных классов, целью которой, является формирование у него соответствующих знаний, взглядов, нравственных установок), так и в широком (передача накопленных знаний от поколения к поколению). Но в любом случае, понятие «воспитание» имеет определенный общественный характер, поскольку воспитательный процесс подразумевает организованную совместную деятельность обучающихся, их родителей, воспитателей и педагогов образовательных учреждений, детских и молодежных организаций и т. п. Нужно отметить, что воспитание осуществляется только в рамках общества, без общества, некоего и незачем будет воспитывать [4, с. 246].

Воспитание неразрывно связано с обучением. Обучение является непосредственным процессом передачи и приема опыта старших поколений к младшему поколению, при котором взаимодействуют педагог и обучающейся [5, с. 7].

Как видим, понятие обучения имеет более узкий характер. Следовательно, обучение – это не только условие, но и средство и основа психического и личностного воспитания человека.

Диалектическая связь между понятиями «воспитание» и «обучение» направлена на развитие деятельностных и личностных характеристик школьника посредством интереса к приобретаемым знаниям, умениям, навыкам, ценностям, т. е. интереса к познанию [1, с. 25]. Главным мотивом развития индивида является именно познавательный интерес.

С точки зрения своего семантического значения, под понятием «интерес» понимается следующий содержательный аспект, например, интерес как необходимость, потребность, которые связано с познавательным мотивом деятельности [2, с. 16].

В педагогике и психологии познавательный интерес определяется как: психический процесс характеризующийся побуждением интереса к объекту, которое необходимо развивать в процессе обучения; потребность ребенка в знаниях, которое ориентирует его в жизни; мотив, лежащий в основе учебной деятельности, придающий ей творческий, устремленный характер.

Именно под воздействием познавательного интереса для младших школьников многие предметы, явления и действия обретают важную значимость, при котором они стремятся найти неизвестные им свойства и качества в предмете, которые побуждают их интерес попытке и установки более тесных связей между разными процессами и действиями.

Одним из важных факторов учебного процесса является познавательный интерес, поскольку подразумевает не только внимание ребенка на изучаемом предмете, явлении или действии во время процесса обучения, но и побуждение ребенка к познанию того, что является для него значимым.

С позиций педагогики, именно с интереса ребенка к чему-либо и начинается познавательный процесс. Необходимо обратить внимание на тот момент, что сам по себе интерес не является познанием, он является лишь необходимым условием для эффективного осуществления деятельности.

Изучение познавательного интереса в теории обучения и воспитания не является новым, он исследовался известными и признанными педагогами-классиками.

В исследованиях интереса познания выделяются три направления: интеллектуальное, эмоциональное, волюнтаристское.

И. Герbart, С. Ларсебо, Г. Линднер являются представителями первого направления. Они подчеркивали интерес к познавательному процессу как состояние высокой духовности, содержанием которого является умственная деятельность, произвольное внимание и познавательный процесс индивида.

Представители второго направления В. Иерузалем, В. Остерман, Т. Паульсен, Г. Липпс, отмечали определенную чувственную природу интереса, связывая его с чувством счастья и удовольствия, наделяя качествами антитезы категории безразличия.

Представители третьего, т.е. волюнтаристского направления А. Вальзман, О. Вильман, П. Наторп, рассматривали интерес с приоритетных позиций воли, влечения, стремления [2, с. 17].

Кроме того, в вышеприведенных направлениях познавательный интерес как проблема рассматривается в рамках психологии, с точки зрения педагогического понятия интерес к познанию стал рассматриваться в рамках психологии как целостная теория со второй половины XX в.

Особо стоит отметить исследования знаменитого ленинградского педагога-ученого Г.И. Щукиной (1908–1994). Она, в дальнейшем ее последователи, изучили познавательные интересы школьников исходя из дидактических, психологических и методических позиций обучения, установив его связь с личностными ценностями, с деятельностными мотивами. При этом раскрыв особенности и путей формирования познавательных интересов в зависимости от возраста детей. Познавательная активность и познавательная самостоятельность, как составляющие познавательного интереса, было доказано экспериментально. Согласно утверждению Г.И. Щукиной как средство обучения познавательный интерес будет надежным только в тех случаях, когда используются средства по развивающему обучению.

По уровню познавательного интереса у детей, педагог может оценить успех своей деятельности. При этом он выделяет проблемные ситуации,

оценивает исходя из точки зрения, повышается или снижается интерес, проектирует всевозможные способы решения возникших проблем и применяет их на последующих занятиях. Основной задачей педагога является пробуждение и утверждение познавательных интересов у учащихся, а для этого следует знать, как они возникают.

Изучением познавательного интереса занимался известный советский психолог Л.С. Выготский. В своих научных исследованиях он отметил, что познавательный интерес – это «естественный двигатель поведения детей, что органические потребности совпадают с деятельностью ребенка». По Выготскому, вся воспитательная система должна быть организована с учетом особенностей интересов детей, с тем, что «естественно пробуждает их интерес» [3, с. 189].

Задачей современного педагога начальной школы, исходя из обучающего и воспитательного процесса, является формирование интереса к познанию и развитие творческой и познавательной активности обучающихся, направляя их на сложный путь личностного формирования, мировоззрения и миропонимания. Педагог помогает детям приобрести положительных жизненных навыков, чем содержательнее положительный опыт, накапливаемый ребенком, тем ярче проявляется его воспитанность.

Ребенок, у которого повышенный познавательный интерес, относится к учению с большим интересом, учеба становится желанной, легкодоступной, важной жизненной деятельностью, в которой заинтересован сам обучающийся. Интерес к познанию является самой главной, ключевой целью самовоспитания, которого часто отождествляют с самообразованием. Самообразование является процессом, при котором воспитуемый индивидуально определяет себе цели воспитания и достичь их, выступая как объект и субъект воспитательном процессе. Самовоспитание и самообучение приобретают особую значимость тогда, когда индивид уже сформировался как личность, окончил учебные заведения общего и профессионального образования. У целого поколения взрослых людей, сформировавшаяся привычка к проявлению

познавательного интереса и активности может стать предпосылкой развития воспитанного, образованного гражданского общества, что в целом будет свидетельствовать о нашей стране как о просвещенной и цивилизованной.

### **Список литературы:**

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб.пособие. – СПб.: Питер, 2009. – 304 с.
2. Меньшикова Е.А. Психолого-педагогическая сущность познавательного интереса // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2008. – № 3. – С. 16–20.
3. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: Учеб. пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-Пресс, 2010. – 365 с.
4. Педагогика: Учебник / под ред. Л.И. Пидкасистого. – М.: Высшее образование, 2009. – 430 с.
5. Столяренко Л.Д. Педагогика. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 448 с.

## **РОЛЬ МАКЕТИРОВАНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Дмитриева Ксения Вячеславовна***

*студент художественно-графического факультета  
Смоленского государственного университета  
РФ, г. Смоленск*

***Дрягина Вера Борисовна***

*научный руководитель, доцент художественно-графического факультета,  
канд. пед. наук Смоленского государственного университета  
РФ, г. Смоленск*

Занятия творчеством необходимый аспект для формирования полноценной личности школьника. Оно оказывает разностороннее и сложное воздействие на ребенка, способствует развитию мышления, воображения, накоплению новых знаний, формирует характер и моральные ценности. Творчество помогает обогатить ум ребенка всевозможными представлениями, дать пищу для размышлений, научить правильно присматриваться, стать наблюдательным [3, с. 10].

Существует множество видов творчества, помогающих развитию школьников. Одним из видов является бумажная пластика. Бумажная пластика – это особый вид творческой деятельности, направленной на конструирование и создание работы из бумажного материала. Бумажная пластика помогает развить в ребенке его духовное восприятие, чувственно-эмоциональное отношение к миру и действительности и интеллектуально-творческий потенциал. Систематически занимаясь бумажной пластикой, можно улучшить многие важные качества, таких как пространственное мышление, образное представление, логику, зоркость глаза, острое ощущение цвета. Это в дальнейшем поможет ребенку не только в творчестве, но и в любой другой сфере деятельности. Кроме этого занятия бумажной пластикой помогают развить у школьника мелкую моторику рук, что будет способствовать развитию мыслительной деятельности, психических процессов, центральной нервной системы и, как следствие, интеллекта ребенка. Занятия бумажной пластикой

интересны школьникам занимательностью содержания и направленностью на результат. Стремление достичь результата учит детей проявлять настойчивость и сообразительность.

Ребенок учится моделировать предметы окружающего мира, развивает абстрактное мышление. Он учится выделять в реальном предмете характеризующие и обобщающие формы. В творчестве ребенок идет от представления к воплощению реального предмета и при этом уточняется и само представление о нем, что важно для развития восприятия и мышления. Освоение технических навыков в изготовлении макетов, изучение основных законов композиционного построения объемно-пространственных форм, которые не только дают учащимся представление о пространственных связях и отношениях элементов композиции, но и возможность выработать внимание и облегчить подход к творческим проблемам композиционного решения.

Существует несколько видов бумажной пластики: оригами; модульное конструирование; симметричное вырезание, вырезание орнаментов; транспарантное вырезание; художественное вырезание; объемные модели из бумаги; торцевая пластика (квиллинг); плетение из бумаги; рельефные и полуобъемные композиции; макетирование в бумагопластике [1; 5].

Одним из видов бумажной пластики является макетирование. Макетирование – это вид бумажной пластики, целью которого создать законченную модель какого-либо объекта в уменьшенном масштабе. Освоение технических навыков в изготовлении макетов, изучение основных законов композиционного построения объемно-пространственных форм, которые не только дают учащимся представление о пространственных связях и отношениях элементов композиции, но и возможность выработать внимание и облегчить подход к творческим проблемам композиционного решения. Макет обладает наглядностью, поэтому процесс макетирования облегчает объемно-пространственное представление учащегося. Макет используется в учебных целях при проектировании. В театре макет воспроизводит пространственно-декоративное решение спектакля, обычно в 1/20 натуральной величины.

Макетом пользуются археологи и реставраторы для воспроизведения утраченных памятников, а иногда и целых ансамблей или селений. Макеты, представленные в музеях, знакомят нас с архитектурой далеких городов и стран. Архитекторы пользуются макетом для изображения проектируемого или существующего сооружения, для уточнения композиционной согласованности всех частей объекта, будь то отдельное здание или ансамбль сооружений.

Макет – это одно из средств выражения мысли, способ передачи информации. Он помогает выявить общие композиционные закономерности, уточняет пропорции, соотношения членений, их сомасштабность, а также найти противоречия в объемно-пространственном решении композиции и определить пути их устранения. Поэтому процесс макетирования способствует развитию творческого мышления и технической интуиции учащегося, развивает его объемно-пространственное представление, способствует интеллектуальному развитию личности [2, с. 4].

Макетированию, к сожалению, в школьной учебной программе уделяется мало внимания, а зачастую оно даже полностью отсутствует. Для детей среднего школьного возраста макетирование может являться интересным предметом, так как оно имеет множество разнообразных видов и форм. К примеру, в курсе Калмыковой Н.В. и Максимовой И.А. «Макетирование из бумаги и картона» все изучение делится на несколько этапов: плоскость и пластическая разработка поверхностей; простые объемные формы и сложные объемно-пространственные формы. Курс изучает создание из бумаги и картона правильных многогранников (призма, пирамида), тел вращения (цилиндр, конус), моделей геометрически правильных тел вращения (шар, тор), моделей сложных тел вращения, составных геометрических тел, тематических моделей, кулисных поверхностей, трансформируемых плоскостей. Из анализа курса стало ясно, что макетирование не сводится к обычному созданию из бумаги простейших геометрических тел, макетирование интересно и многообразно. В процессе макетирования школьникам дается возможность овладеть всеми

техническими приемами данной сферы, научиться моделировать различные геометрические тела, изучить приемы пластической проработки поверхности и ее трансформации в объемные элементы.

Чтобы понять какое место макетирование занимает в настоящее время в общеобразовательных программах для школ необходимо проанализировать несколько школьных программ.

В школьной программе «Изобразительное искусство и художественный труд» под редакцией Б.М. Неменского художественная деятельность детей на уроках проявляется в разнообразных формах, среди них объемно-пространственное моделирование и проектно-конструктивная деятельность. В 8 классе дети касаются темы архитектуры и дизайна в сфере пластических искусств, поэтому на уроках очень часто рекомендуют использовать бумагу и картон всевозможных видов.

При анализе школьной программы С.А. Полищук «Изобразительное искусство. Основы архитектурной композиции и дизайна» выяснилось, что курсу бумажной пластики, а именно макетированию, отдается большое значение. Это может быть изображение в объеме из картона, бумаги и создание пространственных моделей в макете. В 6 классе учащиеся делают первые работы в объемно-пространственной композиции из бумаги, 7 класс посвящен обучению школьников технике макетирования, а в 8–9 классах дети уже занимаются скульптурой из бумаги, что также можно считать макетированием [4, с. 91].

Рассматривая учебные программы по изобразительному искусству для детей среднего школьного возраста можно сделать вывод, что бумажная пластика является неотъемлемой частью. Макетированию уделяется большое значение, ведь такие занятия дают школьникам хорошую возможность овладеть навыками работы с бумагой, развивают глазомер, внимательность и фантазию, улучшает пространственное восприятие, образное мышление, дает возможность самовыражения и благотворно влияет на психическое состояние ребенка.

## **Список литературы:**

1. Браиловская Л.В. Арт-дизайн. Ростов-н/Д: Феникс, 2005.
2. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и картона: Учебное пособие. – М.: Книжный дом «Университет». – 2000. – с. 4.
3. Комарова Т.С. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? Дошкольное воспитание, – № 2, – 2005. – с. 10.
4. Кузин В.С., Корнута И.В. сост., Программно-методические материалы: Изобразительное искусство. 5-9 кл. – 3-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2001. – с. 91.
5. Макарова Н.Р. Секреты бумажного листа. Раб.тетр. М.: Мозаика-Синтез, 2004.

## **ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ – ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ПРИНЦИП ОБУЧЕНИЯ**

*Дрозд Ксения Александровна*

*Живаева Валерия Сергеевна*

*студенты 3 курса, кафедра педагогики начального образования,  
СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак  
E-mail: [lilia-1111@mail.ru](mailto:lilia-1111@mail.ru)*

*Жданова Лилия Ульфатовна*

*научный руководитель, старший преподаватель, СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак*

Закономерности педагогической деятельности находят свое конкретное выражение в основных положениях, которые определяют ее общую организацию, содержание, форм и методов, т. е. в принципах.

В современной науке принципы – это главные, исходные положения определенной теории, руководящие идеи, основные правила поведения, действий.

Дидактические принципы – это основные положения, которые определяют содержание, организационных форм и методов учебного процесса, соответственно с его общими целями и закономерностями. Принципы педагогического процесса, таким образом, отражают основных требований к организации педагогической деятельности, указывают ее направление, а в конечном итоге способствуют творчески подойти к построению педагогического процесса [5, с. 198].

Важнейшее организующее положение в процессе обучения и всей целостной педагогической деятельности является принцип наглядности. Это один из самых известных и понятных принципов учебной деятельности, который используется с древнейших времен.

В последнее время вновь стала актуальной проблема применения наглядности в учебном процессе. Это объясняется рядом причин.

Существенно увеличилась область применения средств наглядности, усложнился их инвентарь.

Условия применения наглядности в учебном процессе противоречивы. Основной задачей наглядности является базирование развития мышления обучающихся на чувственно-наглядных впечатлениях, связи школу с жизнью.

Область применения наглядных средств в процессе обучения никем еще точно не определена. Как показывает практика, что наглядные средства применяются как при комплексном, так и при аспектном обучении, расширяясь и углубляясь [1, с. 132].

Наглядность в учебно-воспитательном процессе обеспечивается с использованием различных наглядных средств. Наглядные средства используются но и для понимания ими отвлеченных связей и зависимостей – одно из главнейших положений дидактики, которая основана на методологии диалектического материализма.

Еще Я.А. Коменский в семнадцатом веке обосновал принцип наглядности как важнейший принцип преподавания, вывел «золотое правило дидактики». В соответствии этому правилу к учебному процессу необходимо привлечение всех органов чувств. Он писал: «Если мы хотим насаждать в обучающихся истинных и достоверных знаний, то мы должны стремиться обучать всему с помощью личных наблюдений и чувственной наглядности».

Принцип наглядности был значительно обогащен в трудах Г. Песталоцци. По его мнению, органы чувств сами по себе дают нам беспорядочные сведения об окружающем мире. Обучение должно ликвидировать беспорядочность в наблюдениях, разграничить предметы, а однородные и сходные предметы снова объединить, т. е. сформировать у обучающихся понятия. Песталоцци говорил: «Я прочно установил высший, главный принцип обучения, признавая наглядность как основой любого познания».

Позднее известный педагог К.Д. Ушинский развил принцип наглядности и охарактеризовал его значение в процессе приобретения обучающимися знаний. Польза наглядности в учебном процессе, как утверждал

К.Д. Ушинский, заключается в том, что обучающийся приучается находить связи между словами и предметами. В своих классических работах о значении наглядности в обучении он утверждал, что использование наглядных материалов приучает детей связывать слово с восприятием опыта, при этом формируются представления о форме, окраске, размерах, звуках и т. д. Очень важно, чтобы предмет непосредственно воспринимался учащимися и чтобы под руководством педагога «...ощущения дитяти превращались в понятия, из понятий возникла мысль, и мысль облекалась в слово» [3, с. 137].

Закономерное обоснование принципа наглядности получено сравнительно недавно. Его основу составляют следующие конкретно обоснованные научные закономерности: человеческие органы чувств обладают различной чувствительностью к внешним раздражителям, у подавляющего большинства людей наиболее чувствительны - органы зрения. Исследования показали, что органы зрения «дают» пять раз больше информации, чем слуховые органы, и в 13 раз больше чем тактильные органы; информации, поступающие в мозг из органов зрения, не требуют значительных перекодирований, они запечатлеваются в человеческой памяти легко, быстро и основательно [4, с. 198].

В современной дидактике понятие наглядности относится к разным видам восприятия (зрительным, слуховым, осязательным и др.). Ни один вид наглядных пособий не обладает абсолютными преимуществами перед другим. В ходе изучения природы, например, наиболее целесообразно применение натуральных объектов и изображений, близких к натуре, а на уроках грамматики – условных изображений отношения между словами с помощью дуг и стрелок, путем выделения частей слова различными цветами. Часто появляется необходимость использования различных видов наглядных средств в ходе ознакомления с одними и теми же вопросами.

Является важным целенаправленное использование наглядных материалов, не загромождать уроки их избыточным количеством, ибо это может помешать обучающимся, сосредоточиться и обдумать самые главные, существенные вопросы. Такое использование наглядности в учебном процессе

не приводит к успеху, а скорее вредит и усвоению новых знаний, и развитию обучающихся.

Когда учащиеся обладают необходимыми образными представлениями, следует применять их для формирования понятий, для развития отвлеченных мышлений учащихся. Это правило относится кроме средних и старших классов, и к младшим классам. Опираясь на восприятие учащимися младших классов множеств и взаимоотношений между ними, необходимо уже в первом классе последовательно переходить к обобщению наглядных отношений, при этом добиваться их понимания в отвлеченном плане. Например, выполнив умножение и деление на квадратиках или кружочках в пределах двух десятков, нужно перейти к выяснению связи умножения и деления, взаимно обратных отношений между этими математическими действиями [2, с. 12].

В практике обучения применение наглядных материалов сочетается со словом учителя. Способы сочетания слова и наглядных средств, несмотря на их многообразие, имеют несколько основных форм. Одна из форм является то, что при посредстве слова педагог руководит наблюдениями, которые ведут учащиеся, а знания о внешней форме объекта, о его строении, о происходящих процессах обучающиеся получают из объектов, которые они наблюдают. К примеру, на уроках учитель объясняет: «В этой склянке – соль. Рассмотрите ее внимательно. Каких физических свойств имеет это вещество?» – «Соль – белого цвета, соленая на вкус», – отвечает ученик. «Что с ней происходит в воде?», – обращается к классу педагог, проводя опыт. – «Она растворяется в воде», – отвечают учащиеся.

В другой форме сочетания, которая резко отличается от только, что описанной, данные о предметах и процессах обучающиеся получают из устных объяснений педагога, а наглядные средства используются для того, чтобы подтвердить и конкретизировать словесных сообщений. В этом случае, на уроке, изучения той же теме (поваренная соль), учитель сам объясняет ее физические свойства и на опыте показывает эти свойства.

Необходимо отметить, что первая из описанных форм сочетания наиболее эффективна не только для усвоения нового материала, но и для развития наблюдательности, особенно у учащихся младших классов. Превосходство первой формы проявляется тогда, когда проводится подробный анализ объекта, например, при изучении внутреннего строения листа. Поскольку при использовании другой формы сочетания требуется меньше времени, можно использовать эту форму, когда осуществляется сравнительно «грубый» анализ объекта.

Знание учителем форм сочетания слова и наглядных средств, их вариантов и сравнительной эффективности способствует творчески применять наглядные средства соответственно данной дидактической задаче, содержанию учебного материала и другим конкретным условиям. Дидактический принцип наглядности является главным в обучении, но его, как и в познавательном процессе, следует понимать шире, чем возможности зрительного восприятия.

Педагогу следует не только хорошо знать свой предмет, но и уметь сделать его достоянием своих воспитанников. Умение доступно излагать свой предмет, педагогический талант учителя основаны на умении строения учебного процесса в соответствии с закономерностями данного процесса, с главными дидактическими принципами. Одним из таких принципов является принцип наглядности.

### **Список литературы:**

1. Артемов В.А. Психология наглядности при обучении. – М.: Просвещение, 2008. – 256 с.
2. Баранов С.П. Чувственный опыт ребенка в начальном обучении. – М., 2003. – 245 с.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., 2003. – 425 с.
4. Левитас Г.Г. Технология учебных циклов, или Как улучшить классно-урочную систему обучения: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006. – 72 с. (Школьное образование).
5. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений/ В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 3е изд. – М.: Школа – Пресс, 2000. – 512 с.

**ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА ВИРТУОЗНОГО ХАРАКТЕРА  
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ  
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА  
НАРОДНОГО АРТИСТА РОССИИ ДЕНИСА МАЦУЕВА)**

***Шеина Таусия Андреевна***

*студент 4 курса, художественно-эстетическая кафедра ГБОУ СПО (ССУЗ)  
«Челябинский педагогический колледж № 1»,  
РФ, г. Челябинск  
E-mail: [spark142@yandex.ru](mailto:spark142@yandex.ru)*

***Матюшкова Татьяна Михайловна***

*научный руководитель, аспирант ЮУрГИИ, преподаватель музыкальных  
дисциплин ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж № 1»,  
РФ, г. Челябинск*

В настоящее время педагогическим сообществом поднимаются наиболее острые проблемы современного ребёнка и образования. Д.И. Фельдштейн, выступая с докладом в Российской академии образования 29 октября 2013 года говорил, что вступление нашего общества в эпоху неопределённости, изменившиеся сознание, восприятие окружающего мира и психология поведения растущего человека требуют коренного обновления содержания и форм обучения и воспитания [6, с. 3]. Ученый указывает, что «...при формировании новых теоретических позиций, выборе новых стратегий и тактики организации отечественного образования важно сохранить его основные принципы, направленные на появление у подрастающего поколения глубокого понимания мира, воспитания у него уважения человеческий ценностей, исторических достижений и культурных традиций» [6, с. 22].

Мы согласны с такой позицией, так как считаем, что современное общество нуждается во всесторонне развитой личности, основой которой является культура в самом широком её значении. Е.В. Бондаревская в своей концепции «воспитание человека культуры» изложила следующую мысль: «...многие современные педагогические концепции строятся на формировании личности через культуру – воспитание человека, который способен ценить, творчески усваивать, сохранять и приумножать ценности родной и мировой

культуры» [1, с. 215]. В связи с этим в современной образовательной школе большое значение приобретает эстетическая составляющая.

Мы считаем, что одной из задач школьного музыкального образования, согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, является приобщение детей к музыкальному искусству, в том числе через эмоциональное восприятие, как образца, инструментальной музыки, что является, на наш взгляд, одним из основополагающих факторов развития эмоциональной отзывчивости, как составной части эстетической культуры в целом.

Являясь неотъемлемой частью человеческой жизни, эмоции представляют собой область, привлекающую постоянное внимание исследователей из разных областей науки. Отметим, что в последние годы становится всё больше детей с нарушениями психоэмоционального развития, к которым относится эмоциональная устойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность, что приводит к трудностям во взаимоотношениях с окружающими. Таким образом, по мнению Якобсона П.М., необходимость пристального внимания к области эмоционального развития связана с влиянием эмоционального настроения личности на характер видения и интерпретации личностью окружающей действительности и тем самым возможностью накладывать отпечаток на процесс становления и развития её убеждений и мировоззрения [7, с. 27].

Данная статья посвящена проблеме развития эмоциональной отзывчивости младших школьников посредством музыки виртуозного характера (на примере творчества Дениса Мацуева), где эмоциональная отзывчивость рассматривается нами как центральное звено в развитии личности, определяющее дальнейшее развитие ребенка.

Анализ музыковедческой и методической литературы показал, что однозначного мнения по поводу определения понятия эмоциональной отзывчивости не существует. Не претендуя на всесторонний анализ данного понятия, мы предлагаем определение эмоциональной отзывчивости, сформированное с учетом имеющихся точек зрения. Эмоциональная отзывчивость

понимается нами как способность индивида сопереживать, умение откликаться на события, явления и как основная форма проявления действенного эмоционального отношения к другим людям, а также как показатель развития гуманных чувств и коллективистских отношений.

Мы считаем, что развивая эмоциональную отзывчивость учащихся на музыку, учитель на уроках музыки и внеклассных музыкальных занятиях полноправно участвует в процессе формирования эмоционально-образной сферы личности. Таким образом, развитие эмоциональной отзывчивости учащихся на музыку было и остаётся одной из актуальных задач музыкального воспитания. Ещё в 70-х годах XX в. В.А. Сухомлинский писал: «Как гимнастика выпрямляет тело, так и музыка выпрямляет душу человека... музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Слушая музыку, человек познает себя, и познает, прежде всего, что он, человек, прекрасен, рожден для того, чтобы быть прекрасным, и если в нем есть что-то плохое, то это плохое надо преодолеть; почувствовать плохое в самом себе и помогает музыка...чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту – маленький человек осознает свое достоинство...» [5, с. 58].

Петрушин В.И. пишет: «...До сих пор искусствоведы, музыканты и критики не нашли объяснения тому чрезвычайному впечатлению, которое игра выдающихся исполнителей виртуозной музыки производила на слушателей» [4, с. 107]. Мы считаем, что вся красота, яркость и масштабность музыки виртуозного характера может быть представлена детям младшего школьного возраста на примере исполнительской деятельности народного артиста России Дениса Мацуева. Имя Д. Мацуева неразрывно связано с традициями легендарной русской фортепианной школы, неизменным качеством концертных программ, новаторством творческих концепций и глубиной художественных интерпретаций. По нашему мнению, данный артист является ярким представителем молодого поколения отечественных пианистов-виртуозов, имеющий популярность и известность не только в среде

музыкантов, но и у огромной разновозрастной слушательской аудитории. И это связано, прежде всего, с активной жизненной позицией Д. Мацуева, как в творческой, так и в общественной деятельности. В настоящее время он является президентом фонда «Новые имена», задачей которого является просветительская деятельность в области поддержки талантливых детей.

В результате анализа психолого-педагогической и методической литературы мы пришли к выводу, что если на уроках музыки и внеклассных занятиях в процессе музыкальной деятельности у младших школьников будет развиваться эмоциональная отзывчивость, то это не пройдет бесследно для их последующего развития, общего психического, духовного и физического становления. На наш взгляд, основной задачей каждого учителя музыки является максимальное использование возможностей музыки в самом широком значении в плане развития эмоциональной отзывчивости учащихся.

Рассматривая историю виртуозного исполнительства, исполнительскую культуру некоторых композиторов пианистов, таких как, Ф. Лист, Ф. Шопен, С. Рахманинов, А. Скрябин, мы пришли к выводу, что определяющим элементом настоящей виртуозности является исполнительская способность музыканта, который способен показывать проявления своего мастерства наилучшим образом.

Музыкальный критик Т.Н. Грум-Грижмайло пишет: «Искусство исполнения, интонирование музыки изменчиво, как изменчива живая речь. Музыка входит в сознание людей всегда в конкретном исполнении. Чем талантливей исполнитель, тем прочнее сливается в эмоциональной памяти слушателей его личность» [3, с. 7].

Выполняя требования нового ФГОС в контексте нашей исследовательской работы мы уделили наибольшее внимание внеклассной музыкально-воспитательной деятельности, которая, по нашему мнению, гармонично дополняет уроки музыки и имеет целью расширить музыкальный кругозор детей, углубить получаемые ими знания, а также совершенствовать исполнительские навыки и умения.

Нам бы очень хотелось внести свой вклад в учебно-воспитательный процесс начальной школы по развитию эмоциональной отзывчивости младших школьников, воспитывая их на лучших образцах мирового музыкального искусства. Как один из вариантов решения проблемы мы видим работу с детьми на внеклассных занятиях.

Таким образом, был создан цикл тематических бесед с медийным приложением «Путешествие в мир классической музыки с Денисом Мацуевым» для внеклассных занятий, который был апробирован на базе челябинской общеобразовательной школы № 104 в 3/б классе.

В результате апробации мы пришли к следующим выводам:

- практически у всех учащихся наблюдается положительная динамика в уровне развития эмоциональной отзывчивости, что подтверждает значимость цикла «Путешествие в мир классической музыки с Денисом Мацуевым»;

- дети эмоционально реагируют на исполнительскую манеру Д. Мацуева, что способствует эффективному усвоению и пониманию музыки виртуозного характера;

- дети открыты для восприятия новых музыкальных ощущений, что активизирует познавательный интерес, музыкальный вкус и развивает эмоциональное восприятие;

- восприятие фортепианной музыки виртуозного характера в исполнении Дениса Мацуева является благоприятным для эмоционально-чувственного опыта ребенка, что способствует развитию эмоциональной отзывчивости у младших школьников.

В результате теоретических и практических поисков по проблеме развития эмоциональной отзывчивости у младших школьников мы пришли к следующему выводу: чем раньше дети будут слышать высокохудожественную музыку, накапливать опыт её восприятия, переживания и осознания, опыт ценных в художественном отношении музыкальных интонаций, в нашем случае – музыки в исполнении блестящего пианиста-виртуоза Дениса Мацуева, тем быстрее начнут привыкать к языку народной, классической и современной

музыки, и, соответственно, тем успешнее будет проходить процесс развития эмоциональной отзывчивости.

### **Список литературы:**

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования [Текст]/ Е.В. Бондаревская. – Ростов: Издательство Ростовского педагогического университета, 2000. – С. 352.
2. Википедия: Википедия.ру = ru.wikipedia.org -М.: u.wikipedia.org, [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: WWW:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Мацуев,\\_Денис\\_Леонидович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Мацуев,_Денис_Леонидович).
3. Грум-Гржимайло Т.Н. Музыкальное исполнительство: [Текст]/ Т.Н. Грум-Гржимайло. – М.: Знание, 1984. – 156 с.
4. Петрушин В.И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика:[Текст] / В.И. Петрушин. – М.: Пед. поиск, 2000. – 430 с.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании: выдержки из книг и статей:[Текст] / В.А. Сухомлинский. – М.: Политиздат, 1973. – 272 с.
6. Фельдштейн Д.И. Проблемы формирования личности растущего человека на новом историческом этапе развития общества // Образование и наука. – 2013. – № 9 (108). – С. 3–23.
7. Якобсон П.М. Психология чувств и мотивация:[Текст] / П.М. Якобсон – М.: Институт практической психологии, 1998. – 398 с.

## СЕКЦИЯ 7. ПСИХОЛОГИЯ

### НЕОБХОДИМОСТЬ ВВЕДЕНИЯ СПЕЦКУРСА «СЕМЕЙНАЯ КУЛЬТУРА И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ СИРОТ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

*Бутузова Ольга Александровна*

*бакалавр конфликтологии, магистрант психолого-педагогического  
образования, 1 курс, Московский Государственный  
Лингвистический Университет, филиал в городе Иркутске,  
РФ, г. Иркутск  
E-mail: [lilila18@yandex.ru](mailto:lilila18@yandex.ru)*

*Кузьминых Ася Константиновна*

*бакалавр конфликтологии, магистрант психологического образования,  
1 курс, Московский Государственный Лингвистический Университет,  
филиал в городе Иркутске,  
РФ, г. Иркутск*

Семья – это важнейший институт, в котором личность проходит этапы формирования, развития и становления в социуме. Благодаря семье реализуются важнейшие социальные и духовные потребности. Однако, есть такие дети, у которых нет семьи по какой-либо причине. Одной из категорий таких детей являются социальные сироты.

Социальные сироты-дети, имеющие родителей, но оставшиеся без их попечения, заботу о них берет на себя государство [1]. Среди воспитанников государственных учреждений 5% не имеют родителей, а от 95 % родители отказались или были лишены родительских прав. По официальной статистике в России около полумиллиона таких детей [7]. Нужно отметить, что есть существенное отличие в психике, межличностном взаимодействии детей, оставшихся без попечения родителей от детей, у которых погибли родители.

По нашему опыту работы и общения с социальными сиротами и, исходя из перечисленных причин, можно сделать вывод, что приблизительно 7 из

10 детей, проживающих в детском доме, либо являлся свидетелем совершенного убийства, либо был предметом жестокого насилия со стороны взрослых, либо находился в семье, где ее члены страдали наркотической или алкогольной зависимостью. Разумеется, что стрессовые ситуации, в которых находился ребенок, впоследствии также разлученный с родителями, не могли не повлиять на его коммуникативные способности и психику [3].

Подростковый возраст. Социальные сироты подросткового возраста по сравнению со сверстниками, воспитывающимися в семьях, отличаются:

- высоким уровнем подозрительности, вербальной агрессивности;
- зависимостью от других людей и их мнений;
- склонностью к подчинению;
- низкой степенью любознательности и социальной адекватности,
- высоким уровнем страха, вины, фрустрации и негативного самоотношения.

Характерной чертой социальных сирот подросткового возраста является и дисгармоничное представление о детско-родительских отношениях, включающее склонность идеализировать образ родителей [4].

Разумеется, данные психологические особенности социальных сирот подросткового возраста не могут не повлиять на то, на каких принципах они будут выстраивать отношения с супругой (супругом), детьми.

Можно сказать, что главным в семье является процесс коммуникации между ее членами. И процесс взаимодействия не может быть без межличностных конфликтов. Межличностный конфликт – это результат ситуации, в которой потребности, цели, представления одного человека вступают в противоречие с потребностями, целями и представлениями другого [2].

Можно выделить следующие основные причины проблем и конфликтов в межличностном взаимодействии у социальных сирот:

Во-первых, на взаимоотношения воспитанников детских домов оказывают влияние жесткая дисциплина и регламентация. Как правило, дети замкнуты

в воспитательном заведении, что влечет за собой ограниченность контактов воспитанников, невозможность выбирать партнеров по общению, так что зачастую сироты страдают от чувства одиночества и дезадаптации.

Во-вторых, из-за неудовлетворенности потребности в общении, любви и признании вырабатывается эмоциональная нестабильность, наносящая существенный ущерб формированию личности ребенка.

В-третьих, основной причиной проблем и конфликтов в межличностном отношении социальных сирот является отсутствие вовлеченности в действия сверстника, т. е. сверстник не имеет для них значимости, а является лишь внешним, безразличным объектом, а также отсутствие эмпатии [6].

Исходя из этого, можно заключить, что характер общения детей младшего школьного возраста, оставшихся без попечения родителей, имеет следующие особенности:

1. Социальные сироты практически не проявляют интереса к сверстникам, для них характерна «эмоциональная глухота» по отношению к сверстникам. Зачастую они проявляют равнодушное и пренебрежительное отношение к другим людям.

2. Дети, оставшиеся без попечения родителей, не умеют выразить свои собственные эмоциональные состояния, а также грамотно и ясно формулировать свои желания и потребности.

3. Конфликты, возникающие в межличностном взаимодействии социальных сирот, характеризуются борьбой за внимание и доброжелательностью взрослого, также конфликт менее эмоционально выражен по сравнению со сверстниками, воспитывающимися в семьях.

4. В детском доме дети имеют богатые возможности для общения, так как все дети живут на одной территории, имеют совместные игрушки и живут по одному и тому же распорядку дня), но данная среда не ведет к развитию содержательного эмоционального общения [5].

Кроме того, нами было проведено исследование в девятых классах школы-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска, где проходят обучение как

дети из семей, так и дети, оставшиеся без попечения родителей. В результате исследования было выяснено, что социальные сироты испытывают больше проблем межличностного взаимодействия, чем дети, проживающие в семьях. Также социальные сироты не имеют сформированных представлений о ценности отношений, в частности семейных.

В ходе общения с социальными сиротами подросткового возраста были выявлены и другие проблемы, связанные с построением семьи:

1. Многие дети не хотят оформлять брак, не понимая, что его регистрация приносит больше плюсов, чем минусов.

2. Нередко девушки-подростки считают, что в перспективе лучше сделать аборт или отдать ребенка в детский дом, если будет тяжелая материальная ситуация. Оба эти варианты, разумеется, являются негативными.

3. Подростки не имеют представлений о том, как распределять бюджет, как экономить средства.

4. Подростки отстранены от хозяйственно-бытовых дел, а это значит, что в будущем они могут с ними не справиться.

5. Наконец, у них нет примера того, как нужно строить отношения в семье.

Вышеперечисленные проблемы психологического и коммуникативного характера социальных сирот подросткового возраста указывают на необходимость включения спецкурса «Семейная культура и семейные ценности» в их образовательную деятельность.

Данный спецкурс может предварять разработанная нами программа по адаптации социальных сирот посредством анализа художественной литературы, которая основана на произведении таких авторов, как Р. Бредбери, Д. Сэлинджер, А.В. Жвалевский и др. Данная программа имеет целью сформировать знания о психологии, как науке, позволяющей успешно функционировать в обществе. Одной из задач программы является формирование социальных и духовных ценностей у социальных сирот, что крайне важно для построения семейных отношений.

Также было проведено анкетирование воспитателей и воспитанников различных детских домов на предмет актуальности такого спецкурса. Практически все опрашиваемые ответили, что включение данного спецкурса в образовательную деятельность необходимо.

Спецкурс «Семейная культура и семейные ценности» может включать следующие разделы:

1. Понятие семьи, история ее становления.
2. Виды семей по психологическому признаку: благополучные и неблагополучные семьи.
3. Этапы и кризисы в семейных отношениях.
4. Функции мужа и функции жены.
5. Принципы построения семейных отношений.
6. Детско-родительские отношения.

Методы ведения занятия могут включать не только традиционные лекции и семинары, а также коллажирование, арттерапия, сказкотерапия, тренинги.

Данный спецкурс могут вести опытные педагоги и психологи, имеющие собственные семьи с высоким психологическим уровнем благополучия.

Внедрение спецкурса «Семейная культура и семейные ценности» в образовательную деятельность социальных сирот на государственном уровне должен помочь снизить процент разводов, а главное: количество детей, оставшихся без попечения родителей.

### **Список литературы:**

1. Гулина М.А. Словарь-справочник по социальной работе [Текст] / М.А. Гулина. – М., 2008. – 95 с.
2. Кипнис М. «Тренируем умение вести за собой, быть мотором и вдохновителем»» [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.ozon.ru/context/detail/id/4466957/>. (14.02.2014).
3. Ремеслов С.С. Очерки о развитии детей, оставшихся без родительского попечения [Текст] / С.С. Ремеслов. – М., 2011. – 221 с.
4. Татаренко Д.Д. Психологические особенности подростков-сирот, не имеющих опыта социализации в семье [Текст] / Д.Д. Татаренко // Психологическая наука и образование. – 2013. – № 2. – С. 203–207.

5. Ткаченко Л.А. Подготовка воспитанников к взаимодействию с социумом [Текст] / Л.А. Ткаченко // Детский дом. – 2012. – № 43.
6. Шахманова А.Ш. Характерные особенности развития детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей [Текст] / А.Ш. Шахманова // Современные проблемы дошкольного воспитания. – 2014. – № 5. – С. 10.
7. Янушева А.В. «Сиротская Россия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://statistika.ru/russiainprices/2007/11/14/russiainprices\\_9282.html](http://statistika.ru/russiainprices/2007/11/14/russiainprices_9282.html). (14. 05.2013).

## **ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ МАНИПУЛЯЦИИ СОЗНАНИЕМ ЛЮДЕЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РЕКЛАМЕ**

***Волошина Анна Александровна***

*студент 3 курса факультета экономики и сервисных технологий ОГИС,  
РФ, г. Омск  
E-mail: [voloshanya@mail.ru](mailto:voloshanya@mail.ru)*

***Сливкова Юлия Викторовна,***

*научный руководитель, старший преподаватель ОГИС,  
РФ, г. Омск*

Манипуляция – побуждение другого человека к переживанию определенных состояний, изменению отношения к чему-либо, принятию решений и выполнению действий, необходимых для достижения партнером своих целей. К числу характеристик манипуляции как метода воздействия можно отнести: духовное, психологическое воздействия на человека; скрытность и тайный характер намерений; стремление подчинить своей воле.

Очевидно, что результат воздействия в определенной степени будет зависеть от выбранных способов или стратегий. Если мы ориентированы на сиюминутный результат, то выберем способ, не требующий долгих объяснений и рассуждений, более напористый и строгий. Если же мы работаем на перспективу и у нас есть время для объяснений, то будем действовать более мягким, ласковым, дружественным способом, позволяющим другому субъекту включиться в процесс взаимодействия более творчески [3, с. 73].

Существует множество исследований в социологии, психологии. Так, например, Е.Л. Доценко, он выстраивает свою шкалу уровней установок на взаимодействие от объектного полюса к субъектному. Объектный полюс характеризуется отношением к партнеру по общению как к средству, объекту, орудию достижения своих целей. Субъектный полюс конституирует отношение к партнеру по взаимодействию как к ценности и характеризуется установкой на диалог и сотрудничество. Е.Л. Доценко предлагает пять уровней установок на взаимодействие в межличностных отношениях: доминирование, соперничество, партнерство, содружество, манипуляция.

Е.В. Сидоренко, разделяет виды влияния на конструктивные и неконструктивные. При неконструктивных видах влияния один человек стремится уподобить чувства или действия другого своим планам, замыслам, желаниям, чувствам и действиям. Особенность же конструктивного влияния – в том, что уподобление партнеров друг другу происходит с взаимного согласия. Она также отмечает, что, независимо от вида и способа воздействия, влияние всегда диктуется собственными потребностями человека.

Успех любого из способов манипуляций зависит от установленного контакта между людьми. Умению войти в контакт и удерживать его в литературе по деловому общению придается огромное значение, это не способ манипулирования, установление контакта это основа коммуникативного общения [2, с. 155]. Искусный манипулятор, действующий тонко, он идет на контакт и всячески его развивает, с целью его дальнейшего использования, используя при этом технику присоединения. Суть этой техники найти общие интересы и взгляды, создать атмосферу откровенности, создать благоприятное впечатление о себе. Манипулятор порой даже начинает копировать жесты партнера по общению, мимику, принимает похожие позы, и т. д. [1, с. 40].

Когда все подготовительные этапы пройдены, собрана необходимая информация, выяснены слабые стороны, продуманы условия, можно приступать к применению способов манипуляций.

Одним из интересных способов манипуляции является реклама. Она помогает производителям по максимуму сбыть свой товар. И зачастую реклама заставляет обычных покупателей приобретать совершенно ненужные вещи.

Всех покупателей делят на 3 категории. Потребители, относящиеся к первой категории строго придерживаются списка, составленного заранее. Во второй - покупатели, следуя списку, приобретают попутно что-нибудь ещё. И к последней категории относятся импульсивные потребители. Именно на таких людей и рассчитаны рекламные уловки.

Каждый из нас замечал за собой, что, выбирая товар, он невольно смотрит на те товары, которые уже много раз видел в рекламных видеороликах, плакатах, листовках, причем мы не запоминаем их специально, а просто они постоянно у нас на глазах. Человек незаметно для себя запоминает название, внешний вид товара, и именно эта продукция становится знакомый ему, даже если ни разу его не приобретал.

**1. Мнение со стороны.** Простой работяга, студент, учитель, домохозяйка: все они «Выходцы из народа». Как правило, «человек из народа» – представитель предполагаемой целевой аудитории и говорит с ней на одном языке. Поэтому люди и верит ему, как «своему» человеку. Или другой вариант – мнение эксперта. Как знающий человек он обязательно скажет, что лучше.

Иногда это – популярные артисты, звезды эстрады, другие известные люди, мнение которых еще и пользуется определенным авторитетом в обществе. Но откуда нам с вами знать, насколько достоверный текст озвучивает с экрана известный на всю страну человек, за очень немаленькие деньги!

**2. «Очевидное невероятно».** Привычные всем выражения «Растительное масло без холестерина» или «кетчуп, содержащий ликопин» на самом деле не являются констатацией каких-то уникальных свойств, делающих тот или иной сорт данных товаров достойным особого покупательского внимания. Очевидно, что в растительном масле холестерина быть не может в принципе, а любой кетчуп обязан содержать ликопин (вещество, повышающее устойчивость организма к раковым заболеваниям), т. к. он имеется в помидорах. Таким образом производители просто подчеркивают очевидные свойства товаров.

**3. Слоганы.** Они преследуют только одну цель: любой ценой спровоцировать потенциального покупателя приобрести именно предлагаемый товар. Самый работающий прием здесь – задеть за живое. Сделать это надо так, чтобы потребитель приобрел товар, вопреки его завышенной стоимости, для того, чтобы доказать неизвестно кому, что он может себе это позволить, что он лучше, умнее, ярче и так далее.

**4. Мнимая экономия на объемах.** Кому же не знакомы, например, такие зачаровывающие надписи на упаковках: «+20 % бесплатно» или «Экономия 25 %»? Но нельзя принимать на веру подобные сведения, ведь стоит лишь сопоставить цену и объем, чтобы нестандартное количество товара не смогло ввести вас в заблуждение. Например, в одной и той же упаковке может содержаться как 1 литр молока, так и 900 граммов.

**5. Половое разделение в рекламе.** Известно, что способы самоутверждения у мужчин и женщин отличаются. Для женщины, например, это приобретение каких-либо предметов, которых она считает себя достойной, пусть даже и не нужных для жизни, но очень дорогих. Для мужчин такую же ценность представляет выгодное вложение денег, а основным аргументом для них является логичность приобретения. Например, пообещав, что обувь от данного производителя способна прослужить не меньше десятка лет. А вот для женщины это плохой аргумент, ведь в течение такого срока вещь надоеет, и, кроме того, изменится мода.

**6. Цены и «магические цифры», скидки, дисконты.** В любом магазине покупателя окружают ценники с неокругленными цифрами, например: 99,99 руб. Круглые цены практически отсутствуют. При этом считается, что нечетные цифры, такие как 5, 7, 9 рисовать выгоднее.

Весьма привлекательной для покупателя во все времена была возможность получения скидки. Но, привлеченная объявлениями о распродаже и скидках, например, до 70 %, изумленная публика обнаруживает, что скидки, если они на самом деле есть, составляют всего 5–10 %. Возмущенным покупателям с искренним сочувствием объясняют, что более дешевый товар перед их приходом закончился. Но, может быть, его и вовсе не было?

Многие магазины вручают постоянным покупателям, так называемые дисконтные карты. Конечно, у счастливого обладателя такой карты складывается впечатление, что по ней приобретать товары дешевле, ведь на ценниках обычно очень крупным шрифтом указывается цена по карте, а без

нее – мелким. Но, если приглядеться, эти цены очень часто оказываются совершенно одинаковыми.

**7. Юмор.** Главная цель юмористической рекламы – создать хорошее настроение и «приклеить» его к рекламируемому товару или услуге. Стремление аудитории отвлечься от забот, снять стресс и получить эстетическое удовольствие проявляется довольно сильно, поэтому юмор в рекламе привлекает гораздо больше, чем просто информация.

Итак, манипулирование востребовано сегодня как никогда, так как конкуренция на сегодняшнем рынке очень высока. Тогда если предприниматель не сможет привлечь внимание к своему товару, то он обанкротится. Поэтому постоянно придумываются новые хитрости и уловки в сфере рекламы. Необходимо помнить, что нас никто не заставляет совершать покупки. Реклама всего лишь нас мотивирует, а решение – покупать или не покупать – мы принимаем сами, и ответственность за это решение лежит на нас самих. Помните, что все рекламные фокусы рассчитаны на невнимательного покупателя. Поэтому при покупке нужно проявлять бдительность.

### **Список литературы:**

1. Лавриненко В.Н. Психология и этика делового общения: Учебник для вузов П86 /Под ред. проф. В.Н. Лавриненко. – 4-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. 415 с.
2. Сиразетдинова М.Ф. Сущностные признаки манипуляции сознанием// Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2013. – № 4. – С. 154–157.
3. Сур Е.И. Манипуляция: понятие, основные признаки и структура// Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2012. – № 3. – С. 71–75.
4. Черникова В.Е. Манипуляция массовым сознанием как феномен информационного общества// Теория и практика общественного развития. – 2015. – № 3. – С. 141–144.

## ЛИЧНЫЙ ДОХОД КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Гаман Екатерина Александровна*

*магистрант, факультет управления и психологии,  
Кубанский государственный университет,  
РФ, г. Краснодар  
E-mail: [e.gaman@mail.ru](mailto:e.gaman@mail.ru)*

*Кимберг Александр Николаевич*

*канд. псих-х наук, доцент, факультет управления и психологии,  
Кубанский государственный университет,  
РФ, г. Краснодар*

В современном обществе деньги часто рассматриваются как социально-интегрирующая сила, как способ достижения политических и социальных целей, средство самоутверждения и власти. Поэтому кроме чисто экономической сущности денег, важно исследовать деньги как психологический феномен, проявляющий свое действие различных сферах жизнедеятельности. Деньги выступают как основа общества, и являются важным фактором социальной психологии, формируя социальные связи между людьми. В связи с этим, представляют интерес особенности коммуникативной культуры, связанной с деньгами.

А.П. Никитин, описывая влияние денег на коммуникативную культуру, отмечает, что современные экономические отношения способствуют формированию единого коммуникативного пространства, смыслообразование в котором подчиненно логике исчислимости. Автор иллюстрирует эту идею следующим примером: «Обычного обывателя информация о том, что на аукционе Christie's в 2009 г. рисунок Эдгара Дега «Танцовщицы» был продан за 10 722 500 долларов, а картина Клода Моне «Ветей в солнечном свете» ушла за 5,46 миллиона долларов, приведет к очевидному выводу: Э. Дега рисовал лучше К. Моне, по крайней мере в тот момент, когда первый создавал «Танцовщиц», а второй – «Ветей в солнечном свете»» [6, с. 65].

Рост числа исследований, связанных с психологией денег, выявил феномен, названный М.Ю. Семеновым «эффектом замалчивания»,

закрывающийся в закрытости тем, связанных с личным доходом [7]. Результаты социологических исследований показывают, что «крайне деликатными для того, чтобы их можно было обсуждать с интервьюером, участники опроса считают такие темы, как ... размер и источник доходов (67,7 %), денежные накопления (73,2 %), супружескую измену (77,6 %) и сексуальные отношения (78,5 %)» [5, с. 111]. А.Б. Фенько в статье «Психологический анализ отношения москвичей к деньгам» подтверждает аффективную заряженность темы денег и недоверчивое отношение многих респондентов к самой процедуре опроса [10].

Английские социальные психологи Фернам А. и Аргайл М. в своей работе «Деньги. Психология денег и финансового поведения» анализируя данные исследования, проведенного Рубинштейн, замечают тот факт, что: «...около половины её выборки сообщили, что ни родители, ни друзья не знают об их доходах. Менее 1/5 респондентов рассказывали о своих доходах братьям и/или сестрам. Таким образом, оказывается, что люди все время думают о деньгах, но рассказывают о них очень мало или только очень узкому кругу лиц» [11, с. 58]. Авторы также высказывают предположение, что чем выше доход, тем более закрыт будет этот вопрос в межличностной коммуникации.

Что касается восприятия темы доходов в современном российском обществе, то нужно учесть, что область «деньги и финансы» в Советском Союзе (как и в большинстве других социалистических стран) табуированной не являлась – по крайней мере, в отношении зарплаты, как следует из наблюдений Х. Коттхофф: “Оклад не относится в СНГ и других бывших советских республиках, как, например, Грузии, к закрытым темам. (...) Собственно, при постановке этого вопроса речь идет вообще не о получении информации, а о поводе для совместной ругани в адрес правительства, начальства, номенклатуры, на всю несправедливость в этом мире” [Цит. по: 1, с. 183].

Донец П.Н. предполагает, что описанную особенность можно объяснить тем, что в старой экономической системе зарплата и оклады регулировались

административно и единообразно, не особенно отличаясь друг от друга по величине – то есть, зарплата была в состоянии мало что сказать о «ценности» того или иного работника [1]. Это положение вещей, однако, меняется по мере вступления в рыночные экономические отношения. Например, опрос, проведенный исследовательским центром рекрутингового портала Superjob.ru среди 1600 россиян, имеющих постоянную работу, показал, что россияне часто предпочитают скрывать свои доходы, даже от друзей и родственников. Результаты исследования оказались такими: только 56 % респондентов делятся информацией о своем заработке с женами и мужьями; не скрывают размер заработка от родителей 42 % опрошенных. Что касается информированности друзей и прочих родственников, то им соответствуют результаты 27 % и 12 %. Для нашего исследования представляет особой интерес то, что каждый шестой (17 %) опрошенный не раскрывает реальную сумму своего дохода никому, включая даже самых близких [9].

Основываясь на имеющиеся данные о культурных традициях речевой коммуникации в отношении индивидуального дохода, мы готовы сформулировать основную идею нашего исследования: индивидуальный доход в межличностной коммуникации является темой аффективно заряженной и в разных лингвокультурах табуированной. Таким образом, в центре нашего исследования оказывается изучение факторов, актуализирующих упомянутое запрещение, а так же границы этого запрещения.

Мы предполагаем, что на свободу обсуждения темы личного дохода могут влиять монетарные установки собеседников. В исследованиях А. Фернама выделены следующие факторы, влияющие на отношение к деньгам: доход, гендер, возраст и образование [11]. Опираясь на исследования Т. Танга, А. Фернам добавляет к этому трудовую этику, социальные, политическое и религиозные ценности [11]. Другие исследователи выделяют дополнительно такие факторы, как географическое местоположение, трудовой опыт, социально-экономический уровень. К гипотезам данного исследования мы отнесем влияние следующих факторов: возраст, уровень дохода

опрашиваемого, отношение к деньгам, а так же уровень дохода его окружения и влияние его референтной группы.

Для проверки указанных гипотез была разработан опросник, содержащий ряд утверждений, касающихся отношения респондента к разглашению информации о его заработной плате. Для оценки уровня выраженности коммуникативного табу на тему личных дохода респондентам было предложено оценить по 10-ти балльной шкале согласия-несогласия следующие утверждения: «Интересоваться размером заработка человека неприлично», «Я бы хотел/а знать размер заработка моего окружения», «Я готов/а раскрыть размер своего дохода супругу/супруге, родителям, братьям/сестрам, другим родственникам, друзьям, знакомым, коллегам, всем». Кроме того, были использованы методика «Шкала финансовой удовлетворенности», разработанная М.Ю. Семеновым, и адаптированный им же вариант опросника «Отношение к деньгам» А. Фернама.

Выборку эмпирического исследования составили 28 сотрудников частной компании в возрасте от 20 до 41 года. Для обработки данных был применен корреляционный анализ: построение корреляционной (Пирсон) и ковариационной матриц. На основании силы полученных корреляционных связей нам удалось выделить значимые связи установок по отношению к обсуждению информации о доходах и факторов, выдвинутых в качестве гипотез нашего исследования.

Позиция «Я готов/а раскрыть размер своего дохода знакомым» имеет отрицательную связь с показателем «уровень дохода», что по нашему предположению может отражать уровень доверия группы респондентов к данному кругу лиц, а также стремление респондентов к избеганию ситуации социального сравнения.

Позиция «Я готов/а раскрыть размер своего дохода супругу/супруге» имеет отрицательную связь с возрастом. Возможно, причины подобной корреляции лежат в сфере сложившегося характера общения супругов и особенностями контроля и распределения доходов внутри семьи. Кроме того,

это также может говорить об изменении традиционных ролей супругов в современном обществе.

Предположение о том, что отношение к деньгам может влиять на уровень табуированности темы личных доходов, не нашло подтверждения в данном исследовании: факторы опросника А. Фернама «Отношение к деньгам» не имеют значимых связей с готовностью респондентов раскрывать размер своего дохода. Результаты, полученные с помощью методики М.Ю. Семенова «Шкала финансовой удовлетворенности», показали следующую связь: чем ниже доход респондента по отношению к доходу его окружения, тем более он готов раскрыть размер своего дохода другим родственникам, знакомым и коллегам. Этот результат согласуется в описанной выше связью позиции «Я готов/а раскрыть размер своего дохода знакомым» и показателя «уровень дохода».

В контексте текущего состояния исследований по психологии денег мы полагаем, что полученные результаты могут представлять интерес как для психологов, так и для педагогов. Возможно, дальнейшие исследования этой темы откроют более широкие перспективы для практического применения. Американский исследователь называет «денежные табу» последним табу нашего общества. Нам необходимо работать над снятием этого запрета через его осознание. «В условиях множества моделей объяснения мира, – пишет А.Н. Кимберг, – оптимальной стратегией воспитания становится выращивание у воспитанников критического мышления, то есть способности различать сущность происходящих вещей и занимать по отношению к ним собственную позицию» [3, с. 231]. Особенно это важно по отношению к феномену, проникающему практически во все сферы жизни человека – деньгам.

## Список литературы:

1. Донец П.Н. Теория межкультурной коммуникации. Специфика культурных смыслов и языковых форм: дисс. д-ра фил. наук: 10.02.19/ Донец Павел Николаевич. - Харьков, 2003. – 369 с.
2. Зарубина Н.Н. Деньги в социальной коммуникации // Социологические исследования. – 2006. – № 6. – С. 3–12.
3. Кимберг А.Н. Социальный психолог о методологии воспитания // Народное образование. – 2010. – № 9. – С. 229–234.
4. Люди и деньги / Под ред. В.В. Новикова, С.И. Ериной. – Ярославль: ЯрГУ, 1999.
5. Мягков А.Ю. Статистические стратегии сензитивных измерений // Социологические исследования. – 2002. – № 1. – С. 111–121.
6. Никитин А.П. Коммуникативный потенциал культуры: фактор денег // Вестник Томского государственного университета. – 2012. – № 357. – С. 63–66.
7. Семенов М.Ю. Психология денег: денежные эффекты // Омские социально-гуманитарные чтения – 2011: матер. IV Межрегион. нау.-практ. конф. (Омск, 15–16 марта 2011 г.) – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2011. – С. 252–256.
8. Семенов М.Ю. Методика оценки монетарных отношений у школьников // Омский научный вестник (The Omsk scientific bulletin). – 2010. – № 5(91). – С. 137–139.
9. Тайну своей зарплаты россияне не раскрывают даже самым близким людям / Исследовательский центр портала Superjob.ru. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.superjob.ru/research/articles/111298> (дата обращения 03.12.2015).
10. Фенько А.Б. Психологический анализ отношения москвичей к деньгам // Психологический журнал. – 2004. – Т. 25. – № 2. – С. 34–42.
11. Фернам А., Аргайл М. Деньги. Психология денег и финансового поведения / Под общей редакцией А. Алексеева. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2005. – 352 с.

## **КАЧЕСТВО ЖИЗНИ И КОМПЕНСАТОРНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТЕЙ С ХРОНИЧЕСКИМ ЗАБОЛЕВАНИЕМ ВЫСОКОГО ВИТАЛЬНОГО РИСКА**

***Зайцева Анастасия Эдуардовна***

*магистрант 2 курса, кафедра генетической и клинической психологии ТГУ,  
РФ, г. Томск*

*E-mail: [zayceva\\_asja@mail.ru](mailto:zayceva_asja@mail.ru)*

***Тюлюпо Светлана Владимировна***

*научный руководитель, канд. психол. наук, доцент ТГУ,  
РФ, г. Томск*

Вопросы сохранения здоровья детей всегда были и остаются приоритетными для нашего общества. Особенно актуальным это становится сейчас, когда уровень заболеваемости среди детей растёт с каждым годом все больше. Это происходит, не смотря на развитие медицинских технологий и повышение общего уровня жизни. Изменения, происходящие в современном мире, способствуют повышению уровня стресса, который как фон присутствует в жизненном мире как взрослых, так и детей. Такая хронизация стресса обуславливает увеличение роста заболеваний хронического течения среди детей и подростков. Стресс, появление заболеваний, невротизация детей и их родителей, все эти факторы задают особое направление течения жизни детей, оказывая влияние прежде всего на качество их жизни.

При этом, хроническое заболевание, появившееся у ребёнка, может иметь качественно разный уровень витальной угрозы. Так, например, сахарный диабет имеет облигатным образом высокий уровень витальной угрозы. Этот факт аргументируется главным образом необходимостью постоянного контроля за состоянием собственного организма (измерение сахара в крови), поддержание состояния гомеостаза (за счет соблюдения диеты, инсулиновых инъекций), а также достаточно часто жизнь ребёнка омрачается страхом за появление нового обострения (при наличии в опыте страха витальной угрозы, обусловленным, к примеру, резким повышением сахара в крови).

Таким образом, становится актуальным вопрос о качестве жизни детей с заболеваниями высокой витальной угрозы. В связи с этим, специалисты медицинских специальностей помимо диагностики и лечения таких больных ставят вопрос не только лишь о нормальном функционировании организма ребёнка, но и о стиле его жизни, о компенсаторных возможностях и в целом о поддержании высокого уровня его качества жизни.

В связи с этим, разработка новых подходов к пониманию того, в каком направлении необходимо двигаться для улучшения качества медицинской помощи в целом, а в частности совершенствования работы клинического психолога детских медицинских учреждений является актуальной. Рассмотрение данного вопроса в контексте осуществления детьми своих возможностей и реализации себя в будущем, а также достижения ими высоких результатов придает изучению качества жизни детей и процессов компенсации особую актуальность и значимость.

В качестве теоретико-методологического основания используется комплексный, междисциплинарный подход к рассмотрению человека Б.Г. Ананьева. Ситуация заболевания будет рассматриваться как явление биопсихосоционезитической природы [7], задающее особую ситуацию для развития ребёнка [8].

Одним из наиболее значимых процессов в контексте хронического заболевания высокой витальной угрозы, является процесс психической саморегуляции. Вопросы саморегуляции здесь особо важны, так как для поддержания высокого уровня гомеостаза необходимо поддержание высокого уровня приверженности к лечению. При этом, не касаясь качественно новых новообразований в период появления болезни, такие как «приверженность к лечению», сама по себе психическая саморегуляция ребёнка приобретает свои особенности.

Психическая саморегуляция есть возможность человека регулировать собственную психическую сферу. У детей с хроническими соматическими заболеваниями высокого витального риска, психическая регуляция приобретает

особую форму. Заболевания дебютируя ещё с ранних лет, занимает большую часть жизни ребёнка, задаёт свои правила формирования психической саморегуляции. Так, при сахарном диабете, ребёнку необходимо контролировать себя во всех сферах его жизни и при этом «...психические состояния приобретают функцию регулятора» необходимо действовать, подчиняясь законом болезни.

При этом, не смотря на наличие или отсутствие хронического заболевания, долгосрочный уровень саморегуляции в силу недостаточности опыта и знаний ребёнка не сформирован. Поэтому для ребёнка ведущим и наиболее часто используемым является уровень эмоционального овладения.

Обобщая все вышесказанное, можно сказать, что психологическая структура личности разворачивается в условиях социального функционирования человека, и в ситуациях жизнедеятельности. Неудивительно большое влияние в формировании психологической структуры личности и заболевания, так как хроническое заболевание находит своё отражение во всех сферах жизни ребёнка.

В норме у ребёнка имеются определённые представления о будущем, мечты и желания. Однако ситуация заболевания может в той или иной степени изменять временную перспективу подростка. Так этап появления конкретных целей у здоровых детей, равняется этапу борьбы с болезнью, борьбы за жизнь у детей с заболеваниями высокого витального риска.

Идея необратимости смерти, в норме появляющаяся у подростков, приобретает особую форму. У детей с соматическими заболеваниями тема смерти является в достаточной степени близкой. Источниками знаний в этом случае являются родители и медицинский персонал. При этом подача информации о возможном исходе заболевания, может стать шокирующей и травмирующей для ребёнка. Здесь важно отношение самих родителей к заболеванию ребёнка, их страхи и доступная информация. Важно получение полной, достоверной информации родителями о заболевании и возможных рисках.

Результаты предыдущего исследования «Сравнительный анализ стиля жизни детей с хроническими заболеваниями разного уровня витальной угрозы» [моя] позволяют нам предположить, что высокий витальный риск заболевания становится для ребёнка неким триггером к систематизации своей жизни, а также жизнедеятельности, и тем самым стимулирует ребёнка к формированию ответственности за самого себя, за собственное здоровье, а также к формированию высокой степени самостоятельности. В данном контексте мы предполагаем, что в дальнейшем такие дети будут проявлять больший успех в учебной, а в последствии и в профессиональной деятельности, а возможно также и в творческой деятельности, а качество их жизни будет становиться на более высокий уровень.

Также было показано, что дети с заболеванием относительно более низкого уровня витальной угрозы в меньшей степени проявляют самостоятельность, тенденцию к достижению результатов, и в большей степени проявляют инфантильность. При этом, не малая роль в этом процессе отводится родителям. С достаточно высокой частотой родители таких детей проявляют гиперопеку в воспитании детей [4; 5]. Ребёнок в такой семье является центром, а ребёнок с заболеванием единственным возможным объектом внимания. Так родители, стараясь улучшить жизнь ребёнка, создавая все условия для его наиболее комфортного существования, формируют в нем зачатки несамостоятельности, инфантильности, а также невозможности формирования и проявления компенсаторных механизмов личности.

Необходимо рассмотрение компенсаторных возможностей детей с заболеваниями разных уровней витальной угрозы, а также качество их жизни в зависимости от проявления компенсации. Основной проблемой мы рассматриваем проблему перехода от переживания болезни, её ограничений и последствий к переживанию возможностей, компенсаторного происхождения.

Эмпирический материал данного исследования позволит уточнить и расширить имеющиеся в современных знаниях клинической психологии данные о качестве жизни детей с хроническими соматическими заболеваниями.

Данные о проявлении компенсаторных механизмов детей с заболеваниями разного уровня выраженности витальной угрозы позволят совершенствовать работу клинического психолога детских медицинских учреждений соответствующего профиля, а также ориентировать его работу на компенсацию заболевания, для достижения детьми высоких результатов.

### **Список литературы:**

1. Александровский Ю.А. Состояния психической дезадаптации и их компенсация. – М.: Наука, 1976. – 272 с.
2. Ананьев Б.Г. Комплексное изучение человека как очередная задача современной науки. – Вестник ЛГУ, 1962, № 23.
3. Анохин П.К. Очерки по физиологии функциональных систем. – М.: Медицина, 1975. – С. 17–59.
4. Дубровская М.И., Варакина О.А. Соматоформные расстройства желудочно-кишечного тракта у детей // Лечащий врач. – 2015. – № 2. – С. 73–77.
5. Зайцева А.Э. Особенности семейной ситуации у детей с хроническими соматическими заболеваниями // «Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки —Новосибирск: Изд. «СибАК». – 2015. – № 1 (28) / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.sibac.info/archive/guman/1\(28\).pdf](http://www.sibac.info/archive/guman/1(28).pdf)
6. Зайцева А.Э. Сравнительный анализ стилей жизни подростков с соматическими заболеваниями разного уровня витальной угрозы. – ОТ ИСТОКОВ К СОВРЕМЕННОСТИ: Сборник материалов юб. гонф.: В5 томах: Том4 / Отв. ред. Богоявленская Д.Б. – М.: Когито-Центр, 2015. – С. 267–269 (всего 462 с.).
7. Залевский Г.В. К проблеме предмета и рамочных моделей современной клинической психологии. //Сибирский психологический журнал. 2006. Вып. 23. – С. 6–12.
8. Николаева В.В. Влияние хронической болезни на психику. – М.: Изд-во МГУ, 1987 – 167 с.

## ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРИГОДНОСТИ ПЕРСОНАЛА НА ОСНОВЕ ТЕСТА М. ЛЮШЕРА

*Костомарова Ксения Владимировна*

*студент 4 курса, кафедра менеджмента и ИТ, ЮФУ,  
РФ, г. Таганрог  
E-mail: [ks.churikova@mail.ru](mailto:ks.churikova@mail.ru)*

*Подопригора Марина Геннадиевна*

*научный руководитель, канд. экон. наук, доцент ЮФУ,  
РФ, г. Таганрог*

Подбирая персонал и выделяя его профессиональную ориентацию, необходимо определить, соответствуют ли особенности личности сотрудника его трудовой деятельности. При диагностике профессиональной пригодности используют как уже известные тесты, так и составленные индивидуально на основе специфики и особенностей функционирования исследуемого предприятия.

Главное несовершенство данного метода, позволяющего выявлять выраженность определенных личностных качеств, заключается в возможности произвольного изменения ответов опрашиваемым. Это полностью искажает истинную картину личности. Также, используя опросники, сложно предсказать, будет ли успешен индивид в своей профессии. В связи с этим в последнее время HR-менеджмент сокращает их использование.

Таким образом, применение методики проективных тестов становится особенно актуальным, так как они не имеют данного недостатка.

Расшифровка такого теста значительно сложнее, результаты очень трудно объяснить при помощи количественных показателей. Тест не имеет существенных ограничений в выполнении, задания нейтральны и безобидны. Их сложно осмыслить логически, опрашиваемый проходит испытания на бессознательном уровне, что повышает качество ответов. Одним из наиболее доступных проективных тестов для использования на практике менеджером по персоналу является Цветовой тест Макса Люшера [1].

Швейцарский психолог утверждал, что воспринимаем цвета мы объективно, а предпочтение в цвете у каждого свое. Эта человеческая особенность и делает возможным объективное измерение индивидуальных характеристик сотрудников при помощи цветового тестирования.

Тест Люшера имеет краткий и полный вариант. В данном исследовании был применен вариант краткий.

Проведение методики. Берем набор из восьми цветов: синего, зеленого, красного, желтого, фиолетового, коричневого, чёрного и серого.

Испытуемый при просмотре таблицы упорядочивает цвета по степени их привлекательности лично для него. Условия проведения исключают воздействие прямых солнечных лучей на цветовой набор, при этом освещение естественное. Сотрудник не должен полагаться на ассоциации, навязанные обществом, тенденцией мод. Необходимо учитывать собственное личное восприятие в данный момент.

Упор на бессознательные процессы позволят объективно раскрыть качества и душевное состояние человека, не учитывая его личного представления о себе. Это является основным преимуществом проективного теста перед опросниками [4].

Тест существует в печатной форме и в электронной. Для прохождения методики и анализа результатов испытуемых в данном исследовании было использовано два электронных тестовых источника [2; 3].

В прохождении тестирования участвовало 5 молодых специалистов и студентов старших курсов по пяти различным направлениям.

Результаты тестирования приведены на рисунках (рис. 1–5).

По результатам Опроса № 1 (рис. 1) можно сказать, что сотрудник не доволен своей профессией, нервно истощен, и бессильно пытается справиться с некой проблемой. Работнику необходим отдых. Данная специальность отчасти не подходит человеку по набору выявленных качеств. Эффективный руководитель должен уметь выходить из критических ситуаций и достигать своих целей.

<p style="text-align: center;"><b>УЧАСТНИК №1</b> <b>(МЕНЕДЖМЕНТ)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>УЧАСТНИК №2</b> <b>(СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО)</b></p>
<p style="text-align: center;">Тест Люшера онлайн (метод цветowych выборов - МЦВ)</p> <p><b>Результаты тестирования:</b> Интерпретация по второму выбору Первый выбор:  2 0 4 6 1 5 3 7  Второй выбор:  2 4 6 0 1 5 3 7  Группировка:  + + x x = - - </p> <p><b>Интерпретация результатов:</b> ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ КЛЮЧ: +2+4 x6x0 =1=5 -3-7 24 36</p> <p style="text-align: center;">+2+4</p> <p>Нуждается в признании. Честолюбив, хочет производить впечатление, ищет популярности и восхищения. Стремится ликвидировать разрыв, который, как он чувствует, отделяет его от других.</p> <p style="text-align: center;">x6x0</p> <p>Не способен на какие-либо усилия для достижения своих целей. Считает, что им пренебрегают, ждет теплой привязанности и ощущения большей безопасности и хочет, чтобы перед ним вставало поменьше проблем (предшествующая группа цветов характеризует попытку компенсировать этот или другие конфликты).</p> <p style="text-align: center;">=1=5</p> <p>Очень ценит собственные эмоции, обидчив и раздражителен. По этим причинам не в состоянии установить сердечные, близкие отношения, что ведет к изоляции.</p> <p style="text-align: center;">-3-7</p> <p>Физиологическая интерпретация. Нервное истощение, раздражительность. Психологическая интерпретация. Чувствует, что попал в неприятную ситуацию и бессилем как-либо исправить это положение. Рассержен и раздражен, т. к. сомневается, что сможет достичь своих целей и фрустрирован почти до состояния нервного истощения. Хочет выпутаться из этой ситуации, почувствовать меньше ограничений и обрести свободу принимать решения самостоятельно.</p> <p>Коротко. Фрустрированное желание независимости (первая группа цветов нужна для компенсации).</p>	<p>1. Желаемые цели и поведение, диктуемое желаемыми целями:</p> <p><u>Первая выборка:</u> Проявляет чрезмерное воображение, склонен к фантазиям и грезам наяву. Желает, чтобы совершались интересные и захватывающие события. Хочет очаровывать других людей, вызывать у них восхищение своей персоной.</p> <p><i>Примечание: наличие конфликта, но он не обязательно носит серьезный характер.</i></p> <p><u>Вторая выборка:</u> Стремится к активной жизни, приносящей богатые впечатления и интересный опыт. Хочет установить близкие связи, обещающие полноту эмоциональных и сексуальных ощущений.</p> <p><i>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</i></p> <p>2. Существующая ситуация и поведение, подходящее к существующей ситуации:</p> <p><u>Первая выборка:</u> Собран. Любит порядок и методичность. Нуждается в уважении, признании и понимании со стороны близких ему людей.</p> <p><i>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</i></p> <p><u>Вторая выборка:</u> Старается улучшить впечатление о себе в глазах других людей для того, чтобы добиться их расположения и согласия удовлетворить его желания и потребности.</p> <p><i>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</i></p> <p>3. Черты поведения, которые сдерживаются и поведение, неподходящее к существующей ситуации:</p> <p><u>Первая выборка:</u> Раздражен, столкнувшись с препятствиями. Нет настроения для какой-нибудь активной деятельности, и он не желает принимать на себя новые обязательства. Нуждается в мире, покое и хочет избежать любых ситуаций, которые могли бы усилить его расстройство.</p> <p><i>Примечание: наличие конфликта, но он не обязательно носит серьезный характер.</i></p> <p><u>Вторая выборка:</u> Очень привередлив в требованиях к своему партнеру и ищет трудно достижимого совершенства в своей половой жизни.</p> <p><i>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</i></p> <p>4. Отвергнутые или подавленные черты поведения и источники беспокойства:</p> <p><u>Первая выборка:</u></p>

**Рисунок 1. Результаты тестовых анкет № 1 и № 2**

Опрашиваемый № 2 имеет очень хорошие показатели (рис. 1,2), он энергичен, любит свою работу и развивается в данном направлении. Стремится к большему уважению его компетентности, нацелен на карьерный рост. Психологическое состояние в норме.

У Опрашиваемого № 3 высокий потенциал в профессиональной деятельности, стремление к карьерным достижениям, но проблемы с коллективом (рис. 2). Данная ситуация негативно сказывается на его психофизическом состоянии.

Участник №4 крайне амбициозен. Требуется активной работы с выражением индивидуализма. Может вызвать споры в коллективе по причине своей повышенной упрямства (рис. 3). Психологическое состояние в норме.

<p>Физиологическая интерпретация: стресс, вызванный нежелательными ограничениями.</p> <p>Психологическая интерпретация: сопротивляется любому давлению со стороны и требует личной независимости. Хочет размышлять, делать собственные выводы и принимать решения без вмешательства извне. Ненавидит казенную и серую. Так как желает, чтобы в нем видели человека, способного высказывать авторитетные суждения, то он обижается, что ему трудно признавать их ошибочность. Порой он не желает принимать или понять чужую точку зрения.</p> <p>Вкратце: стремление к независимости и достиганию совершенства.</p> <p>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</p> <p><b>Вторая выборка:</b></p> <p>Физиологическая интерпретация: ярко выраженная восприимчивость к внешним раздражителям.</p> <p>Психологическая интерпретация: желает преодолеть чувство пустоты и отстраненности от других. Верит, что жизнь может многое предложить, и что он многое упустит в жизни, если не будет наилучшим образом использовать всякую возможность. Поэтому он преследует свои цели с яростной настойчивостью и отдает этой активности все свои силы. Чувствует себя вполне компетентным во всем, чем он занимается. Порой его считают чрезмерно назойливым.</p> <p>Вкратце: активное участие в делах.</p> <p>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</p> <p>5. Существующая проблема и поведение, порожденное стрессом:</p> <p><b>Первая выборка:</b></p> <p>Чувствует, что сейчас его недостаточно ценят. Ищет такие условия, в которых он мог бы получить больше возможности продемонстрировать свою ценность.</p> <p>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</p> <p><b>Вторая выборка:</b></p> <p>Страх, что ему мешают получить то, что он хочет, заставляет его играть свою роль энергично, настойчиво и даже суетливо.</p> <p>Примечание: отсутствие внутреннего душевного конфликта или же наличие его в минимальном виде.</p>	<p style="text-align: center;"><b>УЧАСТНИК №3</b> <b>(ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ СИСТЕМ)</b></p> <p>Тест Люшера онлайн (метод цветовых выборов - МЦВ) Результаты тестирования: Первый выбор:   2   4   5   1   3   7   0   6   Второй выбор:   2   4   5   3   1   7   6   0   Группировка:   +   +   x   x   =   =   -   -   Интерпретация результатов: <b>ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ</b> КЛЮЧ: +2+4 x5 =3=1 -6-0 24</p> <p style="text-align: right;">+2+4</p> <p>Нуждается в признании. Честолюбив, хочет производить впечатление, ищет популярности и восхищения. Стремится ликвидировать разрыв, который, как он чувствует, отделяет его от других.</p> <p style="text-align: right;">x5</p> <p>Очень чувствителен к воздействию со стороны окружающих. Сам тонко чувствует окружающих и нуждается в таком же отношении.</p> <p style="text-align: right;">=3=1</p> <p>Ощущает себя отрезанным от других. Стремится к гармонии и сотрудничеству с другими, но чувствует себя несчастным из-за трудности их достижения.</p> <p style="text-align: right;">-6-0</p> <p>Физиологическая интерпретация. Стресс, вызванный подавлением физических или сексуальных желаний. Психологическая интерпретация. Существующая ситуация неприятна. Имеет неудовлетворенную потребность в общении с людьми, чьи нормы и ценности так же высоки, как и его. Хочет выделиться из толпы. Чтобы достичь цели, готов резко ограничить удовлетворение физических потребностей. Хочет стать удачливым, вести более интересный и солидный образ жизни, завоевать признание. Иногда не соблюдает должной дистанции, вмешивается в чужие дела, без надобности высказывает свое мнение.</p> <p>Коротко. Требуется уважения к себе как исключительной личности.</p>
---	--

**Рисунок 2. Результаты тестовых анкет № 2 и № 3**

<p style="text-align: center;"><b>УЧАСТНИК №4</b> <b>(ФИЛОЛОГИЯ)</b></p> <p>Результаты тестирования: Первый выбор:   2   7   3   5   1   6   4   0   Второй выбор:   7   2   3   5   1   6   4   0   Группировка:   +   +   x   x   =   =   -   -   Интерпретация результатов: <b>ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ</b> КЛЮЧ: +7+2 x3x5 =1=6 -4-0 04 36</p> <p style="text-align: right;">+7+2</p> <p>Сопrotивляется любым внешним ограничениям и попыткам ущемить его интересы. Упрямо отстаивает свое мнение, полагая, что демонстрирует свою независимость и самостоятельность.</p> <p style="text-align: right;">x3x5</p> <p>Старается добиться независимости. Может отличаться своеобразными интересами и суждениями. Стремится к ярким впечатлениям, которым всегда отдает предпочтение даже в ущерб конкретным, реальным целям.</p> <p style="text-align: right;">=1=6</p> <p>Способен получать физическое удовлетворение от сексуальной активности, но замкнутость затрудняет эмоциональную вовлеченность в контакт.</p> <p style="text-align: right;">-4-0</p> <p>Физиологическая интерпретация. Неуверенность и боязнь "упустить возможность" привели его в состояние возбуждения. Психологическая интерпретация. Считает, что жизнь должна давать больше, чем она дает, и что все его надежды и желания должны каким-то образом осуществиться. Считает, что иначе будет обойден и проживет свою жизнь не в полную силу. Предъявляет чрезмерные и бескомпромиссные требования к осуществлению своих ожиданий. Боязнь упустить шанс, нанести урон своему положению и престижу. Нуждается в ощущении безопасности.</p> <p>Коротко. Напряженное ожидание (первая группа цветов нужна для компенсации).</p>	<p style="text-align: center;"><b>УЧАСТНИК №5</b> <b>(КОНСТРУИРОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ)</b></p> <p>Результаты тестирования: Интерпретация по второму выбору Первый выбор:   1   2   7   3   0   4   6   5   Второй выбор:   1   7   0   2   4   3   6   5   Группировка:   +   +   x   x   =   =   -   -   Интерпретация результатов: <b>ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ</b> КЛЮЧ: +1+7 x0x2 =4=3 -6-5 +1 04 +2 05</p> <p style="text-align: right;">+1+7</p> <p>Очень нуждается в отдыхе, расслаблении, покое и теплом участии. Считает, что к нему относятся с недостаточным уважением, в результате чего становится беспокойным и тревожным. Поскольку его потребности не удовлетворяются, считает, что ситуация, в которой он находится, невыносима.</p> <p style="text-align: right;">x0x2</p> <p>Находится в сложной ситуации, но упорно пытается достичь своих целей, невзирая на сопротивление. Считает необходимым в качестве дополнительной меры предосторожности скрывать свои намерения с тем, чтобы обезопасить себя от недоброжелателей (предшествующая группа цветов характеризует попытку компенсации этого и других конфликтов)</p> <p style="text-align: right;">=4=3</p> <p>Хочет расширить сферу деятельности и настаивает на том, что его надежды и желания реальны. Страдает от опасений, что ему могут помешать сделать то, что он хочет. Нуждается в спокойной обстановке, а также в мягком подбадривании, которое вернет ему уверенность.</p> <p style="text-align: right;">-6-5</p> <p>Физиологическая интерпретация. Стресс вызван неспособностью все время поддерживать взаимоотношения в желаемом состоянии. Психологическая интерпретация. Чувствителен и отзывчив на изысканность и тонкость чувства, жаждет мистического слияния, эротической гармонии. Однако это желание остается неудовлетворенным из-за отсутствия подходящего для этого партнера или из-за неблагоприятных обстоятельств, а также собственных высоких притязаний. Держит свои эмоциональные отношения под строгим контролем, чтобы не оказаться в плену иллюзий. Эстет, обладающий воспитанным и утонченным вкусом, позволяющим формулировать и выражать свои пристрастия и мнения, особенно в области искусства и художественного творчества. Стремится объединиться с теми, кто может способствовать его интеллектуальному или художественному росту. Коротко. Фрустрация потребности в близких взаимоотношениях, сублимируемая в художественном или интеллектуальном творчестве.</p> <p style="text-align: right;">+1</p> <p>Испытывает потребность в покое, в защите от внешних воздействий. Стремится к устойчивому эмоциональному состоянию. Избирателен в контактах. Прежде чем принять какое-то решение, старается обдумать варианты. Характерна пассивная позиция.</p> <p style="text-align: right;">+2</p> <p>Стремится к самоутверждению, к отстаиванию своих позиций. Присуща некоторая агрессивность, которая, возможно, носит защитный характер. Хочет завоевать признание и занять лидирующее положение. Для самостоятельного преодоления трудностей необходимо волевое напряжение. При принятии решений опирается на собственное мнение и на имеющийся жизненный опыт.</p>
--	---

**Рисунок 3. Результаты тестовых анкет № 4 и № 5**

Результаты Опроса № 5 (рис. 3) указывают на психологическое истощение. Сотруднику необходим отдых и поддержка в реализации его целей. Не считает свою работу делом его жизни. Нацелен сменить род деятельности. Настойчив в стремлениях, имеет творческий потенциал. Существенная потребность в гарантиях, безопасности, устойчивости.

На основе результатов цветового теста Люшера мы смогли распознать психологическое состояние каждого работника, что дает возможность разработать рекомендации во избежание критических стрессовых ситуаций; также смогли выяснить отношение сотрудника к работе, каковы его взаимоотношения с другими работниками.

Таким образом, на конкретном практическом примере нам удалось подтвердить позицию приверженцев применения данной методики. Благодаря простому упорядочению цветов, мы можем быстро и глубоко проанализировать каждого работника любого предприятия, не зависимо от его специфики и масштабов.

### **Список литературы:**

1. Принципы диагностики профессиональной пригодности персонала: сайт Учебные материалы для студентов © 2013–2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://studme.org/187912069975/management/printsipy\\_diagnostiki\\_professionalnoy\\_prigodnosti\\_personala](http://studme.org/187912069975/management/printsipy_diagnostiki_professionalnoy_prigodnosti_personala) (дата обращения: 15.10.2015).
2. Тест Люшера (метод цветовых выборов – МЦВ): сайт Copyright © 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://mirtestoff.ru/test/lusher.php> (дата обращения: 17.10.2015).
3. Тест Люшера: сайт © test.msk.ru – психологические тесты и популярная психология онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://test.msk.ru/cgi-bin/lyusher.cgi> (дата обращения: 17.10.2015).
4. Цветовой тест Люшера: сайт Wikipedia® [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D6%E2%E5%F2%E5%E2%E5%E9\\_%F2%E5%F1%F2\\_%CB%FE%F8%E5%F0%E0](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D6%E2%E5%F2%E5%E2%E5%E9_%F2%E5%F1%F2_%CB%FE%F8%E5%F0%E0) (дата обращения: 1.11.2015).

## **РОЛЬ СТИЛЯ ВОСПИТАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ВЫБОР ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ**

***Кузьминых Ася Константиновна***

*бакалавр конфликтологии, магистрант психологического образования, 1 курс,  
Московский Государственный Лингвистический Университет, филиал в городе  
Иркутске,  
РФ, г. Иркутск  
E-mail: [aleksa\\_konstanta@mail.ru](mailto:aleksa_konstanta@mail.ru)*

***Бутузова Ольга Александровна***

*бакалавр конфликтологии, магистрант психолого-педагогического  
образования, 1 курс, Московский Государственный Лингвистический  
Университет, филиал в городе Иркутске  
РФ, г. Иркутск  
E-mail: [lilila18@yandex.ru](mailto:lilila18@yandex.ru)*

Семья – социальный институт, с которым впервые сталкивается ребенок, семейное воспитание является неотъемлемой частью семьи, оно может создать гармоничную личность или разрушить ее психическое здоровье. Современные семьи различаются по стилям взаимодействия и воспитания детей.

Анализ литературы и образовательной практики позволил нам выделить проблему влияния стилей воспитания в семье на принятие ребенком решений в конфликтной ситуации. Актуальность темы данного исследования обусловлена тем, что родители, выбирая определенный стиль воспитания, придерживаются его.

Экспериментальную базу исследования составили обучающиеся и родители МОУ «Лицея г. Черемхово» Иркутской области. Общее количество испытуемых: 82 человека, из них дети младшего школьного возраста – 29, родители – 53 человека. Нами был проведен лонгитюдный эксперимент в течение двух лет, осуществленный в несколько этапов: во время первого этапа был осуществлен подбор методик, анкет, первичная диагностика детей младшего школьного возраста и родителей, обработка результатов и анализ полученных данных; во время второго этапа происходило составление и проведение программы «Моя семья», направленной на коррекцию

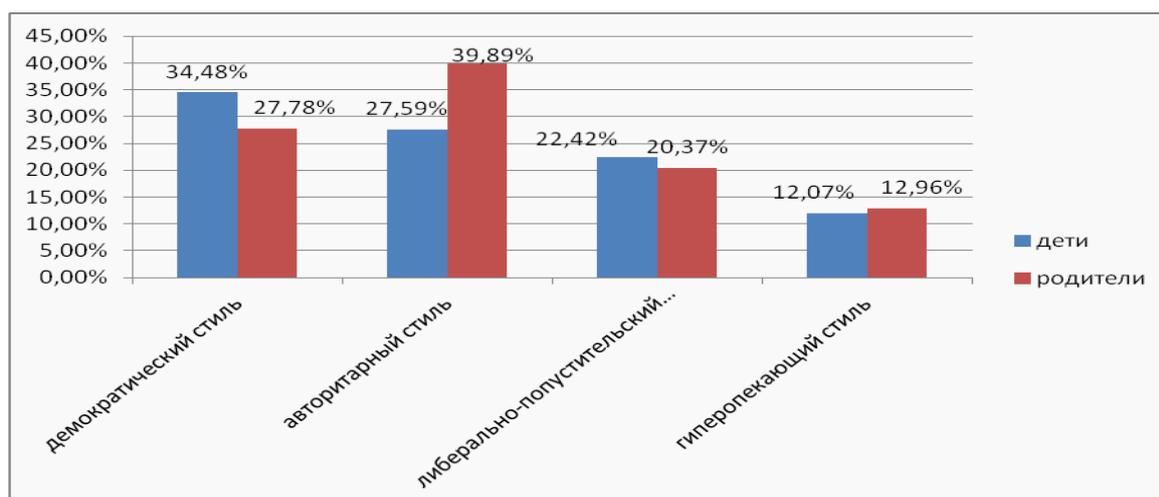
негативных сторон стилей родительского воспитания и обучение детей младшего школьного возраста конструктивным стратегиям поведения в конфликте; в рамках третьего этапа была проведена повторная диагностика детей младшего школьного возраста и их родителей, обработка и анализ результатов, составление выводов.

Методы исследования: метод анализа, метод тестирования, метод эксперимента. В исследовании были применены следующие методики и тесты: рисуночный тест «Рисунок семьи» Р. Бэнса, С. Кауфмана, опросник Томаса-Килмана «Стиль поведения в конфликте» в адаптации Н.В. Гришиной, проективный тест Л. Дюсс «Сказка», опросник С.С. Степанова «Стили родительского воспитания».

Предложенная нами программа «Моя семья» позволяет научно обосновать и практически использовать инновационные формы конфликтологической деятельности.

Результаты исследования применяются в практике учебно-воспитательного процесса МОУ «Лицей г. Черемхово» Иркутской области.

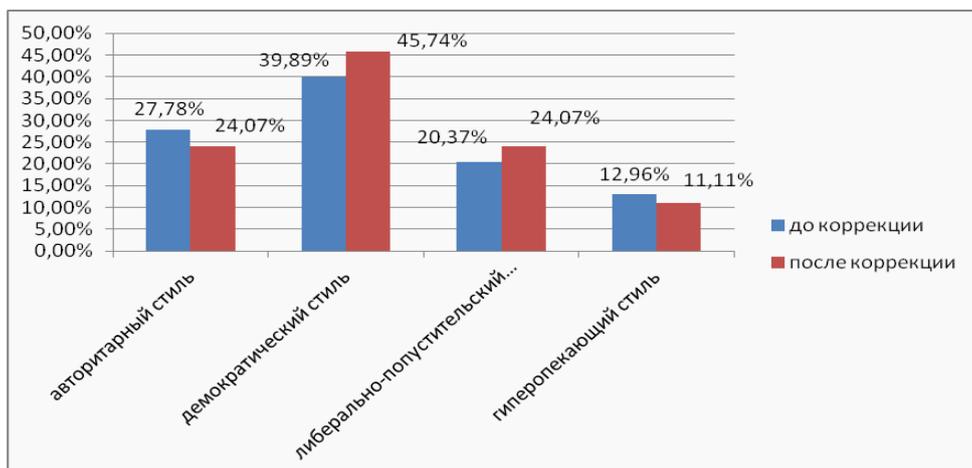
Ниже представлен сравнительный анализ различия стиля воспитания у взрослых и детей.



**Рисунок 1. Сравнительный анализ различия стиля воспитания у взрослых и детей**

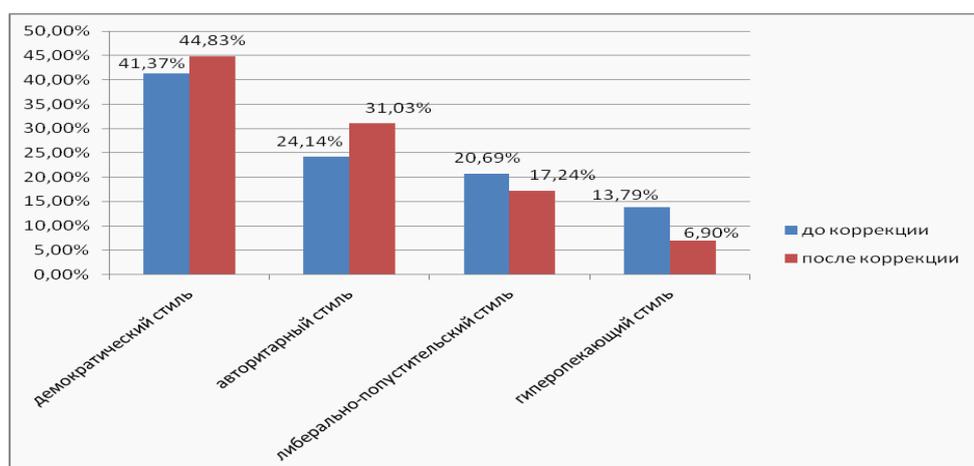
Исходя из выше перечисленного, можно сделать выводы, что в семье у детей младшего школьного возраста наиболее частотным по употреблению является демократический стиль, по мнению детей, и авторитарный, по мнению родителей. Авторитарный стиль имеет ряд негативных последствий – слабое жизненное целеполагание у ребенка, незнание своих желаний, целей и т. д. Наиболее часто дети прибегают к стратегии приспособления – 31 %, они готовы принести в жертву собственные интересы ради другого ребенка или взрослого. 27,59 % детей стремятся добиться своих целей и интересов в ущерб другому человеку, выбирая стратегию соревнования. Стратегию компромисса выбирает 17,24 % детей младшего школьного возраста, они готовы пойти на соглашение на основе взаимных уступок. У 13,8 % детей отсутствует стремление к сотрудничеству о кооперации и даже достижению собственных целей, они выбирают стратегию избегания. Низкий процент детей делает свой выбор в пользу стратегии сотрудничества – 10,34 %, они добиваются не только своего выигрыша, но и выигрыша в конфликте оппонента.

Вторичная диагностика стиля семейного воспитания и стратегии поведения в конфликте у детей младшего школьного возраста, включающая в себя те же методики: «Рисунок семьи» Р. Бэнса, С. Кауфмана, проективную методику «Сказки» Л. Дюсс, опросник Томаса-Килмана. Вторичная диагностика родителей представлена опросником С.С. Степанова «Стили родительского воспитания». Вторичная диагностика стилей воспитания у детей младшего школьного возраста, проведенная после коррекционной программы «Моя семья» выявила следующее: по «Рисунку семьи» Р. Бэнса, С. Кауфмана мы можем наблюдать увеличение демократического стиля воспитания на 5,85 %, уменьшение авторитарного стиля на 3,71 %, снижение либерально – попустительского стиля на 3,45 % и фактически неизменение гиперопекающего стиля родителями (Рис.2).



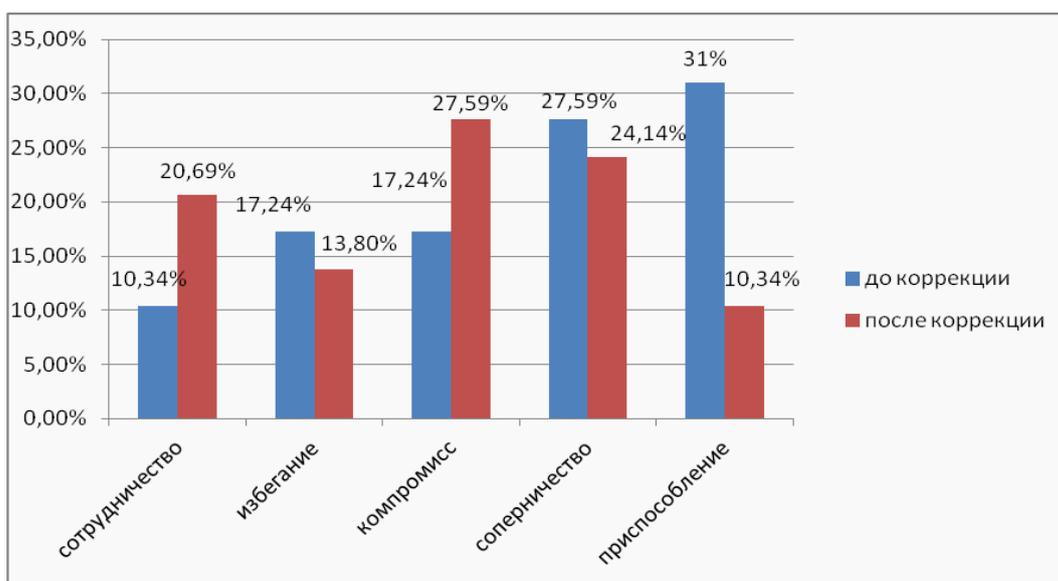
**Рисунок 2. Сравнительный анализ первичной и вторичной диагностики стиля семейного воспитания по «Рисунку семьи» Р. Бэнса, С. Кауфмана у детей младшего школьного возраста**

Как видно по следующей гистограмме, при сравнительном анализе первичной и вторичной диагностики стиля семейного воспитания по «Сказкам» Л. Дюсс у детей младшего школьного возраста после проведения коррекционной работы с детьми и родителями, наблюдается повышение использования демократического стиля воспитания на 6,9 %, понижение авторитарного стиля на 6,89 %, понижение либерально-попустительского стиля на 3,45 %, и незначительное повышение использования гиперопекающего стиля на 3,45 % (Рис. 3).



**Рисунок 3. Сравнительный анализ первичной и вторичной диагностики стиля семейного воспитания по «Сказкам» Л. Дюсс у детей младшего школьного возраста**

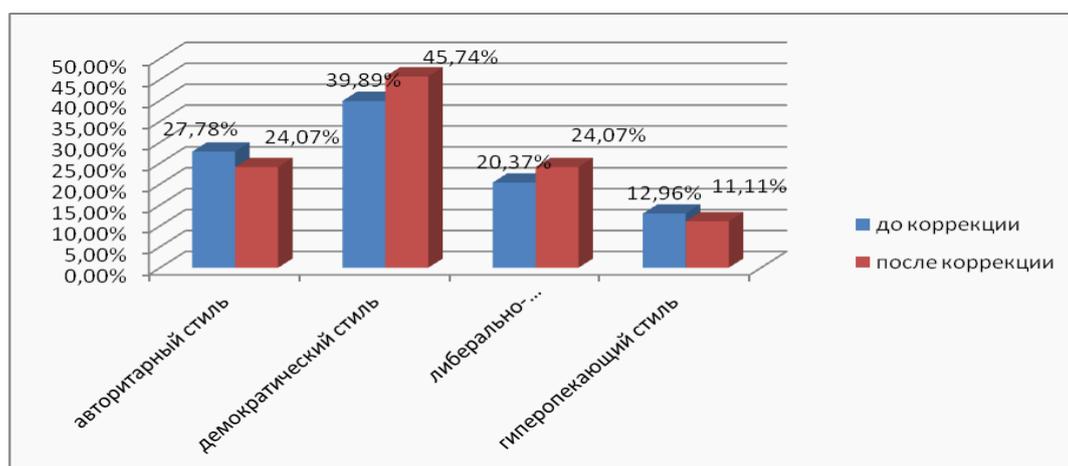
Исходя из этого, мы можем сделать вывод о снижении деструктивных и повышении конструктивных стилей воспитания и переоценке родителями своих ценностей на благо детей младшего школьного возраста. Так же стоит отметить позитивным фактором то, что произошло снижение использования авторитарного стиля воспитания и повышение демократического.



**Рисунок 4. Сравнительный анализ стратегий поведения в конфликте у детей младшего школьного возраста первичной и вторичной диагностики**

Гистограмма (Рис. 4) иллюстрирует изменение выбора детьми младшего школьного возраста стратегий поведения в конфликте после проведения коррекционной программы. Из нее следует, что после проведения коррекции дети младшего школьного возраста стали чаще использовать стратегию сотрудничества на 10,35 %, стараясь найти такую альтернативу, которая удовлетворила бы обоих партнеров и способствовала конструктивному разрешению конфликта. Снизилось использование стратегии приспособления на 20,66 %, дети стали меньше жертвовать своими собственными интересами, этой стратегии легче всего обучиться. Как видно из диаграммы повысилось употребление стратегии компромисса на 10,35 %, школьники стараются найти взаимное соглашение путем использования уступок друг другу. Так же снизилось использование стратегии соперничество на 3,45 %, которое

обычно выражается в стремлении добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому ребенку или взрослому. Высокий процент использования стратегии соперничества можно объяснить возрастом респондентов, т. к. преобладающей стратегией в младшем школьном возрасте является именно соперничество. На 3,44 % снизилось использование стратегии избегания, когда дети младшего школьного возраста не стремятся к кооперации и сотрудничеству, и достижения собственных целей. Данную стратегию сложно скорректировать. Отсюда мы можем сделать вывод, что в целом коррекционная программа способствовала повышению принятия конструктивных стратегий в конфликте детьми младшего школьного возраста.



**Рисунок 5. Сравнительный анализ первичной и вторичной диагностики родителей по опроснику С.С. Степанова «Стили родительского воспитания»**

Данная гистограмма по опроснику С.С. Степанова «Стили родительского воспитания» (Рис. 5) демонстрирует снижение использования родителями авторитарного стиля воспитания на 3,71 % и увеличении использования демократического стиля воспитания на 5,85 %. Данные проценты могут свидетельствовать об эффективности использования коррекционной программы «Моя семья». Так же мы можем отметить, что снизилось употребление гиперопекающего стиля воспитания на 1,85 %, что так же может говорить о положительном эффекте коррекции.

На основании этого мы можем сделать вывод, что после проведения коррекционной программы произошло изменение выбора детьми младшего школьного возраста стратегий поведения в конфликте. Из этого следует, что после проведения коррекции дети младшего школьного возраста стали чаще использовать стратегию сотрудничества на 10,35 %, стараясь найти такую альтернативу, которая удовлетворила бы обоих партнеров и способствовала конструктивному разрешению конфликта. Снизилось использование стратегии приспособления на 20,66 %, дети стали меньше жертвовать своими собственными интересами. Как видно из диаграммы повысилось употребление стратегии компромисса на 10,35 %, школьники стараются найти взаимное соглашение путем использования уступок друг другу. Так же снизилось использование стратегии соперничества на 3,45 %, которое обычно выражается в стремлении добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому ребенку или взрослому. На 3,44 % повысилось использование стратегии избегания, когда дети младшего школьного возраста не стремятся к кооперации и сотрудничеству, и достижения собственных целей.

Полученные результаты исследования могут быть использованы конфликтологом или психологом в общеобразовательной при организации учебно-воспитательного процесса в школе с обучающимися и их родителями, в разработке программ воспитательной работы с обучающимися.

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ ЧЛЕНОВ ОРГАНИЗАЦИЙ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ЗАБГУ**

*Липатникова София Николаевна*

*студент 4 курса, психолого-педагогический факультет ЗабГУ,  
РФ, г. Чита*

*E-mail: [sofiya.lipatnikova@mail.ru](mailto:sofiya.lipatnikova@mail.ru)*

*Сёмина Марина Викторовна*

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент ЗабГУ,  
РФ, г. Чита*

На современном этапе развития общества приоритетными качествами развития личности в образовании становятся активность, инициативность, умение самостоятельно планировать и контролировать свою учебную и внеучебную деятельность. Мотивы внеучебной деятельности являются важным фактором, влияющим на формирование самостоятельности, умения правильно организовать работу, учитывать и распределять время. Решение этих вопросов является существенным для совершенствования практики обучения в вузе, т. к. высокий уровень общественной мотивации, ее внутренняя направленность являются действенным средством повышения эффективности и качества учебного процесса и благоприятным фактором жизненного успеха личности в целом.

Каждый молодежный коллектив ЗабГУ представляет собой объединение активных студентов, деятельность которых направлена на достижение общественно полезных и личных целей, при всем этом каждый студент имеет свои особенности мотивации данного вида деятельности. Нам представилось важным исследовать возможные способы изучения индивидуальных особенностей мотивации активистов – членов органов студенческого самоуправления вуза как наиболее мобильной и эффективной во внеучебной деятельности части студенчества.

Мотивация как детерминационная основа поведения имеет длительную историю изучения, сопровождающуюся неоднократной сменой взглядов на сущность феномена: от формы проявления инстинктов до системы

процессов, влияющих на поведение и деятельность. В современной науке самостоятельно существуют три основные теории мотивации: содержательная и процессуальная теории, а также теория, основанная на отношении человека к труду. Наибольший интерес для нас вызвали теории, основанные на отношении человека к труду [2, с. 110].

Исследуя динамику проявления мотивации, необходимо заметить, что всестороннее развитие личности реализуется через активное её участие в различных видах деятельности. Система установившихся мотивов может свидетельствовать о сформировавшейся направленности структуры личности, именно данные мотивы относятся к важнейшим её компонентам. Для более успешного становления личности в юношеском возрасте необходимо учитывать мотивационную ориентацию, которая должна быть направлена на процесс и результаты деятельности [3, с. 43]. Для того чтобы воздействовать на внутреннюю динамику мотивационных структур, необходимо учитывать динамические факторы, так как мотивация у студентов проявляется в их действиях и конкретных характеристиках этой деятельности [4, с. 156].

Студенческое самоуправление является мощным стимулом повышения социальной активности студенческих коллективов, оно выполняет задачу оптимизации жизнедеятельности образовательного учреждения со стороны самих субъектов образования. Деятельность студенческих активистов ЗабГУ направлена на создание условий, способствующих самореализации студентов в самых разнообразных жизненных сферах и решению вопросов в различных областях студенческой жизни (учебно-познавательной, проектной социально-значимой, культурно-массовой, спортивно-оздоровительной, информационно-просветительской).

У студентов существуют различные мотивы для участия в общественной деятельности, в их осмыслении нам близка типология мотивации А. Маслоу. При этом, однозначной типологии, которая точно описывала бы множество поведенческих вариаций, видимо не существует. Мотивы к членству

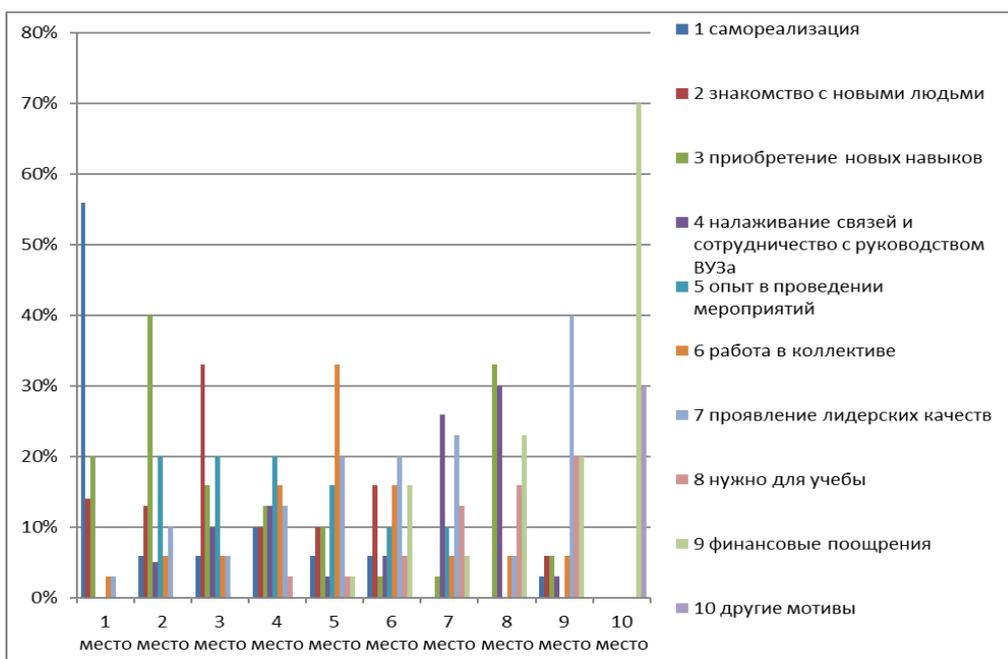
в организациях студенческого самоуправления студенты чаще создают сами [5].

Для того, чтобы понять, существует ли связь между мотивацией на достижение успеха членов студенческих активов и их самореализацией, мы провели диагностику с помощью анкеты на выявление приоритетных мотивов деятельности в студенческом самоуправлении, а также методики на выявление мотивации к успеху Т. Элерса (тест/опросник для изучения мотивации достижения успеха/ избегания неудач). Исследование проводилось на таких молодежных организациях как: «Объединенный совет обучающихся», Забайкальское региональное общественное движение активной молодежи «Антей» и «Актив психолого-педагогического факультета». В анкете студентам было предложено расположить мотивы по степени важности побуждения общественной деятельности от более важного к менее важному [1]. Проанализировав анкету на выявление приоритетных мотивов деятельности в студенческом самоуправлении, мы получили следующие результаты: около 56 % респондентов на первое место поставили такой мотив как самореализация, на втором месте у 40 % оказалось приобретение новых навыков, и на третьем месте по приоритету из десяти доминирующих у 33 % опрошенных оказался мотив знакомства с новыми людьми. Далее по значимости стоит такой мотив как «опыт в проведении мероприятий», наименьшим по рангу приоритетом стал мотив финансовых поощрений (рис. 1).

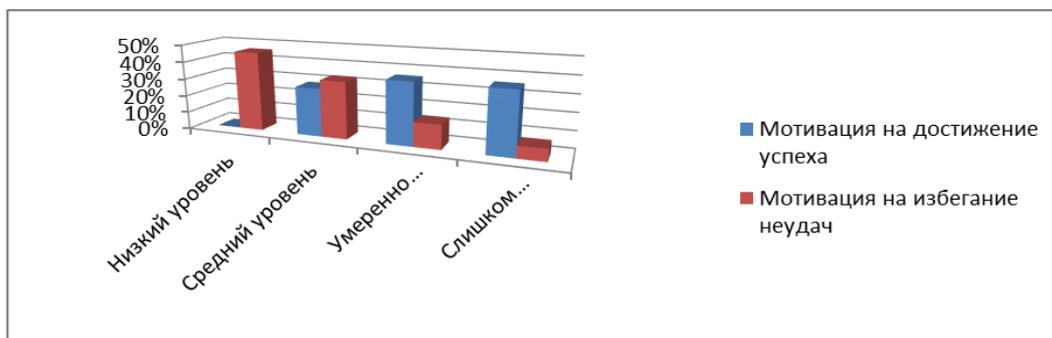
Методика, направленная на выявление стремления к достижению успеха и избеганию неудач показала, что у большинства членов студенческих активов преобладает высокий уровень мотивации на достижение успеха, и, соответственно, низкий уровень мотивации на избегание неудач (рис. 2).

По результатам проведенных методик, средний уровень мотивации к успеху преобладает у членов «Объединенного совета обучающихся» (ОСО), тогда как у активистов двух других организаций прослеживается значительно более высокий уровень мотивации к успеху.

Показатели среднего уровня мотивации избегания неудач у членов ОСО значительно выше, чем у активистов «Антей» и «Актива ППФ», так же как и показатели умеренно высокого уровня мотивации к избеганию неудач. Очевидно, что у всех членов активов мотивация на успех проявляет себя ярко выражено. Тенденция на преобладание мотивации достижения успеха более очевидна у активистов «Антей» и «Актива ППФ».



**Рисунок 1. Показатели приоритетных мотивов деятельности студентов-активистов ЗабГУ**



**Рисунок 2. Показатели уровней мотивации на достижение успеха и мотивации на избегание неудач у студентов-активистов ЗабГУ**

Также, если учитывать результаты эмпирических данных, можно сделать вывод: что высокий уровень мотивации на достижение успеха у членов

студенческих активов прямо связан со стремлением к самореализации личности.

Итак, мотивация является важнейшим и определяющим звеном в исследовании поведения человека. Рефлексируя мотивы деятельности активистов молодежных объединений вуза, мы вышли на проблему необходимости ответственной организации субъектом процесса своего образования в множестве существующих форм. Важным в исследовании индивидуальных особенностей мотивации деятельности членов студенческих активов оказалось преобладание у респондентов высокого уровня мотивации на успех и ее связь со стремлением к личностной самореализации.

### **Список литературы:**

1. Диагностические методики по изучению мотивации личности. Тестотека [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://testoteka.narod.ru/> (дата обращения 07.11.15).
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб: Питер, 2000. – 512 с.
3. Ковалев А.И. Мотивы поведения и деятельности /Отв.ред. А.А. Бодалев. М.: Институт психологии, 2001. – 191 с.
4. Кон И.С. Психология ранней юности: учеб. пособие для пед. ин-тов. М.: Просвещение, 2006. – 336 с.
5. Халдеев В.С., Чемезов И.С. Использование организаций студенческого самоуправления для повышения эффективности подготовки управленческих кадров [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://waucondastore.com> (дата обращения 02.12.15).

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ**

***Николаева Сардана Кононовна***

*студент 3 курса, кафедра общей психологии СВФУ им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск,*

*E-mail: [sardana.nikolaeva.2013@mail.ru](mailto:sardana.nikolaeva.2013@mail.ru)*

***Алексеева Полина Степановна***

*научный руководитель, старший преподаватель СВФУ им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск*

Интернет – среда для современной молодежи является одним из важных сфер жизненного пространства. В психологической, социологической, педагогической литературе появляется много актуальных исследований посвященных как изучению различных форм девиантного поведения в интернет-среде. Как отмечает Ефимова Т.В. [2, с. 202] в интернет-среде можно реализовать себя в новых социальных ролях, найти референтных лиц, которые отсутствуют в реальной ситуации с одной стороны, но с другой, обуславливает ощущение недостаточности своей компетентности, опыта, нереализованность своего потенциала и порождает мотив овладения этими возможностями.

Сегодня уже можно говорить о глобальном информационном обществе, где интернет-пространство оказывает влияние на формирование общественного мнения, моделей поведения и деятельности в различных сферах социальной действительности, определяет характер социальных отношений, направленность активности личности.

Добренков (2000) выделяет признаки, которые характерны для интернет-среды как института и агента социализации: наличие ролевой системы, совокупность обычаев, традиций и правил поведения, формальную и неформальную организацию, совокупность норм регулирующих сферу общественных отношений, наличие комплекса социальных действий [цит. 2, с. 202]

В работах О. Н. Арестовой, А.Е. Войскунского, А.И. Лучинкиной даются характеристики трех групп мотивов интернет-социализации:

1. мотивы, присущие реальному и интернет-пространству (деловые, познавательные, самореализации и др.)

2. мотивы, которые сложно удовлетворить за пределами интернет-пространства

3. мотивы, присущие личности только в интернет-пространстве [1; 2].

Не менее важными мотивами являются стремление к идентификации себя, презентации своего реального «Я», которые, по мнению А.И. Лучинкиной, выступают еще и как ресурс для профилактической и психокоррекционной работы.

Таким образом, нормативная интернет-социализация предполагает наличие конструктивных представлений об Интернете, социально одобряемые информационные предпочтения, потребительские и творческие мотивы, инструментальную компетентность, развитие ресурса личности.

Цель исследования: изучение информационных предпочтений у студенческой молодежи.

**Выборка:** опросом охвачено 90 студентов, в возрасте от 18 до 21 года, обучающихся в Северо-Восточном федеральном университете.

#### **Описание методического инструментария:**

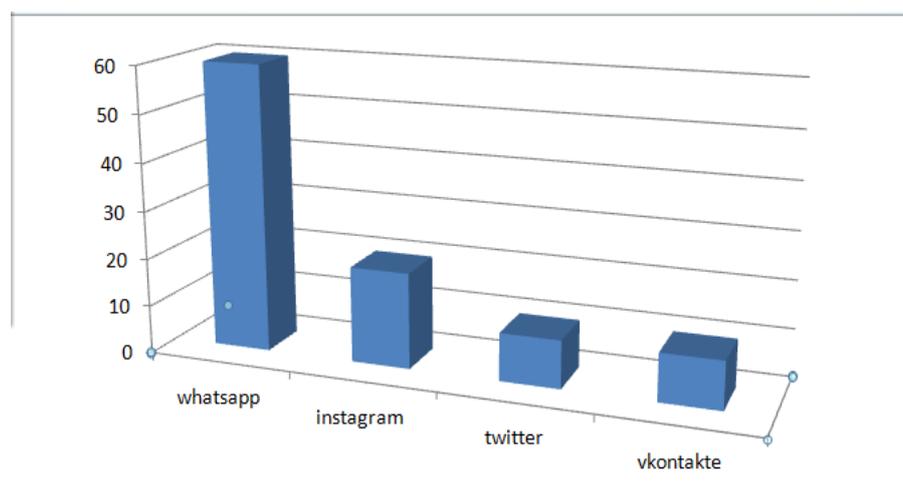
В данном исследовании в качестве диагностического инструментария использовался опросник «Информационные предпочтения» Т.Д. Марцинковской. Опросник состоит из 40 вопросов, которые направлены на изучение пяти основных сфер: источника получения информации, средств коммуникации, временных параметров использования источников информации, проблема доверия и избирательности в отношении.

#### **Анализ результатов исследования:**

Эмпирическое исследование информационных предпочтений показало, что большинство опрошенных ответили, что самым популярным источником

получения информации является интернет – 93 %. На втором месте по популярности у молодежи стоит телевидение.

Среди опрошенных самой популярной и доступной социальной сетью является Whatsapp – 60 %, на втором плане стоит Instagram – 20 %, на третьем Twitter и Vkontakte – по 10 %. Данные отражены в гистограмме № 1.



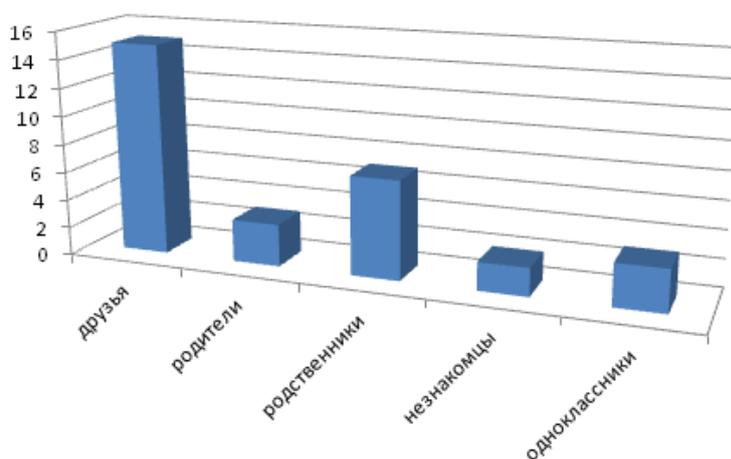
***Гистограмма 1. Средства информации***

Изучение доверия респондентов к источнику информации в интернет-пространстве показывает, что большинство (63,3 %) используют свои реальные имена, 20 % пользуются «ником» (прозвищем), а 16,7 % представляются тем именем, которым пользуюсь в домашней обстановке или детским именем. В представлении 80 % участвовавших в опросе студентов, другие пользователи их видят такими, какими они есть в реальной жизни и только 20 % оперируют «виртуальными образами». Здесь, на наш взгляд, проявляется высокая степень доверия интернет-пространству, также данные показывают, что образ в виртуального мира соответствует информации, существующей в реальном мире.

В ходе исследования по параметру «временные характеристики использования источников информации» выяснилось, что 53,3 % опрошенных ответили, что «всегда» находятся в сети интернет, 30 % опрошенных ответили, что «большую часть своего времени» находятся в сети интернет, 10 % –

«только по случаю» и 6,7 % ответили «редко». Также на достоверно значимом уровне преобладает число лиц, которые каждый день обновляют свои страницы и добавляют друзей. Это свидетельствует о том, что интернет-пространство для них является естественной, ее доступность постоянная.

Наиболее востребованными коммуникаторами в интернет-пространстве являются друзья (50 %). С родителями, с одноклассниками общаются 10 %, с другими родственниками – 3,3 %, и с незнакомцами – 6,7 % респондентов. Данные отражены на гистограмме № 2.



**Гистограмма 2. Общение в сети-интернет**

Критериями выбора друзей в социальных сетях выступают: красивая фотография (40 %), реально знакомые люди (23,3 %), личная симпатия (20 %), «похожие или одинаковые увлечения» – 16,7 %.

Результаты исследования показывают, что главным источником получения информации у студенческой молодежи является Интернет, популярным средством коммуникации стал Whatsapp, во временном параметре использования источников информации студенческая молодежь «всегда» находится в сети, вопрос доверии у молодежи рассматривается, как соотношение субъективное представлении о себе как «я-реальное» и «я-идеальное», избирательность в отношении молодежь предпочитает больше всего общаться с друзьями, при знакомстве их внимание привлекает красивые

фотографии. Полученные материалы показывают, что внешние условия (социальная ситуация и информационное пространство), так и внутренние факторы (личностные качества, интересы и ценности) могут формироваться, как информационная социализация.

### **Список литературы:**

1. Арестова О.Н. Психологическое исследование мотивации пользователей Интернета [Электронный ресурс] / О.Н. Арестова, Л.Н. Бабанин, А.Е. Войскунский. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [www.library.by/portalus/modules/psycholgy/readme](http://www.library.by/portalus/modules/psycholgy/readme)
2. Ефимова Т.В. Интернет как среда социализации современной личности // В мире научных открытий, – № 5.4(41), – 2013. – С. 195–209.
3. Лучинкина А.И. Модель психологического сопровождения процесса интернет –социализации личности [Электронный ресурс] // Перспективы Науки и Образования. 2015. 2 (14) [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [www.pnojurnal.wordpress.com/archive15/15-02/](http://www.pnojurnal.wordpress.com/archive15/15-02/)

## **К ВОПРОСУ О ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ**

***Никонова Виктория Евгеньевна***

*студент 1 курса магистратуры, кафедра психологии и социальной работы  
ГАГУ,*

*РФ, г. Горно-Алтайск*

*E-mail: [viki8329@yandex.ru](mailto:viki8329@yandex.ru)*

***Таскина Ирина Анатольевна***

*научный руководитель, канд. психол. наук, доцент ГАГУ,*

*РФ, г. Горно-Алтайск*

На сегодняшний день интенсификация социальных процессов, быстрота изменений постоянно стимулируют активность человека, заставляя его действовать в соответствии со все новыми и новыми требованиями. В связи с развитием теорий активности личности у исследователей возникает интерес к более конкретной составляющей этого феномена – познавательной активности. В настоящее время стимулирование и развитие познавательной активности учащихся и студентов является одной из приоритетных задач современной педагогики. Изучив литературу, можно прийти к выводу, что познавательная активность – это не стихийное и беспорядочное усвоение материала, а его переработка, размышления над ним.

В рамках нашей работы познавательная активность рассматривается как стремление студентов к учебной деятельности, которая включает склонность к процессу познания и реализацию умственной деятельности. Феномен познавательной активности исследовали ученые: М.В. Бодунов, Л.С. Выготский, А.И. Ильин, А.Р. Лурия, Э.А. Голубева, Е.А. Климов, А.С. Макаренко, А.Ф. Лазурский, Н.С. Лейтес, А. Адлер, С.Л. Рубинштейн, и др.

Сам по себе познавательный интерес формируется с рождения ребенка. Родители являются первыми стимуляторами познавательной активности. От того, как часто и глубоко мать общается со своим ребенком, зависит направленность и широта интересов ребенка в раннем детстве. В раннем детстве ребенок активно осваивает окружающий мир, в который проводниками

снова являются родители и близкое окружение. В раннем детстве интерес ребенка расширяется, он активно познает окружающий мир. Деятельность в этот период, связанная с действием мелкой моторики рук формирует познавательную активность ребенка и повышает его познавательный интерес. В дошкольном периоде в процессе развития ориентировочно-исследовательской деятельности, у детей формируется стремление узнать и исследовать как можно больше нового. Клопотова Е.Е. в своей научной работе пишет: «познавательная активность, сформированная в период дошкольного детства, является важной движущей силой познавательного развития ребенка [4]». То есть мы вполне можем предположить, что познавательная активность, формируемая в дошкольный период, является мощным пластом для ее дальнейшего развития в средней и высшей школах. На протяжении длительного времени познавательная активность формируется в школе, а затем уже переходит на ступень выше в высшей школе. Познавательная активность в ВУЗе строится на формировании у студентов потребности в знаниях, способах интеллектуальной деятельности, самостоятельности и осознанности. То есть в ВУЗ учащийся попадает каждый со своими особенностями познавательной активности, находящейся на разных уровнях. Познавательная активность студентов возникает исходя из уровня познавательных потребностей.

Так, Т.Н. Бахаева [2] считает, что познавательная активность является неотъемлемой частью профессиональной компетентности будущих специалистов. По ее мнению основными побудительными силами познавательной активности являются: любознательность, удовольствие от процесса познания, практическая деятельность людей, их потребности, которые заставляют искать пути решений насущных задач, возникающих в ходе развития и совершенствования. Она выделяет следующие этапы познавательной активности студентов:

1. постановка проблемы;
2. формирование мыслительной задачи;

3. решение данной задачи;
4. обоснование решения.

Проблема познавательной активности студентов в ВУЗе во многом зависит от системы приемов и способов, которые способствуют активизации учебной деятельности, от выявления наиболее эффективных условий обучения, активности самого преподавателя. Она также выделяет три компонента познавательной активности: мотивационный, волевой и содержательно-операционный. Т.Н. Бахаева в своей работе выделяет ряд важных положений. В познавательной активности человека находятся два начала: природное (определенные задатки) и культурное (некие общественные рамки развития). Следующим важным утверждением является то, что познавательная активность – непрерывный процесс, развивающийся в течение всей жизни, который также меняется под воздействием переориентации жизненных планов самого человека. В формировании познавательной активности важным является формирование ценностной сферы личности, которая будучи регулятором социального поведения обучающегося, где центральное место должна будет занять познавательная активность.

Бабаскина Е.Г. [1] в своей статье выделяет основные принципы развития познавательной активности студентов:

- принцип соответствия индивидуальным особенностям студентов;
- принцип наглядности материала;
- принцип новизны материала;
- принцип доступности;
- принцип сознательности и активности и т. д.

Учет данных принципов ведет напрямую к развитию познавательной активности. Также можно сказать, что в обучение необходимо вводить различные формы проблемного обучения: поисковая деятельность, исследовательская деятельность, проблемное изложение. Данные формы обучения побуждают к активной интеллектуальной деятельности, способствуя тем самым развитию познавательной активности.

П.И. Пидкасистый [5] выделяет несколько критериев познавательной активности студентов. Во-первых, ориентационный критерий, т.е. сама по себе познавательная деятельность невозможна без знаний и умений использования их самостоятельно. Информация, которая сообщается студентам является движущим фактором их саморазвития. Во-вторых, операциональный критерий, который характеризуется владением студентом знаниями, умениями, навыками. При этом основными показателями сформированности познавательной активности будет качество выполняемой операции, их полнота, развернутость, последовательность, степень сложности, время выполнения, самостоятельность и т. д. В-третьих, это мотивационно-ценностный критерий, так как описание механизмов развития личности традиционно связывают с мотивацией.

Таким образом, на сегодняшний день в образовательном процессе является очень важным формирование познавательной активности студентов. Мы рассмотрели основные этапы познавательной активности студентов (постановка проблемы; формирование мыслительной задачи; решение данной задачи; обоснование решения), описали основные принципы развития (принцип соответствия индивидуальным особенностям студентов, принцип новизны, принцип доступности, наглядности материала и т. д.). Также мы описали несколько критериев познавательной активности, выделяемых П.И. Пидкасистым: ориентационный, операциональный и мотивационно-ценностный. Проблема познавательной активности студентов на сегодняшний день требует практического решения.

### **Список литературы:**

1. Бабаскина Е.Г. Принципы развития познавательной активности студентов на основе использования информационных технологий в процессе овладения переводческой стратегией / Е.Г. Бабаскина // Международная заочная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы педагогики и психологии». – 2011.
2. Бахаева Т.Н. Познавательная активность студентов как детерминанта профессиональной компетентности будущих специалистов / Т.Н. Бахаева // Молодой ученый. – 2010. – № 4. – С. 305–308.

3. Горшкова О.О. Формирование познавательной активности студентов технических вузов как средство подготовки к инновационной деятельности / О.О. Горшкова // Современные проблемы науки и образования. – 2005. – № 2.
4. Клопотова Е.Е. Возможности развития познавательной активности дошкольников в нормативной ситуации / Е.Е. Клопотова // Психологическая наука и образование. – М., 2005. – № 2.
5. Пидкасистый П.И. Психолого-дидактический справочник преподавателя высшей школы / П.И. Пидкасистый, Л.М. Фридман, М.Г. Гарунов. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 354 с.
6. Шиянов Е.Н. Развитие личности в обучении / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 200 с.

## ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

***Никонова Виктория Евгеньевна***

*студент 1 курса магистратуры, кафедра психологии и социальной  
работы ГАГУ,  
РФ, г. Горно-Алтайск  
E-mail: [viki8329@yandex.ru](mailto:viki8329@yandex.ru)*

***Таскина Ирина Анатольевна***

*научный руководитель, канд. психол. наук, доцент ГАГУ,  
РФ, г. Горно-Алтайск*

В связи с изменяющимися условиями современного мира, не отставая, меняется и система образования. ФГОС интенсивно изменяются, дополняются все новыми и новыми положениями. Учителям, зачастую, дается мало времени на адаптацию к новым образовательным стандартам. Адаптация происходит и у учащихся, и они зачастую не могут понять, зачем нужны эти изменения. Меняется распределение часов, появляются новые требования к сдаче ЕГЭ, новые обязательные предметы и т. д. Следовательно, у старшеклассников (с почти сформированным самосознанием и мировоззренческой системой) может изменяться отношение к образовательным учреждениям, учителям, образовательной системе. Изменяются и сами мотивы учения, меняется иерархия мотивов. И на сегодняшний день, пока мы находимся на стадии изменчивости ФГОС, является важным отслеживание изменений мотивационной сферы старшеклассников.

Учебная мотивация – это то, что побуждает ребенка идти в учебное учреждение, а также то, что определяет его желания, цели, мотивы в учебной деятельности. Ее зачатки обнаруживаются у ребенка с самого детства: в младенчестве и раннем детстве родители побуждают ребенка всему учиться, главная мотивация ребенка – одобрение и поддержка взрослых. В дошкольном периоде учебную мотивацию также формируют взрослые: воспитатели, родители, педагоги. В начальной школе учебная мотивация учащихся во многом зависит от родителей и учителей. В течение всего периода обучения

у учеников могут очень часто меняться мотивы учения. Зимняя И.А. [3] говорит о том, что учебную мотивацию определяют множество факторов: во-первых, образовательное учреждение и специфика учебной деятельности внутри него; во-вторых, организация самого образовательного процесса; в-третьих, особенности самого обучающегося; в-четвертых, особенности педагога и его отношение к ученику; в-пятых, особенности учебного предмета.

В старшем школьном возрасте существенно формируется ценностно-смысловая сфера учеников, а также внутренняя позиция по отношению к себе и к другим людям. Происходит развитие и осознание своих собственных мотивов учения. Основные мотивы учения формируются под влиянием профессионального самоопределения (выбор предметов, необходимых для сдачи ЕГЭ, ВУЗов и т. д.).

Для того чтобы исследовать мотивы старших школьников, нами было проведено небольшое исследование среди 10–11 классов. Объектом исследования явилась учебная мотивация, предметом – учебная мотивация старших школьников. Целью было выявление преобладающих мотивов у старшеклассников. Для диагностики учебной мотивации нами была использована Методика для диагностики учебной мотивации школьников (Н.В. Матюхиной в модификации Н.Ц. Бадмаевой). База исследования – МБОУ СОШ № 51 г. Новосибирска. Выборка – 50 испытуемых в возрасте 16–19 лет. Из них – 23 мальчика и 27 девочек.

Изначально в методике было разработано Н.В. Матюхиной [4] 9 мотивов учения: долга и ответственности; самоопределения и самосовершенствования; благополучия; аффилиации; престижа; избегания неудачи; учебно-познавательные (содержание учения); учебно-познавательные (процесс учения); достижения успеха. Затем Н.Ц. Бадмаева модифицировала методику, добавив в нее 2 дополнительных мотивов учения: коммуникативный и мотив творческой самореализации.

Для того чтобы наглядно продемонстрировать результаты, количество испытуемых, избравших определенный мотив, показано в процентном соотношении:

- мотив самоопределения и самосовершенствования – 30 %
- учебно-познавательные мотивы (содержание учения) – 26 %
- мотив избегания неудачи – 22 %
- мотив аффилиации – 8 %
- мотив престижа – 6 %
- мотив творческой самореализации – 4 %
- мотив достижения успеха – 4 %

Как мы видим, на первом месте оказался мотив самоопределения и самосовершенствования. Это связано с тем, что у школьников в старших классах возникает потребность в жизненном самоопределении и обращенность планов в будущее. В 10 классе уже начинают подготавливать школьников к ЕГЭ, тем самым отдавая ответственность за профессиональный выбор самим ученикам. Также происходит осознание ответственности за свою жизнь, за свой жизненный путь.

На втором месте оказались учебно-познавательные мотивы (содержание учения). Эти мотивы определяли следующие утверждения: «люблю узнавать новое», «нравится, когда учитель рассказывает что-то интересное». К старшим классам у учеников продолжает укрепляться интерес ко всему новому, этот интерес носит более осознанный характер. Здесь начинает появляться устойчивая избирательность к предметам. И если этот предмет выделяется школьником как нужный и важный, то он стремится узнать о нем, как можно больше. Здесь может возникать неудовлетворенность отсутствием творческих и проблемно-поисковых форм учебной деятельности (так как подготовка к ЕГЭ предполагает решение заданий, имеющих, как правило, одно верное решение). Также можно столкнуться с такой проблемой, что учителя дают учебные задачи в рамках ЕГЭ, и занимаются на уроках только подготовкой, что может приводить к неудовлетворенности однообразием форм учебных занятий.

На третьем месте оказался мотив избегания неудачи. Утверждений, связанных с данным мотивом учения было два: «хочу, чтобы не ругали родители и учителя», «не хочу получать плохие отметки». На наш взгляд, это может быть связано с тем, что вся система образования требует от учеников учиться на «хорошие» отметки. Учителя и родители, в свою очередь, говорят: «Не будешь учиться, не сдашь ЕГЭ, не поступишь в престижный ВУЗ», тем самым загоняя школьника в тупик. У него появляется боязнь неудачи, и ученики вместо того, чтобы активно реализовывать свои познавательные потребности, избегают ситуаций успеха, боятся лишней раз выглядеть «глупыми».

Мотив аффилиации (стремление быть с другими людьми), мотивы престижа, творческой самореализации, достижения успеха оказались у немногих школьников доминирующими. Мотив достижения успеха, к сожалению, преобладает всего у двух человек. Он является противоположным мотиву избегания неудачи, и в норме он должен быть наравне с мотивом самоопределения и самосовершенствования.

Подводя итог, можно сказать, что на сегодняшний день доминирующими у школьников являются мотивы самоопределения и самосовершенствования, учебно-познавательные мотивы и мотив избегания неудачи, что связано с профессиональным самоопределением и спецификой образовательной системы. На последнем месте находится мотив достижения успеха, тем самым существенно снижая общую учебную мотивацию.

На наш взгляд, выявление доминирующего типа мотивации у школьника может существенно повысить эффективность обучения, т. к. можно видоизменять методы и структуру обучения, взаимодействие ученика и учителя, ученика и родителей с целью коррекции мотивации обучения. А также отслеживать влияние изменений, которые происходят в системе образования.

## Список литературы:

1. Варганова И.И. Развитие учебной мотивации и ценностей старших школьников / И.И. Варганова // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». – 2010. – № 4.
2. Герасимова А.С. Теория учебной мотивации в отечественной психологии / А.С. Герасимова/ Институт психологии Российской академии наук [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.ipras.ru/cntnt/rus/dop\\_dokume/mezhdunaro/nauchnye\\_m/razdel\\_2\\_p/gerasimova.html](http://www.ipras.ru/cntnt/rus/dop_dokume/mezhdunaro/nauchnye_m/razdel_2_p/gerasimova.html)
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов / И.А. Зимняя. – Изд. второе, доп., испр. и перераб. – М.: Логос, 2004. – 384 с.
4. Методика для диагностики учебной мотивации школьников (методика М.В. Матюхиной в модификации Н.Ц. Бадмаевой) / Бадмаева Н.Ц. Влияние мотивационного фактора на развитие умственных способностей: Монография. – Улан-Удэ, 2004, – С. 149–150.

## ОСОБЕННОСТИ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА

**Никонова Виктория Евгеньевна**

*студент 1 курса магистратуры, кафедра психологии и социальной работы  
ГАГУ,*

*РФ, г. Горно-Алтайск*

*E-mail: [viki8329@yandex.ru](mailto:viki8329@yandex.ru)*

**Таскина Ирина Анатольевна**

*научный руководитель, канд. психол. наук, доцент ГАГУ,  
РФ, г. Горно-Алтайск*

Процесс социального функционирования личности представляет собой диалектическое единство двух подпроцессов: адаптации и самоактуализации. Адаптация имеет своей целью максимальное уподобление личности социализационному нормативу для конструктивной интеграции в социум. Самоактуализация предполагает реализацию личностью собственной системы потенциалов. «Самоактуализация – это желание человека стать тем, кем он хочет стать [4, с. 39]».

Парадокс современной жизни состоит в том, что основные социальные институты (образование, семья) ориентированы на способствование адаптации личности, при этом проблема самоактуализации остается в компетенции самой развивающейся личности. Исследование самоактуализации личности студентов на наш взгляд представляет особый научный интерес. Ведь студент по умолчанию находится в ситуации, которая обладает ресурсами для его самоактуализации – это ситуация образовательного процесса.

Ключевыми теориями самоактуализации являются концепции А. Маслоу и К. Роджерса в рамках развиваемой ими гуманистической психологии. Также явление самореализации исследовали и другие гуманисты (К. Хорни, А. Адлер, Э. Фромм, и др.). Занимались данной проблемой и отечественные психологи (Б.Г. Ананьев, К.А. Абульханова-Славская и др.).

А. Маслоу в своей книге *Дальние пределы человеческой психики* [4] представил характеристики самоактуализирующихся людей: высшая степень

восприятия реальности, принятие себя и других, отстраненность и стремление к уединению, свежесть восприятия и богатство эмоциональных реакций, высокие творческие способности, креативность, сопротивление окультуриванию, центрированность на проблеме, автономия, и т. д. При этом А. Маслоу говорит о том, что самоактуализирующиеся люди – не ангелы, им также свойственны слабости и недостатки. Они также порой испытывают вину, тревогу, печаль и сомнения в себе. Но, не смотря на все эти несовершенства, такие люди являются образцом психического здоровья.

Так, А. Маслоу считал, что практически все люди стремятся к самоактуализации, но достигают ее всего 1 % населения. Однако среди студентов на практике мы не всегда можем констатировать сам факт наличия самого стремления к самоактуализации.

К. Роджерс [5] говорил о том, что все поведение контролируется и вдохновляется одним неким общим мотивом, названным им тенденцией к актуализации. Он считал, что эта тенденция является единственным мотивационным конструктом. В контексте его теории самоактуализация – это процесс осуществления на протяжении жизни своих возможностей, при этом полноценно функционируя. Исходя из его теории, студенту необходимо полноценно развиваться в учебно-профессиональной деятельности, реализовывать свой потенциал, и это должно происходить как бы «сама собой», так как по его теории человек уже исходно мотивирован, потому что он живет, мотивирован самой жизнью и деятельностью. Но почему не все студенты стремятся самореализовываться в учебной деятельности?

Теоретический анализ литературных источников позволяет нам выделить основные препятствия для самоактуализации личности студента:

1. студенты не видят своего потенциала и не знают о пользе самосовершенствования (установка на пассивное социальное функционирование, гедонизм);

2. социальные и культурные нормы, которые накладывают определенные рамки на развитие гармоничной личности (стремление быть как все, быть в тренде);

3. негативное влияние, оказываемое потребностью в безопасности (при стремлении к новому возникает страх, что в свою очередь увеличивает возврат к поиску безопасности и защиты).

Данные препятствия могут оказать купирующее воздействие на стремление личности студента к самоактуализации.

Для проверки нашей гипотезы, нами были проанализированы современные исследования в области самоактуализации личности. А.В. Забелина в своей статье Самоактуализация личности студентов как условие психологического здоровья [3] приводит результаты исследования самоактуализации у студентов при помощи Самоактуализационного теста (Л.Я. Гозман, М.В. Кроз, М.В. Латинская). Целью исследования было выявление уровня самоактуализации личности студентов. В исследовании принимали участие 104 испытуемых – студенты 2 курса ТГПУ им. Л.Н. Толстого. Анализ результатов проводился по двум базовым шкалам (компетентность во времени; поддержка) и 12 дополнительным (ценностные ориентации; гибкость поведения; сензитивность к себе; спонтанность; самоуважение; самопринятие; представление о природе человека; синергия; принятие агрессии; контактность; познавательные потребности; креативность). Результаты исследования следующие: по базовым шкалам менее трети студентов имеют высокий уровень самоактуализации. Только 29 % студентов (шкала «Компетентность во времени») живут настоящим (видят свою жизнь единым целым). «Только четверть студентов набрали высокий балл по шкале «Поддержка», что свидетельствует об их независимости в поступках, стремлении самостоятельно определять цели в жизни, приверженность собственным убеждениям и установкам, руководство собственными принципами [3, с. 4]». 43 % студентов дали низкий результат по шкале «Компетентность во времени».

Данное исследование подтверждает нашу гипотезу о том, что современные студенты не стремятся к самоактуализации своего потенциала и возможностей.

Подтверждающим нашу гипотезу также является исследование О.Н. Большаковой, опубликованного в статье Особенности развития самоактуализации студентов [1]. Ими было проведено опытно-экспериментальное исследование, позволяющее показать уровень самоактуализации у современных студентов. Гипотеза исследования – при проведении работы со студентами, направленной на повышение уровня самоактуализированности, уровень самоактуализации личности возрастет. База исследования – Филиал «Иркутского государственного университета» в г. Братске, обучающихся по специальности: «Психология» (экспериментальная группа) и «Социально-культурный сервис и туризм» (контрольная группа). Общее количество испытуемых: 320 человек – это студенты 1–5 курсов. Диагностика проводилась на основе трех критериев, определенных в исследованиях Л.А. Староверкиной [6]: когнитивный, потребностно-мотивационный и деятельностно-практический. Экспериментальное исследование состояло из нескольких этапов: первоначальное исследование особенностей и условий формирования у студентов контрольной и экспериментальной групп; затем была проведена работа по развитию у студентов самоактуализации в соответствии с предложенной моделью; далее вторичная диагностика контрольной и экспериментальной групп. Для подтверждения нашей гипотезы достаточны результаты первичной диагностики уровня самоактуализации: «на первом курсе отсутствует высокий уровень самоактуализации, зато низкий уровень составляет самый высокий процент (8,17 %) по сравнению с другими курсами; высокий уровень самоактуализации преобладает у пятого курса и составляет 29 и 31 % [1, с. 29]».

В результате анализа психолого-педагогической литературы, нам удалось выяснить, что у каждого студента стремление к самоактуализации заложено природой, но в силу разных барьеров и препятствий (установка на пассивное социальное функционирование, желание быть «в тренде» и т. д.) студенты часто не осознают свои возможности. Мы предположили, что современные

студенты имеют низкий уровень самоактуализации. На основе анализа двух исследований (А.В. Забелиной и О.Н. Большаковой), мы можем сделать вывод о том, что современные студенты не стремятся к самореализации себя, раскрытию своего потенциала личности. Их исследования показывают, что менее трети студентов имеют высокий уровень самоактуализации, а те, кто им обладает в большинстве, являются студентами уже 5 курса.

Исследование феномена самоактуализации личности студента является на наш взгляд перспективным научным направлением, которое позволит существенным образом оптимизировать образовательный процесс – создать условия для формирования стремления к самоактуализации у студентов.

### **Список литературы:**

1. Большакова О.Н. Особенности развития самоактуализации студентов / О.Н. Большакова // Научно-теоретический журнал Ученые записки. – 2011. – № 7 (77). – С. 27–31.
2. Гозман Л.Я. Самоактуализационный тест / Л.Я. Гозман, М.В. Кроз, М.В. Латинская. – М.: Рос. пед. агентство, 1995. – 43 с.
3. Забелина А.В. Самоактуализация личности студентов как условие психологического здоровья / А.В. Забелина // Концепт. – 2013. – № 09 (сентябрь). – С. 1–8. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13175.htm>
4. Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики: пер. с англ. / А. Маслоу. – СПб. : Евразия, 1999. – 432 с.
5. Роджерс К. Взгляд на психотерапию и о становлении личностью / К. Роджерс. – М. : Mass Media, 1993, – 307 с.
6. Староверкина Л.А. Регионально-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся подготовительного отделения университета: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.А. Староверкина. – Волгоград, 1997. – 20 с.

## ИНДИВИДНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИНТЕРНЕТ – ЗАВИСИМОЙ ЛИЧНОСТИ

*Семенова Дайаана Михайловна*

*студент 3 курса, кафедра общей психологии СВФУ им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск*

*E-mail: [dayaana.semenova@mail.ru](mailto:dayaana.semenova@mail.ru)*

*Алексеева Полина Степановна*

*научный руководитель, старший преподаватель СВФУ им. М.К. Аммосова,  
РФ, г. Якутск*

Развитие Интернета как среды обуславливает высокую вероятность риска формирования аддиктивных форм поведения среди молодежной группы населения.

А.Е. Войскунский отмечает, что интернет долго не вызывает классической физической зависимости, но отмечает признаки зависимости, проявляющиеся в идеаторной (компульсивная потребность к выходу в сеть, гипертрофированная раздражительность при прерывании извне связи с Интернетом, сновидения по типу пассивного «просмотра текста») и вегетативной сферах (учащение пульса, увеличение кровяного давления, изменения потоотделения, тремор и др.) [3, с. 101].

Исследования Спринц А.М. и Ерышева О.Ф., Дж. Сулера (1996) показывают, что у интернет- аддиктов происходит радикальное изменение образа жизни, которое отражается в желании проводить как больше времени в сети, в снижении физической активности, в безразличном отношении к собственному здоровью, в изменении режима дня, в снижении качества социальных контактов и др. [7, с. 127].

Малыгиным В.Л., Хомерики Н.С., Смирновой Е.А., Бабиным А.А., Козловым И.А. были выявлены статистически значимые отличия среди подростков, склонных к интернет-зависимости по фактору поиска новых ощущений, показателей уровня коммуникативной компетентности и качества сформированности основных коммуникативных навыков и умений [4, с. 135]. М.Г. Чухрова и А.В. Ермолаева, исследуя особенности личности интернет-

зависимых людей обнаружили черты личностной незрелости, несформированности жизненных целей и задач [8, с. 233]. Причинами формирования интернет-аддикции могут выступить доступность, разнообразие возможностей интернет-среды, личностные и нейропсихологические особенности.

Говоря о некоторой обусловленности интернет зависимости индивидуальными особенностями личности, мы опираемся на концепцию Б.Г. Ананьева, где индивидуальность человека рассматривается как взаимосвязь свойств человека как индивида, субъекта деятельности и личности. При этом, индивидуальные свойства являются феноменами онтогенетической эволюции человека и включают: возрастные и половые, конституциональные и нейродинамические свойства. Взаимосвязь между этими свойствами определяет более сложные образования индивида, такие как: структура потребностей и сенсомоторная организация. А совокупность свойств индивида и их образований выступает в наиболее интегративной форме в виде темперамента и задатков [2, с. 79].

Основная форма развития первичных и вторичных индивидуальных свойств – онтогенетическая эволюция, которая осуществляется по определенной филогенетической программе, однако, постоянно изменяется под возрастающим влиянием социальной истории человечества. Согласно теории интегральности В.С. Мерлина все индивидуальные свойства находятся в сложной много – многозначной связи, которая имеет тенденцию к усложнению с возрастом. Онтогенез индивидуальных свойств связан с изменением частоты и интенсивности проявления симптомокомплексов, а также с возникновением новых связей между свойствами [5].

По мнению А.Ю. Аكوпова главным фактором формирования зависимого поведения является сильная потребность в удовольствиях, наслаждениях. У таких людей повышен уровень неустойчивости и снижены пороги психологической приемлимости. Люди с низкой переносимостью психологических дискомфортных состояний способны к быстрому формированию аддиктивной фиксации [1].

Формирование зависимой личности происходят из-за психических, личностных особенностей, психофизиологическое сродство с внешним объектом. Для того, чтобы личность стала зависимой, нужен такой объект, который тесно связан с ним [6]. Предпосылками к развитию аддикции выступает разбалансировка и инверсия полушарий головного мозга, дефицит мышления и изменение топологического масштаба времени.

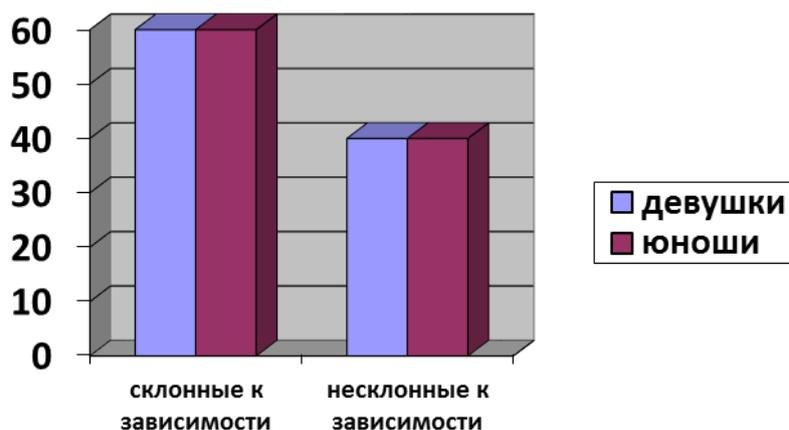
Таким образом, интернет-среда выполняет функцию информационной стимуляции пользователей, для части которой она может быть чрезмерной. Подобное состояние А.Е. Войскунский характеризует следующим образом: «сознание субъекта приходит в состояние, сходное с феноменами лобного синдрома: иерархичность и последовательность целеполагания утрачивается, субъект пытается одновременно делать все, но не успевает и впадает в своеобразный транс, объективная квалификация которого требует признания, как минимум, временного, но серьезного нарушения социально-психологической адаптации» [3, с. 101].

Задачей нашего исследования является выявление связи между уровнем склонности к интернет-зависимости и некоторыми индивидуальными свойствами, такими как: пол, сила-слабость нервной системы, тип темперамента.

В исследовании приняло участие студенческая и рабочая молодежь от 18 лет до 21 года в количестве 80 человек. Нами были использованы следующие методики: «Шкала интернет-зависимости» А. Жичкиной, тест Г. Айзенка, теппинг-тест Е.П. Ильина.

Результаты исследования:

Обработка результатов полученных по шкале интернет –зависимости по методике А. Жичкиной показывает, равномерное распределение по половому составу. На наш взгляд, стоящим внимания фактом, может быть, что в исследованной выборке обнаружилось больше склонных к зависимости.



**Гистограмма 1. Соотношение склонности к зависимости по критерию «пол» (%)**

Исходя из результатов, отраженных на гистограмме можно утверждать, что пол как индивидуальная характеристика личности не является фактором, определяющим склонность к интернет-зависимости.

Анализ результатов теппинг-теста показывает, что среди склонных к интернет – зависимости преобладает молодежь со слабым типом нервной системы.

У девушек с предиктом интернет – зависимости и силой и слабостью их нервной системы значимых связей не обнаружено. А среди юношей со склонностью к интернет – зависимости преобладает слабая нервная система – 53 %. Характеристика слабости нервной системы у лиц мужского пола является характеристикой склонности к интернет-зависимости на уровне значимости ( $0,012$ ,  $p \approx 0,05$ ).

Исследования типа темперамента по методике Айзенка показывает, что среди склонных к интернет-зависимости преобладают сангвиники (43 %). Различия достоверны на уровне ( $0,011$ ,  $p \approx 0,05$ ). При этом значимых различий между девушками (24 %) и юношами (30 %) не обнаружено.

Таким образом, в рамках данного исследования нами были сделаны следующие выводы:

1. Пол, как индивидуальная характеристика, не является определяющим фактором склонности к интернет – зависимости.

2. Слабость нервной системы является индивидуальным свойством молодых людей, склонных к интернет-зависимости, но у девушек эта связь отсутствует.

3. Среди склонных к интернет-зависимости преобладает сангвинический тип темперамента.

Полученные данные подтверждают имеющиеся в психологии данные об обусловленности интернет –зависимости личностными и индивидуальными характеристиками. Результаты исследования, проведенного нами в 2015 году подтверждают тот факт, что сангвинический тип темперамента и слабость нервной системы у юношей могут выступать предиктом формирования интернет-зависимости.

### **Список литературы:**

1. Акопов А.Ю. Свобода от зависимости. Социальные болезни личности / – СПб.: Речь, 2008. – 224 с.
2. Ананьев Б.Г. Психология и проблема человекознания / Под ред. А.А. Бодалева. – М., 1996., – с. 79.
3. Войскунский А.Е. Феномен зависимости от Интернета.// Гуманитарные исследования в Интернете/под ред. А.Е. Войскунского. М.: Можайск-Терра, 2000. – с. 431
4. Малыгин В.Л., Хомерики Н.С., Смирнова Е.А., Бабин А.А., Козлов И.А. Личностно-типологические свойства подростков зависимых от интернета // Журнал научных статей «Здоровье и образование в XXI веке» – № 1, – 2008 г. (Т. 10) – с. 135.
5. Мерлин В.С. Очерк теории темперамента. – М., 1964, – с. 134.
6. Руководство по аддиктологии / под ред. проф. В.Д. Менделевича. – СПб.: Речь, 2007. – 768 с.
7. Спринц А.М., Ерышев О.Ф. Химические и нехимические зависимости. – СПб.: СпецЛит, 2012. – 127 с.
8. Чухрова М.Г., Ермолаева А.В. Интернет зависимость как вариант аддиктивного поведения//Мир науки, культуры, образования, – № 2 (33) – 2012. – С. 231–233.

## СЕКЦИЯ 8.

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

#### АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**Будрина Анита Анатольевна**

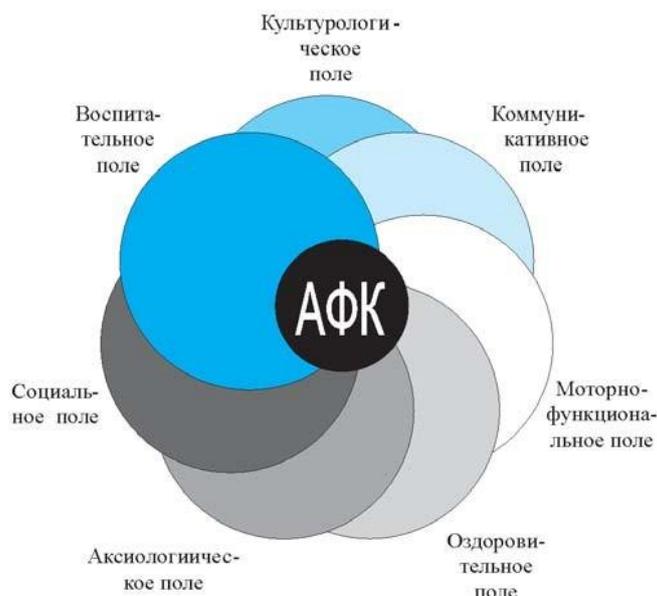
*студент 3 курса, физико-математического факультета, ЕИК(П)ФУ,  
РФ, РТ, г. Елабуга  
E-mail: [anita.budrina@mail.ru](mailto:anita.budrina@mail.ru)*

**Мифтахов Алмаз Фаридович**

*научный руководитель, преподаватель физической культуры ЕИК(П)ФУ,  
РФ, РТ, г. Елабуга*

Адаптивная физическая культура (сокр. АФК) специально создана для людей, имеющие отклонения в состоянии здоровья, как физического, так и морального.

Для нормального существования в обществе, как равноправного члена общества, имеющие возможности в различных видах человеческой деятельности.



**Рисунок 1. Структура АФК**

Адаптивная физическая культура – это совокупность критериев спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к обычной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических преград, блокирующих осознанию полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вложения в социальное формирование общества.

«Адаптивная» – это название выделяет назначение методов физической культуры для лиц с отклонениями в состоянии здоровья. Это подозревается, что физическая культура во всех ее проявлениях должна подталкивать к положительным функциональным улучшениям в организме, создавая, таким образом желательные двигательные координации, физические способности, нацеленные на обеспечение жизнедеятельности организма, формирование и улучшения организма.

Реабилитация (в медицине) – совокупность медицинских, психологических, педагогических, профессиональных и юридических норм по возобновлению самостоятельности и независимости, трудоспособности и здоровья лиц с ограниченными физическими и психическими достижениями.

Адаптация – привыкание организма к обстоятельствам проживания.

Физическая культура – это неотделимый элемент культуры, изображающий собой комплекс духовных и материальных ценностей, реализуемых и применяемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья, усовершенствование двигательных потенциалов, поддерживающих слаженному развитию индивидуума.

## **ТЕОРИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Теория АФК как наука изучает сущность, состав, функции АФК, ее задача, основы, характерную часть деятельности занимающихся и специалистов в этой области; разрабатывает понятийный аппарат, а также изучает цели, задачи, методы, различных компонентов АФК, доказывает и исследует и применяет ее новые виды и формы, нацеленные на умиротворение различных интересов лиц с изменениями в состоянии здоровья.

Одной из основной задач теории Адаптивной физической культуры представляет задача изучения потребностей, интересов лиц с отклонениями в состоянии здоровья и инвалидов, индивидуальности.

Теория АФК должна обнаружить ее сложные взаимоотношение с другими областями науки и опыт группы людей – здравоохранением, образованием, социальным обеспечением, и в свою очередь подготовить методику развития и признать инвалидов как равноправных членов общества, имеющие возможности в различных видах человеческой деятельности.

Важной задачей теории АФК – это познание принципа интеллектуального, этического, эстетического образования в процессе занятий физической деятельностью.

#### Функции адаптивной физической культуры

- подготовительная, профилактическая, реабилитационная
- лечебно-восстановительная
- творческая, оздоровительно-восстановительная, ценностно-ориентировочная.
- развивающая, коррекционная, воспитательная, подготовительная



**Рисунок 2. Основные виды адаптивной физической культуры**

Адаптивное физическое воспитание:

- вырабатывает и развивает двигательную деятельность, материальную и духовную; способность, обеспечивает адаптацию индивидуума к своему состоянию здоровья; среду обитания, обществу и различным видам активности;

### Адаптивный спорт:

- помогает преодолевать психологические преграды;
- помогает достичь наивысшего результата, а также побед

в Параолимпийских играх;

### Адаптивная двигательная рекреация:

• Прежде всего, рекреация – активный отдых и развлечения с использованием спортивного инвентаря;

- она помогает улучшить физическое состояние организма человека;

• улучшает духовное состояние человека, повышает настроение и нормализует умственную и физическую работоспособность;

- Адаптивная физическая реабилитация:

Восстановление физического и умственного состояния человека после всяческих заболеваний, травм, стресса, возникающих в результате какого-нибудь вида деятельности или прочих жизненных факторов с помощью физических занятий.

### Цели и задачи АФК:

#### Адаптивная физкультура формирует:

• осмысленное отношение к собственным потенциалам с соотношением к потенциалам заурядного дееспособного человека;

• способность к возможности осилить не только материальных, но даже духовных преград;

• формирование двигательных умений и навыков впоследствии недостающих или поврежденных различных систем;

• способность к одолению вынужденных мер для работоспособности в обществе;

• необходимость являться здоровым человеком, в какой-то стадии это выполнимо, – и осуществлять способ жизни человека, нацеленный на предупреждение болезней и усиление здоровья;

- осмысливать обязанности своего личного вклада в жизнь общества;

- желание улучшать собственные индивидуальные характеристики;
- склонность к поднятию интеллектуальной и физиологической дееспособности.

### **Список литературы:**

1. Евсеев С.П., Шапкова Л.В., АФК: Учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2000 г. – 152 с.
2. Каптелина А.Ф., Лебедевой И.П., ЛФК в системе медицинской реабилитации, – М.: Медицина, 1995 г. – 332 с.
3. Литош Н.Л., Адаптивная физическая культура для детей с нарушениями в развитии: Учебное пособие. – М.: СпортАкадемПресс, 2002 г. – 140 с.
4. Матвеева Л.П., Теорию физической культуры – М.: ФиС, 1983 г. – 128 с.

## **ВЛИЯНИЕ АЭРОБНЫХ НАГРУЗОК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА**

***Волостнова Валерия Андреевна***

*студент, ИТЭиМЭО, СГЭУ,*

*РФ, г. Самара*

*E-mail: [volostnovalera1@gmail.com](mailto:volostnovalera1@gmail.com)*

***Савельева Ольга Викторовна***

*научный руководитель, Кафедра физического воспитания, СГЭУ,*

*РФ, г. Самара*

Спорт и физическая культура являются неотъемлемой частью культуры общества. Именно поэтому в России во все времена придавалось и придаётся огромное значение массовому физкультурному движению.

Целью данной работы является изучение влияния аэробных нагрузок на человеческий организм.

Для достижения цели были выдвинуты следующие задачи:

- Рассмотреть виды аэробных нагрузок;
- Изучить их мощность;
- Рассмотреть проявление аэробных нагрузок в физических упражнениях.

Влияние физических упражнений на организм человека огромно и выражается в ряде биологических эффектов:

- увеличение резервных возможностей. При регулярных занятиях спортом существенно повышается потенциал всех систем человека, поэтому в экстремальных ситуациях тренированный организм будет функционировать без перенапряжения;

- эффект компенсации. Одной из проблем современного человека является сидячий образ жизни – низкая двигательная активность. Вследствие чего ухудшается деятельность систем организма, питание тканей, наступает преждевременное старение. Регулярная физическая нагрузка помогает повысить двигательную активность и компенсировать вредное влияние сидячего образа жизни.

- регуляторный эффект. Целенаправленное занятие спортом улучшает двигательные и вегетативные функции организма.

- эффект активного отдыха. Утомление человека наступает в процессе любой деятельности. Выполнение разнообразных комплексов упражнений помогает эффективному восстановлению и физической, и умственной работоспособности, а также снятию нервно-эмоциональных перенапряжений.

Вышеперечисленные эффекты в совокупности в процессе занятия спортом обеспечивают огромное оздоровительное влияние на организм.

Физические нагрузки по энергетическим затратам организма делятся на аэробные, анаэробные и смешанные. В процессе аэробных нагрузок в организме действует кислородный механизм энергообеспечения. То есть энергия образуется из питательных веществ и для их окисления достаточно кислорода, получаемого из вдыхаемого воздуха. Аэробные нагрузки улучшают работоспособность дыхательной, сердечно-сосудистой и других систем организма. Также человеку важны и анаэробные нагрузки, выполнение которых повышает устойчивость тканей к недостатку кислорода, а также увеличивает запас энергетических веществ. Аэробные и анаэробные механизмы энергообеспечения одновременно действуют в организме во время выполнения упражнений.

Аэробные нагрузки – это физические упражнения малой или средней степени интенсивности, выполняемые на протяжении длительного отрезка времени. Именно про эти нагрузки и пойдет речь в данной работе.

Аэробная нагрузка – это нагрузка, носящая длительный характер с низкой интенсивностью [1]. Бег, плавание, велотренажер – примеры аэробной нагрузки. Аэробная нагрузка – отличное анаболическое средство. Она незаменима для тренировки сердечно-сосудистой системы [2].

Постоянные аэробные нагрузки помогают организму экономично расходовать энергию, а метаболизм смещается в сторону анаболизма. Большинство авторитетных источников сходятся во мнении, что аэробная

нагрузка увеличивает восприимчивость тканей к инсулину, соматотропину и тиреоидных гормонов [2; 3; 4].

Аэробные нагрузки бывают различной мощности. Мощность нагрузки в упражнениях такая, что энергообеспечение рабочих мышц происходит благодаря окислительным процессам. Эта мощность оценивается по скорости потребления кислорода. В аэробных циклических упражнениях выделяют пять групп:

- упражнения малой аэробной мощности (50 % от МПК и менее);
- упражнения средней аэробной мощности (55–65 % от МПК);
- упражнения субмаксимальной аэробной мощности (70–80 % МПК);
- упражнения околосредней аэробной мощности (85–90 % МПК);
- упражнения максимальной аэробной мощности (95–100 % МПК).

В упражнениях максимальной аэробной мощности преобладает аэробный компонент энергопродукции, составляющий 60–70 %. Однако энергетический вклад анаэробных процессов еще очень велик. Продолжительность этих упражнений от 3 до 10 мин. [11].

В упражнениях околосредней аэробной мощности до 90 % энергии обеспечивается за счет окислительных реакций в рабочих мышцах. Субстратами окисления по большей части являются углеводы, нежели жиры. Продолжительность этих упражнений до 30 мин. [11].

В упражнениях субмаксимальной аэробной мощности более 90% всей энергопроводимости обеспечивается аэробным путем. Важными энергетическими субстратами выступают жиры рабочих мышц и крови, гликоген мышц, глюкоза крови. Упражнения могут продолжаться до 120 мин.

В упражнениях средней аэробной мощности почти вся энергия рабочих мышц обеспечивается аэробными процессами. Основной энергетический субстрат – жиры рабочих мышц, углеводы же играют меньшую роль. Продолжительность этих упражнений - до нескольких часов.

В упражнениях малой аэробной практически вся энергия рабочих мышц обеспечивается за счет окислительных процессов, в которых больше

расходуются жиры и меньше углеводы. Упражнения могут выполняться в течение многих часов [13].

Аэробные нагрузки имеют огромную пользу для здоровья человека, т. к. они укрепляют дыхательную, сердечно-сосудистую и другие системы организма. Во время самостоятельных занятий спортом лучше отдавать предпочтение таким аэробным нагрузкам, как ходьба, плавание, бег, велосипед, туризм. Основным показателем аэробных нагрузок является отсутствие одышки при выполнении упражнений [8].

Оздоровительный бег наиболее простой и доступный вид аэробных упражнений. Занятия бегом оказывают положительное влияние на ЦНС, систему кровообращения и иммунитет, а также помогает бороться с бессонницей и неврастенией. В качестве оздоровительного средства бег используют более 100 млн. людей на Земле [12].

При наличии противопоказаний к бегу в качестве замены назначают оздоровительную ходьбу. При ежедневных занятиях оздоровительной ходьбой по 1 ч. суммарный расход энергии за неделю составит около 2000 ккал, это обеспечивает минимальный тренировочный эффект [10].

Другим доступным видом аэробных нагрузок является плавание. Оно благоприятно влияет на работу сердечно-сосудистой системы, а также системы дыхания. При регулярных занятиях вы не только приводите все системы организма в порядок, но и держите под контролем свой вес, а также корректируете фигуру [5].

Невероятную пользу здоровью приносит велосипед. Езда на велосипеде – не только интересное времяпрепровождение, но и отличная аэробная нагрузка. При катании на велосипеде повышается выносливость, укрепляются мышцы ног, улучшается работа сердечно-сосудистой и дыхательной системы [3].

Одним из популярных видов активного отдыха является оздоровительный туризм. Прогулки на лыжах, велосипеде, лодке, а также пешие маршруты по горной местности – значительная физическая нагрузка. Эти путешествия

способствуют лучшему кровоснабжению мышц и органов. Кроме того, длительное пребывание на свежем воздухе закаливает организм [9].

В качестве аэробных упражнений в помещении используют аэробiku, бег на месте, скакалку, лестницу.

Для того чтобы аэробная тренировка приносила пользу, необходимо заниматься не менее 30 минут три раза в неделю.

В заключении работы можно сделать следующие выводы: здоровый образ жизни становится все популярней, так как физическая культура укрепляет здоровье, развивает силы и выносливость человека. Разнообразные физические упражнения, применяемые в процессе физического воспитания, позволяют человеку оставаться в хорошей физической форме и вести здоровый образ жизни [6]. Аэробная нагрузка тренирует сердечно-сосудистую систему, развивает выносливость, замедляет старение, снижает массу тела [7].

### **Список литературы:**

1. Бернштейн Н.А. Построение движений. – М.: Медгиз, 2002.
2. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и активности. – М.: Медицина, 2004.
3. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность, – М.: Наука, 2003.
4. Биохимия. Учебник для институтов физической культуры / под ред. В.В. Меньшикова, Н.И. Волков. – М.: «Физкультура и спорт», 2006.
5. Каунсилмен Д. Наука о плавании. – М.: ФиС, 2005.
6. Коробков А.В. Физиологические основы применения различных физических упражнений в спортивной тренировке. – М.: ФиС, 2005.
7. Купер К. Аэробика для хорошего самочувствия. – М., 2004.
8. Мильнер Е.Г. Оздоровительный бег. – В кн.: Искусство быть здоровым. – М.: Фис, 2004.
9. Мукоянов П.И. Зимние спортивные походы. – М.: «Спорт и Физическая культура», 2006.
10. Ратов И.П. Двигательные возможности человека. – Минск, 2004.
11. Теория и методика физического воспитания: Учеб. пособие/ Под. ред. Б.А. Ашмарина. – М.: Физкультура и спорт, 2002.
12. Физиология адаптационных процессов /Под ред. О.Г. Газенко, Ф.З. Меерсона. – М.: Наука, 2006.
13. Фомин Н.А. Физиология человека: Учебное пособие -2-е изд. /Н.А. Фомин. – М.: Просвещение. – 2006.

## **АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ЦВЕТОВОГО РЕШЕНИЯ СПОРТИВНОГО КОСТЮМА НА ЗАНИМАЕМОЕ СПОРТСМЕНОМ МЕСТО НА ПРИМЕРЕ БАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ**

*Гусакова Дарья Александровна*  
*студент 3 курса, ИТЭиМЭО, СГЭУ,*  
*РФ, г. Самара*  
*E-mail: [darya.gusakova@mail.ru](mailto:darya.gusakova@mail.ru)*

*Савельева Ольга Викторовна*  
*научный руководитель, доцент ФГБОУ ВПО «СГЭУ»*  
*РФ, г. Самара*

Во все времена танец покорял сердца людей, привлекая их внимание. Он завораживал зрителей своим изяществом, легкостью, плавностью и грациозностью. Танец является переплетением множества элементов, в нем художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела. Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах. Так же особое внимание в танцах уделяется и подбору костюмов, так как они играют не маловажную роль в судьбе танцоров. Костюм помогает создать образ танца и формирует стиль танцоров.

Цветовое решение костюма так же немаловажный аспект. Ведь именно благодаря цвету создается самое первое впечатление о спортсменах, когда они только выходят на сцену. Цвет дает эмоциональный толчок, помогает сформировать художественный образ. Различные цвета по-разному могут влиять на восприятие и сознание людей, могут вызывать разнообразные эмоции и чувства. Каждый из цветов несет свою эмоциональную нагрузку, которая в той или иной степени может повлиять на восприятие танца в целом [1, с. 25]. Данный аспект подтверждает актуальность исследуемой темы. В связи с чем была поставлена цель данного исследования: выявить какое влияние оказывает цветовое решение костюма для бальных танцев на судейскую оценку

и восприятие. Стоит ли уделять данному аспекту особое внимание или достаточно просто выбрать наиболее приятное для себя цветовое решение.

Для решения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

- Изучение общих критериев оценивания бальных танцев;
- Выявление места цветового решения костюмов пары в общей совокупности критериев;
- Исследование зависимости между занимаемыми спортсменами местами и цвета их костюма.

Для достижения поставленной цели и решения задач, использовались следующие методы: метод наблюдения; метод сравнительного анализа; статистические методы анализа.

Как правило выделяют 8 основных критериев оценивания бальных танцев, наиболее значимыми из них являются первые четыре, критерии с 5-го по 8-ой – используются чаще всего, как дополнительные критерии оценивания, например, при прочих равных условиях. Каждый из критериев имеет свою значимость, которая указана в процентах.

Профессиональные критерии:

### **1. Музыкальность (20 %)**

При оценивании музыкальности номера учитывается попадание в темп (5 %); в основной ритм (5 %); умение отражать добавочный ритм (5 %); использование ритмов контраста (5 %). Пара не укладывающаяся в данные требования занимает последнее место, если таких пар несколько, то между ними так же возникает конкурсная ситуация.

### **2. Техника (20 %)**

Под понятием «Техника» понимается наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения. В данный критерий входят: техника ног (5 %); техника рук (5 %); техника корпуса (5 %); ведение и взаимодействие (5 %).

### **3. Форма (Shape) (20 %)**

Создание индивидуальных позиций и линий (10 %).

### **4. Тактика (Использование площадки) (10 %)**

К данному критерию относятся: собственное перемещение по площадке (5 %); корректное перемещение относительно других пар (5 %).

Второстепенные или зрительские критерии:

### **5. Хореография (10 %)**

Соответствие выбора фигур и уровень их исполнения уровню пары (5 %).

Оригинальность построения хореографии (5 %).

### **6. Стиль (10 %)**

Соответствие образов, создаваемых партнерами (5 %). Соответствие выбранных парой художественных приемов и средств создаваемому образу танца (5 %).

### **7. Костюмы (5 %)**

Соответствует ли костюм правилам, принятым в организации. Соответствует ли костюм уровню и стилю пары.

### **8. Самопрезентация (5 %)**

Поведение на паркете, соответствие выбранного имиджа (внешнего вида), костюмов и манеры движения эстетическим нормам. Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание [4].

Как видно роль костюма и соответственно его участия в формировании полученных спортсменами балами не столь высока. Однако если костюм полностью не будет соответствовать принятым требованиям и стандартам, пара может быть исключена из конкурсной программы.

Цвет костюма может быть любым, в прямом виде он никак не может сказаться на судейской оценке по правилам принятым союзом танцевального спорта России. Однако, фактура и цвет костюма не должны создавать впечатления обнаженного тела [3].

Попробуем проанализировать как цветовое решение костюма влияет на восприятие судей и зрительское восприятие. Попытаемся установить

зависимость между распределением мест и цветовым решением костюма. Для этого проанализируем 15 пар, занимающих первые пять мест в течение трех лет (с 2013 г.–2015 г.) [4]. По полученным данным составим таблицу (Таблица № 1).

*Таблица 1.*

**Таблица соотношения занимаемых мест от цветового решения костюма и его цветовой гаммы**

Номер пары	Цвет костюма	Занимаемое место	Пара	Гамма (холодная/теплая/нейтральная)
1	красный	1	Дмитрий Жарков – Ольга Куликова	теплая
2	фиолетовый	2	Алексей Глухов – Анастасия Глазунова	холодная
3	розовый	3	Вадим Шурин- Анастасия Мешкова	теплая
4	синий	4	Евгений Никитин – Дана Спицына	холодная
5	синий	5	Иван Новиков – Анна Барбачева	холодная
6	розовый	6	Семен Яценко – Анастасия Пашкеева	теплая
7	белый	1	Дмитрий Жарков – Ольга Куликова	нейтральная
8	белый	2	Алексей Глухов – Анастасия Глазунова	нейтральная
9	желтый	3	Вадим Шурин – Анастасия Мешкова	теплая
10	синий	4	Евгений Никитин – Дана Спицына	холодная
11	красный	5	Антон Трубин - Екатерина Малявкина	теплая
12	белый	6	Антон Терехов - Анна Асеева	нейтральный
13	белый	1	Сергунин Андрей- Глазкова Алина	нейтральная
14	красный	2	Уланов Даниил -Гоголадзе Ирина	теплая
15	черный	3	Горелов Александр- Кочарян Инна	нейтральная
16	розовый	4	Половников Алексей- Потемкина Мария	теплая
17	желтый	5	Павлов Кирилл -Щербина Ольга	теплая
18	фиолетовый	6	Яценко Семен - Рожкова Анна	холодная

Для дальнейшей работы составим сводную таблицу, где сгруппируем данные по следующим категориям: у-занимаемое место (1 группа: с 1–3 место; 2 группа: с 4–6 место); х1- цвет (красный-1; синий-2; фиолетовый-3; розовый-4; белый/черный-5; желтый-6); х2- гамма (теплая-0; холодная-1; нейтральная-2).

**Таблица 2.****Сводная таблица**

№	y	x1	x2
1	1	1	0
2	1	3	1
3	1	4	0
4	2	2	1
5	2	2	1
6	2	4	0
7	1	5	2
8	1	5	2
9	1	6	0
10	2	2	1
11	2	1	0
12	2	5	2
13	1	5	2
14	1	4	0
15	1	5	2
16	2	4	0
17	2	6	0
18	2	3	1

Для того чтобы обнаружить зависимость между признаками проведем корреляционный анализ. Построим матрицу парных коэффициентов корреляции, чтобы выявить какой из факторов влияет на занимаемое место больше.

**Таблица 3.****Матрица парных коэффициентов корреляции по качественным признакам**

	y	x1	x2
y	1,00		
x1	0,11	1,00	
x2	0,21	0,26	1,00

По полученной матрице видно, что зависимость между признаками очень слабая (так как коэффициент корреляции лежит в промежутке от 0 до 0,3), однако из двух признаков больше на исходную модель влияет все-таки цветовая гамма в общем (теплая, холодная, нейтральная) чем какой-то определенный цвет (коэффициент корреляции=0,21).

Таким образом хочется сделать следующей вывод. Прямой зависимости между цветовым решением костюма и занимаемым спортсменами местом в общем рейтинге нет. Однако хочется обратить внимание на то, что при исследовании в шестерку первых мест за три года ни разу не попали участники, выбиравшие для своего костюма следующие цвета: зеленый, коричневый, оранжевый, хотя среди общего числа участников были пары, отдававшие данным цветам предпочтение. В тройку лидеров за два года подряд попадали пары, отдававшие предпочтение белому цвету и красному. Хочется вкратце сказать об этих цветах следующее: красный – это самый популярный, распространенный и универсальный цвет из всех возможных. Данный цвет подходит всем. Однако выбор данного цвета может сказаться и негативно, так как из-за его популярности, можно остаться незамеченными среди других пар на паркете в платьях такого же цвета. Белое платье очень изящно и эффектно, однако следует учесть его непрактичность в носке [2].

Несмотря на то что между занимаемыми спортсменами местами и цветовым решением их костюмов и нет определенной зависимости, все же следует уделять данному аспекту необходимое внимание. Костюм должен создавать особую зрелищность номера, передавать необходимые оттенки чувств, которые вкладывают в номер спортсмены, тренера, хореографы. Зачастую костюм помогает паре выделиться на паркете, помогает привлечь внимание судей.

### **Список литературы:**

1. Базыма Б.А. «Психология цвета: теория и практика». –М.: Речь, – 2008 г. – 208 с.
2. Борисова С.А. «Выбираем цвет первого платья» // Костюмер: арт-ателье – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.kostumer.ru>
3. «Бальные танцы» // DanceSport.ru. Танцевальный спорт – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://dancesport.ru>, 2015.
4. «Союз Танцевального Спорта России» – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.rusdsu.ru>

## СРЕДСТВА И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ

*Дегтева Яна Алексеевна*  
студент 2 курса, ИТЭиМЭО, СГЭУ,  
РФ, г. Самара  
E-mail: [Yuna-99@mail.ru](mailto:Yuna-99@mail.ru)

*Савельева Ольга Викторовна*  
научный руководитель, доцент ФГБОУ ВПО «СГЭУ»,  
РФ, г. Самара

На мой взгляд, важным двигательным качеством человека является гибкость. Гибкость важна при выполнении различных действий в повседневной жизни, в трудовой деятельности. В спортивной подготовке гибкость нужна для выполнения движений с большой амплитудой.

Цель данной научной работы выяснить, как гибкость влияет на организм.

Выделим следующие задачи:

- определить факторы и формы гибкости;
- рассмотреть упражнения

Термин гибкость используется для оценки подвижности звеньев тела. Главная задача физической подготовки, является обеспечение гармоничного и многостороннего уровня развития физических качеств. К физическим качествам относят: силу, быстроту и гибкость [6].

Исследователи, которые изучают физическую культуру, относят гибкость по степени важности на второе место после выносливости, отмечая упражнения на растяжку самым эффективным средством оздоровления организма и гармоничного физического развития.

Рассмотрим факторы развития гибкости:

- Строение сустава;
- Температура тела;
- Пол человека;
- Возраст человека;
- От времени суток;

- Психологическое состояние человека;
- Индивидуальное развитие
- Тренировка.

Существуют следующие формы гибкости:

- Специальная и общая: Специальная – это гибкость способная совершать действия с минимальной амплитудой. Общая – это гибкость способная выполнять движения с большой амплитудой

- Пассивная, активная и смешанная: Активная гибкость – гибкость выполняется за счет собственных мышечных усилий с большей амплитудой. Пассивная – амплитуда движений в результате приложения внешних сил [1].

- Статическая и динамическая гибкость [5].

Статическая гибкость проявляется в позах. Динамическая гибкость – в движениях.

Проявление гибкости зависит от факторов. Значимый фактор, подвижности суставов – анатомический, его ограничением являются кости. Форма костей определяет направление, а также размах движений в суставе.

На гибкость влияют внешние условия:

1. Это температура воздуха (при 20–30. С гибкость выше, чем при 5–10 °С)
2. Была ли выполнена разминка;
3. От времени суток (днем и вечером гибкость выше, чем ранним утром);
4. Было ли разогрето тело человека (подвижность в суставах увеличивается после 8-10 мин проведенной в теплой ванне)

Гибкость развивается до (14–17 лет). Его развитие должно начинаться с (6–8 лет). У детей и подростков в (9–15 лет). Гибкость развивается в два раза лучше, чем у школьников в старшем возрасте [10].

Школьный возраст является наиболее эффективным для развития физических способностей (Таблица № 1)

**Таблица 1.**

**«Темпы прироста активной и пассивной гибкости у детей 7–10 лет (%)»**

Суставы	Гибкость			
	Активная		Пассивная	
Подвижность в суставах плечевого пояса, локтевых, лучезапястных.	4,9	3,2	-1,9	- 0,1
Подвижность в тазобедренных, коленных, голеностопных суставах.	5,5	6,2	-8,7	-9,5
Подвижность различных отделов позвоночного столба:				
-тазобедренный сустав при сгибании туловища	18,8	6,6	-	-
-нижнегрудной поясничный отдел	8,6	17,2	-	-
-верхнегрудной отдел	22,9	-6,2	-	-
-шейный отдел	17,0	22,2	-	-

Для развития гибкости используют упражнения, которые можно выполнять с большой амплитудой это упражнения на растягивание. Главная задача этих упражнений является растяжение тканей мышц.

Упражнения на растягивание:

- Активные движения – это движения с использованием предметов с большой амплитудой.
- Пассивные – движения, которые выполняются с партнером; движения, с помощью эспандера; движения с использованием собственной силой.
- Статические – выполняются с помощью партнера и также собственного веса человека. Такие упражнения требуют сохранения неподвижного положения с предельной амплитудой в течение времени 6-8с.

Основные правила упражнений на растягивания:

1. Не допускать болевые ощущения;
2. Выполнять движения в медленно, постепенно увеличивая амплитуду движений.

Также различают специальную гибкость и общую:

Общая гибкость совершается с большой амплитудой.

Специальная гибкость – подвижность в суставах, определяющая результативность спортивной подготовки [3].

Специфическими средствами воздействия на гибкость являются, упражнения, где амплитуда движений доводится до максимума и не приводит к повреждениям. Такие упражнения называются растягивания.

Активные упражнения в качестве растягивающей силы используется напряжение мышц, гибкость развивается в 1,5 раза медленней пассивной гибкости [2].

Активные движения с высокой амплитудой:

- Вращательные движения и наклоны туловища
- Махи руками, ногами.

Если требуется достижение значительного сдвига гибкости через 2–3 месяца, то рекомендуются следующие соотношения в использовании упражнений: 35 % – активные, 35 % – пассивные; 30 % – статические. Чем младше, тем меньше доля статических упражнений и больше активных.

Упражнения на гибкость нужно сочетать с упражнениями на силу и расслабление. Комплексное использование этих упражнений, способствует увеличению эластичности и растяжимости мышц [7].

Нагрузку в упражнениях на гибкость в отдельных занятиях и в течение года следует увеличивать за счет увеличения количества упражнений и количество их повторений. Темп пассивных – повторения в 1–2 секунду; выдержка в статических положениях 4–6 секунд, активные упражнения составляет одно повторение в 1 секунду [8].

Говоря о количестве занятий в неделю, на развитие гибкости, существуют различные мнения. Так одни авторы считают, что достаточно 2–3 раза в неделю, другие говорят о необходимости ежедневных занятий, а третьи уверены, что лучший результат дают два занятия в один день.

Специалисты едины в том, что на начальном этапе работы над гибкостью достаточно около трех занятий в неделю [9].

Перерывы в тренировках отрицательно сказываются на уровне развития гибкости.

В последние годы в нашей стране и за рубежом получил широкое распространение «Стретчинг» – система упражнений, развивающих гибкость и повышению эластичности мышц. В процессе упражнений на растягивание в статическом режиме занимающийся принимает определенную позу и удерживает ее от 14 до 60 секунд, при этом он может напрягать мышцы. Физиологическая сущность этого термина, заключается в том, что при растягивании мышц и удержании определенной позы в них активизируются процессы обмена веществ и кровообращения [4].

Различают следующие режимы гибкости:

1. Поддерживающий – это режим, при котором выполняются упражнения на растягивание.
2. Развивающий – это режим, применение растягивающих упражнений в системе различных форм и методов организации.

В процессе специального развития гибкости используются методы:

- метод статического растягивания;
- метод совмещения с силовыми упражнениями;
- метод повторного упражнения;
- игровой и соревновательный метод.

Главным методом развития гибкости является повторный метод, когда упражнения на растягивание применяются многократно сериями. Метод многократного растягивания основан на свойстве мышц растягиваться при многочисленных повторениях.

Таким образом, можно сделать вывод, что гибкость развивает быстроту, координационные способности, силу. Упражнения на гибкость можно выполнять самостоятельно с легкостью и с успехом, а главное регулярно в домашних условиях.

## Список литературы:

1. Ашмарин Б.А., Виноградов Ю.А. «Теория и методика физического воспитания» – М: Просвещение, 1990. – 287 с. (дата обращения 14.12.2015).
2. Ивонина В.В. и Куликовича К.А. «Управление физкультурным движением» – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 287 с. (дата обращения 14.12.2015).
3. Качашкин В.М. «Методика физического воспитания». М: Просвещение, 1980 – 304 с. (дата обращения 14.12.2015).
4. Киселев Т.Г., Родик М.А., Барамидзе А.М. Стретчинг. «Подвижность, гибкость, элегантность». -М: Советский спорт, 1991 – 96 с. (дата обращения 14.12.2015).
5. Кузнецов В.С, Холодов Ж.К. «Теория и методика физического воспитания и спорта». – М: Академия, 2001 (дата обращения 14.12.2015).
6. Лях В.И. «Гибкость и методика ее развития» 1999 – С. 25 (дата обращения 14.12.2015).
7. Майнберг Э. «Основные проблемы педагогики спорта». – М.: Аспект-пресс, 1995. – 318 с. (дата обращения 14.12.2015).
8. Матвеев Л.П. «Основы спортивной тренировки». – М.: Физкультура и спорт, 1977. (дата обращения 14.12.2015).
9. Матвеев Л.П. «Теория и методика физической культуры». – М: Физкультура и спорт, 1991 – 543 с. (дата обращения 14.12.2015).
10. Николенко А.Е., Коробейников Н.К., Михеев И.Г., «Физическое воспитание: Учебное пособие для учащихся средних спец. учебных заведений» – М.: Высшая школа, 1984. (дата обращения 14.12.2015).

## ЗАКАЛИВАНИЕ. ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

*Кашина Дарья Алексеевна*  
студент 1 курса, ИТЭиМЭО, СГЭУ,  
РФ, г. Самара  
E-mail: [darja.kashina@rambler.ru](mailto:darja.kashina@rambler.ru)

*Савельева Ольга Викторовна*  
научный руководитель, доцент ФГБОУ ВПО «СГЭУ»,  
РФ, г. Самара

Данная тема довольно актуальна в настоящее время, так как многие люди используют закаливание для укрепления своего здоровья. Но далеко не все делают это правильно, а как известно нарушение процедуры закаливания может привести к отрицательным последствиям.

Цель моей работы заключается в том, что бы рассказать правила и принципы процедуры закаливания.

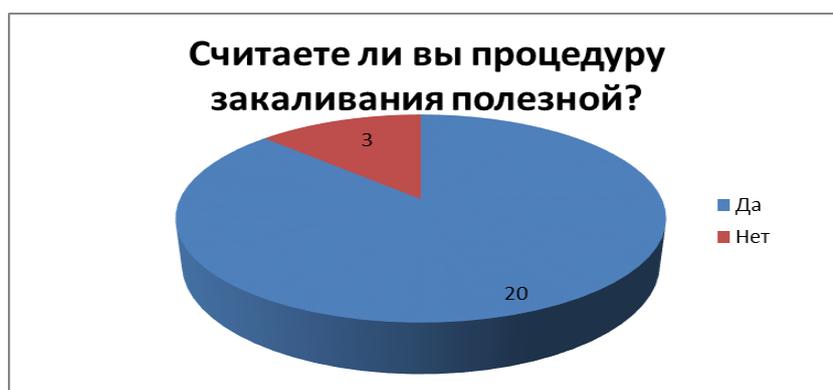
Задачи:

1. Подробно рассмотреть виды закаливания, реакцию организма на действие холодной воды;
2. Понять полезность закаливающих процедур.

Мной был проведен социологический опрос, который помог ответить на ряд вопросов. В опросе принимали участие 23 человека, от 17 до 19 лет, студенты 1 курса дневного отделения. Год проведения: 2015.



*Рисунок 1.*



**Рисунок 2.**

Исходя из данных опросов (рис. 1 и рис. 2) можно сделать следующие выводы: примерно 87 % опрошенных считают, что эту процедуру полезной, однако закалывают свой организм только 22 % респондентов.

Закаливание – это, прежде всего, умелое использование совершенных, созданных тысячелетней эволюцией физиологических механизмов защиты и адаптации организма. Оно позволяет использовать скрытые возможности нашего организма, мобилизовать в нужный момент защитные силы и тем самым устраняя опасное влияние на него неблагоприятных факторов внешней среды.

Существуют правила, которые следует выполнять при процедуре закаливания:

а. График закаливающих процедур. Закаливание организма должно проводиться изо дня в день в течение всего года независимо от того, какая погода. Лучше всего выделить отдельный пункт в расписании дня. Тогда у организма появится реакция на применяемый раздражитель.

б. Постепенность. От закаливания будет положительный результат лишь тогда, когда сила и длительность действия закаливающих процедур будут наращиваться постепенно. Не стоит начинать закаливание с обтирания снегом или купания в проруби. Такие действия опасны для здоровья!

в. Последовательность. Можно начать с обтирания, ванн для ног, и уже только потом приступать к обливаниям, но обязательно соблюдать принцип постепенного снижения температур.

г. Учёт состояния здоровья отдельного человека. Закаливание оказывает довольно сильное воздействие на человеческий организм, особенно на тех людей, которые впервые приступают к нему. Поэтому перед началом данных процедур стоит проконсультироваться с врачом. Он поможет подобрать способ закаливания, который будет подходить человеку с учётом его возраста, а также состояния здоровья; даст совет по безопасному применению закаливающих средств.

д. Комплексность. Воздух, вода, солнечное облучение – это естественные факторы внешней среды, широко применяемые для закаливания организма.

Рассмотрим более подробно виды закаливающих процедур.

1. Закаливание воздухом. Воздух – это среда, которая постоянно окружает человека. Он соприкасается с кожей и со слизистой оболочкой дыхательных путей. Важная и исключительная особенность воздушного закаливания заключается в том, что они доступны людям всех возрастов и могут быть полезными как здоровым людям, так и страдающим отдельными заболеваниями. Но самое интересное, что при некоторых болезнях, таких как гипертония, стенокардия, данные процедуры являются лечебными.

Такое закаливание стоит начать с выработки привычки к свежему воздуху. Прогулки имеют большое значение. Закаливающее действие воздуха на человеческий организм улучшает нервную и эндокринную системы, улучшаются процессы пищеварения, а так же деятельность сердечнососудистой и дыхательной систем, изменяется морфологический состав крови, то Полезно гулять по побережью моря, так как морской воздух насыщен солями, которые содержатся в морской воде. Воздушные ванны бывают: горячими (свыше 30 С), теплыми (свыше 22 С), индифферентными (21–22 С), прохладными (17–21 С), умеренно холодными (13–17 С), холодными (4–13 С), очень холодными (ниже 4 С).

2. Закаливание солнцем. Лучи солнца обладают ярко выраженным тепловым действием на человеческий организм, тем самым способствуя образованию дополнительного тепла. При этом усиливается деятельность

потовых желез и увеличивается испарение влаги с поверхности кожи, то есть подкожные сосуды расширяются, вызывая гиперемия кожи человека. Улучшается кровообращение воздушных ванн всех тканях организма за счёт усиления кровотока. Инфракрасное облучение усиливает влияние на организм УФ радиации. Такое облучение даёт биологический эффект, способствуя образованию в организме витамина D. Действие УФ лучей приводит к улучшению состава крови, повышая тем самым сопротивляемость организма к простудным и инфекционным заболеваниям; так же они оказывают тонизирующее действие практически на все функции организма. У разных людей разная степень чувствительности кожи к солнечному облучению, так как толщина рогового слоя, степень кровоснабжения различные.

Солнечные ванны, как способ закаливания стоит принимать очень осторожно, так как вместо пользы они могут принести вред, например ожоги кожи, тепловой удар. Самое лучшее время для принятия данных ванн – это утро, потому что именно утром воздух чистый, а также не слишком жарко, и вечером, когда солнце клонится к закату. Самое подходящее время для загара: 9–13 и 16–18 часов для средней полосы и 8–11 и 17–19 часов на юге. Первые солнечные ванны надо принимать при температуре воздуха не ниже 18 С, продолжительностью 5 минут (затем увеличивать по 3–5 минут, доводя до часа). Самое главное – нельзя спать во время принятия солнечных ванн, а голова должна обязательно быть прикрытой кепкой или панамой, а глаза темными очками.

3. Закаливание водой. Это сильное средство, которое обладает охлаждающим эффектом, так как ее теплоемкость и теплопроводность во много раз больше, чем у воздуха. При одинаковой температуре вода всегда кажется несколько холоднее воздуха. Реакция кожи как показатель влияния закаливания водой: если в начале процедуры кожа сначала бледнеет, а затем краснеет, то значит эффект является положительным; если же реакция слабо выражена, то есть кожа ни бледнеет, ни краснеет, то это означает, что происходит недостаточность воздействия. Стоит либо понизить температуру воды, либо

увеличить время процедуры. Если кожа резко побледнела, стало очень холодно, появились озноб и дрожь, значит произошло переохлаждение. То в этом случае стоит уменьшить холодовую нагрузку, то есть повысить температуру воды, либо сократить время процедуры.

Существует несколько фаз реакции организма на действие холодной воды:

1) при малом охлаждении – повышенный спазм сосудов, при более глубоком - подкожно-жировой клетчатки.

2) происходит вазодилатация; кожа краснеет, снижение артериального давления. Характерно улучшение самочувствия, увеличение активности.

3) неблагоприятная фаза, так как исчерпываются приспособительные возможности организма, возникает спазм сосудов, кожа приобретает синюшно-бледный оттенок, появляется озноб.

4. Местное закаливание холодом. Популярными считаются обмывание стоп и полоскание горла холодной водой, так как при этом закаливаются наиболее уязвимые для охлаждения части организма. Обмывание стоп проводится в течении всего года перед сном водой с температурой вначале 26–28 С, а затем снижая ее до 12–15 С. После обмывания стопы тщательно растирают до покраснения полотенцем.

### **Список литературы:**

1. Закаливание и его виды [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://knowledge.allbest.ru/sport/2c0a65625b2ad78a5c5..>
2. Ильинич В.И «Физическая культура студента» Изд. «Гардарики» М. 2000 год.
3. Физическое здоровье [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.studmed.ru/docs/document2752?view=6>

## **ВЛИЯНИЕ РЕКЛАМЫ И СМИ НА ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ СТУДЕНТОК ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА**

***Малашок Полина Викторовна***

*студент 4 курса, кафедры финансов и банковского дела,  
Кемеровского института (филиала) Российского экономического  
университета им. Г.В. Плеханова,  
РФ, г. Кемерово  
E-mail: [my.everything@gmail.com](mailto:my.everything@gmail.com)*

***Григорьева Светлана Аркадьевна***

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры физического  
воспитания Кемеровского института (филиала) Российского экономического  
университета им. Г.В. Плеханова,  
РФ, г. Кемерово  
E-mail: [sveta.grig2014@yandex.ru](mailto:sveta.grig2014@yandex.ru)*

В современной России на сегодняшний день одной из актуальных проблем общества является привлечение различных слоёв населения к занятиям физической культурой и спортом, к ведению здорового образа жизни [1–3]. Анализ научной и популярной литературы, просмотр телепередач и фильмов показывает, что в настоящий момент, многие люди, особенно подростки и молодежь, предпочитают пассивный образ жизни [1–3], увеличивается количество студентов, имеющих различные отклонения в состоянии здоровья [1; 2].

Одним из мощнейших инструментов влияния на формирование мировоззрения людей является реклама, СМИ [4]. От того, в какую сторону будет двигаться данный инструмент – в сторону пропаганды занятий физической культурой и спортом или наоборот, и будет зависеть формирование положительных мотиваций населения к занятиям физкультурой и спортом.

XX век считается «веком рекламы», реклама становится массовой благодаря невероятным темпам роста производства и развитию новых, более совершенных средств для создания и распространения рекламы: многокрасочной полиграфии, аналогового, а позднее цифрового радио и телевидения, спутниковых средств связи, компьютеров и интернета [4].

Пропаганда физкультуры и здорового образа жизни в России началась в далёком 1913 году [3]. В конце XIX – начале XX века огромный толчок к развитию получает спорт. Становятся невероятно популярными занятия физической культурой и спортом, такими как бег, фигурное катание, гребля и другие. Наиболее модным заниматься спортом считалось среди интеллигенции, служащих, школьников и студентов. Повсеместно начинают создаваться различные кружки и общества для любителей спорта. Пропаганда ведётся и от лиц наиболее известных и видных общественных деятелей того времени, создаются первые периодические издания, посвященные спорту. Более того, с 1908 года Российская империя начинает принимать участие в международном Олимпийском движении, а для отбора лучших спортсменов проводятся Всероссийские олимпиады. Для наглядной пропаганды физической культуры и спорта использовались различные средства: театральное, изобразительное искусство, литература и СМИ. Серьезную роль в популяризации занятий спортом играли кинематограф, телевидение, художественные выставки, экспозиции, оформление улиц и площадей. Самым распространенным в то время инструментом для агитации за спорт и здоровый образ жизни были плакаты [3]. Они были призваны доводить эти идеи до массового сознания людей. Повсеместно организовывались и проводились Дни здоровья, создавалась инфраструктура для развития физической культуры и спорта. Агитация к занятиям физической культурой и спортом становится мощнейшим фактором развития массового спорта и повышения обороноспособности страны. Для этого в 1931 году повсюду вводится физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО) [3]. Вследствие всех принятых мер к шестидесятым годам XX века наблюдался значительный рывок в количестве людей, занимающихся физкультурой и спортом. 70–80е годы XX века стали периодом сильнейшего стимулирования развития спорта и физической культуры. В то время велась мощнейшая пропаганда спорта: повсюду была символика Олимпиады-80, проводимой в Москве. Все спортивные сооружения, построенные для проведения

олимпийских соревнований, впоследствии способствовали дальнейшему развитию спорта в стране [3]. Однако на смену бурному развитию рекламы физкультуры и спорта приходит время упадка. 90-е годы XX века считаются тяжелым временем для всей страны, происходит распад СССР, и теперь у России довольно много проблем, на которых правительство акцентирует внимание, спорт уходит на второй план. В настоящее время ситуация начинает исправляться: правительство заинтересовано в развитии физкультуры и спорта среди населения, строятся новые спортивные центры, восстанавливаются спортивные площадки, возрождается комплекс ГТО для всех возрастных групп населения России. Учитывая предыдущий опыт влияния агитации и пропаганды на формирование мотиваций к занятиям физической культурой и спортом, мы решили провести исследование и выявить, роль рекламы и СМИ на формирование мотиваций к занятиям физкультурой и спортом среди студенток.

**Цель исследования** – получение знаний о влиянии и роли рекламы и СМИ на формирование мотиваций к занятиям физкультурой и спортом у студенток экономического вуза.

**Задачи исследования:**

1. Выявить количество студенток 1–4 курса, занимающихся физической культурой и спортом самостоятельно во внеучебное время.
2. Выявить наиболее популярные виды занятий физической культурой и спорта во внеучебное время среди студенток экономического вуза.
3. Выявить влияние рекламы и СМИ на формирование мотивации к занятиям физкультурой и спортом у студенток экономического вуза.

**Методы исследования:** анализ научной литературы, анкетирование, методы математической статистики.

**Организация исследования.** Исследование было организовано и проведено в Кемеровском институте (филиале) РЭУ им. Г.В. Плеханова на кафедре физического воспитания. В исследовании принимали участие студентки 1–4 курса в возрасте 18–23 лет в количестве 108 человек.

**Результаты исследования.** Для решения задач исследования мы проанализировали ответы студенток на вопросы разработанной нами анкеты. Выявлено, что больше половины респондентов (62,9 %) не занимаются физической культурой и спортом в свободное от учёбы время (без учёта занятий по физкультуре в рамках расписания), занимаются систематически 23,1 % студенток и, остальные 14,0 % студенток занимаются «иногда, по настроению». Наибольшее число девушек, занимающихся физкультурой самостоятельно, приходится на студенток 4 курса (30,7 %), наименьшее на студенток 1 курса (16,6 %). Число студенток 2–3 курса, занимающихся самостоятельно примерно одинаковое – 21,4 % и 22,2 % соответственно (табл. 1).

*Таблица 1.*

**Анализ занятий физической культурой и спортом самостоятельно во внеучебное время, среди студенток 1–4 курсов экономического вуза (%)**

<b>Ответ</b>	<b>1 курс (n = 18)</b>	<b>2 курс (n = 28)</b>	<b>3 курс (n = 36)</b>	<b>4 курс (n = 26)</b>	<b>Средний % (n =108)</b>
Да, систематически	16,6 %	21,4 %	22,2 %	30,7 %	23,1 %
Нет	72,2 %	67,8 %	61,1 %	46,1 %	62,9 %
Иногда, по настроению	11,1 %	10,7	11,1 %	23,0 %	14,0 %

Для решения второй задачи исследования мы проанализировали ответы студенток, ответивших на первый вопрос анкеты положительно («Да» и «Иногда, по настроению»), на вопрос анкеты «Каким видом физической культуры, фитнеса или спорта вы занимаетесь?» Было выявлено 7 видов самостоятельных занятий студенток. При этом, самым популярным занятием является среди студенток на всех курсах является фитнес (45 % от числа всех занимающихся студенток). Второе место делят плавание и бадминтон (по 20,0 %); 3 место – волейбол и баскетбол (по 5,0 %) и на последнем месте – легкая атлетика и альпинизм (скалолазание) по 2,5 % (табл. 2).

**Таблица 2.****Популярность видов самостоятельных занятий физической культурой среди студенток 1-4 курсов экономического вуза (%)**

<b>Вид занятий</b>	<b>1 курс (n = 5)</b>	<b>2 курс (n = 9)</b>	<b>3 курс (n = 12)</b>	<b>4 курс (n = 14)</b>	<b>Средний % (n = 40)</b>
фитнес	20,0 %	55,5 %	33,3 %	57,1 %	45,0 %
плавание	0 %	22,2 %	33,3 %	14,2 %	20,0 %
бадминтон	40,0 %	11,1 %	8,3 %	28,4 %	20,0 %
волейбол	20,0 %	0 %	8,3 %	0 %	5,0 %
баскетбол	0 %	0 %	16,6 %	0 %	5,0 %
альпинизм	0 %	11,1 %	0 %	0 %	2,5 %
легкая атлетика	20,0 %	0 %	0 %	0 %	2,5 %

Для решения третьей задачи исследования мы проанализировали ответы студенток, занимающихся самостоятельно, на вопрос анкеты «Оказали ли СМИ и реклама на ваши мотивации к занятиям физической культурой?» Нами было условлено, что положительными будут считаться ответы 1 и 2 (см. таблицу 3). Было выявлено, что 75,0 % студенток ответили на данный вопрос положительно. Остальные 25,0 % считают, что реклама и СМИ не оказали никакого влияния на их приобщение к занятиям физической культурой (табл. 3).

**Таблица 3.****Влияние рекламы и СМИ на формирование мотиваций к занятиям физической культурой и спортом среди студенток 1–4 курсов экономического вуза, занимающихся во вне учебное время (%)**

<b>Ответ</b>	<b>1 курс (n = 5)</b>	<b>2 курс (n = 9)</b>	<b>3 курс (n = 12)</b>	<b>4 курс (n = 14)</b>	<b>Средний % (n = 40)</b>
Да, оказали	20,0 %	22,2 %	33,3 %	57,1 %	37,50 %
Нет, не оказали	40,0 %	22,2 %	33,3 %	14,2 %	25,0 %
Оказали в некоторой степени	40,0 %	55,5 %	33,3 %	28,4 %	37,50 %

Кроме того, мы проанализировали ответы студенток, не занимающихся физкультурой во внеучебное время, на вопрос «Может ли реклама и СМИ оказывать влияние на формирование Ваших мотиваций к занятиям физкультурой?» Было выявлено, что 75,0 % студенток 1–4 курса считают «да, могут»; 15,0 % девушек считают, что «могут в некоторой степени»; оставшиеся 10,0 % студенток ответили «нет, не могут».

## **Выводы:**

1. Выявлено, что лишь 23,1 % студенток 1–4 курса экономического вуза самостоятельно занимаются физической культурой и спортом во внеучебное время. Большая часть студенток (62,9 %) не занимается физической культурой и спортом в свободное от учёбы время.

2. Наиболее популярными видами занятий физической культурой и спортом во внеучебное время среди студенток 1–4 курса экономического вуза являются фитнес (45 %), плавание и бадминтон (по 20,0 %).

3. Большинство студенток (75,0 %), занимающихся физической культурой и спортом, считают, что реклама и СМИ оказывают положительное влияние на формирование мотиваций к занятиям физической культурой и спортом. Кроме того, 75,0 % студенток, не занимающихся в свободное время физкультурой и спортом, считают, что реклама и СМИ могут оказывать положительное влияние на формирование мотиваций к занятиям физкультурой и спортом

## **Заключение.**

Реклама и СМИ играют важную роль и оказывают положительное влияние на формирование мотиваций к занятиям физической культурой и спортом среди студенток 1–4 курса экономического вуза. Однако, учитывая достаточно большой процент негативных ответов среди студенток, следует усилить роль рекламы и СМИ. Необходимо развивать рекламную деятельность в вузах, побуждающую студенток к занятиям физической культурой и спортом, показывающую, что занятия физкультурой – это здоровье и отличное настроение, реальное общение с людьми, что это намного лучше, чем ночные тусовки в клубах, алкоголь, сигареты и общение в социальных сетях. Необходимо создавать новые рекламные проекты, пропагандистские компании, спортивные передачи и трансляции на ТВ, радио и в интернете с использованием новых технологий. По-нашему мнению следует увеличить влияние рекламы и СМИ на формирование положительных мотиваций

к занятиям физической культурой через такой аспект, как мода на здоровье, здоровый образ и стиль жизни.

### **Список литературы:**

1. Григорьева С.А. Физическая культура: учебное пособие /С.А. Григорьева; Кемеровский институт (филиал) РЭУ им. Г.В. Плеханова – Кемерово: Кемеровский институт (филиал) РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2015. – 140 с.
2. Григорьева С.А. Уровень самостоятельности двигательной активности студенток вуза /С.А. Григорьева //Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма: матер. Всерос. научно-практической конференции молодых учёных, аспирантов, соискателей и студентов. – Омск: Изд-во СибГУФК, – 2012. – Т. II. – С. 75–82.
3. Теория и методика физической культуры: Учебник /Под ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. – 2-е изд., испр. – М., советский спорт, 2004. – 464 с.
4. Шишова Н.В. Теория и практика рекламы: учебное пособие. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 299 с.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ**

***Петрова Алена Сунтариевна***

*студент 4 курса, кафедра теории и методики физической культуры  
и безопасности жизнедеятельности, СВФУ,  
РФ, г. Якутск*

***Сергин Афанасий Афанасьевич***

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики  
физической культуры и безопасности жизнедеятельности, СВФУ,  
РФ, г. Якутск*

Патриотическое воспитание младших школьников.

Очень важно начать прививать ребенку любовь к Родине, стране, своему народу с раннего детства. Ведь патриотизм – одна из важных черт современной развитой личности. И начало его идёт именно с семьи.

Под патриотическим воспитанием следует считать, многоплановую, систематическую, целенаправленную и скоординированную деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности к своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины. В якутской семье основу патриотического воспитания закладывают родители формируя у ребёнка любовь к родным, уважению старшим учения Айыы.

Актуальность патриотического воспитания младших школьников связана с тем, что сейчас очень много негативной информации, особенно в СМИ, которая зачастую подрывает веру и любовь к народу и стране. Именно поэтому нужно воспитать патриотизм с ранних лет, с младших школьных возрастов.

Взаимодействие традиционного и патриотическое воспитание младших школьников позволяет с раннего возраста сформировать гуманное отношение детей к своей малой родине, стране – объяснить понятия добра и зла, умение ценить и уважать события прошлого и современные достижения нашего народа,

сформировать представление о значимости России и её ценности. Все это поможет вырастить поколение, готовое к подвигу, готовое отстаивать интересы своей страны. Ведь патриотизм имеет характерные черты – веротерпимость, законопослушность, трепетную любовь к родной природе. Самое главное – самостоятельно школа не сможет справиться с патриотическим воспитанием. Здесь должна присутствовать поддержка и участие семьи, а именно со стороны родителей.

Своеобразие проявления и особенности формирования патриотизма у младших школьников. Базовым этапом формирования у детей патриотизма следует считать накопление ребенком социального опыта жизни в своем Отечестве и усвоение принятых в нем норм поведения и взаимоотношений.

Чувства играют определенную роль в патриотическом воспитании детей, однако нравственные чувства дошкольников отличаются конкретностью, недостаточной прочностью и устойчивостью.

У младшего школьника представления расширяются постепенно. Система обобщенных знаний о явлениях общественной жизни формируется лишь к концу 1–2 класса. Этому способствует овладение детьми нравственными суждениями, оценками, понятиями, а также познавательный интерес к окружающему миру.

Характерной чертой воспитания у детей патриотизма является слитность нравственных чувств и знаний.

В традиционном воспитании нравственные качества формируются на личном примере родителей, на примерах древних богатырей эпоса олонхо, что выражалась в поступках героев в борьбе со злом. Все эти предания переходили их уст в уста из поколения в поколение. Юноши готовились стать сильными, смелыми, ловкими, чтобы вырасти защитниками очага, семьи, родных, близких и в конце концов защитниками родины.

## **Задачи патриотического воспитания школьников**

Программа нравственного патриотического воспитания младших школьников на примере национальных традиций направлена на выполнение следующих задач:

- воспитывать у школьника чувство самоуважения через его добрые поступки, любовь и уважение к семье и друзьям, чувство уважения к старшим и национальным традициям;
- формировать представление об окружении человека, умение вести себя в обществе в соответствии с общепринятыми нормами и знать традиции своего народа;
- воспитывать любовь к малой родине через интерес к семейной истории и ее традициям, уважение к ее прошлому страны, настоящему, а также воспитать чувство ответственности за ее будущее.

## **Особенности патриотического воспитания младших школьников**

Младшие школьники – это дети 7–10 лет, деятельность детей заключается в основном в играх, увлекательных мероприятиях – это главная особенность патриотического воспитания младших школьников. Основные мероприятия, направленные на формирование патриотизма: классные часы, деловые игры, встречи с ветеранами, беседы, викторины, смотры-конкурсы, коллективные творческие дела, соревнования, выставки, экскурсии, походы, поездки, знакомство с историческим прошлым малой родины, ее традициями. Удачно применяются народные игры и состязания готовящие детей не только физически, но и главным образом нравственно.

Военно-патриотическое воспитание является одной из составляющих школьной программы. Основная цель – это формирование любви к Родине, психологической и моральной готовности к службе в армии – защите своей страны. Справиться с этой задачей позволяют экскурсии в исторические музеи, походы по местам боевой славы. Все это приобщает школьников к истории нашей страны, ее духовности.

Участие в различных соревнованиях, спортивных праздниках вместе с родителями сплачивает семьи, и цепочка школа-семья-педагог становится сильнее, крепче, авторитетнее в глазах младших школьников.

Традиции Якутии можно разделить на несколько групп:

- традиции приготовления национальных блюд;
- традиции в одежде;
- традиции в праздниках;
- традиции в охоте;
- традиции в различных церемониях и мероприятиях.

Перечислим национальные традиции у якутов:

1. Якутский ысыах (праздник лета) – это весенне-летний праздник наступление нового года. Праздник длится 2 дня, якуты ходят всей семьей играют, соревнуются, пробуют кумыс, танцуют, веселятся, не забывая, впрочем, и о традиционных молитвах и обрядах;

2. В октябре все рыбаки и охотники устраивают подледную рыбалку неводом. Собирают команду и соревнуются с другими командами;

3. Национальные блюда в основном готовятся из молока, мяса и рыбы;

4. Якутская одежда изготавливается из кожи и меха, потому что в Якутии очень в холодно;

5. Дом строится из дерева и березовой коры украшается резьбой по дереву;

6. Каждые 4 года проводится Республиканская спортивная спартакиада между улусами.

В воспитании так же важно участие семьи – ведь в истории практически каждой есть моменты, связанные с подвигом во время войны. Рассказывая своим детям о бабушках и дедушках вы так же воспитываете маленького патриота. Походы с семьей в традиционные праздники, национальные соревнования, театры и на концерты тоже входит в воспитании маленького патриота. Таким образом именно родители сами должны быть патриотами и быть примером для своих детей.

## **Список литературы:**

1. Касимова Т.А., Яковлев Д.С. Патриотическое воспитание школьников. Метод. Пособие. – М., 2006 г.
2. Сергин А.А., Петров С.В. Подготовка учащихся безопасной жизнедеятельности в условиях Северо-Востока России – Северо-Восточный фед. ун-т им. М.К. Аммосова. Ин-т физ. культуры и спорта; МПГУ / Под общей ред. засл. деятеля науки, проф. Р.И. Айзмана. – Якутск: Издательско-полиграфический комплекс СВФУ, 2011. – С. 7-8 – ISBN 97-5-75-13-1483-5.
3. Шамаев Н.К. Нравственное развитие школьников в процессе традиционного физического воспитания. – М: Academia, 2000. – 172 с.

## **ВЛИЯЮТ ЛИ ДИЕТИЧЕСКИЕ ПРОДУКТЫ НА ПРОЦЕСС ПОХУДЕНИЯ?**

*Пряхина Екатерина Максимовна*  
*студент 3 курса, ИТЭиМЭО, СГЭУ,*  
*РФ, г. Самара*  
*E-mail: [kat.priahina@yandex.ru](mailto:kat.priahina@yandex.ru)*

*Савельева Ольга Викторовна*  
*научный руководитель, доцент ФГБОУ ВПО «СГЭУ»*  
*РФ, г. Самара*

Актуальность данного вопроса растет с каждым годом, так как сейчас стало модно вести здоровый образ жизни. Многие люди рано или поздно приходят к выводу, что здоровый образ жизни это тоже самое, что и похудение, считая это одним процессом.

Затем главную роль играет маркетинг, который делает за нас половину работы, а именно он подталкивает нас на покупку дорогих продуктов, которые вмиг облегчат усилия быть стройными и здоровыми. Нам красиво рассказывают про чудо-продукты везде: по телевизору, в интернете, на уличных баннерах, а особенно в магазинах. Просто невозможно отойти от полок с яркими коробками хлопьев, батончиками, низкокалорийным печеньем и т. д.

Цель данного исследования заключается в том, чтобы:

- изучить, действительно ли диетические продукты способствуют похудению. Если да, то, каким образом это происходит;
- рассмотреть вопросы: что входит в состав таких продуктов, можно ли их употреблять постоянно, сколько стоят такие продукты.

Для достижения цели в работе поставлены следующие задачи:

- изучить набор диетических продуктов
- выявить, как данные продукты влияют на процесс похудения
- проанализировать состав данных продуктов.

Можно предположить, что такие факторы, как реклама и профессиональные маркетинговые решения влияют на выбор продукта.

Также можно предположить, что те продукты, которые находятся в магазине в отделе «Диетическое питание» не только не влияют на процесс похудения, а также усугубляют его.

Для того, чтобы качественно изучить данный вопрос, будет проведен анализ продуктов с пометкой «Диетическое питание», таких как:

- хлопья
- батончики
- хлебцы

Начнем с того, сколько нужно человеку потреблять в день белков, жиров и углеводов. Для лучшей наглядности сначала составим таблицу количества жиров для человека в сутки.

*Таблица 1.*

**«Количество жиров для человека в сутки»**

<b>Пол</b>	<b>Возраст/лет</b>	<b>Жиры г/сут</b>
<b>Мужчины</b>	от 18 до 29	от 103 до 158
	от 30 до 39	от 99 до 150
<b>Женщины</b>	от 18 до 29	от 88 до 119
	от 30 до 39	от 84 до 112

**Норма потребления белка в сутки:** 1,5 г на 1 кг веса. При этом 1/3 – полноценные белки животного происхождения, а 2/3 – растительные белки.

**Норма потребления углеводов:** 400(300) – 500 г в сутки в зависимости от степени физической активности.

**Норма потребления клетчатки:** 25–30 грамм для женщин до 50 лет, 35–40 грамм для мужчин до 50 лет. В более зрелом возрасте количество потребляемой клетчатки сокращается на 5 грамм.

Сравним в Таблице № 2 состав хлопьев, батончиков и хлебцев. В данной таблице будут выделены такие столбцы, как «Продукт», «Состав», «Пищевая ценность», а также столбец с вредными элементами, содержащимися в составе.

Таблица 2.

## «Сравнение продуктов»

Продукт	Состав	Пищевая ценность на 100 гр	Вредное
Хлопья Nestle Fitness	Зерновые продукты (пшеница, рисовая крупа), сахар, ячменно – солодовый экстракт, патока, соль поваренная пищевая, эмульгаторы (моно – и диглицериды жирных кислот), регуляторы кислотности (фосфаты натрия), антиокислитель (токоферолы), краситель (аннато экстракты), витамины и минеральные вещества.	Кал-ь: 357 ккал Белки: 8.3 г Жиры: 2.0 г Углеводы: 76.4 г	Сахар, краситель (аннато экстракты), ячменно-солодовый экстракт,
Батончик мюсли Nestle Fitness	Зерновые продукты (цельнозерновая пшеница, рис), сахар, глюкозный сироп, инвертный сахарный сироп, ячменно – солодовый экстракт, пальмовое масло, влагоудерживающий агент (глицерин), клубника, инвертный сироп из коричневого сахара, клюква в сахаре (сахар, клюква, масло подсолнечное), соль, ароматизатор, эмульгатор (подсолнечный лецитин), регуляторы кислотности, витамины и минеральные вещества.	Кал-ь: 88 ккал Белки: 1.3 г Углеводы: 16.4 г Жиры: 1.6 г	Сахар, глюкозный сироп, пальмовое масло, влагоудерживающий агент (глицерин), инвертный сироп из коричневого сахара, клюква в сахаре
Хлебцы Dr. Korner	Пшеница, крупа рисовая дробленая, фруктоза, крупа гречневая ядрица, ароматизатор натуральный клюквенный, соль поваренная пищевая йодированная, подсластитель, экстракт клюквы	Кал-ь: 311 ккал Белки – 8,7 г Жиры – 1,6 г Углеводы – 65,6 г	Отсутствует

В первых двух продуктах присутствует значительное количество сахара в разных видах. Сахар неблагоприятно влияет на организм: в пищеварительной системе сахар распадается до глюкозы, которая всасывается в кровь. Часть глюкозы депонируется в печени в виде гликогена, а весь ее избыток превращается в жир. Поступлению глюкозы в жировые клетки способствует гормон инсулин. Его выбрасывает поджелудочная железа в ответ на поступление глюкозы в кровь из кишечника. Чем больше глюкозы, тем больше инсулина и тем больше жира синтезируется. Сначала это приводит к ожирению, потом возникают сахарный диабет, гипертония и атеросклероз.

Эти болезни связаны в клубок: механизмы их развития так взаимосвязаны, что помогают прогрессировать друг другу.

Таким образом, можно сказать, что такие продукты как хлопья (любой марки) и батончики (с любым наполнителем) не подходит для ежедневного диетического питания, так как они содержат сахар, красители и пальмовое масло. Данные продукты также не подходят просто для здорового питания.

Эти продукты можно заменить с большей пользой на традиционные крупы: гречневая и овсяная. Причем, желательно в каши добавлять сухофрукты, а вместо сахара использовать мед. Хороши для завтрака творог, сыр, омлет или яйцо, сваренное всмятку. Батончики же можно заменить на фрукты, орехи, а также сделать самостоятельно из овсянки и сухофруктов.

### **Список литературы:**

1. 12 важных вопросов про сахар – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL <http://www.hudeem-pravilno.ru/systemhp/stat-i-po-sisteme-xudeem-pravilno/2014/02/26/12-vazhnyx-voprosov-pro-saxar/>
2. Какие хлебцы самые полезные – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL <http://eatandjog.ru/kakie-xlebcy-samy-poleznye/>
3. Правильный завтрак – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL <http://kackest.com/pravilnyj-zavtrak/>
4. Сухие завтраки и хлопья для похудения – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL <http://bestbodyversion.com/suhie-zavtraki-i-hlopja-dlja-pohudenija/>
5. Хлебцы Dr. Korner: польза или вред – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL <http://foodlover.ru/hlebcy-dr-korner-polza-i-vred-kaloriynost-otzyvy.html>

## ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ-ИСТОРИКОВ

*Толкачева Анастасия Геннадьевна*

*студент 2 курса, кафедра отечественной и всеобщей истории НГПУ,  
РФ, г. Новосибирск  
E-mail: [nas-tolkacheva@yandex.ru](mailto:nas-tolkacheva@yandex.ru)*

*Земских Ольга Алексеевна*

*научный руководитель, ст. преп. кафедры физического воспитания НГПУ,  
РФ, г. Новосибирск*

Проблемы сохранения физического и психоэмоционального здоровья сегодня актуальны в современном обществе. Наше физическое здоровье зависит не только от той окружающей среды, в которой мы живем, но и от нас самих.

Сегодня большинство людей приходят к выводу о том, что занятия физической культурой помогают нам в укреплении нашего здоровья, способствуют снижению стресса и повышению мозговой активности. В рамках данной статьи я попытаюсь рассказать о том, как физическая культура влияет на эмоциональное и умственное состояние студентов 2 курса исторического факультета НГПУ.

На сегодняшний день у студентов 1–3 курса НГПУ существует такой предмет, как «Прикладная физическая культура» или «Оздоровительные системы физической культуры». Данные предметы относятся к профессионально-прикладной физической подготовке (ППФП).

Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) – это специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности. Основное назначение ППФП – направленное развитие и поддержание на оптимальном уровне тех психических и физических качеств человека, к которым предъявляет повышенные требования конкретная профессиональная деятельность, а также выработка функциональной устойчивости организма к условиям этой деятельности и формирование прикладных двигательных умений и навыков [1, с. 173–174].

На мой взгляд, сегодня любая профессия предполагает наличие у человека высокого уровня физической и психической устойчивости к тем или иным факторам. Профессия педагога не исключение. Огромное значение в работе педагога играет умственная деятельность: нужно уметь распределять внимание на несколько объектов, переключать внимание с одного объекта на другой, кроме этого нужно креативное мышление, хорошая память, психоэмоциональная устойчивость и выдержка. Именно эти качества как раз и формирует и развивает такой предмет в вузе, как «Прикладная физическая культура».

Сегодня многие вузы сталкиваются с проблемой: как сделать так, чтобы больше студентов посещали лекции и практические занятия по физической культуре. По моему мнению, повышению мотивации к посещению данного предмета могут способствовать интересные занятия, которые будут напрямую или косвенно связанные с будущей профессиональной деятельностью студента.

На сегодняшний день средства ППФП студента специфичны и достаточно разнообразны. К ним следует отнести:

- прикладные физические упражнения и отдельные элементы различных видов спорта;
- прикладные виды спорта (их целостное применение);
- оздоровительные силы природы и гигиенические факторы;
- вспомогательные средства [1, с. 179].

Одним из видов занятий, по моему мнению, может стать эстафета, причем тематическая.

Если студенту недостаточно занятий по физической культуре 2 раза в неделю, он может посещать секции и организовывать себя другие виды занятий по физическому воспитанию.

ППФП во внеурочное время необходима студентам, имеющим недостаточную общую и специальную физическую подготовленность. Формы ППФП в свободное время:

- секционные занятия в вузе по прикладным видам спорта под руководством преподавателя – тренера;
- самостоятельные занятия прикладными видами спорта в различных спортивных группах вне вуза (в туристических клубах и т. д.);
- самостоятельное выполнение студентами заданий преподавателя кафедры физического воспитания [1, с. 184].

Так, на базе НГПУ, работает 9 секций, среди которых секции по волейболу, баскетболу, оздоровительной гимнастике, борьбе. В вузе с 2009 года работает фитнес – центр “Green Fitness”, в котором проводятся групповые занятия для студентов по сайклу, пилатесу, аэробике.

В рамках данной темы я решила провести опрос студентов 2 курса, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» профиль «История». В данном опросе участвовало всего 50 респондентов. Это объясняется тем, что на историческом факультете НГПУ на 2 курсе всего 2 группы студентов-историков, остальные 6 групп имеют другие профили (например, «Культурологическое образование», «Правовое образование», «Иностранный (китайский) язык» и другие). Я считаю, что по количеству респондентов опрос достаточно маленький, но результаты опроса, на мой взгляд, оказались существенными. Опрошенным нужно было ответить на 5 вопросов, связанных с организацией занятий по физической культуре, и высказать отношение к ним.

1. Занимаетесь ли Вы физической культурой в вузе?

А) да, занимаюсь в подгруппе-А;

Б) да, занимаюсь в подгруппе-Б;

В) нет, но раньше занимался(-ась) в подгруппе-А или Б, но по причине ухудшения состояния здоровья перевелся(-ась) на реферат;

Г) нет, с первого курса перевелся(-ась) на реферат;

2. Посещаете ли вы какие-то дополнительные занятия, кроме предмета «Прикладная физическая культура»?

А) да, посещаю секции в НГПУ или фитнес-центр «Green Fitness»

(при ответе на данный вопрос укажите секцию или класс, который посещаете);

Б) да, хожу в тренажерный зал или фитнес-центр;

В) нет, не посещаю, считаю, что достаточно занятий по физкультуре;

Г) не посещаю физкультуру и дополнительные занятия вообще;

3. Подумайте и напишите, какие профессиональные качества развивает в Вас предмет «Прикладная физическая культура» (если не посещаете занятий по физкультуре в вузе, то предположите)

4. Что, по вашему мнению, может разнообразить занятия по физической культуре? (если не посещаете занятий по физкультуре в вузе, то предположите)

5. Занимаетесь ли вы физической культурой во время сессий самостоятельно? (делаете зарядку, ходите в тренажерный зал, в секции)?

А) да, обязательно 2 раза в неделю, зарядку делаю каждый день;

Б) да, нерегулярно делаю зарядку и посещаю тренажерный зал 1 раз в неделю;

В) нет, не посещаю, стараюсь больше сосредоточиться на учебе;

По результатам данного социологического опроса можно сделать следующие выводы.

При ответе на вопрос № 1 «Занимаетесь ли Вы физической культурой в вузе?» я пришла к выводу, что 50 % студентов 2 курса, обучающихся по профилю «История», занимаются физической культурой как в подгруппе – А, так и в подгруппе-В (25 человек). Еще 25 человек из числа опрошенных либо раньше посещали занятия по физкультуре, но из-за проблем со здоровьем им пришлось отказаться от ее посещения или не посещали вообще.

Анализируя ответы на вопрос № 2 «Посещаете ли вы какие-то дополнительные занятия, кроме предмета «Прикладная физическая культура?»», 60 % респондентов ответили, что они охотно посещают тренажерный зал или фитнес-центр, несмотря на то, что по расписанию занятия прикладной физической культурой 2 раза в неделю. И лишь только 35 % опрошенных считают, что занятий по физкультуре и так достаточно в вузе.

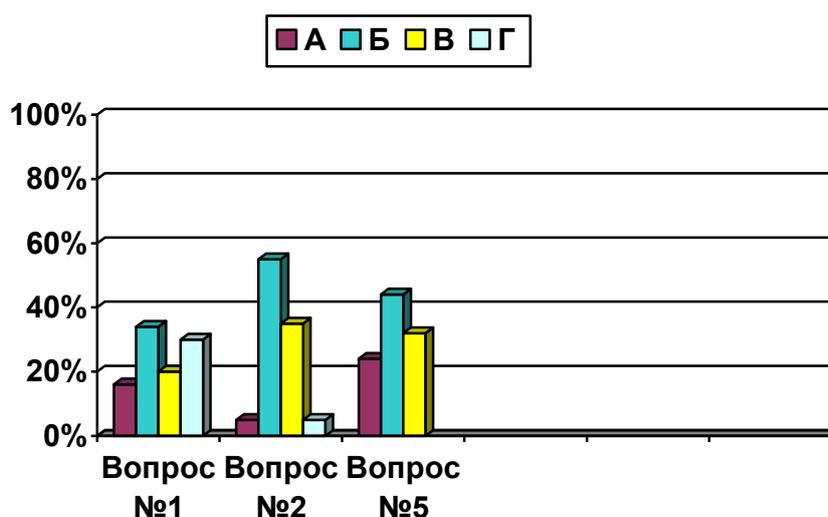
Ответ на вопрос № 3 «Подумайте и напишите, какие профессиональные качества развивает в Вас предмет «Прикладная физическая культура» предполагал самостоятельные ответы респондентов. Большинство из студентов (65 % респондентов) назвали такие профессиональные качества, которые формирует и развивает физическая культура, как выносливость, дисциплинированность, ответственность, также были названы такие качества, как упорность, целеустремленность, стрессоустойчивость, быстрота, сосредоточенность, спокойствие, терпение, скорость. Некоторыми из опрошенных было отмечено то, что «Прикладная физическая культура» помогает человеку гармонично развиваться и возможно стать авторитетом, примером подражания для детей.

На вопрос № 4 «Что, по вашему мнению, может разнообразить занятия по физической культуре? (если не посещаете занятия по физкультуре в вузе, то предположите)» студенты предложили самые разнообразные варианты ответов. В 50 % при ответе на данный вопрос можно было встретить запись о том, что разнообразить занятия по физической культуре могут командные игры (волейбол, баскетбол), а также занятия, которые будут способствовать формированию навыков и умений при игре в данные виды спорта. Также была высказана идея о занятиях в бассейне, бадминтоном, занятиях на тренажерах, стрельбой. Одним из респондентов была предложена идея о том, что в конце каждого занятия студенты могли бы получать рекомендации, как правильно координировать свои действия, чтобы поддерживать свое физическое здоровье. По мнению другого респондента, разнообразить занятия по физической культуре может активная музыка во время выполнения упражнений.

Анализируя ответы на вопрос № 5 «Занимаетесь ли вы физической культурой во время сессий самостоятельно? (делаете зарядку, ходите в тренажерный зал, в секции)?», большинство респондентов (44 % опрошенных) ответили так, что они нерегулярно делают зарядку и стараются посещать тренажерный зал 1 раз в неделю во время экзаменационных

испытаний. Только 24 % опрошенных ежедневно делают зарядку, занимаются физкультурой 2 раза в неделю в независимости от учебы.

Таким образом, на основании результатов социологического опроса можно сделать вывод о значимости предмета «Прикладная физическая культура» для студентов, обучающихся по профилю «История». Ведь половина из опрошенных мною студентов 2 курса занимаются физической культурой не только в вузе, но и дополнительно (в тренажерных залах и фитнес-центрах). Респонденты понимают значимость физической активности для их будущей педагогической деятельности, осознают какие профессиональные качества формирует и развивает в них предмет «Прикладная физическая культура». Студенты активно предлагают новые виды и формы занятий, а также не забывают о физической активности в период экзаменов.



*Рисунок 1. Результаты опроса студентов 2 курса, обучающихся по направлению «Педагогическое образование», профиль «История» (данные в гистограмме приводятся только на вопросы с вариантами ответов)*

### Список литературы:

1. Муллер А.Б, Физическая культура: учебник и практикум для прикладного бакалавриата/А.Б. Муллер, Н.С. Дядичкина, Ю.А. Богащенко, А.Ю. Близнаевский, С.К. Рябинина. – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 424 с. – Серия: Бакалавр. Прикладной курс.

## **ФОРМИРОВАНИЕ МОРАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ И ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ**

*Ханафеев Булат Миннеабдузарович*

*Загирова Алина Ринатовна*

*студенты 2 курса, факультета экономики и управления,*

*Елабужский институт КФУ,*

*РФ, г. Елабуга*

*E-mail: [Bulat\\_Hanafeev@mail.ru](mailto:Bulat_Hanafeev@mail.ru)*

*E-mail: [lenokalina@mail.ru](mailto:lenokalina@mail.ru)*

*Мифтахов Алмаз Фаридович*

*научный руководитель, ассистент кафедры физической культуры,*

*Елабужский институт КФУ,*

*РФ, г. Елабуга*

В настоящее время государственная система физического воспитания находится в кризисе, так как в обществе происходят ситуации с рядом отрицательных последствий, среди которых можно выделить снижение уровня здоровья населения, особенно молодежи.

Главная задача, которая должна решаться во время занятий физической культуры – формирование личности ученика. В данном случае физическая культура – это целенаправленный педагогический процесс, который создает условия для формирования личностных качеств интеллектуальной, эмоциональной сферы, эстетики и т. д.

Эффективность выполнения этой задачи зависит от знания преподавателей о возрастных, половых и индивидуальных особенностях их учащихся. Кроме того, на занятиях физической культуры необходимо учитывать не только двигательные, но и моральные, эстетические и сугубо индивидуальные потребности воспитанников.

Самыми эффективными средствами воспитания являются физическая культура и спорт. Именно эти средства воспитывают физически и духовно здоровое поколение. Многолетние исследования доказывают, что физическая

культура оказывает положительное влияние на организм и является мощным средством профилактики заболеваний.

Интересно то, что тех, кто когда-то начал заниматься спортом, гораздо больше, чем тех, кто сделал карьеру спортсмена. Поэтому напрашивается вывод, что спортивная деятельность является достаточно трудной, и владение ею на высоком уровне доступно не каждому.

На сегодняшний день достаточно остро стоит проблема низкой мотивации молодых спортсменов. Одной из главных проблем страны по привлечению их к занятию спортом, является их незаинтересованность. Для большинства, занятия физкультурой и спортом приравнивается к «мучениям», когда им интересней проводить свое свободное время, гуляя по улицам или сидя перед компьютером круглые сутки.

Часто в этой проблеме обвиняют руководство спорта. Коррупция, строительство объектов по завышенным ценам, нецелевое расходование средств. Все это уже привычная реальность. Конечно, это является актуальной проблемой в настоящее время, но в тоже время существует более важная проблема – моральная.

Спорт – это борьба за победу, железная воля и непоколебимый дух.

Борьба за победу и нытье о плохих условиях – вещи не совместимые. К сожалению, в современном обществе преобладает второе.

В Советском Союзе спортсменам создавали невыносимые условия, но сильнейшие пробивались несмотря ни на что, и таких спортсменов было не мало.

Так как же привлечь ребенка к спорту – этот вопрос очень сложный. Особенно в настоящее время дети стали очень капризные и ленивые, их физическое состояние оставляет желать лучшего. Иногда родители сами того не понимая отбивают интерес ребенка к спорту. Конечно, можно давать ребенку смотреть мультики и играть на компьютере. Но все должно быть в меру, нельзя давать ребенку полную свободу. Следует помнить, что спорт для ребенка важен не только с целью повышения физических сил организма, спорт

так же укрепляет характер, делает ребенка целеустремленным, волевым, а эти качества ему точно пригодятся в будущем. Разнообразные физические упражнения, применяемые преподавателями на учебных занятиях, способствуют гармоничному, пропорциональному развитию форм тела, вырабатывают стройность, правильную осанку, изящество, грациозность, ловкость и уверенность в движениях [1, с. 145].

Одним из способов формирования у воспитанника заинтересованности в занятиях физической культурой является использование разнообразных методов, таких как: убеждение, оценка поступков, пример детей и самого учителя. Убеждение применяется в форме бесед и разъяснений. Пользуясь этим методом, педагог объясняет правила поведения, побуждает детей к правильным решениям. Оценка поступков, например, одобрение или похвала помогают ученику приобрести уверенность в своих возможностях, избавиться от ненужных мыслей в голове.

Словами можно убедить только тогда, когда они доказываются примерами. Например, на уроке учитель отмечает хорошее поведение некоторых детей и после этого остальные начнут стараться им подражать. Конечно же, не менее важен личный пример самого учителя: чем выше авторитет педагога, тем сильнее его влияние на нравственное воспитание детей [3, с. 145].

Еще одним способом формирования нравственных качеств у молодого поколения является воспитание патриотизма. Спорт формирует важные нравственно-волевые качества, которые потребуются в дальнейшем ученику. Это такие качества как: честность, справедливость, ответственность, целеустремленность, смелость, и т. д.

Так же, спорт развивает у детей чувство любви к Родине и ответственности за свою спортивную подготовку. Юные спортсмены стремятся прославить свою команду и город новыми спортивными достижениями. Такие действия, поступки являются истинным проявлением патриотизма. Кроме этого, во время занятий спортом появляются новые знакомства между спортсменами и тренерами разных городов, районов, что может благоприятно повлиять

на вашу будущую карьеру. Спорт и спортивные соревнования собирают различных людей из разных уголков Земли, для того чтобы объединить их в единое целое и воспитать любовь к своей Родине. Отсюда можно сделать вывод что, спортивная деятельность является одной из важнейших средств нравственного и патриотического воспитания [4, с. 115].

Но одним из самых лучших способов заинтересовать ребенка – это на собственном примере показать, что спорт – это хорошо. Никакие аргументы так не убедят, как пример собственных родителей, которые сами ведут активный и здоровый образ жизни. Нужно чаще устраивать семейный спортивный отдых, например, выезжать всем кататься на велосипедах или на лыжах. Если ребенок не заинтересован в поездке, то заставлять его не надо. Пусть остается дома, а ваша задача после прогулки рассказать о том, как хорошо вы провели время, чтобы в следующий раз ребенок не смог отказаться от поездки.

Зачастую многие родители сами выбирают для ребенка вид спорта, обычно это то, чем они занимались в молодости, но не достигли желаемого результата. Такие родители хотят, чтобы дети за них добились результатов в их любимом виде спорта, что, конечно же, не правильно. Обычно дети вскоре бросают такой вид спорта. Лучше всего предоставить ребенку выбор. Пусть он ходит по разным секциям и выберет то, что ему больше всего понравится. Только так можно приобщить ребенка к спорту на всю жизнь [5, с. 148].

Таким образом, образование и воспитание молодого поколения является важнейшим условием воспроизводства материальной и духовной жизни, обеспечивающим преемственность процесса развития. Физическое воспитание является неотъемлемой частью воспитания в целом и органически входит в педагогическую систему современной школы, цель которой – воспитание всесторонне развитых личностей [2, с. 200].

Все эти занятия спортом на уроках или вне учебы не оказывают такого сильного влияния на то, чтобы ученик начал стремиться к самосовершенствованию. Это стремление формируется под воздействием педагога, коллектива,

друзей и примеров лучших спортсменов. Поэтому задачей педагога является помочь составить план самовоспитания, поставить определенные цели которые хочет достичь сам ученик. Не нужно давить на ребенка и принуждать его к занятиям физической культуры, просто нужно найти правильный подход и все пойдет так, как вы хотели. Главное – не сдаваться.

### **Список литературы:**

1. Байкова Л.А. Методика воспитательной работы: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др.; Под ред. В.А. Сластёнина. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 145 с.
2. Демиденко В.К. Подготовка будущего учителя к нравственному воспитанию учащихся, 1996. – 200 с.
3. Папуша В.Г., Приступа Е.Н. Теория физического воспитания. Львов: ЛанМЮ, 1996. – 145 с.
4. Седова Л.Н. Теория и методика воспитания. Конспект лекций / Л.Н. Седова, Н.П. Тостолуцких. М.: Высшее образование, 2006. – 115 с.
5. Терновая М.Ф. Воспитательная работа на занятиях физкультурой и спортом в школе. М.: Рад. шк., 1967. – 148 с.

## СЕКЦИЯ 9. ФИЛОЛОГИЯ

### ДВУЯЗЫЧИЕ С ДЕТСТВА

*Боришполь Анастасия Викторовна*

*Курса Екатерина Анатольевна*

*студенты 2 курса Юридического института СКФУ*

*РФ, г. Ставрополь*

*E-mail: [borishpol.nastya@yandex.ru](mailto:borishpol.nastya@yandex.ru)*

*E-mail: [katushencia94@mail.ru](mailto:katushencia94@mail.ru)*

*Перепелицына Юлия Ростиславовна*

*научный руководитель, доцент кафедры культуры русской речи*

*Гуманитарного института СКФУ*

*РФ, г. Ставрополь*

Проблема, связанная с двуязычием языка, весьма актуальна. Она получила широкое распространение в последние десятилетия и сейчас набирает всё большие и большие обороты.

Существует ряд причин, объясняющих актуальность двуязычия. Во-первых, экономические, политические причины, развитие тесных связей с иностранными государствами. Всё это способствует интеграции языков, их взаимному проникновению друг в друга. Такое положение в мире и способствует развитию двуязычия. Люди часто ездят за границу на отдых или в связи со своей работой, где вынуждены общаться с продавцами в магазинах, местными жителями, коллегами по работе. Это, безусловно, оказывает воздействие на родной язык человека. Постепенно, находясь в иноязычной среде, мы всё больше и больше привыкаем к ней, забывая родной язык.

Многое в познании иностранного языка также зависит от собеседника [5, с. 15]. Некоторые партнеры без особых проблем «подстраивают» свою речь под собеседника, а другие не делают никаких уступок. Одни проявляют

терпение к недостаткам произношения и грамматическим ошибкам, другие же иронично улыбаются, тем самым ставя собеседника в неловкое положение.

Двуязычным, или билингвом, признается человек, который более или менее постоянно пользуется в жизни двумя языками. Билингвизм – двуязычие, владение и попеременное пользование одним и тем же лицом или коллективом двумя различными языками или различными диалектами одного и того же языка (например, местным диалектом и литературным языком) [2, с. 114]. Именно многоязычие становится сегодня нормой в меняющейся Европе.

Осваивать язык всегда проще ребенку [3, с. 4]. Он в большей мере способен воспринимать и запоминать информацию, чем взрослый человек. Взрослые люди, в отличие от детей, обладают комплексами, боятся лишней раз сказать что-то не то, не вовремя вспомнить нужное слово. С детьми принято говорить медленно, эмоционально, короткими понятными фразами. В случае постоянного повторения дети запоминают высказывания, которые будут использовать в дальнейшем. Дети могут ошибаться, говорить неправильно, строить неграмотно с точки зрения синтаксиса и стилистики предложения, и их никто не будет за это ругать. Наоборот, делая ошибки, они будут учиться на них, усваивая для себя правильный вариант. Внимательный и заботливый собеседник – идеальный учитель второго языка, особенно на начальном этапе. И лучшими учителями в освоении языка являются собеседники, родители. Им нужно еще до рождения ребенка определить главный, приоритетный язык, то есть язык, на котором они будут разговаривать с ребенком на правах главного, основополагающего языка. Ведь родные – это самое главное окружение малыша, которое будет формировать его языковую картину мира.

Общаясь с детьми, которые изучают два языка, можно отметить, что иногда они отстают в изучении языка по отдельности, но в совокупности языковых знаний могут намного опережать своих сверстников. Зачастую дети, находясь в двуязычной среде, тяжело могут переключиться с одного языка на другой. В связи с этим возникает проблема понимания речи и донесения

информации до собеседника. Нередко дети начинают заикаться, говорить невнятно в силу своего волнения, но всё это проходит с возрастом.

Иногда родители беспокоятся, что их дети не начинают вовремя говорить, строить логически правильные предложения, водят своего чадо к врачам, подвергают различным неприятным для ребенка процедурам. Этого делать не следует. У каждого человека развитие языковых навыков индивидуально, даже в двуязычной семье. Ребенок, являющийся первенцем, будет в большей мере окружен вниманием родителей, и «второй язык» у него будет развит лучше, чем у младших братьев и сестер. Дефицит языка у второго и последующих детей связан с тем, что старшие дети в семье говорят по большей мере на «первом языке», делая его основным в процессе игры, обсуждения. Безусловно, при таком положении дел «второй язык» очень страдает, но с трудом удастся что-то изменить.

В случае возникновения такой жизненной ситуации, когда возникла необходимость в переселении вместе с ребенком в другое языковое окружение, главная задача родителей заключается в том, чтобы облегчить ему первые контакты на новом языке. Это сделать довольно нелегко. Для достижения цели необходимо заниматься с ребенком дома, следить за увлечениями его сверстников, помогать ему быть в курсе различных современных хобби. Немаловажным является отношение родителей непосредственно к языку и культуре страны пребывания. Они должны проявлять интерес сами, чтобы завлечь ребенка.

Но главное – в дальнейшем, когда ребенок адаптируется в среде, общение с ним дома нужно строить только на родном для семьи языке. Все чаще встречаются случаи, когда русский забывается из-за того, что вся жизнь ребенка проходит в другой языковой среде. Взрослым же, как правило, овладеть новым языком достаточно сложно, поэтому часто они теряют контакт со своими детьми [4, с. 12]. Если не исправлять речь ребенка дома, пропускать без внимания иноязычное слово, родной язык забудется, и ребенок полностью перейдет на второй.

Если родители хотят, чтобы в будущем ребенок продолжал разговаривать на русском, одним из способов достижения данной цели является домашнее обучение, т. е. попав в иное языковое окружение, родителям необходимо регулярно читать книги на родном языке, петь песни, но важнее всего – строить все диалоги в форме игры, тогда ребенок будет воспринимать информацию легче и с большим интересом.

Здесь же хотелось бы отметить, что у людей, которые с детства привыкли говорить на двух языках, формируется особая способность, а именно, он может легче ориентироваться в изменяющейся ситуации, быстро принимать решения, у такого человека намного быстрее развивается способность к абстрактному мышлению, чем у тех, кто учит один язык. В подтверждение можно привести пример биографии известных нам писателей XIX века, которые были, по крайней мере, двуязычными, а часто и трехязычными с самого детства, в том числе и Пушкин. И это ему никак не помешало, а, наоборот, позволило упростить синтаксис русского языка.

В современном мире количество билингвов огромно. Где-то это даже норма. Люди, как пример, могут оказаться в состоянии диглоссии, когда говорить в обществе принято на одном языке, а в семье изъясняются на другом языке. Это порождает использование двух, а то и более языков. И здесь очень важно то, в каком количестве ребенку поступает тот язык, который нужен. Здесь важна педагогика, чтобы было достаточное количество того, что нужно освоить ребенку. Если на одном языке это осваивается, значит, нужно предложить ребенку то же самое на другом языке, так чтобы все сферы общения развивались, так чтобы ребенок не чувствовал себя немым в какой-то ситуации, когда ему приходится общаться на этом языке.

В связи с этим с ребенком школьного возраста также необходимо обучение дома. Родители должны дублировать всю школьную программу по языку и предметам гуманитарного цикла (литература, эстетика, история, география), читать и обсуждать классику русской литературы [1, с. 3].

В случаях, когда родители сами стесняются разговаривать на родном языке в общественных местах в стране, в которую они прибыли, дети начинают вести себя также. Следовательно, родители как бы показывают ребенку, что их речь неполноценна, родной язык превращается для детей в тайный, нежелательный язык.

Таким образом, воспитание двуязычного ребенка требует упорного и длительного внимания родителей.

Обязанность родителей – воспитывать ребенка в любви к родному языку, поддерживать в нем постоянный интерес к тому, что происходит в России. Это абсолютно не значит растить националиста, превозносящего русский язык и русскую культуру выше всех остальных и презирающего людей других национальностей. Напротив, человек, который хорошо знает языки и культуру других народов, мировую классику, зачастую больший патриот, чем тот, кто пренебрегает этими знаниями. В семье должно быть нормой именно многоязычие, поддержка всех языков, без выпячивания какого-то одного в ущерб другому.

### **Список литературы:**

1. Арчакова Т.О. «Билингвизм в раннем возрасте». // Электронный сборник статей PsyJournals. – 2010. – № 1.
2. Бабина С.П. Детский билингвизм как педагогическая проблема. Вестник ТГПУ. 2007. Выпуск 4 (67). – С. 114–117.
3. Кармэн Виктория. «О двуязычии у детей или должны ли наши дети говорить с раннего возраста на двух языках?» // Электронный сборник статей RussianWomenMagazine. – 2007. – № 5.
4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Многоязычие в детском возрасте, 2012. – 29 с.
5. Салимов Д. Двуязычие и перевод, 2012. – 282 с.

## РАЗВИТИЕ ТРЕХЪЯЗЫЧИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

*Ким Евгения Александровна*  
*студент 3 курса юридического факультета*  
*КарГУ им. Е.А. Букетова,*  
*Республика Казахстан, г. Караганда*  
*E-mail: [yevgeniya.kim1995@gmail.com](mailto:yevgeniya.kim1995@gmail.com)*

*Айтбаева Бақыт Манатовна*  
*научный руководитель, канд. филол. наук, доцент КарГУ им. Е.А. Букетова,*  
*Республика Казахстан, г. Караганда*

На сегодняшний день, знание нескольких языков является необходимым навыком и требованием современности. Такой феномен объясняется усилением глобализации, развитием международных отношений. В Республике Казахстан при приеме на работу, одним из главных требований, выдвигаемых к кандидатам является знание нескольких языков. Приоритет, конечно же, отдается казахскому языку, как государственному языку, русскому языку, как языку межнационального общения и английскому языку, как международному языку. Хороший специалист, помимо специальных знаний, должен владеть тремя вышеперечисленными языками, поскольку от этого будет зависеть его карьерный рост и положение среди коллег.

Говоря о развитии трехязычия в Казахстане следует отметить, что поставленная цель, имеет не только культурный и образовательный характер, но и политический. В Мире, практически, не осталось тех стран, где проживают представители только одного этноса. Усиление глобализации и возможность свободного и относительно беспрепятственного передвижения стимулирует рост миграции населения из одной страны в другую. Республика Казахстан, являясь многонациональной страной, где проживают представители более 130 наций, народностей и этнических групп уделяет вопросу о развитии языков особое внимание. Только в той стране, где каждый гражданин чувствует себя неотъемлемой частью народа, личностью, обладающей равными правами и возможностями наравне с титульной нацией, никогда не будет межэтнического разногласия и войн, на почве расовой или религиозной

дискриминации. Для этого, необходимо создать максимально благоприятные условия для мирного сосуществования представителей различных этнических групп, составляющих единый народ. Ключевую роль в обеспечении единства народа и межэтнического согласия общества играет языковая политика, проводимая государством. Такая политика включает в себя следующие элементы: разработку ряда программ и стратегий, определяющих задачи и точный алгоритм действий по достижению поставленных целей, принятие ряда законодательных и подзаконных актов, регулирующих деятельность по реализации программ и стратегий, учреждение большого количества центров по изучению языков, введение ряда изменений и новшеств в нынешнюю образовательную модель и др.

В Республике Казахстан языковая политика берет свое начало с 2007 года, когда в Послании народу Казахстана «Новый Казахстан в новом мире» Глава государства предложил начать поэтапную реализацию культурного проекта «**Триединство языков**». Именно этот момент можно обозначить, как отправную точку новой языковой политики независимого Казахстана, которая сегодня может служить примером для других стран мира по степени популярности в обществе и уровню своей эффективности. Выделение именно казахского, русского и английского языков в качестве приоритетных объясняется следующими словами Президента: *«Казахстан должен восприниматься во всем мире как высокообразованная страна, население которой пользуется тремя языками. Это: казахский язык – государственный язык, русский язык — как язык межнационального общения и английский язык – язык успешной интеграции в глобальную экономику»* [1].

В целях реализации данной политики, созданы и создаются по сей день образовательные учреждения на некоммерческой основе, которые обучают всех желающих трем основным языкам. Так, в каждой области нашей страны при акиматах (региональный орган исполнительной власти) функционируют областные центры обучения языкам, где любой гражданин может обучиться государственному, русскому и английскому языку совершенно бесплатно. Занятия в таких центрах проводятся пять раз в неделю, длительностью полтора

часа. По окончании курса, каждый сдает тест на уровень владения языком и получает соответствующий сертификат. Методика и подход обучения в данных центрах современны и эффективны, что подтверждается хорошими результатами и растущим спросом на обучение в данных центрах. Кроме того, предприятие хорошо оснащено современной учебно-материальной базой. Также, следует отметить, что наряду с обучением казахскому, русскому и английскому языкам, в центрах также обучают этнические группы, проживающие на территории области родному языку. Языки, предлагаемые в центрах, в каждой области различны, поскольку на территории каждой области проживают представители разных этносов. Так например, в Областном центре обучения языкам Костанайской области обучают украинскому, белорусскому, греческому, татарскому, немецкому, армянскому польскому, корейскому языкам и ивриту. Такое положение подтверждает тот факт, что соблюдаются права всех этнических групп на пользование и развитие родного языка. Основная цель учреждения и функционирования областных центров обучения языкам – реализовать государственную программу функционирования и развития языков на 2011–2020 годы, а также Послание Президента народу Казахстана Стратегия «Казахстан-2050» Новый политический курс состоявшегося государства 14 декабря 2012 года.

В вышеназванном послании говорится, что необходимо чтобы политика развития трехязычия стала неким консолидатором народа Казахстана. Для этого языковую политику надо проводить грамотно и последовательно, не ущемляя ни один язык, на котором разговаривают казахстанцы. Кроме того в Послании поставлена цель, что к 2025 году 95 % казахстанцев должны владеть казахским языком и для этого, по нашему мнению, создаются все условия. Так, обучение в учебных заведениях всех уровней страны, начиная с первого класса, ведется на русском и казахском языках, в школах, начиная с первого класса дети изучают английский язык, в учебных планах высших учебных заведений предусмотрено изучение еще, как минимум, одного иностранного языка, например немецкого или французского. Создание «Назарбаев интеллектуальные школы» и «Назарбаев университет» дает

возможность талантливой молодежи обучаться на английском языке и получать образование, соответствующие мировым стандартам. Также, в послании говорится: «К русскому языку и к кириллице мы должны относиться столь же бережно, как к казахскому языку. Всем очевидно, что владение русским языком – это историческое преимущество нашей нации. Нельзя игнорировать тот факт, что именно посредством русского языка уже на протяжении не одного столетия казахстанцы обретают дополнительные знания, расширяют свой кругозор и круг общения как внутри страны, так и за ее пределами. Мы должны сделать рывок в изучении английского языка. Владение этим «лингва франка» современного мира откроет для каждого гражданина нашей страны новые безграничные возможности в жизни» [2]. Поэтому, трехязычие так важно для развития и процветания народа, а значит, оно должно поощряться на государственном уровне.

Для казахстанцев идея триединства языков особенно важна, поскольку сформулирована была Главой государства как ответ на вызов времени, как решение насущной жизненной потребности общества, активно интегрирующегося в глобальный мир. Интеграция Казахстана в мировое сообщество зависит сегодня от осознания и реализации простой истины: мир открыт тому, кто сможет овладеть новыми знаниями через овладение доминирующими языками. Благодаря инициативе Президента наше государство приступило к реализации концепции полиязычия в образовании, потому что именно полиязычие послужит укреплению конкурентоспособности Казахстана и усилению межэтнического согласия.

### **Список литературы:**

1. Назарбаев Н.А. Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда // Казахстанская правда. – 2012. – № 218–219. – 10 июля.
2. Послание Президента РК народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» – новый политический курс состоявшегося государства» // [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://inform.kz/rus/article/2518829>

## СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРУКТУРА НЕМЕЦКИХ АНТРОПОНИМОВ

*Муртазина Джулия Раисовна*

*студент 5 курса, кафедра германских языков СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак  
E-mail: [Bonnie123456@mail.ru](mailto:Bonnie123456@mail.ru)*

*Каримова Римма Хатиповна*

*научный руководитель, канд. филол. наук, доцент СФ БашГУ,  
РФ, г. Стерлитамак*

Изучение антропонимов в языкознании представляет собой интересный объект исследования. Проблеме исследования имен собственных посвящены труды многих лингвистов, среди них необходимо назвать: Суперанскую А.В., Мурясова Р.З., Ольшанского И.Г., А.Н. Антышева, В. Флейшера.

В антропонимике распространено явление перехода имен собственных в нарицательные, сопровождающееся изменением семантики слова и приобретением определенной стилистической окраски. Собственные имена больше, чем имена нарицательные зависят от экстралингвистических факторов, регулируются социальными и историческими закономерностями.

Объект, именуемый собственным именем, всегда определен и конкретен. Если конкретность именуемого объекта становится неочевидной, наблюдается тенденция перехода имени собственного в нарицательное. Таким образом, антропонимы могут использоваться во вторичных функциях. Процесс вторичной номинации на базе имен собственных и использование их в функции нарицательных называется апеллятивизацией. Потенции перехода в нарицательные возникают у имен собственных в следующих случаях: 1) когда денотат имени приобретает достаточную известность у всех членов определенного языкового коллектива, получивших некоторый общий минимум воспитания и образования; 2) когда имя перестает связываться с одним денотатом и делается типичным для многих, чем-либо похожих друг на друга людей, поселений, рек и т. д. Итак, целью нашей статьи является анализ словообразовательной структуры немецких антропонимов.

В нашем исследовании рассмотрены немецкие антропонимы, отобранные методом сплошной выборки из немецкой художественной прозы. Анализируемые нами антропонимы образованы по 3 основным моделям: словосложение, словопроизводство (суффиксальное и префиксальное) и сложнопроизводные слова. Проанализируем антропонимы, образованные путем словосложения. Материалом для исследования послужил роман Э.М. Ремарка “Im Westen nichts Neues” и словарь немецкого молодежного языка.

В тексте романа прослеживается частотное употребление антропонимов. Наиболее яркие из них являются результатом словосложения:

- Küchenbulle – jemand, der das Essen für die Soldaten ausgibt, Koch; повар (жарг.). Составные компоненты: die Küche – кухня, der Bulle – бык.

- Torfdeubel – ein schmutziger Mensch; подлец, мерзавец (ругат.).

- Sonntagskind – am Sonntag geborener Mensch und daher (nach dem Volksglauben) besonders vom Schicksal begünstigter Mensch; баловень судьбы, счастливец. Составные компоненты: der Sonntag – воскресенье, das Kind – ребенок.

- Witzbold – 1) jemand, der oft Witze macht; 2) jemand, den man nicht ernst nimmt, weil er inkompetent ist; 1) остряк, шутник; 2) неопытный новичок (разг.). Составные компоненты: der Witz – шутка, bold – смелый.

- Schlafmütze – 1) jemand, der gern schläft; 2) jemand, der kein Temperament hat, langweilig ist und träge reagiert; 1) соня; 2) тюфяк, мямля (разг.). Составные компоненты: der Schlaf – сон, die Mütze – шапка, колпак [3, с. 22–194].

Нельзя не заметить, что автор использовал данные антропонимические единицы не случайно, они носят ярко выраженный эмоциональный характер и стилистически маркированы. Компонентами данных слов являются полусуффиксы: -bold, -mütze, -kind, -bulle. Первыми компонентами являются глагольные или субстантивные основы, ср.: schlaf-, Topf-, Küche-, Witz-, Sonntag-.

Антропонимы, образованные путем словосложения часто носят ярко выраженный эмоциональный характер и стилистически маркированы, что отлично видно при анализе их составных компонентов.

Проанализируем антропонимы, образованные путем суффиксального словопроизводства. Частотным является суффикс –er. К таким относятся существительные, обозначающие человека по роду деятельности или профессии, ср.: der Boxer – боксер; der Pfarrer – священник; der Lehrer – учитель; der Kindergärtner – воспитатель; der Psychiater – психиатр; der Briefträger – почтальон; die Krankenschwester – медсестра; der Chemiker – химик; der Rentner – пенсионер; der Bauer – крестьянин.

Словопроизводство играет большую роль в словообразовательных процессах языка, наибольшее количество наименований профессий образованы именно этим способом словообразования.

Проанализируем производные слова с полусуффиксами. Наиболее продуктивными компонентами сложных слов являются следующие антропонимы: Hans, Peter, Liese, Meier, Suse, Fritze, Trine образуются следующие слова:

- Hans – полусуффикс существительных мужского рода, продуктивный, нечастотный, часто соответствует в русском языке суффиксу -ун. Служит для обозначения лиц, обладающих отрицательными качествами (с разговорной окраской), при основах глагола обычно с отрицательным значением и редко при двойном (субстантивном и глагольном) направлении производства, напр.: Fabelhans – выдумщик, лгун; Faselhans – пустомеля, болтун; Prahlhans – хвастун; Kleckerhans – грязнуля, пачкун [1, с. 194].

- Peter – полусуффикс существительных мужского рода, продуктивный, частотный, часто соответствует в русской языке суффиксам -ник, -са,

-уля, -щик, -ун, -ец. Служит для обозначения лиц, обладающих отрицательными качествами (с разговорной окраской и с оттенком иронии, осуждения), напр. :при основах существительных.: Angstpeter – трус; Dreckpeter – неряха.

При основах глаголов, обозначающих действие человека, пр.: Heulpeter – плакса (о мужчине, мальчике); Huschelpeter – небрежный работник, халтурщик; Nörgelpeter – придира, брюзга, ворчун, критикан; Quasselpeter – болтун, брехун; -при двойном (субстантивном и глагольном) направлении производности, пр.: Klatschpeter – сплетник, болтун; Schmuspeter – болтун, льстец [1, с. 341];

- Liese – полусуффикс существительных женского рода, продуктивный, частотный, часто соответствует в русском языке суффиксам -уха, -уша.

Служит для обозначения лиц женского пола, обладающих отрицательными качествами (с разговорной окраской и с оттенком иронии, осуждения), напр.: от основ глаголов, обозначающих действие, состояние людей: Faselliese – болтунишка, пустомеля; Heulliese – рева; Nölliese – копуша, мямля; Schnatterliese – болтушка, трещотка (о женщине); примеры при двойном (субстантивном и глагольном) направлении производности: Bummelliese – копуша; Quatschliese – глупая болтуня, кумушка; Schmutzliese – грязнуха, замарашка [1, с. 285].

- Meier – полусуффикс существительных мужского рода, продуктивный, частотный. Служит для обозначения лиц, обладающих разными, б. ч. отрицательными качествами, свойствами (с разговорной окраской).

При основах абстрактных существительных и прилагательных: Angstmeier – трус; Kraftmeier – силач, детина; Schlaumeier – хитрец, от основ глаголов: Heulmeier – рева, плакса (о мальчике, мужчине); Schwindelmeier – аферист, при двойном (субстантивном и глагольном) направлении производности: Quatschmeier – брехун, пустомеля; Schwindelmeier – аферист, шарлатан [1, с. 304].

- Suse – полусуффикс существительных женского рода, продуктивный, нечастотный, часто соответствует в русском языке суффиксам -уля, -ья,

-са. Служит для обозначения лиц женского пола, обладающих отрицательными качествами (с разговорной окраской и с оттенком иронии, пренебрежения), при основах существительных (иногда с соединительным элементом): Drecksuse – грязнуля, неряха; Tränensuse – плакса;

-при основах глаголов, обозначающих действие человека: Heulsuse – рева, плакса; Nölsuse – капуша, мямля; Quackelsuse – болтунья [1, с. 404].

• Fritze – полусуффикс существительных мужского рода, продуктивный, нечастотный, часто соответствует в русском языке суффиксам -ец, -ун, -щик. Служит для обозначения:

-лиц по роду занятий (с разговорной окраской) при основах существительных, обозначающих то, чем торгует данное лицо. Или то, с чем связана его деятельность (иногда с соединительным элементом): Apfelfritze – продавец яблок;

-лиц, обладающих отрицательными качествами (с оттенком иронии, осуждения, б.ч. с разговорной окраской) при основах глаголов: Heulfritze – плакса, Meckerfritze – придира, привередник; Trödelritze – копуша.

-при двойном (субстантивном и глагольном) направлении производности: Bummelfritze – копуша; Klatschfritze – сплетник, болтун [1, с. 166].

• Trine – полусуффикс существительных женского рода, продуктивный, нечастотный, служит для обозначения лиц женского пола, обозначающих б. ч. отрицательными качествами (с разговорной окраской), ср.: Bauertrine – простушка, деревенщина; Tränentrine – плакса, при основах глаголов: Heultrine – рева, плакса, Lachtrine – хохотунья [1, с. 417].

Рассмотрим такой вид образования антропонимов как сложнопроизводные слова.

Материалом анализа послужили слова из словаря современного немецкого сленга “Lexikon der Jugendsprache”, напр.:der Balkonraucher – Schwächling, хилак, дохляк;der Backpacker – Rucksackreisender, auch "Traveller" genannt; турист, путешественник;der Doppel-Whopper – Person mit Übergewicht; “двойной гамбургер” – тучный человек;der Gehsteigpanzer – korpulente Person; полный человек;der Intelligenzallergiker - Dummkopf, Idiot; “интеллектуальный аллергик” – глупый человек, идиот;der Kohlenbeschaffer – Eltern; “обеспечение ресурсами” – родители;der Kopfgärtner – Friseur; “садовник для головы” – парикмахер;der Kniebeißer – Kind; “кусающий колени” – ребенок;der

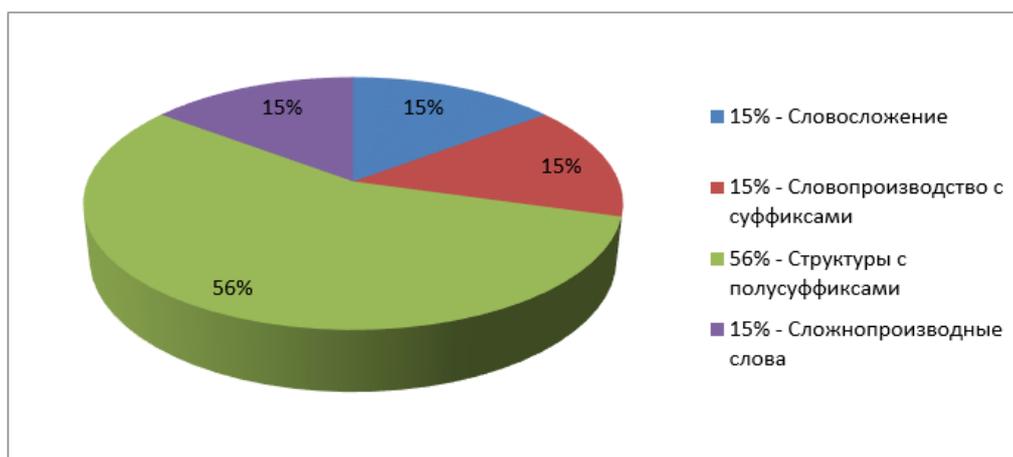
Matrazenwärter – Langschläfer; соня, лентяй; der Sockensortierer – Schwächling; “сортировщик носков” безвольный человек [2, S. 38–97].

Из проведенного исследования видно, что словопроизводство антропонимов является одним из самых эффективных способов словообразования и насчитывает наибольшее количество анализируемых единиц антропонимов. Немецкие антропонимы участвуют в словообразовательных процессах, причем как в роли производящих основ, так и в функции словообразующих суффиксов. Утратив семантику имени собственного, то есть имени конкретного человека, имя превращается в суффикс, при этом сохраняя связь с основной семантикой.

Таким образом, образование сложнопроизводных слов-антропонимов служит отличным средством пополнения фонда языка и носит ярко окрашенный эмфатический характер, многие из приведенных выше вариантов имеют явно выраженную стилистическую окраску.

Нами были проанализированы антропонимы, образованные путем словосложения, словопроизводства и образования сложнопроизводных слов на материале немецкой художественной прозы и словарных источников. Из общего числа антропонимов, образованных путем словосложения – 10 единиц, антропонимов, образованных путем словопроизводства – 10 (суффиксальный тип) и 38 (с полусуффиксами), антропонимов-сложнопроизводных слов – 10 единиц.

Представим количественные показатели в процентном соотношении:



**Диаграмма 1. Процентное соотношение количественных показателей антропонимов, образованных разными способами**

Как видно, структуры с полусуффиксами являются самым многочисленным типом словообразования антропонимов из всех представленных в нашем анализе.

Отсюда мы видим, что словопроизводство антропонимов является одним из самых эффективных способов словообразования и насчитывает наибольшее количество анализируемых единиц антропонимов. Немецкие антропонимы участвуют в словообразовательных процессах, причем как в роли производящих основ, так и в функции словообразующих суффиксов. Утратив семантику имени собственного, то есть имени конкретного человека, имя превращается в суффикс, при этом сохраняя связь с основной семантикой.

### **Список литературы:**

1. Степанова М.Д., Чернышева И.И. Лексикология современного немецкого языка –М.: Академия, 2003. – 256 с.
2. Helmut Hehl, Lexikon der Jugendsprache, 2006. – 112 S.
3. Remarque E.M. Im Westen nichts Neues – Спб.: Каро, 2006. – 301 S.

## СЕКЦИЯ 10.

### ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

#### ПРОБЛЕМА ОТВЕТСТВЕННОСТИ В ГОСУДАРСТВЕННОМ И МУНИЦИПАЛЬНОМ УПРАВЛЕНИИ

***Видяшева Ирина Алексеевна***

*студент 3 курса, факультет экономики и управления ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

*E-mail: [Irina\\_vidyasheva@mail.ru](mailto:Irina_vidyasheva@mail.ru)*

***Максименко Елена Ивановна***

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры общих правовых  
дисциплин и политологии ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

Одной из приоритетной целью административной реформы является увеличение эффективности деятельности государственных и муниципальных служащих в Российской Федерации. В связи с этим необходимо решить вопрос о введении механизма ответственности государственных и муниципальных служащих за результаты своей работы.

В современное время многие отечественные и зарубежные авторы говорят о том, что процесс установления и распределения ответственности является важным процессом управления. Понятие ответственности служит основанием для выделения субъекта управления в управленческих отношениях [4].

Согласно определению А.Г. Атаманчука, ответственность в системе государственного управления принято рассматривать во взаимосвязи с подотчетностью и объяснять как ответственность за порученное дело, как подотчетная ответственность [1].

Об устройстве механизма ответственности писал К.С. Вельский, которые утверждал, что персональная ответственность за порученное дело «реализуется посредством процессуальных правил, побуждающих субъекта ответственности пройти ряд стадий, а именно: 1) дать отчет о проделанной работе; 2) выслушать (принять) оценку компетентного органа; 3) понести в случае отрицательной

оценки какие-либо неблагоприятные последствия». В определении данного автора разграничена ответственность за порученное дело в области государственного управления «от традиционных видов ответственности, которым присуща, видимо, только одна правозащитная функция» [2].

Различают следующие виды и ответственности:



**Рисунок 1. Виды ответственности органов государственного и муниципального управления**

Политическая ответственность – это политико-правовая ответственность правительства и отдельных его членов перед парламентом за реализуемый ими политический курс и деятельность в области управления в зависимости от имеющейся формы государственного правления [4].

Политическая ответственность наступает при осуществлении действий, не направленных на выполнение согласованных политических программ, решений и целей. Элементы механизма и меры политической ответственности не получили четкого оформления в нашем обществе.

В Конституции РФ в общих чертах рассматривается механизм данного вида ответственности высших должностных лиц. Так в статье 93 предусмотрены причины, при которых Президент РФ может быть отстранен от занимаемой должности. В статье 98 прописаны причины лишения неприкосновенности депутатов Федерального Собрания РФ по представлению Генерального прокурора. Статья 103 раскрывает механизм ответственности

должностных лиц государственной администрации перед Государственной Думой. Статья 109 регламентирует вероятность роспуска Государственной Думы, статьи 111, 117 – отставку Правительства.

Нравственная ответственность в государственном и муниципальном управлении заслуживает отдельного внимания. Ответственность высших должностных лиц имеет особый характер, так как все действия и принятые решения непосредственно влияют на судьбы миллионов людей и вызывают значительные социальные последствия. Зачастую ответственность, которую накладывают на государственного служащего в случае ненадлежащего исполнения своих прямых полномочий, попросту несопоставима с тем ущербом, который был нанесен населению. Таким образом, обеспечение соотношений ответственности и последствий в государственном управлении являются достаточно актуальной.

Юридическая ответственность возникает в связи с нарушением нормативно-правовых норм, может применяться в установленных процессуальных формах уполномоченными органами государственной власти и местного самоуправления [3].

Различают следующие виды юридической ответственности: дисциплинарная, административная и уголовная.

Дисциплинарная ответственность возникает в связи с нарушением норм труда, правил трудового распорядка, а также ненадлежащего исполнения государственными служащими своих полномочий.

Следует отметить, что муниципальный служащий, допустивший дисциплинарный проступок, может быть временно (но не более чем на один месяц), отстранён от исполняемой должности, да тех пор, пока вопрос о его дисциплинарной ответственности не будет решен. При этом денежное содержание служащего сохраняется. В перечень наказаний за дисциплинарное нарушение нет такого взыскания, как понижение служащего в должности.

Федеральный закон от 27 июля 2004 года № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации» устанавливает только

дисциплинарную ответственность государственных служащих. Служебный контракт, который заключается с государственными служащими при приеме на работу, служит разновидностью трудового договора. Таким образом, деятельность государственного служащего подвергается воздействию и трудового законодательства, которое регулирует их материальную ответственность.

Материальная ответственность возникает при нанесении государственным служащим вреда своими действиями во время исполнения трудовых обязанностей, той организации, в которой он работает, Компенсация ущерба совершается по требованию администрации данного органа, или же в судебном порядке. Государственные служащие несут материальную ответственность в ограниченной форме, К полной материальной ответственности привлекаются лишь по решению суда

В соответствии со статьей 2.4 Кодекса об административных нарушениях РФ административная ответственность – это такой вид юридической ответственности должностных лиц, которая наступает за совершение административного правонарушения, неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязанностей. Административная ответственность государственных служащих – это меры воздействия за нарушения правил государственной службы, не преследуемая в уголовном порядке. Из существующих видов административных наказаний к должностным лицам могут быть применены только два - предупреждение и штраф.

Согласно гражданскому кодексу к уголовной ответственности могут быть привлечены гражданские служащие, совершившие общественно-опасные деяния, которые формируют состав преступления. По уголовному законодательству РФ система таких преступлений содержит:

а. преступления против государственной власти, интересов государственной службы (называемые должностными преступлениями) (глава 30 УК РФ). К ним относятся: получение взятки, превышение должностных полномочий;

б. преступления, совершаемые отдельными категориями гражданских служащих (статьи: 142, 142.1, 143, 145, и др.). Примером может служить фальсификация итогов при голосовании;

в. преступления, которые совершаются при использовании служебного положения (часть 2 статьи: 128, 136, 137, 138, 141; часть 3 статья. 139, пункт "б"). Примером является нарушение тайны телефонных;

г. специальные должностные преступления, а именно преступления в сфере соблюдения Конституционных прав и свобод человека и гражданина (статья 140 УК РФ – отказ в предоставлении гражданину информации, 149 УК РФ – воспрепятствование проведению собрания, митинга и т. д.).

Современная российская правовая доктрина утверждает, что наиболее часто встречаемые должностные преступления связаны именно с проявлением коррупции. Но в настоящее время в России нет действующего нормативно-правового акта, в котором бы указывалось какие именно преступления следует отнести к должностным или коррупционным. Также ни в одном проекте Федерального закона, связанным с борьбой против коррупцией также нет полного перечня коррупционных преступлений

Уровень ответственности государственных служащих в РФ недостаточно высок. Служащие зачастую не понимают, что принятые ими решения могут нести значительные социальные последствия. Прежде всего, необходимо сформировать нравственную ответственность государственных и муниципальных служащих, которая не давала бы им превышать свои полномочия. Для России одной из важнейших задач на современном этапе в ходе административных реформ является формирование профессиональной этики государственных и муниципальных служащих, что связано с работой по повышению их компетентности, а также общего уровня профессионального развития. Что касается политической ответственности, то в российском законодательстве она не находит четкого закрепления. Необходимо введение закона, который бы полностью отражал механизм и меры политической

ответственности высших должностных лиц, занятых в государственном управлении.

Способы повышения ответственности муниципальных служащих можно разделить на три категории:

- регулирование путем введения дополнительных участников в процесс принятия решения;

- регулирование посредством надзора и контроля;

- регулирование посредством гласности и открытости.

Следует отметить, что основная цель ответственности государственных и муниципальных служащих – следование закону и соизмерения каждого шага деятельности со своей гражданской совестью. До тех пор, пока данная цель не будет достигнута, должен действовать правовой институт персональной ответственности, который воспитывал бы в служащих стремление жить в гармонии с людьми, не посягая на их свободу, честь и достоинство.

### **Список литературы:**

1. Атаманчук Г.В. Обеспечение рациональности государственного управления : учеб. для вузов. – М.: Юрид. лит., 1990. – 352 с.
2. Бельский К.С. Персональная ответственность и дисциплина в государственном управлении // Советское государство и право. – 1984. – № 3. – С. 69–70.
3. Гришковец А.А. Правовое регулирование государственной гражданской службы в Российской Федерации : учеб. для вузов. – М.: Дело и Сервис, 2003. – 87 с.
4. Солодкая М.С. Субъект управления: проблема определения, границы активности и ответственности // Credo. – 1997. – № 5. – С. 50–61.
5. Кириченко В.М. Теория государства и права: модульный курс учеб. – М.: Центр учебной литературы, 2010. – 264 с.

*СТАТЪЯ УДАЛЕНА ПО ЗАПРОСУ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯ*

## **НАЛОГ НА ИМУЩЕСТВО ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ: НОВОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ**

*Елисеев Алексей Михайлович*

*студент 3 курса института права ВолГУ,  
РФ, г. Волгоград*

*E-mail: [eliseev\\_aleksey95@mail.ru](mailto:eliseev_aleksey95@mail.ru)*

*Латышев Сергей Николаевич*

*научный руководитель, канд. юрид. наук, старший преподаватель кафедры  
конституционного и муниципального права ВолГУ,  
РФ, г. Волгоград*

Одним из самых надежных и стабильных источников дохода муниципальных образований и соответственно всего государства в целом является налог на имущество физических лиц, так как его налоговая база меньше всего подвержена преобразованиям в течение налогового периода. Одной из характерных черт данного вида налога является то, что при его взыскании не учитывается индивидуальная платежеспособность налогоплательщика, а определяется исключительно стоимостью и характеристикой имущества.

Необходимость в преобразовании налогообложения имущества физических лиц обусловлена потребностью в совершенствовании формирования денежных доходов муниципальных образований, а также повышением эффективности и потенциала налога в целом. Действующий до 2015 года механизм начисления и взыскания имущественных налогов с физических лиц в большей мере служил фискальным целям, нежели общеэкономическим задачам государства. В целях стабилизации напряженной обстановки в социальной сфере, данный тип налога стоит реформировать с крайне осторожностью и умеренной постепенностью, так как возможно совершенно справедливое недовольство со стороны различных слоев населения.

Так, в связи со сложившимися реалиями, коренным образом стал вопрос о законодательном изменении налога на имущество физ. лиц, до последнего времени, регулирующего законом РФ от 9 декабря 1991 г. № 2003-1

«О налогах на имущество физических лиц. В связи с чем, с 2015 года ФЗ РФ от 4 октября 2014 г. № 284-ФЗ внёс в Налоговый кодекс изменения, в частности добавил Главу 32 «Налог на имущество физических лиц»

Представленный в Государственную Думу Федеральный закон № 284-ФЗ в своём первоначальном виде впоследствии законодательной корректировки кардинально видоизменился, начиная с названия и заканчивая существом вопроса. Законопроект изначально был ориентирован на создание необходимых и благоприятных налоговых условий для образования рынка доступного жилья. Основная цель данного законопроекта заключалась в установление местного налога на недвижимость жилого назначения и определении порядка введения такого налога. В первоначальном варианте предполагалось ввести налог на недвижимость для физических и юридических лиц – непосредственных собственников объектов недвижимости жилого назначения (квартир, жилых помещений и т. д.), гаражей, находящихся в собственности физических лиц, гаражных и гаражно-строительных кооперативов, товариществ собственников жилья и других объединений собственников жилья, а также земельных участков, на которых расположены указанные объекты недвижимости или которые предоставлены для их строительства. Данный тип налога предполагался для замены налогов для физических и юридических лиц на имущество физ. лиц, имущество принадлежащих организациям и земельный налог в части налогообложения установленных объектов. Изначальный вариант законопроекта, представленный на первое чтение в Государственную Думу, предусматривал дополнение НК РФ гл. 31 «Местный налог на недвижимость». Но уже ко второму чтению, которое было в 2014 году, законопроект обрел вид, близкий к тому, который был фактически принят. И вместо местного налога на недвижимость в НК РФ с 1 января 2015 года введена гл. 32.

«Налог на имущество физических лиц» [2].

Для налогоплательщиков – физических лиц это означает, что они будут также как и раньше платить налог на имущество, но исходя из новых правил, установленных уже в рамках НК РФ, а Закон РСФСР от 9.12.1991 № 2003-1

«О налогах на имущество физических лиц» утрачивает свою силу. Основное отличие нового закона от ранее действующего заключается в том, что для определения налоговой базы будет применяться кадастровая, а не инвентаризационная стоимость имущества как это было ранее. Соответствующие законы субъекты РФ должны принять до 1.1.2020 г. После этой даты налоговая база по налогу на имущество физических лиц будет определяться исходя из инвентаризационной стоимости объектов налогообложения [1].

Переходя к более подробному анализу ФЗ № 284-ФЗ, следует отметить, что в нем предусмотрено:

- снижение налоговых ставок по сравнению со ставками, используемыми при исчислении налога исходя из инвентаризационной стоимости объектов имущества, в среднем в 20 раз, а также предоставление права представительным органам муниципальных образований (законодательным (представительным) органам государственной власти городов федерального значения Москвы, Санкт-Петербурга и Севастополя) уменьшать данные налоговые ставки до нулевого значения;

- установление вычетов при вычислении налоговой базы в отношении квартиры, комнаты, жилого дома, единого недвижимого комплекса, в состав которого входит хотя бы одно жилое помещение, а также предоставление права представительным органам муниципальных образований, органам государственной власти городов федерального значения Москвы, Санкт-Петербурга и Севастополя) увеличивать размеры указанных вычетов;

- сохранение всех установленных Законом Российской Федерации от 9.12.1991 № 2003-1 «О налогах на имущество физических лиц» налоговых льгот;

- введение особенной формулы расчета сумм налога за первые четыре налоговых периода с начала применения порядка определения налоговой базы исходя из кадастровой стоимости объектов налогообложения, рассчитывающей на использование понижающих коэффициентов.

В тех же субъектах, где соответствующее решение о переходе на новый порядок не принято, в качестве налоговой базы по налогу на имущество физических лиц сохранится инвентаризационная стоимость, умноженная на коэффициент-дефлятор. Он ежегодно определяется Министерством экономического развития Российской Федерации. Законодатель предусмотрел плавный переходный период. В связи, с которым налогоплательщики в полной мере заплатят налог только лишь через пять лет. А первое уведомление с суммой нового налога на имущество физических лиц за 2015 год граждане впервые получают в 2016 году. Налоговую базу рассчитывают оценщики, утверждают органы власти субъектов РФ, а налоговые ставки – муниципалитеты. В результате, итоговая сумма налога по новым правилам будет зависеть от решений региональных и местных властей[3].

В рамках рассмотрения данного вопроса необходимо указать, что с 1 января 2015 года в соответствии с Федеральным законом от 2.4.2014 № 52-ФЗ граждане обязаны будут сообщать налоговым органам об имуществе, если они не получали налоговые уведомления и соответственно не уплачивали налоги. Приказом ФНС России от 26.11.2014 утверждена форма сообщения о наличии указанных объектов и порядок ее заполнения.

Сообщения об объектах налогообложения могут быть представлены в налоговый орган:

- лично или через представителя;
- по почте заказным письмом;
- в электронной форме по телекоммуникационным каналам связи.

Сообщать надо только один раз до 31 декабря.

Если сведения будут представлены в 2015 году, то налог не будет начисляться за 2012, 2013 и 2014 годы, а начнет начисляться за 2015 год и т. д. Если сведения будут представлены в 2016 году, то налог не будет начисляться за 2013, 2014, 2015 годы, а начнет начисляться за 2016 г. и т. д. Например, если налогоплательщик представит сведения до 31 декабря 2015 года, то налог будет начислен за 2015 год на основании налогового уведомления, который

налоговый орган пришлет ему в 2016 году за один месяц до уплаты. С 2015 года установлен единый срок уплаты имущественных и транспортного налогов – 1 октября. Таким образом, уплата налогов в данной ситуации должна производиться на основании налогового уведомления по сроку – до 1 октября 2016 г. С 1. 01. 2017 года, если налогоплательщик не представит такие сведения или представит их несвоевременно, будут применяться налоговые санкции в размере 20% неуплаченной суммы налога в отношении объекта недвижимости или транспортного средства (п. 12 ст. 1, ч. 3 ст. 7 Закона № 52-ФЗ) [3].

Следует отметить, что в данном законе есть нерешенные вопросы, на которые нет официальной позиции Минфина РФ и разъяснений, например:

- если в 2015 году до 1.10.2015 физическое лицо не получит налогового уведомления (при условии, что и ранее не получал и не уплачивал налоги), то в каком году 2015 г. (с 1.10.2015 до 31.12.2015) или в следующем году 2016 г. он должен уведомить налоговый орган об объектах? Получается, что если сообщит до 31.12.2015, то и уплата будет за 2015 год, а если сообщит в 2016 г. (ведь ему дано такое право по Закону), то и уплата будет за 2016 год.

- другой вопрос. Например, лет 8 назад физ. лицо оформило наследство и получило свидетельства о праве собственности на дом и земельный участок. Другому наследнику прислали уведомление об уплате налогов, а ему нет. Было написано письмо в налоговый орган, что есть кадастровые номера, высланы копии документов, но налоговый орган ответил нет в базе данных, налог начислить не можем. Документы за это время не сохранились (утеряны), что делать налогоплательщику?

- третий вопрос. Ни в Законе, ни исходя из его прочтения не ясно, в какой налоговый орган высылать документы (по месту жительства, месту нахождения объекта налогообложения, в Личный кабинет налогоплательщика).

- нестандартных ситуаций очень много бывает, например, до июня 2014 года был земельный участок и налоговых уведомлений не было от налоговых органов и налог не платился ни разу, а потом его продали

в сентябре 2014 г., и до 1.11.2014 – ничего не поступало от налоговых органов, как поступить в этой ситуации: надо - не надо сообщать?

- не решён вопрос с льготной категорией налогоплательщиков. На какой момент наступает обязанность по сообщению, что налогоплательщик, например, на 1.01.2015 (момент вступления в силу Закона) он еще не льготник, а после 1.10.2015 года – возникает право на льготу, но в 2016 году он опять не получает уведомление. Надо ли после 1.10.2016 сообщать налоговому органу, что есть участок и есть право на льготу, поскольку с 1.01.2017 года вступают нормы по налоговым штрафам, при этом в базе налоговых органов появляются объекты налогообложения. В налоговом органе по Базе паспортных служб есть сведения о каждом гражданине РФ, но никто не будет сверять возраст и тем более запрашивать есть льгота или нет у такого налогоплательщика.

Исходя из вышеизложенного следует сделать ряд основных выводов:

- с 1 января 2015 года в РФ введен новый налог, заменяющий действовавший ранее налог на имущество физических лиц. Теперь данный налог будет регулироваться нормами НК РФ;

- непосредственно налог будет вводиться законами субъектов РФ, которым дано право устанавливать налоговые ставки, льготы и другие особенности исчисления данного налога. Полностью перейти на уплату налога по новым правилам все субъекты обязаны до 2020 года;

- перечень облагаемого имущества расширился;

- принципиально изменился порядок определения налоговой базы: теперь она определяется исходя из кадастровой стоимости имущества;

- по-прежнему будут действовать льготы для отдельных категорий налогоплательщиков, но определен новый порядок их предоставления;

- несмотря на тщательную проработку данного закона в законодательстве всё ещё остаются определенные пробелы.

## Список литературы:

1. Алиев Б.Х., Казимагомедова З.А. «Новый порядок налогообложения имущества физических лиц» // Международный научно-исследовательский журнал – 2015 г. – № 5-3 (36). – С. 12–15.
2. Налоговый кодекс Российской Федерации Консультант Плюс [Офиц. сайт] [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19671/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19671/)
3. Сулейманов Д.Н. «Новый закон о налоге на имущество физических лиц – экзамен на налоговую грамотность» // Международный научно-исследовательский журнал – 2015 г. – № 1-2 (32). – С. 96–98.

# ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА МУНИЦИПАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

*Загуменникова Ирина Валерьевна*

*Плотникова Анна Владимировна*

*студенты 3го курса экономического факультета, НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск  
E-mail: [ira-99@bk.ru](mailto:ira-99@bk.ru)*

*Кашин Артем Васильевич*

*научный руководитель, канд. экон. наук, доцент, кафедра экономики  
и предпринимательства, НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск*

Муниципальная собственность является одним из важнейших элементов современной экономической системы. Эта собственность включает в себя широкую сеть объектов как хозяйственного, так и социально-бытового назначения, локализованную в рамках муниципального образования и являющуюся основой территориальной воспроизводственной системы. Взаимодействие с бизнес структурами на долгосрочной основе повышает эффективность использование муниципальной собственности [1, с. 39].

От уровня контроля и развития многообразных форм использования объектов муниципальной собственности, а также эффективности использования её составляющих и всей системы в целом во многом зависит качество жизни местного населения. Например, совместные проекты муниципальных властей и бизнеса в части улучшения среды обитания населения, повышают восприимчивость населения к экологическим инициативам [3, с. 96].

Как правило, для реализации совместных проектов или для преодоления последствий кассового разрыва муниципальные предприятия или муниципальные власти вынуждены брать коммерческие кредиты. Но возникает проблема разграничения объектов собственности муниципальных юридических лиц в связи с обременением последних кредиторской задолженностью. Подобная проблема есть как в социальной сфере по кредиторской

задолженности за коммунальные или иные приобретенные услуги, так и в сфере ЖКХ. Однако учреждения социальной сферы как объект собственности передаются полностью, а в передаточном акте порядок погашения их задолженности может быть прописан недостаточно чётко.

В сфере же жилищно-коммунального хозяйства объекты собственности могут передаваться не только целиком, но и делиться между поселениями с учетом разделительного баланса, составляемого в ходе реорганизации муниципального предприятия, которое ранее обслуживало несколько поселений. В последнем случае возникает достаточно острый вопрос в части погашения задолженности муниципальных организаций, т. е. их взаимоотношения с кредиторами. Часто такая задолженность возникает у муниципальных организаций перед фирмой, являющейся доминирующей на пример на рынке поставки энергии или ГСМ [2, с. 18].

Ст. 60 Гражданского кодекса РФ защищает права кредиторов при реорганизации (например, разделении) юридических лиц-должников. Учредители юридического лица или орган, принявшие решение о реорганизации юридического лица, обязаны письменно (за 30 дней со дня принятия решения о реорганизации) уведомить об этом всех кредиторов реорганизуемого юридического лица. В противном случае государственная регистрация реорганизованного предприятия или учреждения не будет произведена.

Надо отметить, что кредитор реорганизуемого юридического лица вправе потребовать прекращения или досрочного исполнения обязательства, должником по которому является это юридическое лицо. При этом если разделительный баланс не дает возможности определить правопреемника реорганизованного юридического лица, то вновь возникшие юридические лица несут солидарную ответственность по обязательствам реорганизованного юридического лица перед его кредиторами.

Существует опасность, что часть кредиторов при реорганизации и передаче имущества организаций-должников от муниципальных образований в государственную собственность или от муниципальных районов в собст-

венность поселений потребует досрочного исполнения обязательств, по которым предприятие является должником, а также возмещения убытков. Кредиторы могут не захотеть иметь дело с новым собственником – Российской Федерацией или субъектом РФ или не будут уверены в платежеспособности новых собственников-поселений. Следовательно, потребуются дополнительные финансовые средства соответствующих бюджетов для досрочного погашения задолженности реорганизуемых или передаваемых муниципальных организаций [6, с. 36].

В вопросах межмуниципального сотрудничества для решения вопросов местного значения также существует целый ряд нерешенных проблем. В соответствии с федеральным законом № 131-ФЗ, органы местного самоуправления имеют право осуществлять межмуниципальное сотрудничество путем участия в закрытых акционерных обществах (ЗАО) и обществах с ограниченной ответственностью (ООО) (ст. 68), некоммерческих автономных организаций (АНО) и фондов (ст. 69).

Иные формы межмуниципального сотрудничества законом не предусмотрены. При этом п. 4 ст. 7 ФЗ «Об акционерных обществах» установлено, что федеральным законом может быть предусмотрено создание муниципальными образованиями акционерных обществ только в форме публичных акционерных обществ. Налицо правовая коллизия двух федеральных законов, которую необходимо урегулировать [5, с. 22].

Таким образом, для предоставления услуг в отраслях социальной сферы органы местного самоуправления, по сути, могут воспользоваться только организационно-правовой формой АНО, т. к. организационно-правовая форма фонда не может использоваться в данных целях и соучредительство муниципалитетами учреждений как форма межмуниципального взаимодействия также невозможно (согласно ФЗ «Об образовании» совместное учредительство допускается только в отношении негосударственных образовательных учреждений (ст. 11 ФЗ «Об образовании»)) [4, с. 138].

Вместе, с тем сегодня российское законодательство не в полной мере предусматривает регулирование отношений в организационно-правовой форме АНО, что создает для муниципалитетов дополнительные проблемы при предоставлении услуг в данной сфере.

Возможно, изменение организационно-правовой формы муниципальных организаций в ходе реформ бюджетного сектора и реформы ЖКХ (приватизация и акционирование) упростит задачу и расширит возможности сотрудничества муниципальных образований при осуществлении совместной хозяйственной деятельности [6, с. 38].

Таким образом, для окончательной реализации новой концепции о составе публичного имущества, в действующее законодательство было бы логично внести следующие изменения:

- состав всего публичного имущества регламентировать единым законодательным актом, поскольку в настоящее время данные вопросы регулируются разрозненно, применительно к различным уровням публичного имущества и «попутно» с разграничением полномочий;
- закрепить конкретный и закрытый перечень всего регионального имущества, не ограничиваясь тем, которое предназначено для реализации полномочий по предметам совместного ведения, осуществляемых органами государственной власти субъекта РФ за счет средств регионального бюджета;
- изменить механизм перераспределения и муниципального имущества, производимого в связи с разграничением полномочий между различными уровнями публичной власти, с целью обеспечения разумного баланса интересов передающей и принимающей сторон, а также заинтересованных категорий частных лиц.

Следовательно, анализируя действующее законодательство, приходим к выводу о том, что на сегодня имеется правовой пробел в вопросах распоряжения и управления собственностью. Для этого целесообразно рассмотреть вопрос о принятии Федерального закона «Об общих принципах

управления и распоряжения государственной и муниципальной собственностью в Российской Федерации».

### Список литературы:

1. Кашин А.В. Актуальность системного взаимодействия хозяйственного образования с муниципальными органами власти // Научные труды SWorld. – 2009. – Т. 12. – № 1. – С. 39–43.
2. Кашин А.В., Специфика среды функционирования интеллектуально-ориентированной доминирующей компании /А.В. Кашин, М.А. Кузьменко // Креативная экономика. – 2008. – № 8 (20). – с. 12–17.
3. Кашин А.В., Механизмы повышения качества жизни населения: взаимодействие бизнеса и местной власти / А.В. Кашин, С.Ю. Вайнштейн // Качество жизни населения в России и ее регионах: монография /под ред. С.В. Кущенко, Г.П. Литвинцевой, Л.А. Осмук. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2009. – с. 95–115.
4. Комментарий к Конституции Российской Федерации / Под общ. ред. Л.В. Лазарева. – М.: ООО «Новая правовая культура», 2009. – 438 с.
5. Кононова Н.Л. Конституционно-правовое регулирование муниципальной собственности как экономической основы местного самоуправления. Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. М., 2009. – 25 с.
6. Тимченко В. Правовое регулирование имущественных отношений в соответствии с полномочиями органов местного самоуправления // Бюджет. – 2013. – № 6. – С. 35–38.

## СООТНОШЕНИЯ ПРАВСТВЕННОСТИ И ПРАВА В ТРУДАХ И. КАНТА

*Закирянова Ляйсан Мадехатовна*

*магистрант 1 курса, Институт права социального управления и безопасности*

*УдГУ,*

*РФ, г. Ижевск*

*E-mail: [lyaisan.zakiryanova@mail.ru](mailto:lyaisan.zakiryanova@mail.ru)*

*Лапшина Лариса Павловна*

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент кафедры теории и истории*

*государства и права УдГУ,*

*РФ, г. Ижевск*

С давних времен соотношение между правом и нравственностью находится в центре внимания философов и юристов.

Специфика И. Канта состоит в том, что мыслитель отказался исключать нравственность и право из теории, следуя традициям демократии по Руссо. Кант рассматривал его идею о том, что носителями нравственности могут быть все люди без каких-либо исключений, но переосмыслил взгляд Руссо сравнительно источника морали. По Канту источником законов нравственности и права, является практический разум или свободная воля людей. Новшество этой идеи заключалось в сохранении сущности демократии руссоизма, допуская при этом восстановление методов рационализма при обосновании этики и права. На основе этих принципов Кант сделал вывод о введении такого понятия как «нравственный закон».

Мыслитель отмечал, что стать моральной личностью человек способен лишь в том случае, если произойдет осознание своей ответственности перед человечеством в целом. Так как люди равны между собой как представители рода, то каждый индивид по отношению к другому является абсолютной нравственной ценностью. Таким образом, этика Канта свидетельствовала о преимуществе стремления человеческого над эгоистическими, акцентировала внимание на моральной ответственности индивида за происходящее в мире [6, с. 335].

Категорический императив Кант называл законом нравственной свободы и применял эти понятия как синонимы.

Определение категорического императива, данное в «Метафизике нравов» выглядит, как будто излагается мысль: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Однако в действительности это выражение содержит достаточно глубокое происхождение. Кант отметил, что любой индивид является для другого абсолютной нравственной ценностью. То есть удача остальных для индивида является как целью, так и в то же время обязанностью. По его мнению, благо других есть, прежде всего, долг. Потому что любой индивид полагается на любовь и понимание других, превращая при этом себя в цель для других.

Выполнение запросов «категорического императива» допустимо только в том случае, если индивиды будут свободно полагаться зову «практического разума», охватывая при этом как область этики, так и сфера права.

Нравственность – это отношение индивида не только к остальным, но и к себе, чувство совершенства, самоуважения, осмысление себя как личности [3, с. 91].

И.Кант (1724–1804) вопросы права и морали, их соотношение исследовал в разных своих трудах. Так, в «Метафизике нравов» (1797) он определяет понятие права как «совокупность условий, при которых произвол одного [лица] совместим с произволом другого с точки зрения условия свободы» [3, с. 111]. К ним он относил: существование законов, выполнение которых осуществляется принудительно; гарантия собственности и личных прав индивида; равноправие членов общества перед законом, а также рассмотрение споров в судебном порядке.

В практическом и идеологическом плане это понятие равнозначно мировоззрению раннего либерализма. Оно исходит из принципа: самостоятельные и независимые друг от друга индивиды правомочны сами, по обоюдному согласию, решить взаимоотношения, которые могут возникнуть между ними, и нуждаются в получении устойчивой защиты.

Главным свойством права Кант отметил формальное равенство, которое достижимо только в свободе и нет преимуществ в праве. «Будь человеком, действующим по праву... Не поступай с кем-либо не по праву», – пишет Кант [3, с. 119].

Теория права И.Канта взаимосвязана с этикой. Право и мораль обладают единым источником (практический разум человека) и целью (утверждение всеобщей свободы).

Разницу мыслитель видел в методах принуждения к поступкам. Мораль основана на внутренних мотивах человека, осмыслении им своего долга. И наоборот, право использует внешнее принуждение для обеспечения подобных поступков со стороны иных индивидов (государства). В области морали не существует обязательных кодексов, в то время как в праве есть публичное законодательство обеспечиваемого путем силы принуждения [3, с. 336].

Кант акцентирует внимание о первичности морали по отношению к религии. Так, в «Критике практического разума» (1788) отмечает что моральная необходимость чтить бытие божье субъективна [2, с. 36]. Мнение о существенности морали по отношению к религии аргументируются и в «Религии в пределах только разума» [4, с. 138].

Для ликвидации неясности в формулировках терминов «этика», «мораль», «нравственность», а также их взаимосвязанности, есть необходимость обращения к разъяснениям Канта. Так, в предисловии к «Метафизике нравов» [3, с. 11] он отмечает, что наука о законах свободы есть этика, по-другому, называет учение о нравственности.

В «Критике практического разума» [2, с. 86] Кант внедряет понятия моральности и легальности поступка. «Поскольку законы свободы относятся лишь внешние поступки и их законосообразности, они называются юридическими законами; если же они выделяют запрос, чтобы законы были обуславливающими основаниями поступков, они называются этическими, и в этом случае говорят: соответствие с первыми есть легальность, со вторыми

моральность поступка». То есть нужно следовать согласно долгу (легально), а из чувства долга – морально [5, с. 248].

Таким образом, источником законов нравственности и права, является практический разум или свободная воля людей. Новшество этой идеи заключалось в сохранении сущности демократии руссоизма, допуская при этом восстановление методов рационализма при обосновании этики и права. На основе этих принципов Кант сделал вывод о введении такого понятия как «нравственный закон».

Человек – это субъект нравственного сознания, который следует в поведении волеизъявлениям нравственного закона. Данный закон не зависит от внешних условий, то есть безусловен. Кант его определяет как «категорический императив», тем самым акцентирует на абстрактный и формалистический характер.

Также Кант осознавал недостаток категорического императива и выходом из этого считал право. Анализируя соотношение права и морали, он характеризует законы права как ступень нравственности, предвосхищая тем самым известное выражение В.Соловьева, что «мораль – это минимум нравственности». Значимость данного высказывания подтверждает и общий источник законов нравственности и права не иначе как практический разум или свободная воля людей.

Если право определено в обществе как отвечающее нравственным законам, то это свидетельствует тому, что поведение человека находится в определенных пределах, то есть желание одного индивида не мешают свободе других. Однако, эти отношения нельзя назвать нравственными, так как в них человек следует не зову долга, а другим основаниям, таким как выгода, страх наказания. По-другому, право гарантирует внешние отношения между людьми.

Кант не отделяет в полном объеме право от этики. Так, В.Ф. Асмус анализируя его тезисы, отмечает, что в право не могут быть включены внутренние мотивы. Поэтому смысл этического законодательства надо полагать, гораздо шире законодательства правового. Тем не менее, по Канту,

право не требует обязательно внутренних аргументов поступка, но и не исключает эти запросы [1, с. 309].

Следовательно, право – это часть этики. В законах этики содержатся указания не только этических обязанностей, но и предписания юридических обязанностей. Поэтому смысл юридического закона есть следствие категорического императива.

### **Список литературы:**

1. Асмус В.Ф. Иммануил Кант. М.: Высшая школа, 2005 (Классика философской мысли). – 439 с.
2. Кант И. Критика практического разума, 1788.
3. Кант И. Метафизика нравов, 1797.
4. Кант И. Религия в пределах только разума, 1793.
5. Козлихин И.Ю., Поляков А.В., Тимошина Е.В. История политических и правовых учений. СПб.: Изд. Дом С.-Петербур. гос. ун-та, Изд-во юрид. фак. СПбГУ, 2007. – 856 с.
6. Лейст О.Э. История политических и правовых учений: учебник для вузов / под редакцией докт. юрид. наук, профессора О.Э. Лейста. – М.: Издательство «Зерцало», 2006. – 568 с.

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В СФЕРЕ ТУРИЗМА

*Зотова Екатерина Владимировна*

*студент 4 курса, кафедра экономики и предпринимательства НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск  
E-mail: [katyazotova@bk.ru](mailto:katyazotova@bk.ru)*

*Кашин Артем Васильевич*

*научный руководитель, канд. экон. наук, доцент НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск*

В каждой стране, в зависимости от различных условий, наблюдается своя специфика регулирования туристической деятельности. В данной статье хотелось бы рассмотреть особенности регулирования туристической деятельности Российского государства.

В Российской Федерации регулирование туристической деятельности осуществляется на основании Федерального закона от 24.11.1996 № 132-ФЗ (ред. от 03.05.2012) «Об основах туристической деятельности в Российской Федерации» и базируется на таких принципах как:

- признает туристскую деятельность одной из приоритетных отраслей экономики Российской Федерации;
- содействует туристской деятельности и создает благоприятные условия для ее развития;
- определяет и поддерживает приоритетные направления туристской деятельности;
- формирует представление о Российской Федерации как стране, благоприятной для туризма;
- осуществляет поддержку и защиту российских туристов, туроператоров, турагентов и их объединений [10].

Данный закон координирует многие аспекты функционирования туристической деятельности, а так же закрепляет «легальное» определение туристической деятельности. Итак, туристская деятельность – туроператорская

и турагентская деятельность, а также иная деятельность по организации путешествий.

Актуальность данной темы заключается в том, что индустрия отдыха является необходимой частью жизнедеятельности граждан во всем мире. Индустрия путешествий, как межотраслевой комплекс, благоприятствующий повышению уровня занятости, культурному развитию населения, представляет собой важнейший сектор мировой экономики, который так же вносит свою лепту в развитие государства в целом [5].

Туризм, являясь социально-экономической подсистемой, взаимосвязан с такими институтами как «экономика», «общество», «экологическая среда». Туристическая деятельность неприемлема без взаимодействия с другими отраслями народного хозяйства. Поэтому подтверждение необходимости государственного регулирования развития туризма создается на основе изучения современного состояния туристского рынка, анализа роли туризма в экономике страны, особенностей туристского потребления и специфики туристского продукта, его воздействия на другие отрасли народного хозяйства, в частности, на экологическое состояние и социально-культурное развитие страны. Туристская деятельность играет важную роль в экономике страны, а значит требует непосредственного государственного регулирования с целью обоснования политики занятости, обеспечения роста бюджетных доходов. Государственное регулирование в области туризма должно минимизировать негативные последствия внешнего воздействия на данную деятельность, и увеличивать положительные, например, туризм тесно связан с использованием различного рода природных ресурсов, следовательно государственное регулирование должно основываться на охране окружающей природной среды. Данную меру государство реализует через введение различных стандартов, например, вредные выбросы в атмосферу, за превышение данных стандартов к нарушителям применяются различного рода санкции в виде штрафов.

Сенин В.С. в своих трудах приводит некоторые «экономические и административные механизмы поддержки развития туризма в ряде зарубежных стран, которыми являются:

- налоговые льготы, субсидии, дотации;
- национальные законодательные и нормативные акты, способствующие развитию туризма и защите прав потребителя туристских услуг;
- уменьшение паспортных и визовых ограничений при въезде в страну и выезде из нее;
- стимулирование внесезонного туризма путем различного рода скидок и льгот;
- развитие и поддержка социального туризма;
- усиление требований к безопасности туристов;
- усиление мер, принимаемых государством по сохранению окружающей среды, культурного и исторического наследия, а также ряд других» [9].

Гласюк С.С. в своей статье говорит о том, что: – «мировая практика свидетельствует, что идеальной формулы, которая дала бы возможность государству создать оптимальную структуру управления туристической сферой не существует», кроме вышесказанного, автор добавляет мысль о том, что: – «сейчас существуют разные организационные системы управления туризмом – от самостоятельных или смежных министерств до национальных администраций, напрямую подчиненных Правительству. Кроме того, некоторые страны мира осуществляют управление туристической деятельностью только на уровне региональных органов государственной власти, другие – не имеют государственных рычагов воздействия на сферу туризма вообще» [2], мое субъективное мнение сводится к тому, что в государстве должна быть налажена система, так называемых, государственных рычагов воздействия, помимо того, туристическая деятельность, соответственно, необходимо регулировать как на региональном, так и на федеральном уровне.

Формирование и развитие туристической деятельности, как отдельного сектора экономики России, зависит от результативного государственного

регулирующего. Эффективным государственным регулированием будет признано тогда, когда проявятся улучшения в туристической индустрии по некоторым основным показателям:

- первым из таких показателей можно считать образование положительного инвестиционного климата в России;
- далее следует сказать о создании конкурентоспособности в туристической сфере;
- следующим критерием оценки эффективности государственного регулирования туристической деятельности может послужить привлечение квалифицированного кадрового потенциала в туристическую сферу;
- очередной критерий, который хотелось бы отметить – это привлечение иностранных граждан для предоставления им туристических услуг. Итак, здесь следует сказать о том, что необходимо стремиться к повышению качества предоставляемых туристических услуг и в дальнейшем, достижению в данной сфере мировых стандартов [7]. Все вышеперечисленные критерии эффективности государственного регулирования туристической индустрии важны и способствуют увеличению уровня и качества жизни населения, занятость населения также имеет тенденцию роста, а вместе с ней создается благоприятный климат для развития экономики страны в целом.

Для достижения развития экономики государства имеет смысл произвести некоторые затраты не только на развитие уже имеющихся санаторно-курортных комплексов, но и на организацию поиска месторождений лечебных полезных ископаемых чтобы создать условия развития бизнеса, который будет заниматься организацией санаторно-курортного лечения граждан как нашей страны, так и иностранных туристов, тем самым принося доход в бюджет государства [4]. Равным образом необходимо предоставить возможность предпринимателям реализовать данную идею в контексте муниципально-частного партнерства на основе модели BOT-Transfer-Operate (строй-передай-эксплуатируй), тем самым сократив бюджетные ассигнования и предоставив возможность реализовывать свой потенциал частным партнерам [3]. Для

стимулирования активности частных партнеров необходимо соблюдать установленные, различного рода, предпочтения, по крайней мере на начальном этапе их развития и подъема [8].

Конечно, получения и увеличения размеров прибыли в сфере туризма не обойтись без маркетинговой составляющей. Ее функция, помимо увеличения прибыли будет состоять в том, чтобы привлекать отдыхающих и обеспечивать конкурентоспособность на рынке туристических услуг [3]. Хотелось бы отметить еще то, что политика государства в сфере туризма должна быть направлена на удовлетворение потребностей именно широкого спектра. Удовлетворение таких потребностей граждан можно достичь, помимо создания санаторно-курортного комплекса, путем строительства такой туристической инфраструктуры, как:

- строительство аквапарков;
- строительство горнолыжных комплексов (в тех регионах, где рельеф местности позволяет это беспрепятственно осуществить).

### **Список литературы:**

1. Барзыкин Ю.А., Силагадзе И.Р. Роль и значение особых экономических зон туристско-рекреационного типа для экономики страны [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://tourlib.net/statti\\_tourism/barzykin.htm](http://tourlib.net/statti_tourism/barzykin.htm) ( дата обращения 18.11.2015).
2. Галасюк С.С. Научные исследования в сфере туризма: туры Международной туристической академии. 2010. – Вып. 6. – с. 189–204.
3. Кашин А.В. Особенности формирования системы отношений власти и бизнеса: на примере туристско-рекреационного комплекса «Белокуриха» /А.В. Кашин // Научные Труды Sworld. – 2007. – Т. 5. – № 2. – С. 52–54.
4. Кашин А.В. Особенности регулирования деятельности доминирующей фирмы на муниципальном уровне / А.В. Кашин // Вестник ОмГУ. – 2007. – № 4. – с. 76–80.
5. Кашин А.В. Актуальность системного взаимодействия хозяйственного образования с муниципальными органами власти // Научные труды SWorld. – 2009. – Т. 12. – № 1. – С. 39–43.
6. Кашин А.В. Сетевые предприятия общественного питания и их конкурентоспособность /А.В. Кашин, Н.А. Никульшина // Российское предпринимательство. – 2011. – № 1 Вып. 2 (176). – с. 158–163.

7. Конституция Российской Федерации. Государственные символы России. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2010. – 48 с. – (Кодексы. Законы. Нормы).
8. Налоговый кодекс Российской Федерации. Часть вторая Федеральный закон от 05 авг. 2000 г № 117-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 2000. – № 32.
9. Сенин В.С. Организация международного туризма / Все о туризме – образовательный туристический портал [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://tourlib.net/books\\_tourism/senin08.htm](http://tourlib.net/books_tourism/senin08.htm) (дата обращения 15.12.2015).
10. Федеральный закон от 24.11.1996 № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» // КонсультантПлюс [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 15.11.2015).
11. Федеральный закон от 22.07.2005 № 116-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об особых экономических зонах в Российской Федерации» // КонсультантПлюс [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 15.11.2015).

## **СОСТОЯНИЕ БИЗНЕСА В РОССИИ: ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВА В АНТИКРИЗИСНОМ УПРАВЛЕНИИ**

*Карбаинова Маргарита Григорьевна*

*Григорян Женя Камоевна*

*3 курс, Экономический факультет,  
Новосибирский государственный университет экономики и управления,  
РФ, г. Новосибирск*

*Кашин Артём Васильевич*

*научный руководитель, канд. экон. наук, доцент, кафедра экономики  
и предпринимательства, НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск*

Современное состояние экономики России характеризуется наличием противоречивых тенденций, напряженной рабочей ситуацией. Можно определить несколько основных направлений, которые привели к острой кризисной ситуацией в стране. Первая и основная причина упадка – это санкции, которые ввел Европейский Союз и Запад. Вторым решающим фактором – это стоимость черного золота, которая в период за 2014–2015 года снизилась в цене практически на 50 %. Третья причина – это отток капитала, который был спровоцирован коррупцией, а также ситуацией, связанной с конфликтом на Украине. Все это привело к тому, что стоимость национальной валюты снизилась, а российские товары перестали быть конкурентоспособными [6].

Данная проблема, безусловно, волнует всех и каждого, поскольку вследствие кризиса в первую очередь отражается на уровне жизни простых россиян, на дальнейшем развитии предпринимательской деятельности и экономики в целом.

Рынок не стабилен и поэтому сейчас особо нуждается в государственной поддержке. В связи с этим необходимо рассмотреть следующие вопросы: пути дальнейшего развития бизнеса, основные задачи государственного регулирования рынка для его стабилизации, формы поддержки предпринимательства со стороны государства.

Изменения на российском рынке стали происходить ровно полгода назад, когда 6 августа были введены ответные санкции против европейских товаров. Следствием этого стало снижение конкуренции, рост цен и подорожание кредитов. Падение рубля сделало импорт более дорогим. В итоге он сократился на 9,2 % по сравнению с 2013 годом. Падение рубля выгодно для тех, кто продает продукцию за границу. Однако, экспорт стал снижаться с июня 2014 года, когда стали уменьшаться поставки за рубеж сырой нефти, природного газа и жидких топлив. В 2014 году число компаний-банкротов составило 14,5 тыс., что на 20 % больше показателя 2013 года, однако в 2015 году рост банкротства снизился. Достаточно сложно спрогнозировать издержки или прибыль из-за постоянно меняющегося курса рубля. В ближайшее время будут сокращать свою долю иностранные компании и постепенно уходить с российского рынка.

Можно сделать вывод о том, что бизнес, который может эффективно развиваться, это собственное отечественное российское производство. Такой бизнес станет самым выгодным с точки зрения всей экономики, как для государства, так и для самих предпринимателей. Стоит отметить, что многим предпринимателям создавать свое производство не обязательно, так как гораздо удобнее было бы вложиться в уже разработанное, т. е. воспользоваться франшизой.

К примеру, можно рассмотреть автомобильный рынок в целом. Он у нас сокращается. Но в то же время наблюдается устойчивый рост автотехники, произведённой на территории Российской Федерации. В прошлом году – свыше 73 процентов, и в этом году тенденция продолжается.

Согласно мнению Владислава Иноземцева, директора Центра исследований постиндустриального общества, предпринимательство должно быть ведущим направлением в преодолении кризиса. Но эффективность и развитие бизнеса будет исключительно в том случае, если государство будет оказывать поддержку. Что пока не происходит в должной степени.

Изменения, которые должны произойти во время кризиса:

- Избавление от той части компаний, которые не способны устоять под натиском конкуренции;
- Изменения структуры лидерства в разных направлениях бизнеса;
- Предоставление возможности для ряда проектов малого и среднего предпринимательства занять выгодные позиции среди крупных проектов.

Статистические данные свидетельствуют о чрезвычайно низкой по сравнению с другими странами эффективности реабилитационных процедур банкротства в России, их малом числе и высокой доли ликвидационных процедур.

В России планы финансового оздоровления разрабатываются в основном для крупных, «стратегических» предприятий, при этом для их поддержания зачастую неэффективно тратят огромные бюджетные средства, планы растягиваются на десятилетия. Многие предприятия стремятся попасть в список стратегических предприятий, не имея на это достаточных оснований. Это способствует развитию коррупции, оттягивают финансовые ресурсы на сомнительные цели, замедляют экономическое развитие страны [1].

Государство принимает попытки урегулировать положение дел. Так федеральная антимонопольная служба предложила уделить особое внимание закону о защите конкурентного положения. Это значит, что малый и средний бизнес должен быть подпущен к части заказов крупных фирм. По мнению главы ФАС Сергея Пузыревского, требуется создание стимулов для того, чтобы с экономической точки зрения было выгодно работать с такого рода проектами.

Рассмотрим основные задачи государства в отношении стабилизации рынка:

- Разработка правовой базы антикризисного управления.
- Разработка механизмов финансовой стабилизации.
- Обеспечить бюджетное финансирование антикризисных программ
- Снижение налогового давления
- Поддержка внутреннего спроса

Меры поддержки бизнеса, осуществляемые государством:

1. Пониженный тариф страховых взносов во внебюджетные фонды на уровне 20 % (20 % – ПФР, 0 % – ФСС, 0 % – ФФОМС) может быть сохранен до 2018 года включительно.

2. Для впервые зарегистрированных малых предприятий могут быть введены налоговые каникулы.

3. Планируется создание федерального гарантийного фонда поддержки малых и средних предприятий.

4. Рассматривается вопрос о введении специального налогового режима для самозанятых граждан.

5. Планируется расширить участие СМСП в закупках для государственных и муниципальных нужд, а также нужд государственных компаний.

6. Обсуждается ряд мер по развитию фондирования кредитных организаций и секьюритизация кредитов, предоставленных СМСП

Таким образом, власти необходимо в экстренном порядке прорабатывать сразу несколько проектов, направленных на развитие и поддержание бизнеса. В нашей стране произойдет реструктуризация экономики. В основе бизнеса должны быть материалы российского производства. Именно отечественное производство может развиваться в сложившейся экономической ситуации. А для этого необходима поддержка государства, которая должна выражаться в защите бизнеса, в определении четких правил игры на рынке, стимулировании и в финансовом оздоровлении.

### **Список литературы:**

1. Бобылева А.З. Антикризисное управление: механизмы государства, технологии бизнеса. Учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ. ред. А.З. Бобылевой. М.: Юрайт. 2015. – С. 481–521.
2. Вон Эйкен Дж. Кризис. Остаться в живых – М.: Альпина Бизнес Букс, 2009. – 352 с.
3. Добровольский В. Бизнес в России умирает? Кризис 2015 – Как заработать в кризис [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://fb.ru/article/211330/biznes-v-rossii-umiraet-krizis---kak-zarabotat-v-krizis>

4. Захир М.Б. Конкурентоспособность производственного предприятия: явное превосходство /М.Б. Захир, А.В. Кашин // Российское предпринимательство. – 2009. – № 2 Вып. 1 (128). – с. 94–99.
5. Кашин А.В., Никульшина А.А. Сетевые предприятия общественного питания и их конкурентоспособность // Российское предпринимательство. – 2011. – № 1 Вып. 2 (176). – с. 158–163.8.
6. Ковалёва Ольга Петровна. Куда вкладывать деньги в кризис и куда нельзя вкладывать [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.syl.ru/article/168969/new\\_kuda-vkladyivat-dengi-v-krizis-i-kuda-nelzya-vkladyivat](http://www.syl.ru/article/168969/new_kuda-vkladyivat-dengi-v-krizis-i-kuda-nelzya-vkladyivat)

## ОСОБЕННОСТИ МАРКСИСТСКОГО ПОНИМАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

*Кукумбаева Мира Жангабыльевна*

*студент 1 курса магистратуры, кафедра уголовного процесса  
и криминалистики ФГБОУ ВПО ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [mira-kukumbaeva@yandex.ru](mailto:mira-kukumbaeva@yandex.ru)*

*Завьялова Галина Ивановна*

*научный руководитель, канд. филос. наук, доцент кафедры философии  
и культурологии ФГБОУ ВПО ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

В наше время в условиях реализации политических и экономических реформ решаются проблемы создания общества, основанного на правовой законности, свободе граждан и новая функция государства принимающая приоритет прав человека. Формирование гражданского сообщества – есть первое и главнейшее условие для успешного завершения реформ на пути к демократизации и юридизации общественной жизни. Гражданское общество – социальная сфера внутренней системы государства. Понятие гражданского общества по-разному соотносено с государством - в одном случае как термин государства, в другом – как оппозиция к нему.

Мыслители Древней Греции сопоставляли гражданское общество и государство. Это сохранялось фактически до XVIII в. Только смена средневековья Новым временем, начало образования уже гражданского общества требовали понимания отличия гражданского общества и правового государства. Само понятие «гражданское сообщество», появившись в середине XVII в. в Европе, претерпело эволюцию, породив несколько трактовок и интерпретаций. В работах Аристотеля, Макиавелли, Локка, Гоббса, Монтескье, Руссо, Канта, Гегеля, Маркса, Бакунина и других гражданское сообщество характеризуется довольно разносторонне. Особая заслуга в создании теории государства в его взаимосвязи с гражданским обществом, несомненно принадлежит Гегелю, практически принимавшему гражданское общество за общество спроса, сформированного на личной собственности

и разделении труда системой правовых, сословных, имущественных и других отношений [7, с. 15]. Гегель, в его «Философии права», отмечал, что равенство людей как субъектов права, их правовая свобода, несокрушимость договоров, личная частная собственность, организованное законодательство, охрана права от любых нарушений и авторитетный суд, в том числе суд присяжных являются правовыми основами гражданского общества. «Гражданское общество, писал он, создано, впрочем, лишь в современном мире» [2, с. 228].

Маркс принимал за гражданское общество образование семей, страт, экономические отношения, методы существования и функционирования сообщества, деятельность и жизнь людей, и видел в них объективный характер и экономическое основание [7, с. 20].

«Если Энгельс определял общество как царство экономических отношений, а наукой о гражданском обществе прямо объявлял политическую экономию, то для Маркса гражданское общество всегда – «общественная организация», получившая развитие непосредственно из производства и общения, «общественное состояние», «определенный способ деятельности», обусловленный совокупностью рядом производительных сил, «определенный строй общества», обусловленный производственными отношениями» [8, с. 93].

Понятие общества связывают с «отрицающими» традициями марксизма. Гражданское общество в то время еще не воспринималось отдельной сферой, независимой от государства. Марксистская традиция, не принимая общество сферой выражения воли индивидов, видит его пронизанным неравенствами и конфликтами. Гегель задолго до Маркса протянул некую нить между гражданским обществом и практическим опытом, учрежденным капиталистической экономикой, но не сводимой к ней. Это общество включает в себя экономические отношения и различные формы организации в этих отношениях [1, с. 13]. Гражданское общество является важной стадией в процессе перехода от семьи к государству. Гегель понимал под обществом область взаимодействия людей, зависящих друг от друга и имеющих свои интересы. Но, не разделяя их оптимизма, он верил, что в гражданском обществе

неминуемы конфликты. Марксистская традиция пытается привязать гражданское общество к рыночной экономике. Марксизм принимает собственность за основу сегодняшнего гражданского общества. Гражданин – это индивид, наделенный правом на личную жизнь, частную собственность и свободу. Как следствие, категория «буржуазное» стремится занять место гражданина [3, с. 375], [5, с. 216]. Это очевидно из цитат Хабермаса: «Для частного лица не было разрыва между человеком и гражданином, покуда человек одновременно был владельцем частной собственности, который как гражданин должен защищать стабильность строя собственности как частной. Классовый интерес был основой общественного мнения» [10, с. 87] и Маркса: «Заметим, прежде всего, что так называемые права человека... – лишь права члена гражданского общества, то есть эгоистичного человека, отделенного от других людей и от общества..., ушедшего в себя, целиком озабоченного своим частным интересом» [6, с. 7]. Сторонники марксистской теории считают, что каждый член общества эгоистичен. Если гражданское общество перестает быть обособленным и начинает подчиняться экономике, то возникает парадокс «гражданского общества без гражданства». Экономика по своей сути не сравнима с гражданским обществом, но она обеспечивает гражданское общество одной из базовых отраслей инфраструктуры – социально-экономической, для развития самостоятельных объединений граждан, настолько сильных, чтобы противостоять государству.

Отрицая заключения Гегеля об отношении государства к гражданскому обществу, Маркс считал гражданское общество некой частью, а возможно, и фундаментом глобального общества, а жизнедеятельность индивидов – решающим и мощным фактором исторического совершенствования. Тому причиной явилось изучение истории с точки зрения реальности, согласно которому становление общества – это результат совершенствования условий жизни. Гражданское общество представляет собой комплекс всех экономических отношений людей, а также их объединение, развивающихся в процессе обращения и производства.

Чтобы сократить огромный разрыв между гражданским обществом и государством в рамках расцвета капитализма, Маркс предложил создать совсем новый тип общества – коммунистическое общество без участия государства, где личные идеи заменятся коллективными. Однако предположения, что рабочее государство создаст необходимые условия для деятельности различных групп граждан, не увенчались успехом. В действительности социалистическое государство поглотило собственность и фактически избавило гражданское общество от его материальной базы. Государственная собственность породила партийную номенклатуру – новый политический класс, идея которого не заключалась в образовании самостоятельного и свободного человека-личности, а значит, – зрелого гражданского общества.

Теория Маркса о гражданском обществе затронула скрытые отношения экономики и государства. Она отвергает деятельность институтов гражданских и политических прав в рамках капиталистической идеологии. Но в границах своего подхода марксизм не видит большей опасности деспотизма государства по отношению к гражданскому обществу, отличие государства от гражданского общества – «гражданского сообщества против государства» [4, с. 11].

В целом, в марксизме нет положительной теории прав и гражданских практик, видящих государство и гражданское общество связанными, но самостоятельными сферами.

Наряду с немецкими мыслителями, рассматривая обширный процесс формирования гражданского общества на Западе, сформировывались собственные воззрения становления гражданского общества и французских теоретиков и журналистов, таких как Грамши, который обратил внимание на большое значение идеологии и культуры в утверждении политического господства. Проблемы изучения теории гражданского общества в действительности отражают и недостаточную, а также мало изученную разработку теории культуры. Подход марксистов к культуре отражает то мышление, которое, вместо нейтральной культуры, подводит надстройку

(государство, право, идеологию) под безупречную логику экономического детерминизма. При капитализме права – это исключительные права закона, гарантируемые государством для активного содействия экономическим интересам капитала. Марксисты-культурологи считали высокую культуру ареной разрешения противоречий сообщества в интересах абсолютного господства правящей группы. Марксистская культурология – важнейший шаг вперед по сравнению с идеей либерализма. Она ограничена, поскольку наблюдает в культуре воспроизводство господства и не оспаривает это. То, что государству необходимо сохранить законность в принятиях решений посредством культуры, иной раз подчеркивает его крайнюю хрупкость. Как писал Райан, «Власть – это власть именно потому, что она всегда под угрозой, всегда имеет соперника – реальную контрсилу, потенциальную контрвласть. И две силы образуют колеблющийся дифференциал, лишенный идентичности» [9, с. 19]. Здесь грандиозная идея гегемонии Грамши была бы полезней. Гегемония – это ненасильственная сторона господства в гражданском обществе, создающая условия для примирения мнений в вопросах управления государством. Да, сфера высокой культуры связана с материальными условиями, но ее ценность нельзя преуменьшать до степени их прямого отражения (результата). Так как максимальная реализация гегемонии не просто одностороннее глубоко культурное господство; она связана с процессом неизменных переговоров с классами сообщества.

В принципе, гражданское общество может быть больше гарантом капиталистического государства, но оно может стать и базой противодействия гегемонизму. Формула Грамши, хотя и подняла абсолютное значение народной культуры и сопротивления, все же не вполне прояснила истоки противодействия. И проблема этого – в недостаточной и глубокой разработке теории культуры. Без идей семиотики о культуре нельзя пояснить символический базис открытости гегемонистских и контргегемонистских интерпретаций. Лишь в последние десятилетия, когда появилась культурология (culturalstudies), некоторые ученые пробуют ежедневно включить прозрения

семиотики в постграмшианские рамки, открывая путь более динамичному подходу к взаимодействию культуры, политики и права.

Анализируя идеи философов о гражданском обществе, можно сделать ряд выводов. Долгое время Понятия «государство» и «гражданское общество» отождествлялись. Новое время расчленило это единство и противопоставило общество государству, индивида – обществу и государству. Однако, начиная с середины XVII в., процессы широкой дифференциации различных сфер сообщества, освобождения их из-под всеохватывающей правительственной силы, обособления самостоятельного и независимого человека с неотъемлемыми правами и свободами актуализировали поиск сбалансированного представительства двух тенденций в историческом совершенствовании: с одной стороны, стремления индивида к автономии и свободе и, как следствие, увеличения спонтанности и стихийности в социальном совершенствовании, что в политической настоящей науке отразило понятие «гражданское сообщество», а с другой стороны, потребности в упорядочении, целостности, нейтрализации конфликтов в постоянно усложняющихся социальных взаимодействиях, что отразило понятие «государство». Чаще всего государство и гражданское сообщество противопоставлялись друг к другу.

Гражданское общество (преимущественно буржуазное) приходит на смену традиционному обществу. В науке выделяют два главных значения – гражданское общество как отражение реальности, существующей независимо от нашего сознания, и гражданское общество как идеал, к установлению которого на земле стремились многие поколения прогрессивно мыслящих людей. Запада при всех разновидностях преобладали две интерпретации гражданского общества. Первая сравнивала общество с пространством отношений индивидов, противоборствующих с государством в различных его формах. Вторая интерпретация представляет общество как явление западной культуры, как историческая и необычная форма жизни цивилизации. Особенностью западной и высокой культуры являлась изумительная адаптивность к меняющимся условиям и повышенная выживаемость в инокультурном

окружении. Уникальность цивилизации определялась балансом трех сил: раздельных институтов власти, гражданского сообщества и автономной личности. В качестве основания для сбалансированного и активного взаимодействия этих сил была признана грандиозная идея прогресса, выраженная в направленности сознания на постоянное развитие человека, гражданского общества и государства.

В настоящее время наука характеризует гражданское общество как сумму всех неполитических отношений. Гражданское общество включает в себя всю совокупность отношений, активно развивающихся без участия государства, а также разветвленную систему независимых общественных институтов, нацеленные на удовлетворение собственных и коллективных потребностей. Поскольку повседневные и жизненные интересы граждан неравнозначны, постольку и сферы гражданского общества имеют соподчиненность, которую в относительности можно выразить следующим образом: врожденные физиологические потребности человека, а также духовные потребности являются составляющей первого уровня и реализуют комплекс социальных и культурных отношений, включающих семейные, кровнородственные, межнациональные, религиозные, экономические, демографический состав населения, формы общения людей и т. д. Преимущественно они образуют второй уровень межличностных связей и протекают в рамках таких институтов, как семья, церковь, образовательные и научные учреждения, творческие объединения, спортивные сообщества.

И, наконец, высший уровень межличностных отношений составляют потребности в участии в жизни государства, что связано с индивидуальным поиском на основе предпочтений и ценностей. Этот уровень подразумевает сформированность у индивида совершенно конкретных политических позиций. Каждый человек является потенциально активным субъектом политического процесса.

В заключение можно добавить, что марксистские теории гражданского общества не позволяют теоретически оценить разнообразие отношений

государства и гражданского общества. В последнее время глобализация вынудила ученых разных областей знания понять, что гражданское общество требует функционирования институциональных механизмов разных уровней: локальный, национальный, транснациональный, чтобы упрочить сферу равенства и солидарности внутри национальных государств и между ними. Глядя вперед, мы надеемся на более динамичное и богатое понимание теории гражданского общества, не преувеличивающей ни его связь с государством, ни обособление от него. Новые теоретические задачи должны включать концептуализацию государства и гражданского общества как двух разных, но связанных полей.

### **Список литературы:**

1. Боббио Н.А. Грамши и концепция гражданского общества / Гражданское общество и государство – Л.: 1998. – 99 с.
2. Гегель Г.В.Ф. Философия права. – М.: Академия наук СССР, 1990. – 346 с.
3. Коэн Д.Л., Арато Э. Гражданское общество и политическая теория. М.: Весь Мир, 2003. – 784 с.
4. Ку А.С. Парадокс - гражданское общество без гражданства / А.С. Ку; Пер. с англ. Н.В. Романовского // Социологические исследования, – 2003. – № 12. – С. 11–20.
5. Ку А.С. Пересмотр понятия "Общество" в теории Хабермаса – На пути к теории политики общественного доверия // Социологическая теория. – 2000. – № 2. – С. 216–240.
6. Маркс К. К еврейскому вопросу // Мир без евреев. – Н.: – 1959. – 51 с.
7. Мельникова М.В. Эволюция идей о гражданском обществе и правовом государстве и проблемы их реализации в России: монография – Самара: Самарский юридический институт ФСИН России, 2006. – 144 с.
8. Ольшевский О.Г. Государство-Армия-Общество: к адекватному пониманию гражданско-военных отношений / О.Г. Ольшевский // Теория и практика современной науки. – 2015. – № 4(4) – С. 87–112.
9. Райан М. Политика и культура – Рабочая гипотеза постреволюционного общества. – КНР: 1989. – 264 с.
10. Хабермас Ю. Структурная трансформация публичной сферы – Расследование категории буржуазного общества. – Массачусетс: Кембридж, [1962] 1991. – 87 с.

**К ВОПРОСУ О РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ,  
СМЯГЧАЮЩИХ АДМИНИСТРАТИВНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ,  
НЕПОИМЕНОВАННЫХ В КОАП РФ**

*Орлова Наталья Владимировна*

*Курса Екатерина Анатольевна*

*студенты 2 курса Юридического института СКФУ*

*РФ, г. Ставрополь*

*E-mail: [katushencia94@mail.ru](mailto:katushencia94@mail.ru)*

*E-mail: [Marizza26@yandex.ru](mailto:Marizza26@yandex.ru)*

*Стукалов Алексей Вячеславович*

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент кафедры административного*

*и финансового права Юридического института СКФУ*

*РФ, г. Ставрополь*

Изучая правоприменительную практику по применению административных наказаний судами, органами, должностными лицами, рассматривающими дела об административном правонарушении, можно выделить ряд серьезных проблем.

Одной из таких проблем является определение роли иных смягчающих обстоятельств, не предусмотренных Кодексом об административных правонарушениях (далее – КоАП РФ) и законами субъектов Российской Федерации.

Правила применения административных наказаний обязывают беспреступно следовать принципу уважения прав и интересов человека и гражданина и ограничивать их исключительно в строгом соответствии с законодательством. Четкое выполнение общих правил применения административных наказаний правомочными субъектами, по нашему мнению, обеспечивает эффективную борьбу с административными правонарушениями и способствует правовому воспитанию граждан. Орган, налагающий административное наказание, не имеет права выйти за пределы санкций правовой нормы, которая предусматривает ответственность за правонарушение.

Часть 2 статьи 4.1 КоАП РФ гласит, что при назначении административного наказания физическому лицу необходимо учитывать такие факторы,

как: характер совершенного административного правонарушения, личность правонарушителя, а также его имущественное положение, обстоятельства, смягчающие либо отягчающие административную ответственность [2].

Вышеназванные условия позволяют применять в каждом конкретном случае индивидуальное наказание. При этом неукоснительно должны учитываться соразмерность и справедливость примененного наказания, оно должно иметь своей целью восстановление социальной справедливости в полной мере, исправление правонарушителя и недопустимость повторного правонарушения.

К таким обстоятельствам законодатель отнес: раскаяние лица, совершившего административное правонарушение; добровольное сообщение лицом о совершенном им административном правонарушении<sup>3</sup>; предотвращение лицом, совершившим административное правонарушение, вредных последствий административного правонарушения, добровольное возмещение причиненного ущерба или устранение причиненного вреда; совершение административного правонарушения в состоянии сильного душевного волнения (аффекта) либо при стечении тяжелых личных или семейных обстоятельств; совершение административного правонарушения беременной женщиной или женщиной, имеющей малолетнего ребенка [2].

Также в части 2 статьи 4.2 КоАП РФ указано, что судьей, органом, должностным лицом, рассматривающим дело об административном правонарушении, могут быть признаны смягчающими обстоятельства те, которые не указаны в КоАП РФ и законах субъектов России об административных правонарушениях.

В условиях развития правового государства данное уточнение является очень важным, поскольку полный перечень смягчающих обстоятельств определить не представляется возможным, но в каждом конкретном деле могут присутствовать смягчающие обстоятельства, не указанные законодателем и подлежащие выявлению и применению. Подобные правовые нормы в отечественном законодательстве в значительной степени способствуют

гуманизации, демократизации административно-юрисдикционных отношений, повышению авторитета законодательной и исполнительной властей.

Во многих случаях при рассмотрении дел об административных правонарушениях к обстоятельствам, смягчающим ответственность, правоприменитель относит: возраст, состояние здоровья, инвалидность, положительное поведение в быту, наличие на попечении виновного больных, престарелых членов семьи и др. Также, по мнению А.С. Дугенца, смягчающие обстоятельства должны применяться к следующим категориям лиц: инвалиды и лица, получившие увечья при защите Родины в мирное время; ветераны войны и труда; участники ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС; многодетные родители; лица, имеющие государственные награды [1, с. 55].

Так, примером из судебной практики может служить дело рассмотренное Златоустовским городским судом Челябинской области 22 октября 2012 года. Гражданин обратился в суд с жалобой на постановление по делу об административном правонарушении, вынесенное мировым судьей, по которому он признан виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного ч. 1 ст. 12.8 КоАП РФ, и подвергнут административному наказанию в виде лишения права управления транспортными средствами сроком на один год шесть месяцев.

В обоснование своих доводов заявитель указал, что с постановлением не согласен, поскольку при назначении наказания мировой судья не учел в качестве обстоятельства, смягчающего его ответственность – наличие инвалидности. При этом гражданин оспаривал свою виновность в совершенном правонарушении, полагал, что назначенное ему наказание, должно быть мягче, т. к. по своему состоянию здоровья нуждается в транспорте и просил назначить наказание в виде штрафа или уменьшить срок лишения права управления транспортным средством.

В ходе судебного разбирательства, мировой судья обоснованно пришел к выводу о виновности гражданина в вышеуказанном правонарушении, предусмотренного ч. 2. ст. 12.8 КоАП РФ. Однако доводы жалобы о том, что

при назначении наказания мировым судьей не учтено в качестве смягчающего ответственность обстоятельства – наличие инвалидности у гражданина заслуживает внимания.

В связи с чем, учитывая, наличие данного фактора у лица, привлекаемого к административной ответственности в соответствии с ч. 1 ст. 4.2 КоАП РФ не является обстоятельством, смягчающим ответственность, тем не менее, в силу положений ч. 2 ст. 4.2 КоАП РФ мировой суд посчитал возможным признать наличие инвалидности у гражданина в качестве смягчающего его ответственность обстоятельства [4].

Следует обратить внимание, что также смягчающим обстоятельством на практике признают беременность женщины, совершившей правонарушение, наступившую после совершения правонарушения. Эта практика органов (должностных лиц) представляется соответствующей духу закона. Необходимо отметить, что законодатель, исходя из соображений гуманности, ни в каких случаях не допускает применения административного ареста к беременным женщинам. Это положение закреплено в части 2 статьи 3.9 КоАП РФ.

Смягчения заслуживают также женщины, имеющие малолетнего ребенка, требующего к себе постоянного внимания. Но применение данного смягчающего обстоятельства вызывает некоторые проблемы. Одной из таких проблем является то, что пункт 10 части 1 статьи 4.2 КоАП РФ не уточняет, находится ли ребенок при матери или воспитывается другими людьми. Исходя из такого положения, подразумевается, что наличие малолетних детей как смягчающее вину обстоятельство должно применяться только в том случае, когда ребенок воспитывается непосредственно матерью. Вследствие этого, Т.В. Пинкевич говорит, что слово «имеющей» следовало бы заменить на «воспитывающей», что, по ее мнению, более способствовало бы реализации принципа социальной справедливости [3, с. 249].

Еще одной проблемой данного вышеназванного обстоятельства, смягчающего административную ответственность, является то, что законодательство не учитывает социально-демографических изменений. В течение

последних десятилетий прослеживается значительный рост распада семей, который сопровождается увеличением фактов оставления детей с отцами или другими родственниками. В связи с чем, вышеназванный автор также считает необходимым заменить слово «женщиной» наиболее емким понятием – «лицом» [3, с. 249].

Подводя итог, следует сказать, что административная ответственность за совершение административного правонарушения должна назначаться судом, органами, должностными лицами, рассматривающими дело об административном правонарушении, в соответствии с общими правилами назначения административного наказания, основанными на принципах справедливости, соразмерности и индивидуализации ответственности с учетом всех смягчающих и отягчающих обстоятельств.

### **Список литературы:**

1. Дугенец А.С. Обстоятельства, смягчающие и отягчающие административную ответственность // Юрист. – М.: Юрист, – 2001, – № 5. – С. 52–57.
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях: Федеральный закон от 30.12.2001 № 195-ФЗ (ред. от 27.10.2015) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2015. – № 29, (20 июля) (часть I). – Ст. 4359.
3. Пинкевич Т.В. Обстоятельства, смягчающие административную ответственность, в российском административном праве / Т.В. Пинкевич // Общество и право. – 2007. – № 4(18). – С. 242–250.
4. Судебное решение Златоустовского городского суда (Челябинская область) по делу № 12-265/2012 от 22 октября 2012 года.

## РАЗВИТИЕ ПРАВОСПОСОБНОСТИ СУБЪЕКТОВ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В БССР

**Ляшко Анастасия Алексеевна**

*студент 4 курса, Академии управления при Президенте Республики Беларусь,  
Республика Беларусь, г. Минск  
E-mail: [liashko2009@yandex.ru](mailto:liashko2009@yandex.ru)*

**Шабуневич Светлана Николаевна**

*научный руководитель, старший преподаватель кафедры теории и истории  
государства и права Академии управления  
при Президенте Республики Беларусь,  
Республика Беларусь, г. Минск*

Советское гражданское законодательство закрепляло основные институты гражданского права, которые сформировались уже в начале 16 века: субъекты и объекты гражданских правоотношений, право собственности, обязательственное, залоговое, наследственное.

Основу всех гражданско-правовых отношений составляют субъекты. В отличие от статутного законодательства, Гражданский кодекс 1923 года стирает границы сословного деления общества, объединяя всех лиц единым понятием – граждане. Субъектами гражданских правоотношений признавались социалистическое государство, государственные, кооперативные и общественные организации, которые объединяются единым понятием – юридические лица, граждане.

Необходимой предпосылкой участия граждан и социалистических организаций в гражданских правоотношениях является наличие у них гражданской правоспособности и дееспособности [3, с. 57]. Отметим, что на законодательном уровне дается определение гражданской правоспособности, как способности иметь гражданские права и обязанности [2, ст. 4], а также гражданской дееспособности, как способности лица своими действиями приобретать гражданские права и создавать для себя гражданские обязанности [2, ст. 7]. Гражданский кодекс 1923 года в отличие от Статутного законодательства устанавливает, что гражданская правоспособность возникает в момент рождения и прекращается смертью, и не зависит от имущественного

и социального положения. Основными чертами правоспособности советских граждан являлись: гарантия реализации прав, равенство и свобода граждан, неразрывная связь прав и обязанностей. Гражданам обеспечивалось право на свободное перемещение, свободный выбор занятия и профессий, приобретение и отчуждение имущества, совершение сделок и вступление в обязательства, организацию торговых и промышленных предприятий.

Возвращаясь к понятию дееспособности, отметим, что возникновение полной дееспособности связано с достижением 18-летнего возраста. Способность к вступлению в правоотношения как совокупность психофизических свойств зависит от степени развития лица, разной степени зрелости ума и воли гражданина. Именно это обуславливает появление понятий недееспособное лицо и лицо с ограниченной дееспособностью. Недееспособными лицами признавались душевнобольные или лица с умственными отклонениями, т.е. лица, которые неспособны руководить своими действиями, имеющее патологическое расстройство воли. К категории недееспособных относились и лица, которые чрезмерно расточают принадлежащее им имущество. Правом на признание лица недееспособным обладал только суд, над таким лицом устанавливалась опека. Недееспособность лица выражалась ограничении его гражданских прав и обязанностей, так например, такие лица лично не могли совершать даже мелкие бытовые сделки.

Ограниченно дееспособными лицами признавались дети в возрасте до 14 лет, лица в возрасте от 14 до 18 лет, а также взятые под опеку расточители. Лица в возрасте до 14 лет именовались малолетними и почти полностью были лишены дееспособности, они могли только пользоваться услугами школьной столовой, покупать учебники и школьно-письменные принадлежности, сдавать в ремонт обувь, покупать продукты, т. е. совершать мелкие бытовые сделки [3, с. 60]. Лица в возрасте от 14 до 18 лет именовались несовершеннолетними и обладали ограниченной дееспособностью. Они обладали правом на совершение бытовых сделок, правом подписи документов, распоряжаться своим заработком, но все еще находились в правовой

и материальной зависимости от своих представителей: родителей или усыновителей. Законные представители ограниченно дееспособных выступали в защиту интересов своих подопечных без особых полномочий. Однако, ограниченно дееспособные лица в полной мере несли ответственность за совершенные ими преступления и причиненный вред.

Обратим внимание, что Гражданский кодекс 1923 года впервые закрепляет понятие юридического лица, как субъекта гражданских правоотношений. Юридическое лицо, как объединение лиц, учреждений или организаций, могло приобретать права по имуществу, вступать в обязательства, выступать на суде в качестве истца и ответчика [2, ст. 13]. Выделялись следующие виды юридических лиц: простое товарищество, полное товарищество, товарищество на вере, товарищество с ограниченной ответственностью акционерное общество. Законодательно регламентировались права и обязанности участников товариществ, распределение прибыли, порядок и последствия ликвидации юридических лиц, ответственность.

Отдельным субъектом гражданских правоотношений, как и в феодальный период, выступало государство. Советское государство являлось участником некоторых имущественных и личных неимущественных отношений с юридическими лицами и гражданами [3, с. 72]. Например, государство становилось субъектом авторских и изобретательских прав в случае ликвидации юридического лица. В данной ситуации авторское право переходило к государству. Государство могло являться и субъектом наследственного права, так выморочное или отказное наследство становилось собственностью государства. Кроме того, советское государство признавалась единственным собственником земли, оружия, военной техники, а также крупных государственных военных и промышленных предприятий.

Развитие и усложнение общественных отношений обусловили внесение более прогрессивных изменений и дополнений в гражданское законодательство. Основаниями возникновения гражданских прав и обязанностей в соответствии с нормами Гражданского кодекса 1964 года признавались

сделки, административные акты, создание изобретений и иных результатов интеллектуальной деятельности; причинение вреда другому лицу, а также иные действия граждан и организаций.

Содержание понятий гражданской правоспособности и дееспособности не изменилось. К перечню лиц признаваемых ограниченно дееспособными добавились лица, злоупотребляющие спиртными напитками и наркотическими веществами. Отметим, что Гражданский кодекс 1964 года признавал детей ограниченно дееспособными до 15 лет и с 15 до 18 лет, в отличие от Гражданского кодекса 1923 года. Расширился и объем прав, которыми наделялись подростки в возрасте с 15 до 18 лет. Кроме совершения мелких бытовых сделок, им разрешалось вносить в кредитные учреждения вклады и распоряжаться ими, вступать в брак, самостоятельно осуществлять авторское и изобретательское право, а также активно пользоваться правом на труд.

Исторически сложившаяся ситуация, обусловленная Второй мировой и Великой отечественной войны, а также особенности развития общества обусловили развитие института безвестно отсутствующих и умерших граждан.

Признание гражданина безвестно отсутствующим осуществлялось только в судебном порядке по истечению годичного срока. Закреплялись условия охраны имущества таких лиц, последствия признания лица безвестно отсутствующим. Например, супруг такого лица имел право расторгнуть с ним брак без обращения в суд, это же являлось основанием для прекращения доверенности [1, ст. 71] и договора поручения [1, ст. 399]. Законодательно регулировались и последствия явки безвестно отсутствующего гражданина. В соответствии со статьей 21 Гражданского кодекса 1964 года, в случае явки или обнаружения места пребывания гражданина, признанного безвестно отсутствующим, суд отменяет решение о признании его безвестно отсутствующим [1, ст. 21]. Отмена решения влекла за собой прекращение опеки над имуществом, выплаты пенсии иждивенцам.

Признание гражданина умершим осуществлялось также только в судебном порядке. Гражданина могли признать умершим только в случае, если в месте

его постоянно места жительства нет сведений о его месте пребывания в течение трех лет. Кроме того, гражданина могли признать умершим, если он пропал вследствие войн, несчастных случаев, стихийных бедствий, и сведений о нем не поступало в течение шести месяцев. После объявления лица умершим прекращались все гражданские права и обязанности, а имущество передавалось наследникам в порядке, установленном нормами наследственного права. Обнаружение места нахождения такого гражданина или его явка служила основанием аннулирования записи о смерти, отмене всех сделок, связанных с его имуществом.

Юридические лица, как субъекты гражданских правоотношений, в соответствии с нормами Гражданского кодекса 1964 года, наделялись гражданской правоспособностью с момента утверждения устава. Гражданский кодекс закрепил положения о наименовании юридических лиц, их месте нахождения, филиалах и представительствах, ответственности. Отметим, что существовало разграничение ответственности государственного и негосударственного юридического лица. Юридическое лицо прекращало быть субъектом гражданских правоотношений в результате ликвидации или реорганизации путем слияния, присоединения, разделения, выделения или преобразования. Расширился и перечень юридических лиц. К юридическим лицам стали относить государственные хозрасчетные предприятия и объединения, которые осуществляли производственно-хозяйственную деятельность [3, с. 95]; колхозы и иные кооперативные организации, отличие которых от государственных предприятий являлось то, что для них была характерна групповая социалистическая собственность [3, с. 103]; общественные объединения, представляющие собой объединения граждан в зависимости от цели создания и вида удовлетворяемых интересов граждан: профсоюзные, научно-технические, молодежные, спортивные и т. д. [3, с. 109].

Подводя итог, можем сделать вывод что изменения общественного строя, создание нового государства обусловили реформирование и существовавших до этого времени гражданских правовых отношений. Принцип социального

равенства стал в основу классификации субъектов гражданских правоотношений. Кодекс 1923 года впервые объединил все население Беларуси единым понятием «граждане». Советское законодательство вводило нового субъекта гражданско-правовых отношений – юридическое лицо, классифицируя его в зависимости от вида деятельности, количества и ответственности участников. Кодекс 1964 года расширяет круг субъектов гражданских правоотношений, закрепляя государственные предприятия, колхозы, общественные объединения, как отдельных субъектов гражданских правоотношений. Кодекс 1923 года закрепляет на законодательном уровне содержание гражданских правоотношений, которое будет расширено нормами Кодекса 1964 года: гражданская правоспособность и дееспособность, права и обязанности субъектов, реализация и защита прав граждан, юридических лиц и государства, ответственность субъектов гражданских правоотношений. Гражданское законодательство дает определение ограниченно дееспособных и недееспособных лиц, вводятся понятия безвестно отсутствующего и умершего лица. Таким образом, можно сделать вывод, что советский законодатель, взяв из феодального законодательства лишь базовые понятия правоспособности, дееспособности, и их содержания, дополнив и преломив их под новую эпоху.

### **Список литературы:**

1. Гражданский кодекс Республики Беларусь: принят третьей сессией Верховного совета Республики Беларусь шестого созыва 11 июня 1964 г. [Электронный ресурс]. – Нац. центр прав. информ. – Минск, 2015.
2. История гражданского права России. – Минск, 2015. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://civil-law.narod.ru/wist/gk22/>. (дата обращения: 12.12.2015).
3. Чигир В.Ф. Гражданское право БССР. Том 2 / В.Ф. Чигир – Мн., Изд-во БГУ, 1975. – 365 с.

## ПРОБЛЕМЫ КОРРУПЦИИ В КАЗАХСТАНЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ

*Магжан Нуржан*

*студент группы ТМО-14-2 КГУ имени Коркыт-Ата,  
Республика Казахстан, г. Кызылорда  
E-mail: [Zhmk6464@mail.ru](mailto:Zhmk6464@mail.ru)*

*Жусупбекова Мадина Койшибаевна*

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент КГУ имени Коркыт-Ата,  
Республика Казахстан, г. Кызылорда*

Коррупция проблема мирового масштаба, так как она преобладает во всех странах, независимо от их политического устройства, уровня экономического развития. Коррупция такое зло, которое существует даже в государствах с рыночной экономикой и демократическим режимом. Коррупция пронизывает все сферы жизнедеятельности общества и проявляется в самых разнообразных видах и формах.

Кроме этого, коррупция искажает экономическую и социальную политику страны, стратегию развития, ведёт к прямому или косвенному расхищению бюджета и государственной собственности; ослабляет сектор производства экономики; ухудшается инвестиционный климат. Коррупция подрывает демократические основы государства, где все должно быть прозрачно. Подрывая экономическую систему государства, мешает развитию бизнеса, предпринимательства в целом. Чтобы заниматься определенными видами предпринимательской деятельности, коммерческие структуры должны получать разрешение из рук чиновников, за что они платят государственным чиновникам взятки.

Давайте вначале остановимся на понятии коррупция. Коррупция в переводе от латинского языка означает использование в корыстных целях своего служебного или должностного положения, которые противоречат нормам морали и закону.

Согласно Закона Республики Казахстан о борьбе с коррупцией, которая была принята 2 июля 1998 года «коррупция» – это противоречащая закону

деяние, которое выражается в принятии лично или через посредников имущественных благ и преимуществ лицами, являющимися государственными служащими, а также лицами, приравненными к ним, с использованием своих должностных полномочий и связанных с ними возможностей либо иное использование ими своих полномочий для получения имущественной выгоды, а равно подкуп данных лиц путем противоправного предоставления им физическими и юридическими лицами указанных благ и преимуществ [1].

Борьба с коррупцией в Казахстане поставлена на государственно-политический уровень и контролируется непосредственно Главой государства.

В целях борьбы с коррупцией были приняты ряд нормативно-правовых документов. А именно Закон РК о борьбе с коррупцией, Указ Президента РК о дополнительных мерах по усилению борьбы с преступностью и коррупцией и дальнейшему совершенствованию правоохранительной деятельности, Указ Президента РК об антикоррупционной стратегии Республики Казахстан на 2015–2025 годы, которая была принята 26 декабря 2014 года.

В этом важном документе были определены основные факторы, способствующие проявлению коррупции. Это:

- во-первых, слабые нормативно-правовые акты в различных сферах экономики, то есть нормы этих законов при его применении могут создавать основания для совершения коррупционных правонарушений;

- во-вторых, завуалированность государственного и корпоративного управления, значит в управлении необходимо использовать более гласные методы;

- в-третьих, это коррупционные риски, которые связаны с прямым контактом должностных лиц с населением при оказании государственных услуг;

- в-четвертых, низкий уровень правовой культуры населения, в том числе и самих государственных служащих, что позволяет нечистоплотным работникам использовать его в корыстных, противоправных целях, поэтому

постоянно и системно нужно повышать уровень правовой культуры как госслужащих, так и всего общества;

- в-пятых, нужно отметить, что до сих пор в обществе нет информационной работы по формированию модели поведения граждан и общества против коррупционных проявлений, которая имела бы свою цель и действовала бы комплексно, в этой связи необходимо активизировать работу информационной службы на эту тему;

- в-шестых, низкий уровень оплаты труда отдельных категорий государственных служащих и социальных гарантий на государственной службе, а для искоренения этого нужно постоянно повышать заработную плату госслужащим [2].

По Стратегии видно, что основным участником антикоррупционной политики является общественность. Значит, каждый казахстанец должен проявлять нетерпимое отношение к коррупции и быть честным и неподкупным, обладать антикоррупционной культурой.

Международный опыт показывает, что и в зарубежных странах наиболее важную роль в борьбе с коррупцией играет общественность. Помимо этого, видно, что во многих зарубежных государствах общественность проявляет нетерпимость по отношению к коррупции среди чиновников. Поэтому в этих странах граждане, столкнувшиеся с коррупционными правонарушениями, всегда готовы быстро реагировать на это посредством информирования компетентных органов о таких проявлениях. В этой связи, ФБР США создало специальный веб-сайт, через который любой человек может сообщить этому ведомству известную ему соответствующую информацию. Например, в Сингапуре в сфере борьбы с коррупцией, действуют авторитарные методы, которыми правительство держит под контролем бюрократию и успешно справляется с задачей предупреждения коррупции. Кроме этого, в Сингапуре усилили принцип независимости судебной системы, повышена зарплата судей, введены экономические санкции за дачу взятки или отказ от участия в антикоррупционных расследованиях. В этом государстве за коррупцию

предусмотрена смертная казнь и гражданин этого государства, который совершил коррупционное преступление считается позором для его семьи. Помимо этого, в Сингапуре в целях профилактики коррупции. с чиновниками особенно из правоохранительных органов, проводятся регулярные беседы о ловушках коррупции. В этой стране авторитарные методы работают во многом благодаря искреннему желанию политического руководства противостоять коррупции.

Одним из факторов антикоррупционных действий в зарубежных странах является обеспечение материального и социального достатка государственных служащих на должном уровне. Общеизвестно, что в зарубежных странах большое количество коррупционных деяний бывает там, где низкая зарплата чиновников, которая ниже даже зарплаты в частном секторе. В связи с этим, там предусмотрена высокая зарплата для чиновников, помимо этого они имеют ряд привилегий, например дешевую медицинскую страховку. Если обратиться к Германии, то там действует такой принцип как «содержание», при которой предусматривается соразмерность и соответствие оплаты труда госслужащих к занимаемой должности, причем это обеспечивает им полностью посвятить себя к исполнению своих служебных обязанностей. Кроме этого им предусмотрены такие привилегии, как: местная доплата, различные надбавки, премии, дополнительная оплата за работу за границей, компенсации при несчастных случаях и т. д. [3].

В заключении мы пришли к таким выводам:

Первое, усилить профилактические меры по предупреждению коррупции, то есть активизировать деятельность средств массовой информации (телевидение, пресса) по профилактике коррупции, побольше показывать и писать на эту тему.

Второе, мы считаем, что в оборот нужно ввести электронные деньги и вести электронные расчеты, такое практикуется во многих странах Европы.

Третье, отмечая, что борьба с коррупцией в Республике Казахстан не кратковременная компания, а важнейшая государственная задача в деле

закрепления независимости суверенного нашего государства, обеспечения национальной безопасности, нужна сильная разветвленная государственная власть, сильная политика государства в социальной сфере, опора на народ и гласность. Сам Президент РК отметил, что предусмотренный антикоррупционной Стратегией комплекс действий против коррупции должен сопровождаться активностью общественности. Глава государства определил, что государство и общество должны тесно сотрудничать, чтобы дать эффективный отпор коррупции и коррупционным проявлениям. А для достижения больших результатов в борьбе с коррупцией, он указал на необходимость поддержки со стороны общества. Поэтому, по словам Главы государства, каждый гражданин Республики Казахстан должен проявлять нетерпимость к коррупции и быть неподкупным, честным.

Четвертое, вести борьбу с коррупцией следует целенаправленно, комплексно и непрерывно. При этом усилия должны быть направлены на обнаружении и пресечение фактов коррупции и его причин.

Таким образом, для искоренения коррупции должно бороться все общество в целом. Только когда в обществе создастся атмосфера нетерпимости к коррупции, можно рассчитывать на положительные результаты в борьбе с этим злом.

### **Список литературы:**

1. Закон Республики Казахстан № 267-1 «О борьбе с коррупцией» от 2 июля 1998 года.
2. Указ Президента Республики Казахстан от 26 декабря 2014 года № 986 «Об антикоррупционной стратегии Республики Казахстан на 2015–2025 годы».
3. Чеботарев А. Всемирная борьба с «вечным злом». [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL. <http://kpk.org.ua/2006/08/11/>. (дата обращения 25.11.2015).

## **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРАВ БЕЖЕНЦЕВ И ПРОБЛЕМЫ МИГРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ В ЕВРОПЕЙСКОМ СОЮЗЕ**

***Маренич Мария Николаевна***

*студент 3 курса, институт права ВолГУ,  
РФ, г. Волгоград*

*E-mail: [marenich.mariya@mail.ru](mailto:marenich.mariya@mail.ru)*

***Абдрашитов Вагип Мнирович***

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент кафедры теории и истории  
права и государства ВолГУ,  
РФ, г. Волгоград*

Как известно, беженец – это лицо, которое в силу вполне обоснованных опасений стать жертвой преследований по признаку расы, вероисповедания, гражданства, принадлежности к определенной социальной группе или политических убеждений находится вне страны своей гражданской принадлежности и не может пользоваться защитой этой страны или не желает пользоваться такой защитой вследствие таких опасений; или, не имея определенного гражданства и находясь вне страны своего прежнего обычного местожительства в результате подобных событий, не может или не желает вернуться в нее вследствие таких опасений [1].

Первые органы для защиты прав беженцев были созданы в 20-х годах в связи с массовым притоком беженцев после Первой мировой войны, в июне 1921 года, был назначен Верховный комиссар по делам беженцев, в задачу которого входило определение правового статуса беженцев, сотрудничество с частными организациями, организация репатриации или «направление» беженцев в потенциальные государства расселения.

В настоящее время, органом, который контролирует соблюдение прав беженцев, является Управление Верховного комиссара ООН по делам беженцев, устав, которого был утвержден Генеральной Ассамблеей ООН в 1950 г., в соответствии с основными международно-правовыми актами, такими как: Всеобщая декларация прав человека 1948 года [1], Конвенция ООН о статусе беженцев 1951 г. [2], помимо этого права беженцев закреплены

в Нью-Йоркском протоколе от 1967 года [5] и резолюция Генеральной Ассамблеи ООН № 428 [4].

Проблема беженцев, обострившаяся в последнее время далеко не новое явление, впервые оно описано в Библии, условия жизни израильтян были невыносимы, фараон не в силах был контролировать рождаемость израильтян и приказал убивать родившихся мальчиков, Моисей, который был чудом спасен, вырос во дворце фараона и видел страдания своего народа. Когда пришло время, он получил от Бога, призвание вернуться в Египет и вывести свой народ из плена рабства, он потребовал от фараона освободить народ от гнета и страданий. После продолжительной и настойчивой борьбы, Моисею удалось вывести народ из Египта, они бежали от гнета фараона и именно их можно считать первыми беженцами в истории. Актуальность данная проблема приобрела в начале 2015 года, в связи с тем, что в Европу хлынули потоки беженцев и нелегальных мигрантов из стран Ближнего Востока, Северной Африки и Южной Азии. Нынешний миграционный кризис является беспрецедентным, число беженцев не имеет себе равных, разнообразие национальностей, мотивов для миграции и индивидуальных профилей также создает огромную проблему для системы предоставления убежища в Европейском союзе. На сегодняшний день объем беженцев составляет около полумиллиона человек.

Так, согласно докладу ОЭСР нынешний миграционный кризис является крупнейшим в Европе со времен со Второй мировой войны, так с января по сентябрь 2015 года в государствах – членах ЕС было зарегистрировано более 700 тысяч человек, которые ищут убежище [6, с. 1]. Причем большинство беженцев стремятся попасть в такие страны как Германия – 31 %, Венгрия – 13 %, Франция – 6 %, Италия – 6 %, и т. д. В связи с таким наплывом лиц, которые ищут убежище, европейские страны не справляются с наплывом, что порождает нарушение прав беженцев. Нельзя не упомянуть беженцев с Украины, которые хлынули в Россию, после начала вооруженного конфликта на Украине, так по состоянию на июнь 2015 года в России получили убежище

более 300 тысяч человек, однако по неофициальным данным на территории находится около двух миллионов украинцев [15].

Рассмотрим наиболее встречающиеся случаи нарушения прав беженцев:

1. В соответствии со ст. 14 Всеобщей декларации прав человека, «каждый человек имеет право искать убежища от преследования в других странах и пользоваться этим убежищем» [3], страны ЕС нарушают данное право, по факту страны препятствуют въезду в страну, некотором роде препятствуют, так чтобы не пустить на свою территорию беженцев, страны вводят жесткие процедуры контроля на границы, либо укрепляют свои границы, чтоб вообще не допустить на свою территорию беженцев, Примером может служить Венгрия, которая вложила около 100 млн. евро на установление ограждения на границе из колючей проволоки на границе с Сербией [16], так же Чешское правительство, решило направить на границу с Австрией 200 полицейских, которые должны предотвратить попадание незаконных эмигрантов на территорию страны, ведь пока они не попадут в страну, они не могут подать прошение о признании их беженцами [17]. Однако это порождает такую ситуацию, когда беженцы пытаются попасть в страну назначения с моря, так с января по август 2015 года, по данным ООН, в Средиземном море погибло около 2400 человек, пытавшихся переправиться в Европу [8].

2. В действиях стран ЕС явно прослеживаются отдельные нарушения ст.26 конвенции о правах беженцев, в которой указано, что «каждое Договаривающееся Государство будет предоставлять беженцам, законно пребывающим на его территории, право выбора места проживания и свободного передвижения в пределах его территории при условии соблюдения всех правил, обычно применяемых к иностранцам при тех же обстоятельствах» [1]. Так, страны Евросоюза приняли решение о расселении в течение двух лет по территории 23 стран-членов ЕС 120 тысяч беженцев. Согласно документу, подающий заявление об убежище не имеет права выбирать страну-член, ответственную за рассмотрение его заявления [11].

3. В статье 31 Конвенции о беженцах определено, что «договаривающиеся Государства не будут налагать взысканий за незаконный въезд или незаконное пребывание на их территории беженцев, которые, прибыв непосредственно из территории, на которой их жизни или свободе угрожала опасность, въезжают или находятся на территории этих государств без разрешения, при условии, что такие беженцы без промедления сами явятся к властям и представят удовлетворительные объяснения своего незаконного въезда или пребывания» [1]. В Венгрии была установлена уголовная ответственность для тех, кто пытается прорваться через границу нелегально [7].

Помимо этого, по всей Европе наблюдается нарушение основных прав человека, так Верховный комиссар ООН по правам человека Зейд Раад аль-Хусейн обвинил Чешскую Республику в содержании мигрантов и беженцев в условиях, «унижающих человеческое достоинство» [3]. Так, по его данным, чешские власти практикуют задержание мигрантов и беженцев на 40 дней, а в некоторых случаях сообщается и о задержаниях на срок до 90 дней. Зачастую их подвергают досмотру с полным раздеванием в поисках денег, чтобы оплатить их содержание под стражей с оплатой \$ 10,44 в день [13].

Это не единственный пример, когда в Европе беженцы содержатся в условиях, которые могут быть приравнены к «унижаемому человеческому достоинство» обращению, на о. Лесбос соискатели статуса беженца вынуждены спать в палаточном лагере на парковке, в котором находится в три раза больше людей, чем он может вместить. В центре временного размещения иммигрантов на о. Самос, вместимость которого, как сообщается, 280 человек, в июне содержалось до 600 беженцев, а вместимость центра на Хиосе в 280 человек была превышена, более чем на 300 человек [8].

Это, как представляется, далеко не единственные случаи нарушения международного законодательства в сфере прав беженцев. Очевидно, что Европа не может справиться, с таким огромным потоком беженцев, есть несколько путей решения, которые, как представляется, могут в корне изменить сложную ситуацию:

1. Увеличить пропускную способность центров по приему беженцев;
2. Обеспечить доступ беженцев к безопасным путям въезда в страну;
3. Обеспечить беспрепятственный доступ к процедурам получения убежища;
4. Остановить нарушения прав человека на границах стран, и внутри и территорий.

Помимо этих проблем, стала актуальной проблема безопасности, которая возникла в связи с тем, что появилась угроза что под видом беженцев в Европу могут проникнуть террористы, показательным является трагедия которая произошла 13 ноября в Париже. Так, неизвестные расстреляли посетителей одного из ресторанов, три взрыва произошли рядом со стадионом «Стад де Франс», где проходила товарищеская игра футбольных команд Франции и Германии. Среди зрителей матча был и французский лидер Франсуа Олланд. Наиболее масштабный теракт произошел в театре «Батаклан», где во время рок-концерта террористы захватили заложников. По последним данным, жертвами действий террористов стали 129 человек, порядка 300 получили ранения [12]. Однако каких то радикальных методов для решения это проблемы нет, так к примеру, по заявлению первого заместителя председателя Европейской комиссии Ф. Тиммерманса беженцы, прибывающие в Европу, будут проходить процедуру сбора отпечатков пальцев [10], помимо этого спецслужбы Европы проводят работу по выявлению террористов и есть некоторые успехи, так в сентябре этого года Венгерские спецслужбы обнаружили 2 террористов среди беженцев [14].

Для того, чтобы решить все перечисленные проблемы необходимы согласованные и скоординированные действия в рамках Совета Европы с участием заинтересованных сторон где есть беженцы, включая Россию, в основу которых должны лечь международные акты о правах человека и правах беженцев.

## Список литературы:

1. Всеобщая декларация прав человека (принята на третьей сессии Генеральной Ассамблеи ООН резолюцией 217 А (III) от 10 декабря 1948 г.) // Российская газета. – 10 декабря 1998 г.
2. Конвенция о статусе беженцев (Женева, 28 июля 1951 г.)// Сборник Международных документов. – 1995. – № 2.
3. Конвенция против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания от 10 декабря 1984 года.
4. Резолюция Генеральной ассамблеи ООН 428 (V) от 14 декабря 1950 г. // Права человека: сборник международных договоров. М., 1998. Т. II. Ч. 4.
5. Протокол, касающийся статуса беженцев от 31 января 1967 г.(Нью-Йорк)
6. Доклад ОЭСР: Дебаты о миграционной политике – [Электронный ресурс] – 2015 г.
7. Венгрия ввела чрезвычайное положение на границе с Сербией. 15 сентября 2015 // Vedomosti.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <https://www.vedomosti.ru/politics/articles/2015/09/15/608775-vengriya-chrezvichainoe-polozhenie.htm> (Дата доступа:19.11.2015).
8. Греция: система помощи беженцам не справляется и гуманитарный кризис усиливается. 25 июня 2015// Amnesty.ofg.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://amnesty.org.ru/ru/2015-06-25-grecija/.htm> (Дата доступа: 20.11.2015).
9. Европейский миграционный кризис.// Gameruns.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://gameruns.ru/?c=JJSfvzpLrpw.htm>
10. Евросоюз по рукам определит террористов среди беженцев.5 октября 2015//Riafan.ru [Электронный ресурс]. URL: <http://riafan.ru/427133-evrosoyuz-ro-rukam-opredelit-terroristov-sredi-bezhentsev.htm> (Дата доступа: 20.11.2015).
11. Европейский Союз решил расселить 120 тысяч беженцев. 22 сентября 2015// dailynewslight.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://dailynewslight.ru/?u=220920151967.htm> (Дата доступа: 21.11.2015)
12. ООН призвала не «демонизировать» беженцев после терактов в Париже. 17 ноября 2015// Aif.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://www.aif.ru/politics/world/oon\\_prizvala\\_ne\\_demonizirovat\\_bezhencev\\_posle\\_e\\_teraktov\\_v\\_parizhe.htm](http://www.aif.ru/politics/world/oon_prizvala_ne_demonizirovat_bezhencev_posle_e_teraktov_v_parizhe.htm) (Дата доступа: 20.11.2015).
13. ООН обвиняет Чехию в жестоком обращении с беженцами и мигрантами. 22 октября 2015// golos-ameriki.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.golos-ameriki.ru/content/cn-europe-migrants-1st-update/3018824.html>
14. Спецслужбы Венгрии вычислили террористов среди беженцев с помощью Facebook. 8 сентября 2015// ntv.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://www.ntv.ru/novosti/1509217/.htm> (Дата доступа: 20.11.2015).

15. Статистические данные о лицах, ищущих убежище и получивших таковое на территории Российской Федерации в 2015 г. (по состоянию на 30.06.2015) – [Электронный ресурс].
16. Hungary races to build border fence as migrants keep coming. August 6, 2015 [Electronic resource]// [bbc.com](http://www.bbc.com/news/world-europe-33802453) [Web portal]. – Режим доступа. – URL: [http://www.bbc.com/news/world-europe-33802453.htm](http://www.bbc.com/news/world-europe-33802453) (accessed: 20.11.2015).
17. Чехия укрепила границу с Австрией для контроля за беженцами. 19 сентября 2015 // [Oreanda.ru](http://www.oreanda.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: [http://www.oreanda.ru/common/events/Chehiya\\_ukrepila\\_granitsu\\_s\\_Avstriey\\_dlya\\_kontrolya\\_za\\_bejentsami/article935718/](http://www.oreanda.ru/common/events/Chehiya_ukrepila_granitsu_s_Avstriey_dlya_kontrolya_za_bejentsami/article935718/).htm (Дата доступа: 20.11.2015).

## СТАНДАРТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ РИЭЛТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

***Минигазимова Альбина Илгизовна***

*магистрант юридического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский ГАУ»,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [aminigazimova@mail.ru](mailto:aminigazimova@mail.ru)*

***Потапова Алена Николаевна***

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент кафедры  
Предпринимательского права и гражданского процесса  
ФГБОУ ВО «Оренбургский ГАУ»,  
РФ, г. Оренбург*

В современных условиях риэлторская деятельность является одним из активно развивающихся и высоко конкурентных видов предпринимательской деятельности в российской экономике. Особенности ее развития определяются как качественными, так и количественными характеристиками. Динамичное развитие рынка недвижимости повлекло за собой необходимость разработки правовых стандартов осуществления риэлторской деятельности в целях повышения ее эффективности и качества [6, с. 3].

В соответствии с положениями гражданского законодательства Российской Федерации риэлторская деятельность представляет собой предпринимательскую деятельность по оказанию посреднических и информационных услуг при совершении операций с объектами недвижимости. Это профессиональная деятельность, которая осуществляется на постоянной основе по оказанию другим лицам за вознаграждение услуг при совершении операций с объектами недвижимости [1, с. 5].

На современном этапе развития российского рынка недвижимости риэлторскую деятельность можно охарактеризовать как увеличивающуюся в объеме и разнообразии видов сделок с усилением регуливающей роли общественных профессиональных объединений специалистов по недвижимости. Риэлторская деятельность выполняет социально значимую функцию, ориентированную на сохранение и преумножение благосостояния населения, в основе которой находится такая важная ценность как жилье. Вместе с этим,

рост экономического потенциала отечественных организаций различных отраслей определяет увеличивающийся спрос на объекты недвижимости. Большое значение при этом имеют качество осуществляемой риэлторской деятельности и имидж агентов по недвижимости, подорванные деятельностью недобросовестных специалистов по недвижимости.

Риэлторская деятельность, осуществляемая юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, в настоящее время вызывает множество нареканий. Недобросовестных риэлторов обвиняют в неэтичном поведении, в срыве сделок, в обмане, в завышении цен, в несоблюдении договоренностей, в «обогащении на клиентах». Негативное впечатление оставляют как частные агенты-одиночки, так и агенты крупнейших компаний.

Требовательность людей, которые платят за услуги «агентов по недвижимости» большие деньги, понятна. Однако, риэлторы пока не в силах поднять качество обслуживания на «необходимую» планку. В настоящее время отсутствуют государственные стандарты осуществления риэлторской деятельности и государственные требования по поддержанию ее качества. Юридические лица и индивидуальные предприниматели, осуществляющие риэлторскую деятельность, не обеспечены исчерпывающим перечнем способов «правильного» осуществления риэлторской деятельности.

До 2002 г. осуществлять риэлторскую деятельность на территории России могли только лица, получившие соответствующую лицензию, которая выдавалась в соответствии с Положением «О лицензировании риэлтерской деятельности», утвержденном Постановлением Правительства РФ от 23 ноября 1996 г. № 1407 [5]. И хотя лицензирование имело скорее формальный характер и все сводилось к проверке квалификации сотрудников на основе примитивных тестов, других параметров не было [2, с. 20]. На тот момент лицензия не только давала право на осуществление лицензируемого вида деятельности, но и устанавливала обязанность по соблюдению отдельных требований под контролем соответствующих государственных органов.

С принятием Постановления Правительства РФ от 8 мая 2002 г. № 302 «Об изменении и признании утратившими силу некоторых решений Правительства Российской Федерации по вопросам лицензирования отдельных видов деятельности» [4] обязательное лицензирование риэлторской деятельности было отменено. И на смену обязательному лицензированию в феврале 2002 г. Российская Гильдия Риэлторов, объединяющая специалистов рынка недвижимости по всей стране, разработала и зарегистрировала в Реестре Госстандарта стандарт деятельности по сертификации риэлторских услуг – «Систему добровольной сертификации услуг на рынке недвижимости Российской Федерации» [6, с. 83]. Этот стандарт включает в себя обобщенный позитивный опыт риэлторов России за много лет существования Российской Гильдии Риэлторов. Однако предусмотренная сертификация на сегодняшний день является обязательной только для членов гильдии.

Система сертификации риэлторской деятельности сконцентрировала в себе все, что ранее существовало в системе лицензирования риэлторской деятельности, в частности: обучение, повышение квалификации, профессиональную переподготовку персонала, разработанные учебные программы, страхование профессиональной гражданской ответственности.

По мнению многих правоведов, сертифицированные риэлторские организации получают больше преимуществ на рынке недвижимости из-за более высокого качества оказываемых услуг.

Главной особенностью системы сертификации Российской Гильдии Риэлторов является то, что она является единой и общерегиональной. Единый реестр сертификатов соответствия, единый реестр аттестованных специалистов по недвижимости, которые прошли обучение и экзаменовались по единым методичкам, единые требования к страхованию профессиональной ответственности. Система сертификации определяет качество риэлторских деятельности и является гарантом соответствия услуги принятым стандартам качества. В то же время, Российская Гильдия Риэлторов – не единственное общественное профессиональное объединение специалистов по недвижимости,

которое стремится установить стандарты осуществления риэлторской деятельности.

В последнее время изменилось и отношение предпринимателей к проблеме осуществления риэлторской деятельности. Они все чаще и чаще поднимают этот вопрос на разных уровнях риэлторского сообщества. К примеру, чтобы сократить возможности недобросовестного поведения агентов, Московская Ассоциация Риэлторов предложила своим членам ввести изменения в порядок проведения сделок и применять новые механизмы финансирования при их заключении. Например, обмениваться офертами с указанием стоимости услуг и квартиры между покупателем и продавцом (агентами покупателя и продавца), заключать предварительные договора, в случае проведения альтернативных сделок применять краткосрочное кредитование и т. д.

В компании «Инком-Недвижимость» (г. Москва), чтобы повысить качество обслуживания, внедряют клиентоориентированный подход, идеалом которого является фраза «Клиент всегда прав», что на практике означает, что интересы клиента превыше интересов компании, и уж тем более превыше личных интересов ее сотрудников. Изменения в компании происходят постепенно, порой слишком медленно, чтобы их заметили клиенты. Для распространения опыта все действия с клиентом фиксируются в протоколе сделки, который к ее окончанию превращается в небольшой том и может стать поводом для «работы над ошибками».

Для контроля работы агентов с клиентами в компании «БЭСТ-Недвижимость» (г. Москва), ввели систему письменной отчетности по сделкам и проводимому с клиентом общению, в том числе письменные еженедельные отчеты готовятся и для клиентов. Но в компании столкнулись с тем, что клиенты не хотят подписывать предоставляемые им отчеты, а между тем это необходимо, чтобы быть уверенными, что отчет передан и клиент в курсе последних предложений риэлтора и его аргументов по различным аспектам проведения сделки.

Для обеспечения «спокойствия» покупателей в компании «Титул» (г. Ростов) ввели систему гарантийных обязательств – сертификатов надежности. Клиенту, получившему такой сертификат, компания гарантирует не только оплату защиты права собственности на купленный объект в суде, но и возмещение убытков в случае расторжения сделки в размере полной рыночной стоимости объекта.

В крупных городах, например, таких как Москва и Санкт-Петербург, крупные риэлторские организации уже долгое время осуществляют свою деятельность на основе профессиональных стандартов. Ключевым моментом в стандартизации риэлторской деятельности выступают стандарты взаимной ответственности и организации совместных сделок. То есть в процессе совершения сделок купли-продажи и при проведении совместных сделок между риэлторскими организациями эти стандарты призваны регулировать отношения, возникающие в результате осуществления риэлторской деятельности.

Вышеперечисленные стандарты регламентируют порядок осуществления риэлторской деятельности, но они имеют некоторые недостатки. К существенным недостаткам следует отнести отсутствие: четкого разграничения задач риэлторов; фиксированный размер имущественной ответственности; детально прописанные пошаговые действия риэлтора с начала первого контакта с клиентом до окончательного расчета с компанией; образец детально прописанного «риэлторского» договора; порядок досудебного урегулирования споров и др.

Таким образом, поскольку в настоящее время не принят специализированный закон, который смог бы урегулировать риэлторскую деятельность, применение стандартов осуществления риэлторской деятельности может способствовать обеспечению качества оказания услуг в этой сфере. Формирование правовых способов осуществления и поддержания качества на рынке риэлторских услуг позволит создать условия, с одной стороны – для более полного удовлетворения спроса потребителей объектов недвижимости,

а с другой – для обеспечения экономического роста и повышения социальной значимости риэлторской деятельности в России.

### **Список литературы:**

1. Батяев А.А., Дубровская И.А. Справочник риэлтера. Ростов-н/Д.: Горячая линия бухгалтера, 2008. – 118 с.
2. Медовый В.В. Повышение эффективности функционирования риэлторских предпринимательских структур на рынке недвижимости: Автореф. дис. канд. экон. наук. – Ростов-н/Д., 2008. – 25 с.
3. Нурыйахметова С.М. Государственное регулирование риэлторской деятельности на рынке недвижимости // Актуальные проблемы экономики и права. – 2009. – № 2. – С. 82–85.
4. Об изменении и признании утратившими силу некоторых решений Правительства Российской Федерации по вопросам лицензирования отдельных видов деятельности. Постановление Правительства РФ от 8 мая 2002 г. № 30 // Собрание законодательства Российской Федерации. 2002. 20 мая. № 20. Ст. 1859.
5. Об утверждении Положения о лицензировании риэлтерской деятельности. Постановление Правительства РФ от 23 ноября 1996 г. № 1407 // Собрание законодательства Российской Федерации. 1996. 2 декабря. № 49. Ст. 5569. Утратило силу.
6. Ступин Е.Л. Совершенствование управления организациями сферы риэлторских услуг: Автореф. дис. канд. экон. наук. – Нижний Новгород, 2009. – 23 с.

## **К ВОПРОСУ О ВВЕДЕНИИ «СУХОГО ЗАКОНА» В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

***Мохирев Данил Константинович***

*студент 1 курса, юридический факультет ВятГГУ,  
РФ, г. Киров  
E-mail: [mobile-wap1@mail.ru](mailto:mobile-wap1@mail.ru)*

***Ложкина Татьяна Евгеньевна***

*научный руководитель, старший преподаватель, кафедра государственно-  
правовых дисциплин, юридический факультет ВятГГУ,  
РФ, г. Киров  
E-mail: [lojkina-tatiana@yandex.ru](mailto:lojkina-tatiana@yandex.ru)*

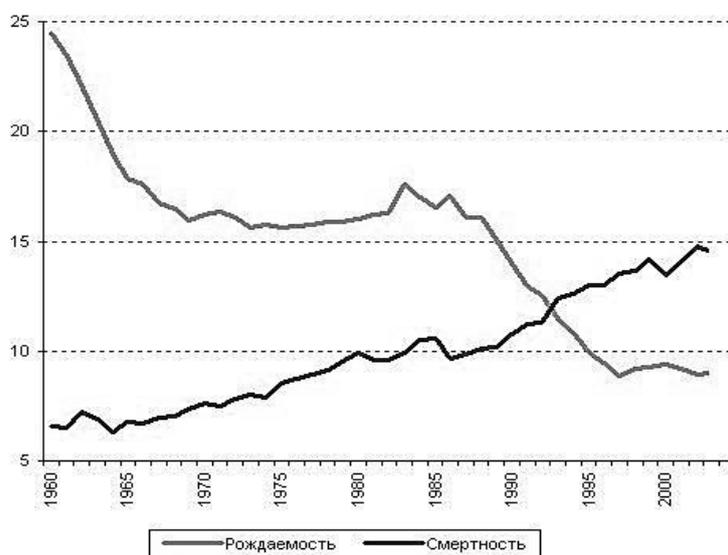
Алкоголизм в России – одна из наиболее актуальных проблем на сегодняшний день и представляет реальную угрозу российской государственности и её народонаселению. Отношения, связанные с оборотом алкогольной продукции, важны с точки зрения охраны интересов и здоровья граждан, и, соответственно, демографической политики государства.

Вопрос о «сухом законе» достаточно неоднозначный и полемичный. До сих пор он является одним из важнейших вопросов российской государственной политики и активно обсуждается в средствах массовой информации, но реальный масштаб проблемы замалчивается. Рассмотрим проблему алкоголизации населения России с позиции влияния её на человека и уровень преступности в стране.

С одной стороны, отрицательное воздействие алкоголя на организм человека не вызывает никаких сомнений. По данным Всемирной Организации Здравоохранения за 2014 год Российская Федерация занимает 4 место в рейтинге стран мира по уровню потребления алкоголя – 15,76 литров. Данный показатель измеряется в литрах чистого этилового спирта на душу населения. При расчетах учитывались лица в возрасте 15 лет и старше. Употребление алкоголя в России превышает предельный уровень вдвое (более 8 литров в год чистого спирта на душу населения ведёт к необратимому вымиранию этноса).

Вот что говорит статистика о смертности-рождаемости в России за период с 1960 по 2000 год (данные Росстат, диаграмма 1). Диаграмма характеризует

понятие «русский крест»; смертность превысила рождаемость с начала 90-х годов XX века ввиду сложившихся экономических, политических и социокультурных проблем, в частности, отмены государственной монополии на производство и продажу алкогольной продукции.



*Диаграмма 1. Статистика смертности-рождаемости за 1960–2000 гг.*

С другой стороны, как показала практика, проблема употребления алкоголя существенно сказывается на общей статистике преступности, в том числе преступлений против личности, преступлений против общественной безопасности и общественного порядка. Так, по официальным данным МВД России в январе-июле 2014 года 29,8 % преступлений совершили нетрезвые россияне. Спектр правонарушений, совершаемых в нетрезвом состоянии, очень широк – от «безобидного» уличного хулиганства до особо тяжких преступлений. С употреблением алкоголя связано до 50 % всех убийств, 40 % разбойных нападений и 35 % изнасилований.

По данным справочно-правовой системы «РосПравосудие» доля преступлений, совершенных в состоянии алкогольного опьянения в 2012 году составляет: убийства – 82 %, насилие к представителю власти – 73 %, убийство при самообороне – 67 %, тяжкий вред здоровью по неосторожности – 61 %,

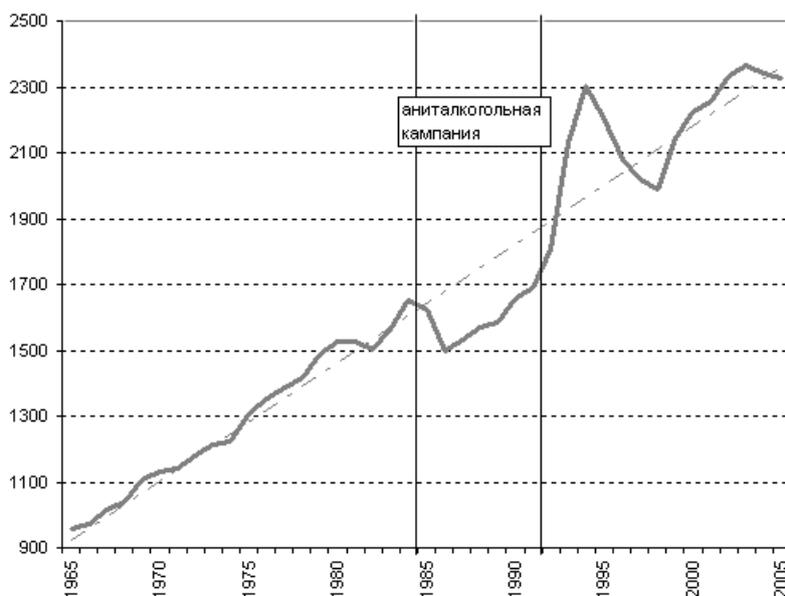
тяжкий вред здоровью – 58 %, убийство в состоянии аффекта – 52 %, побои – 50%, причинение смерти по неосторожности – 50 %.

Анализируя представленную информацию с двух позиций, можно сделать вывод, что потребление алкоголя приносит колоссальный ущерб экономической и социальной сферам. Снижение уровня жизни при росте смертности и росте преступности порождает демографическую катастрофу в России.

Исходя из истории рассматриваемого вопроса, прослеживаются тенденции монополизации и ограничения производства алкогольной продукции со стороны государства. Так называемый «сухой закон» существовал в нашей стране неоднократно. Например, в Российской империи, затем РСФСР на период Первой мировой и Гражданской войн с 1914 по 1925 годы.

Вот что говорит А. Маюров о тех событиях: «Уже через год после введения сухого закона производительность труда в промышленности повысилась на 9–13 %. Прогулы снизились на 30–40 %. В сберегательные кассы стали поступать крупные суммы денег, что позволило Министерству финансов ставить вопрос о масштабных финансовых реформах» [3].

Из недавней истории мы помним антиалкогольную кампанию 1985, которая принесла свои положительные результаты. Обратимся к статистике. Вот что пишет Е. Андреев: «Линия регрессии для 1965–1984 годов (пунктир на диаграмме 2) усреднённо описывает прирост смертности в этот период. Эту линию можно считать прогнозом количества смертей после 1984 года, если бы в 1985 году не началась антиалкогольная кампания, которая дала уникальную возможность определить количество сохранённых жизней за счет резкого снижения потребления алкоголя. Существенное снижение смертности мужчин произошло уже в первый месяц кампании» [1].



*Диаграмма 2. Последствия антиалкогольной кампании 1980-х*

Рассмотрим антиалкогольную политику России на современном этапе.

Ещё в начале 2010 года Правительство Российской Федерации утвердило антиалкогольную концепцию – «Концепция реализации государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкогольной продукцией и профилактике алкоголизма среди населения Российской Федерации на период до 2020 года», в соответствии с которой намечалось восстановление некоторых элементов государственной монополии на алкогольную продукцию, которая была отменена в России в начале 90-х годов прошлого века [2].

Важным преимуществом поправок, внесенных в 2012–2015 годах в Федеральный закон от 22.11.1995 № 171-ФЗ «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции» [4] стала предоставленная возможность субъектам Российской Федерации самостоятельно контролировать время розничной продажи алкогольной продукции с содержанием этилового спирта более 15 %. Данное нормативное установление активно применяется и на территории Кировской области, в частности Правительством Кировской области принято Постановление 05.02.2014 № 247/81 (с изменениями от 29.04.2015 № 36/226) «Об установлении дополнительных ограничений

времени, условий и мест розничной продажи алкогольной продукции на территории Кировской области».

Согласно данному нормативному акту полностью запрещена продажа алкоголя в такие праздники, как: 25 мая – «Последний звонок», 1 июня – Международный день защиты детей, 27 июня – День молодежи, 1 сентября – День знаний; введено ограничение времени розничной продажи алкогольной продукции с 23-00 (по воскресеньям с 17-00) до 10-00 по местному времени. Запрещена розничная продажа алкогольной продукции в зонах рекреационного назначения (в границах территорий, занятых городскими лесами, скверами, парками, городскими садами, прудами, озерами, водохранилищами, пляжами, а также в границах иных территорий, используемых или предназначенных для отдыха, туризма, занятий физической культурой и спортом).

Необходимость принятия данных ограничительных мер связана с непосредственной катастрофичностью демографической ситуации в России. Несмотря на тенденцию к ограничению производства и продажи алкогольной продукции в субъектах Российской Федерации, следует отметить, что пока нет официальной позиции государственной власти по данному вопросу, нет четкого механизма реализации общенациональной антиалкогольной политики, но имеется богатый исторический опыт, который может быть успешно использован.

Причинами, на наш взгляд, могут быть следующие факторы: отсутствие четко сформированной и продуманной политики государства по снижению производства и потребления алкогольной продукции; несовершенство действующего законодательства в Российской Федерации и отсутствия комплексной государственной антиалкогольной программы; отсутствие четкой согласованной программы совместных усилий федеральных и региональных властей по реализации антиалкогольной политики, «заинтересованность» государственного бюджета в «алкогольных» поступлениях, ущерб которым могут нанести антиалкогольные мероприятия.

Считаем, что государство обязано активнее влиять на такие жизненно важные рычаги государственной политики, поскольку алкоголизация населения представляет угрозу как культурно-нравственному развитию, жизни и здоровью граждан Российской Федерации, так и российской государственности в целом. «Сухой закон» в России – мера необходимая и очень важная на сегодняшний день. Благодаря ему можно значительно улучшить демографическую ситуацию в России наравне с предпринимаемыми мерами в сфере здравоохранения, безопасности дорожного движения, снижения показателей преступности, уровня насилия над детьми и многие другие.

### **Список литературы:**

1. Андреев Е.М. Возможные причины колебаний продолжительности жизни в России в 90-ые годы // Вопросы статистики. – 2002. – № 11. – С. 3–15.
2. Воронина И.О. К вопросу о введении государственной монополии на алкогольную продукцию в России // Научный аспект. – 2013. – № 3. – С. 35–40.
3. Маюров А.Н. Сухой закон в Российской империи и РСФСР (1914–1920 гг.) // Экономические стратегии. – 2014. – № 4. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.inesnet.ru/2014/06/suxoj-zakon-v-rossijskoj-imperii-rsfsr-1914-1920-gg/> (дата обращения 1.12.2015).
4. Федеральный закон от 22.11.1995 № 171-ФЗ (ред. от 29.06.2015) «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции и об ограничении потребления (распития) алкогольной продукции» (с измен. и доп.) // СЗ РФ. – 1995. – № 48. – Ст. 4553.

## **ИДЕИ ЛИБЕРАЛИЗМА И СВОБОДЫ Б.Н. ЧИЧЕРИНА**

***Пешков Константин Дмитриевич***

*студент 1 курса магистратуры, юридический факультет ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [kostua-08@mail.ru](mailto:kostua-08@mail.ru)*

***Завьялова Галина Ивановна***

*научный руководитель, канд. филос. наук, доцент кафедры философии  
и культурологии ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

Б.Н. Чичерин – выдающийся русский философ и историк права. На пороге XXI века взгляды Б.Н. Чичерина не просто интересны, но остаются актуальными, раскрывая потенциал интегративной методологии в понимании права. В его трудах большое место отводится либерализму и свободе. Б.Н. Чичерин являлся, как говорил И.В. Михайловский, «величайшим представителем идеалистической философии права» [2, с. 36].

Он рассматривал взаимоотношения между государством и гражданским обществом, свободой и необходимостью, государственные и негосударственные формы правления. Понимание свободы, как творческого начала в человеке волновало многих, и Б.Н. Чичерин попытался поставить вопрос о нравственной ценности произвола, ведь внутренняя свобода человека зависит от его морали и позволяет ему поступать, или не поступать должным образом. Мы обращаемся к Б.Н. Чичерину, вплотную подошедшему к раскрытию идеи творчества в содержании свободы.

В своей правовой концепции Б.Н. Чичерин своеобразно преломляет учение И. Канта о личности и Гегелевское учение о государстве. Приоритет интересов личности перед государством он считал первостепенным и необходимым положением государства и права. Свободу человека он называл фундаментом общества, а самого человека – абсолютной ценностью, при этом отстаивая идею о том, что не лица для учреждений, а учреждения для лиц [6, с. 58]. Мыслитель соединил элементы индивидуализма И. Канта с положением Г. Гегеля об объективном и самоцельном характере государства. Индиви-

дуализм «составляет краеугольный камень всякого истинно человеческого здания»; личность есть «корень и определяющее начало всех общественных отношений» [3, с. 475].

Вместе с тем позиции Б.Н. Чичерина и И. Канта в отношении свободы воли имели некоторые различия. Кант трактует волю как «способность определять самого себя к совершению поступков сообразно с представлением о тех или иных законах» [1, с. 89]. В его понимании свобода воли – это «такое свойство воли, благодаря которому она сама для себя закон» [1, с. 100]. Принцип свободы сводится им к тому, чтобы «выбирать только так, чтобы максимы, определяющие наш выбор, в то же время содержались и в нашем волеии как всеобщий закон» [1, с. 100]. Таким образом, у кантовской свободы воли выбор осуществляется на основе категорического императива и определяется единственным мотивом – моральным законом. У И. Канта понятие произвола не включается в содержание свободы воли. Б.Н. Чичерин же, опираясь на И. Канта, пытается представить свободу воли и как произвол, то есть, как способность личности самоопределяться на основе не только разумно-нравственных, но и любых других мотивов.

И для Б.Н. Чичерина и для И. Канта, понятие свободы воли относится к области нравственности, однако, в отличие от немецкого философа у русского мыслителя понятие произвола входит в содержание понятия свободы воли. Б.Н. Чичерин признавал, что в акте выбора человека присутствуют проявления его иррациональной природы, сам произвол он увязывает с осознанным подчинением своей воли действию природных влечений. Произвол для него – не беспричинное хотение и даже не просто способность руководствоваться любыми мотивами, поскольку, сама эта способность необходима для него допущением свободы отказаться от повиновения нравственному закону. Отличия в содержании понятия свободы воли у Б.Н. Чичерина от И. Канта предусматривают свободу воли не только от природной причинности, но также и от безусловного долженствования.

Б.Н. Чичерин не ограничивается простым признанием необходимости свободы выбора должного или недолжного, когда свобода понимается как зло, но делает он это очень тонко.

Б.Н. Чичерин считал, что нравственное зло возникает не из возможности выбора, а из желания утвердиться в качестве нравственного закона, из желания индивида «выделиться из подчинения общему закону и сделаться самостоятельным центром». Явление зла происходит в тот момент, когда индивид пытается противопоставить себя – общему закону [4, с. 136]. Эта интерпретация природы зла отличается от излагаемого Б.Н. Чичериним объяснения И. Канта, что очень часто выражается в эгоистических мотивах поведения человека.

Б.Н. Чичерин обосновывает нравственную свободу человека, хотя понимание свободы воли, как возможности произвола им не опровергается. Он постулирует, что переход из царства необходимости в царство должностования должен происходить без участия свободы. Свобода воли проявляется как добрая воля, когда происходит сознательное следование должному. Изучая саму свободу, Б.Н. Чичерин понимает, что внутренним ее условием, необходимым допущением является произвол. Но произвол не есть свобода. Таким образом, ценностное значение недолжного понимается им как возможность, как признание за человеком права выбора.

Одинаково с Гегелем, Б.Н. Чичерин признает естественное право – частью философии права, называя его «философским правом». Однако, если Гегель смысл абсолютного подхода к естественному праву раскрывал в конструкции абсолютной нравственности, то Б.Н. Чичерин видел естественное право в виде идеальных юридических норм, разрабатываемых наукой и служащих руководством для законотворца. Определяя права и обязанности, подвластных лиц, законотворец должен исходить из основополагающих принципов самого положительного права.

Б.Н. Чичерин в своей концепции четко видел взаимосвязь между экономической свободой и развитием политического сознания граждан, что,

в конечном итоге, приводило к осознанию важности политической свободы. Без политической свободы не может быть гарантирована свобода личная. Он понимал, что свобода может существовать только в государстве и только в рамках закона, не допуская никаких крайностей в этом вопросе. Она является достоинством умеренных правлений, в которых граждане в какой-то степени защищены от самоуправства властей. В любой форме правления должны присутствовать сдержки и если только такие сдержки исчезают, то правление превращается в тиранию.

Присутствие в обществе главенствующего в нем нравственного порядка, общественного духа, Б.Н. Чичерин считал важнейшей гарантией соблюдения личных прав, без него народ перестает быть единым целым. В данном случае он становится лишь толпой людей, объединенных только иллюзорно, для видимости, которым безразлично, подчиняться той или иной власти, только бы она бесперебойно содержала полицию. Нравственный порядок в обществе, по мнению мыслителя, должен был поддерживаться духовной свободой. Составными компонентами, гарантирующими ее, должны были стать: свобода слова, совести и мысли, свобода собраний. Он говорил, что осмысление необходимости в правовом порядке «проявляется в идее отечества, которому человек жертвует своим достоинством и своею жизнью» [7, с. 41].

Б.Н. Чичерин считал судебные гарантии наиболее действенным средством соблюдения личных прав граждан, полагая при этом, что это лишь начальное требование соблюдения политических прав. Гарантируя соблюдение гражданских прав, общество должно было понять важность такой же юридической защиты политических прав.

При создании своей либеральной концепции, Б.Н. Чичерин опирался на специфическую роль абсолютной монархии в истории российского государства. Положительным моментом такой формы государственности выступает разделение властей: монарх олицетворяет власть, народ – свободу, аристократическое собрание – закон [5, с. 161]. По его мнению, преимуществом конституционной монархии перед абсолютной является то, что она сглаживает

противоречия между элементами общества. Важнейшим инструментом для достижения данной цели он считал свободу, которая понималась им в самом широком правовом и нравственном смысле. Это очень актуально в нашей современной России.

Создавая свое учение о разделении властей, Б.Н. Чичерин преследовал цели гарантировать свободы и обеспечить развитие общества в безреволюционной форме.

В заключение стоит сказать, что в своих трудах Б.Н. Чичерин четко обрисовал положения о правовом государстве и разделении властей. Он отстаивал обязанность государства обеспечить и защитить права и свободы личности, гарантировать независимость суда. Суть его идей заключалась в том, что конечной целью развития права является создание развитого гражданского общества. Б.Н. Чичерин уделял особое внимание значению нравственной свободы лица и отмечал, что ее не устранить концепцией общего блага. Он считал произвол необходимой составляющей свободы воли и выявлял ее нравственное значение, а также изучал свободу и справедливость, считая их ценностями, на которых основывается правопорядок.

### **Список литературы:**

1. Кант И. Критика практического разума. – СПб.: Наука, 2007. – 532 с.
2. Михайловский И.В. Очерки философии права. Томск, – 1914. – Т. 1. – 632 с.
3. Чичерин Б.Н. О народном представительстве. – М., 1899. – 810 с.
4. Чичерин Б.Н. Наука и религия. – М.: Республика, 1995. – 495 с.
5. Чичерин Б.Н. Общее государственное право. – М., 1894. – 482 с.
6. Чичерин Б.Н. Философия права. – М., 1900 – 336 с.
7. Чичерин Б.Н. Социология. – Тамбов: ТОГУП «Тамбовполиграфиздат», 2004. – 468 с.

## СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРИВАТИЗАЦИОННОГО ПРОЦЕССА

*Загуменникова Ирина Валерьевна*

*Плотникова Анна Владимировна*

*студенты 3го курса экономического факультета, НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск  
E-mail: [ira-99@bk.ru](mailto:ira-99@bk.ru)*

*Кашин Артем Васильевич*

*научный руководитель, канд. экон. наук, доцент, кафедра экономики  
и предпринимательства, НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск*

Актуальность выбранной темы является то, что приватизация продолжает оставаться в зоне особого внимания как со стороны различных органов власти, так и ученых: юристов, экономистов, философов, политологов, социологов и т. д. К настоящему времени, когда отчуждение основной части государственной и муниципальной собственности в собственность юридических и физических лиц в целом завершено, в области приватизации сложилась ситуация, требующая своего осмысления для определения стратегии дальнейшего проведения экономических реформ [5].

Современная политическая элита, движимая призрачными идеалами либеральной экономики, устойчиво проводит курс на сокращение участия государства в жизни страны: с одной стороны, государство сокращает госрасходы, уменьшает инвестиции в основной капитал, с другой стороны активно проводит приватизацию государственной собственности. Главная причина этого состоит в том, что, по мнению или заблуждению властной верхушки, государство – это неэффективный собственник. Об этом неоднократно говорил Кудрин, печально известная Евгения Васильева возвеличивала свои «успехи», ссылаясь на то, что государство никогда не было эффективным собственником.

С нового года Правительство принялось за принятую в 2013 году программу приватизации: первые преобразования коснутся аэропорта Внуково. Сейчас федеральные власти владеют 74,74 % акций ОАО «Аэропорт Внуково»

и 25 % плюс одна акция ОАО «Международный аэропорт Внуково». Ранее 24 июня 2013 года было принято поручение президента России, согласно которому необходимо было проработать вопрос о создании во всех аэропортах Московского авиаузла управляющих компаний, которые консолидировали бы все имущество аэропортов. В начале 2000-х годов московские власти разработали концепцию реконструкции аэропорта. В ходе нее было построено несколько новых терминалов, перестроены взлетно-посадочные полосы и командно-диспетчерский пункт.

В плане приватизации на ближайшие годы также значится аэропорт Шереметьево и десятки других стратегически важных объектов. Аэропорты передаются в частные руки, что, по мнению экономистов, должно увеличить пассажирооборот. Сама отрасль авиастроения уже давно нежизнеспособна без государственной поддержки: так, по данным Государственного НИИ гражданской авиации (ГосНИИ ГА) в 2010 году доля западных самолетов в объеме поставок пассажирских лайнеров приблизилась к 90 %. В упадок пришла система обучения профессиональных кадров. Трагедия в Казани вместо того, чтобы доказать, что эти отрасли нуждаются в возрождении и государственной поддержке, возымела обратный эффект: власть пришла к поразительному выводу, что пилотов нужно брать из-за рубежа. Тем самым сделан еще один шаг в сторону подрыва национального суверенитета.

Новая волна приватизации, рассчитанная на 2014–2016 годы, призвана будет пополнить бюджет за счет средств от приватизированного имущества (по прогнозам ежегодный доход от приватизации составит 3 млрд. р.), однако опыт приватизации предприятий в Министерстве Обороны печально известен. Поэтому возникают сразу две проблемы: приватизация станет эффективным средством отмывания денег, когда активы будут проданы подставным компаниям по заниженным ценам, с другой стороны – государство уйдет из тех отраслей, которые ранее в советские времена считались стратегически важными, а некоторые – социально-ориентированные. Очевидно, что частный

инвестор будет более заинтересован в извлечении прибыли, нежели в поддержании на необходимом социальном уровне цены и инфраструктуры.

Согласно плану приватизации из 1795 ФГУП приватизировано будет 514, из 2337 акционерных обществ акции 436 компаний планируется также передать в руки частных собственников.

В программе приватизации указано, что на основании отдельных решений Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации также будут приватизированы пакеты акций крупнейших компаний, занимающих лидирующее положение в соответствующих отраслях экономики.

Так, в 2014–2016 годах планируется прекращение участия Российской Федерации в уставном капитале открытых акционерных обществ: Росспиртпром; Объединенная зерновая компания; РОСНАНО; Ростелеком.

С учетом решений Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации в отношении стратегического развития Московского авиационного узла в 2014–2016 годах планируется прекращение участия Российской Федерации в уставном капитале открытых акционерных обществ: «Международный аэропорт Шереметьево»; «Аэропорт Внуково»; «Международный аэропорт «Внуково».

Сейчас доля государственных предприятий в общем объеме отгруженных товаров минимальна: к примеру, в сфере добычи полезных ископаемых она составляет менее 1 %.

Государство в ряде областей полностью устранилось от хозяйственной деятельности, оставив это на откуп частным и иностранным собственникам. Итогом этой избыточной либерализации уже стала стагнация российской экономики 2013 года. Дальнейший уход государства приведет к острой кризисной ситуации, избежать которую власть на данном этапе еще сможет, если вовремя вспомнит о традиционной роли государства в российской экономике и откажется от чуждых российской ментальности либеральных губительных парадигм. По мнению С.М. Шахрая, в России сложилась парадоксальная ситуация – несмотря на постоянный профицит бюджета и «разбухание» Стабилизационного

фонда, стране остро не хватает денежных средств для финансирования программ обновления инфраструктуры, диверсификации экономики и решения острейших социальных проблем. По оценкам экспертов, для осмысленной модернизации российской экономике необходимо примерно втрое больше инвестиций, чем она имеет сегодня. Но инвестиционные компании уверены, что внутренний рынок не выдержит таких денег. Для освоения долговременных иностранных инвестиций в стране пока не созданы необходимые рыночные институты.

Поэтому России требуются не только новые методы привлечения большого объема капитала, но и инструменты для освоения долговременных инвестиций российскими предприятиями. Это потребует абсолютно нового формата отношений с иностранными инвестиционными компаниями, банками, стратегическими инвесторами и всеми, кто может оказаться полезным в решении этой задачи.

Таким образом, масштабная перестройка инвестиционного процесса в стране невозможна без создания экономических, политических и организационных условий для партнерства государства, общества и частного бизнеса. Выработка ответа на этот вызов неразрывно связана с преодолением негативных последствий приватизации, которые мешают формированию климата общественного доверия к бизнесу и государству, а также созданию массовой базы поддержки российских экономических реформ.

### **Список литературы:**

1. Гайдар Е.Т. Государство и эволюция. Власть и собственность: Смуты и институты. Государство и эволюция. – СПб: Норма, 2009. 9. Кожевников Н.Н., Борисов Е.И. Основы антикризисного управления предприятиями. – М:Академия, 2005.
2. Захир М.Б. Конкурентоспособность производственного предприятия: явное превосходство /М.Б. Захир, А.В. Кашин // Российское предпринимательство. – 2009. – № 2 Вып. 1 (128). – с. 94–99.
3. Кашин А.В. Сетевые предприятия общественного питания и их конкурентоспособность /А.В. Кашин, Н.А. Никульшина // Российское предпринимательство. – 2011. – № 1 Вып. 2 (176). – с. 158–163.

4. Кашин А.В., Специфика среды функционирования интеллектуально-ориентированной доминирующей компании /А.В. Кашин, М.А. Кузьменко // Креативная экономика. – 2008. – № 8 (20). – с. 12–17.
5. Кравченко Л.И. Приватизация 2014-2016: эффективный ли собственник государство? [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://rusrand.ru/events/privatizatsija-2014-2016-effektivnyj-li-sobstvennik-gosudarstvo>

## **ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ЗАЩИТЫ ПРАВ И ЗАКОННЫХ ИНТЕРЕСОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ**

***Поветьева Ольга Игоревна***

*студент юридического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский ГАУ»,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [olka2.92@mail.ru](mailto:olka2.92@mail.ru)*

***Потапова Алена Николаевна***

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент кафедры  
Предпринимательского права и гражданского процесса  
ФГБОУ ВО «Оренбургский ГАУ»,  
РФ, г. Оренбург*

Одинаково для физических и юридических лиц защиту прав и законных интересов предпринимателей, следует обеспечивать с помощью предоставление возможности использования мер правоохранительного характера для восстановления оспариваемого, либо нарушенного права. Ст. 11 ГК РФ предусматривает, что арбитражный или третейский суд гарантирует защиту нарушенных, либо оспоренных гражданских прав в соответствии с подведомственностью дел, установленной процессуальным законодательством [2].

В целом защита прав предпринимателей включает в себя меры, средства, способы и механизмы, которые нормативно установлены:

- по предоставлению исполнения субъективных прав предпринимателей в соответствии с нормами законодательства;
- по предотвращению нарушений прав субъектов предпринимательства, а также восстановлению и защите уже нарушенных или оспариваемых прав и разрешению споров.

Такой политический институт, как государство – дает возможность гражданам учреждать предприятия и заниматься предпринимательской деятельностью, при этом гарантируя одинаковое право доступа всех субъектов предпринимательской деятельности к рыночным взаимоотношениям, к ресурсам (материальным и финансовым, трудовым и информационным

и т. д.) [4]. Таким образом, на основании конституционных гарантий осуществляется защита прав и законных интересов предпринимателей.

Механизм правовых норм, регулирующих взаимоотношения по защите прав и законных интересов предпринимателей необходимо исследовать как самостоятельный и независимый институт предпринимательского права. Множество различных средств и способов защиты прав и законных интересов предпринимателей установлено действующим законодательством РФ.

Защита субъективных прав осуществляется различными юрисдикционными органами, к центральным из которых относятся:

- суды;
- государственные и муниципальные органы;
- органы прокуратуры.

Формой защиты выступает процедурный или процессуальный порядок, в соответствии с которым защищается право. В зависимости от этого в предпринимательском праве выделяют такие формы защиты, как:

1. Внесудебная. По средствам данной формы право на защиту осуществляется самостоятельными действиями управомоченного лица (самозащита прав, применение мер оперативного воздействия, досудебное урегулирование споров, неприменение права при реализации права). Так, например, если федеральным законом для определенной категории споров определен досудебный порядок их урегулирования, спор может быть представлен на рассмотрение арбитражного суда лишь после соблюдения такого порядка.

2. Судебная. Эта форма осуществления права на защиту имеет место быть в случаях, когда лицо за защитой своего права обращается в государственные и иные органы, уполномоченные государством обеспечивать защиту прав (третейские суды, нотариат) [3].

В настоящее время формирование судебной формы защиты права характеризуется тем, что совместно с судами общей юрисдикции и арбитражными судами органом, защищающим права и законные интересы

предпринимателей, стал Конституционный Суд РФ. Обеспечение защитой прав предпринимателей в Конституционном суде проводится рядом процедур. К таким процедурам относятся рассмотрение жалоб на нарушение конституционных прав и свобод и рассмотрение дел о конституционности закона, который был применен или подлежит применению в конкретном деле, по запросам суда.

Защита прав носит опосредованный, подчинённый характер реализации права соответствующего лица, при этом является основным. Опосредованность может быть проявлена в факте нарушения иных прав, а также образования угрозы их нарушения. Какие-либо негативные последствия для третьих лиц, чьи права нарушаются, или в отношении которых создана угроза такого нарушения возникают в ряде случаев (например, когда субъект или группы субъектов правоотношений выходят за рамки правил поведения, которые нормально определены).

В предпринимательском праве кроме различных видов непосредственного воздействия на правонарушителя выделяют комплекс мер государственного принуждения, которыми управомоченное лицо может воспользоваться, если его самостоятельные действия не приведут к желаемому результату. Также различают комплекс правоохранительных мер, применяемых управомоченным субъектом по защите своих прав и интересов [1].

В Российской Федерации правосудие в сфере предпринимательской и иной экономической деятельности осуществляется арбитражными судами РФ. Одной из наиболее распространенных форм восстановления нарушенного или оспоренного права является обращение предпринимателей в арбитражный суд с иском о защите своих прав и охраняемых законом интересов. При возникновении вопроса установления подведомственности дела арбитражному суду должны быть необходимые основания. К таким основаниям относятся субъектный состав участников и экономический характер правоотношения. Согласно законодательству РФ арбитражный суд разрешает экономические споры и другие дела с участием:

- организаций, которые являются юридическими лицами и граждан, являющихся индивидуальными предпринимателями;
- организаций, которые являются юридическими лицами и государственных или иных органов;
- граждан, являющихся индивидуальными предпринимателями и государственных или иных органов [5].

Арбитражному суду подведомственны экономические споры, возникающие из гражданских, административных и иных отношений, не охватываемых гражданской и административной сферами. Дела, которые не связаны с реализацией ими предпринимательской деятельности, подвергаются рассмотрению в судах общей юрисдикции. Кроме этого судами общей юрисдикции рассматриваются и дела, связанные с предпринимательской деятельностью. Например, дела, связанные с прекращением действия государственной регистрации гражданина в роли индивидуального предпринимателя, если эти дела не были приняты к производству арбитражным судом до наступления указанных обстоятельств.

В предпринимательском праве выделяют административную форму защиты субъективных прав предпринимателей, относящуюся к числу юрисдикционных форм. В Российской Федерации 80% административных споров относится к компетенции судов общей юрисдикции. В этих судах категория аналогичных споров рассматривается по общим правилам гражданского процесса с отдельными изъятиями. Иные споры рассматриваются в административном порядке надлежащими органами с соблюдением правил административного процесса [4].

На наш взгляд, многообещающей должна стать практика возрастания экономических споров негосударственными судами, такими как третейскими. Характерной чертой третейского суда является использование усмотрения сторон. Таким образом, стороны по своему усмотрению определяют число третейских судей и координируют процедуру их назначения. В настоящее время перед правовой системой Российской Федерации стоит нелегкая задача.

Необходимо внедрить в правоприменительную практику преимущества и другие альтернативные способы, такие как медиация (посредничество), примирение, переговоры, предварительная оценка нейтральной стороны, мировое соглашение, которые благополучно применяются на международной арене в сфере предпринимательства [3].

К юридическому закреплению разносторонних прав и интересов в целях обеспечения рациональной хозяйственной, социальной и иной деятельности объединяются права и интересы предпринимателей. При неисполнении, либо несоблюдении закрепленных в законодательстве прав и интересов предпринимателей устанавливается правонарушение, которое является юридическим фактом, повлекшим за собой ряд неблагоприятных результатов для нарушителя. Такие последствия могут возникнуть при наличии упорядоченных юридических механизмов, которые обеспечивают установленную законодательно защиту прав и законных интересов предпринимателей.

### **Список литературы:**

1. Бачканова А.А. Юрисдикционная форма защиты субъективных прав // Юридический вестник ДГУ. – 2013. – № 1. – С. 16–20.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации: принят Государственной Думой Российской Федерации 21 октября 1994 г. // Собрание законодательства РФ. – 1994. – № 32. – Ст. 3301.
3. Лукьянцев А.А. О совершенствовании системы гражданско-правовой защиты прав предпринимателей // Власть закона. – 2014. – № 3 (19). – С. 38–50.
4. Рустамова С.В. О некоторых аспектах защиты прав и законных интересов предпринимателей // Юридический вестник ДГУ. – 2014. – № 2. – С. 75–77.
5. Эриашвили Н.Д. Предпринимательское право: учебник/ под ред. Н.М. Коршунова, ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право. – 2012. – 533 с.

## ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ПОХИЩЕНИЯ РЕБЕНКА ОДНИМ ИЗ РОДИТЕЛЕЙ

*Расчупко Светлана Васильевна*

*студент 2 курса, юридический факультет ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

*E-mail: [rassveta56.96@mail.ru](mailto:rassveta56.96@mail.ru)*

*Ерохина Елена Васильевна*

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

Уголовный закон в соответствии с основополагающими принципами равенства, справедливости и законности, а также путем внедрения в частные правоотношения, регулирует осуществление прав граждан, охранительное применение санкций к правонарушителям и восстанавливает первоначальное положение потерпевшего. Беззаконие порождает нарушение и не реализацию данных принципов, что довольно часто встречается в современной правовой действительности. Основной причиной этого пробела является несовершенство уголовно-правовых норм и зачастую безразличие законодателя к незащитным несовершеннолетним российским гражданам.

В последнее время россияне все чаще оспаривают на международной арене свое право на опеку над ребенком. Здесь данная проблема еще не приобрела повседневный характер. На Западе же в порядке вещей такие споры, так как там международный брак является обыденностью. Тем временем другие родители идут на похищение, потеряв последнюю надежду на возвращение ребенка законным путем. Для разрешения данной проблемы существует Гагская конвенция, открытая для подписания 25 октября 1980 года «О гражданско-правовых аспектах международного похищения детей». Тем не менее, добиться возвращения ребенка, похищенного за пределы Российской Федерации, крайне сложно.

На сегодняшний день похищение людей является серьезным пробелом в правовой действительности во многих странах мира, в том числе и для

России. Данное преступление характеризуется не только повышенной общественной опасностью, но и высокой латентностью.

Родители, которых коснулась проблема международных споров об опеке над ребенком, добились снятия законопроекта «О внесении изменений в Семейный кодекс Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации» с рассмотрения. Но сразу же появилось новое законодательное предложение на ту же тему.

В нашей стране актуально обсуждение спорного вопроса, о присоединении России к Гаагской конвенции. Несмотря на то, что данная конвенция содержит ряд положений, имеющих пробелы и вызывающих серьезные сомнения в правомерности, большинство депутатов Государственной Думы проголосовало за присоединение к ней.

Так, в Государственную Думу был внесён проект федерального закона № 521898-5 «О присоединении Российской Федерации к Конвенции о гражданско-правовых аспектах международного похищения детей». Данная конвенция «приравнивает к похищению перемещение детей за пределы Российской Федерации родителем или иным родственником, а также регулирует порядок возвращения детей, перемещённых за пределы Российской Федерации, либо удерживаемых в договаривающихся государствах» [5, с. 1]. При присоединении к Конвенции Российская Федерация, несмотря на многие противоречия, была вынуждена привести в соответствие с ней свое внутреннее законодательство.

Очень важно отметить то, что здесь не затрагиваются родительские права. Проблема состоит не в рассмотрении вопроса о том, с кем из родителей должен оказаться ребенок, а лишь о его возвращении в страну постоянного места жительства. В сущности, Конвенция позволяет заново решать вопрос о месте пребывания государству, в котором оказался ребенок. При этом, согласно статье 20 Конвенции «в возвращении ребенка может быть отказано, если это противоречит основополагающим принципам запрашиваемого государства, касающимся защиты прав человека и основных свобод» [4, с. 2]. Таким

образом, можно сказать, что речь здесь идёт даже не столько о правах детей, сколько о правах человека.

Кроме этого, в возвращении ребенка может быть отказано и при таких обстоятельствах, «если лицо, учреждение или организация, выступающие против его возвращения, докажут, что родители или законные представители ребенка на момент его незаконного перемещения или удержания фактически не осуществляли свои права» [3], согласно статье 13 Конвенции. Это значит, что родители практически теряют право требовать возвращения своих детей назад, если они были разлучены с ребенком во время вывоза по каким-либо причинам, даже самым примитивным.

Эти положения, вызывающие серьезные сомнения в правомерности, согласно тексту самой Конвенции, не подлежат лимитированию и поправкам. Таким образом, можно сказать, что Гаагская Конвенция сама является средством похищения детей.

Если говорить о Российском уголовном законодательстве, то оно не квалифицирует как преступление похищение ребенка, если денное правонарушение было совершено одним из родителей потерпевшего. Если преступник не является родителем ребенка, то за похищение ему грозит лишение свободы. Правила вывоза несовершеннолетних граждан содержатся в ФЗ № 114 «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию», регламентами Федеральной миграционной службы, и ведомственными инструкциями Пограничной службы ФСБ. Для выезда совместно с одним из родителей российского несовершеннолетнего гражданина, от второго родителя не требуется согласия. Если от второго родителя не было заявления, в котором он не дает согласия на выезд из России своих детей, то это положение осуществляется. Если же данное заявление наличествует, то спор может быть разрешен только в судебном порядке[6]. Многие зарубежные законодатели предусмотрительно требуют от второго родителя нотариально оформленную доверенность на осуществление поездки ребенка в другую страну. Например, в посольстве Греции необходимо

предоставить нотариально оформленное согласие от обоих родителей даже при выезде ребенка с обоими родителями. «Дифференцированность отечественных и иностранных норм, а также их несовершенство, способствуют конфликтам с похищением детей и вывозом их за границу» [1, с. 136].

В подтверждение тому рассмотрим несколько примеров.

Так, россиянка Александра Фомина, которая проживает в финском городе Вантаа, обратилась за помощью к российским СМИ. Потерпевшая утверждает, что без каких-либо объяснений и предупреждений местные социальные службы отобрали у нее 9-летнюю дочь. Девочка, по словам Александры Фоминой, ушла в школу и домой уже не вернулась. Как оказалось, социальные службы уже передали дочь россиянки в приемную семью, потому что она была периодически избиваема матерью. Александра уверяет, что ничего подобного никогда не было.

Не менее абсурдным кажется случай, случившийся с сыном гражданки Р. Салонен. Россиянка, которая более двух лет безрезультатно пыталась вернуть своего сына, смогла добиться возвращения ребенка только после смерти супруга. Финские власти при живых родителях поместили похищенного мальчика в детский дом, объясняя это тем, что отцу, похитившему его, тогда было 70 лет. Зачастую после развода многие мужья-иностранцы забирают своих детей за границу, оставляя матерей без возможности видеться со своим ребенком [2].

Европейские суды, которые считаются самыми гуманными судами, даже в таких абсурдных случаях выступают за «своих» граждан, фактически лишая права доказать что-то обиженной матери.

По нашему мнению, похищение родителем несовершеннолетнего и попытка вывезти потерпевшего за рубеж втайне от другого родителя априори незаконна. Данное правонарушение обусловлено не только повышенной общественной опасностью, но и высокой латентностью. Действия, которые непосредственно обращены на завладение ребенком с целью последующего ограничения его свободы передвижения и перемещения в другое место,

должны квалифицироваться по ст. 126 УК РФ. Также необходимо разрешить вывозить детей за границу Российской Федерации только при наличии оформленной доверенности обоих родителей на осуществление вывоза ребенка в другую страну. Учет мнения ребенка при этом не обязателен. На наш взгляд, родители в праве совместно принимать решение о судьбе ребенка, не нарушая право ребенка на личную неприкосновенность. На сегодняшний день похищение людей является серьезным пробелом в правовой действительности для многих стран мира, в том числе и для России.

### **Список литературы:**

1. Городнова Ольга Николаевна ПОХИЩЕНИЕ РЕБЕНКА ОДНИМ ИЗ РОДИТЕЛЕЙ КАК УГОЛОВНО НАКАЗУЕМОЕ ДЕЯНИЕ // Вестник ЧГУ. 2012. № 1.
2. Князева О. Для финнов православие – «душевнобольная секта»? // МК.RU: сайт. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.km.ru/v-mire/2011/06/08/problemu-materinstva-i-detstva> (дата обращения 19. 10. 2015).
3. Конвенция о гражданско-правовых аспектах международного похищения детей (Гаага, 25 октября 1980 г.).
4. «Обзор практики разрешения судами споров, связанных с воспитанием детей» (утв. Президиумом Верховного Суда РФ 20.07.2011).
5. Тимошина Елена, Русская народная линия, 2011»? [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/pohischenie-rebenka-odnim-iz-roditeley-kak-ugolovno-nakazuemoe-deyanie> (дата обращения 20.10.2015)
6. Уголовный кодекс РФ от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ 4.

## **К ВОПРОСУ О СУБЪЕКТАХ И ФОРМАХ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ**

***Рыжкова Мария Сергеевна***

*студент 3 курса, институт права ВолГУ,  
РФ, г. Волгоград*

*E-mail: [masha.ryzhkova.2014@mail.ru](mailto:masha.ryzhkova.2014@mail.ru)*

***Абдрашитов Вагип Мнирович***

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доцент кафедры теории и истории  
права и государства ВолГУ,  
РФ, г. Волгоград*

В связи с событиями, происходящими в мире, наиболее важной является проблема международно – правовой ответственности. Значение международно-правовой ответственности заключается в том, что она является необходимым средством обеспечения соблюдения норм международного права, восстановления нарушенных отношений, что, в свою очередь, является залогом поддержания мира и безопасности.

В отечественной науке вопросы международно-правовой ответственности рассматриваются В.А. Василенко, И.И. Лукашуком, Ю.М. Колосовым, Д.Б. Левиным, К.А. Бекашевым, Ю.В. Петровским, Г.И. Тункиным. Несмотря на достаточную разработанность данного направления существует еще много неразрешенных вопросов относительно понимания международно-правовой ответственности, ее форм и субъектов.

Международная-правовая ответственность представляет собой юридическую ответственность, а именно особый вид публично-правовой ответственности, которая в отличие от других видов ответственности всегда связана с применением к правонарушителю принудительных мер. Основанием международной ответственности субъектов международного права является нарушение международно-правовых обязательств, которые могут устанавливаться обычными нормами или общими принципами международного права, или международным договором. Кроме того, международные обязательства также могут возникнуть в силу одностороннего акта [2, с. 192].

Итак, под международно – правовой ответственностью следует понимать обязанность субъекта международного права претерпевать определенные лишения в связи с нарушением им международно-правового обязательства в установленном для этого процессуальном порядке.

Субъектами международно-правовой ответственности являются субъекты международного публичного права, к которым относятся государства, государственно-подобные образования, нации и народы, борющиеся за независимость, международные организации. В теории активно развивается идея о признании субъектами международного права также индивидов и транснациональных корпораций. Основными же субъектами международно-правовой ответственности являются государства. В соответствии со статьей 4 Резолюции Генеральной Ассамблеи ООН от 12 декабря 2001 г. № 56/83 «Ответственность государств за международно-противоправные деяния» поведение любого органа государства рассматривается как деяние данного государства по международному праву независимо от того, осуществляет ли этот орган законодательные, исполнительные, судебные или какие-либо иные функции, независимо от положения, которое он занимает в системе государства, и независимо от того, является ли он органом центральной власти или административно-территориальной единицы государства [4, с. 3]. Отсюда следует, что действия органа или лица, имеющего соответствующие полномочия по внутригосударственному праву, есть действия самого государства.

В настоящее время до сих пор дискуссионным является вопрос относительно того, могут ли отдельные индивиды, физические лица быть субъектами международного права, а следовательно нести международную ответственность. В условиях непрекращающихся военных действий на Украине и в Сирии, в результате которых гибнут тысячи мирных жителей, решение данного вопроса является наиболее актуальным.

Д.Б. Левин полагает, что физические лица, совершившие преступления против человечества, могут быть субъектами международно-правовой

ответственности, которые несут «особого рода уголовную ответственность» [1, с. 40]. Наиболее точным и соответствующим действительности является мнение И.И. Лукашука, который считает, что субъектами международно-правовой ответственности не могут быть физические лица даже в том случае, если они совершают международно-противоправное деяние в качестве должностных лиц государства, «лиц-органов». За совершенные деяния они несут уголовную ответственность, в том числе уголовную ответственность непосредственно на основе норм международного права [2, с. 374].

В теории международного права и в сложившейся практике принято выделять два вида материально-правовой ответственности: политическую и материальную. К политической форме ответственности Бекашев К.А. относит репрессалии, реторсии, сатисфакцию, ресторацию, приостановление членства или исключение из международной организации, подавление агрессора силой, реализующиеся посредством применения санкций [3, с. 195]. Для уяснения сущности данных форм следует соотнести их событиями, которые происходят в настоящее время на международной арене.

Под репрессалиями понимают правомерные принудительные меры государства, направленные на восстановление своих прав, которые были нарушены в связи с неправомерными действиями другого государства. К репрессалиям можно отнести приостановление или разрыв дипломатических отношений, введение эмбарго на ввоз товаров с территории государства – нарушителя. Так, в августе 2014 года президент Российской Федерации В.В. Путин запретил в течение года ввозить в Россию сельскохозяйственную продукцию, сырье и продовольствие, страной происхождения которых является государство, которое ввело экономические санкции в отношении российских юридических и физических лиц.

Реторсия применяется в качестве ответа одного государства на аналогичные правомерные действия другого государства, которые, как правило, наносят экономический или моральный ущерб государству, с целью

восстановления принципа взаимности в отношениях соответствующих государств (запрещение въезда в страну, отмена визитов делегаций, выдворение из страны дипломатов). Данный вид ответственности широко применяется в настоящее время в связи с событиями, происходящими на Украине. В сентябре 2015 года было вынесено постановление о запрете въезда на территорию Украины бывшего премьер – министра Италии С. Берлускони для обеспечения безопасности Украины.

Что касается сатисфакции, то данная форма международно-правовой ответственности заключается в предоставлении государством-нарушителем удовлетворения пострадавшему государству за причиненный ущерб в виде, например, официального принесения извинения, выражения сочувствия, заверения в том, что подобные неправомерные действия не будут иметь место в будущем. Так, премьер-министр Египта принес официальные извинения мексиканскому послу за гибель туристов, которые случайно были обстреляны египетскими вооруженными силами в сентябре 2015 года.

Особой формой политической ответственности государств является приостановление прав и привилегий, которые вытекают из членства в соответствующей международной организации (лишение права голоса, права занимать руководящие посты, исключение из международной организации). Примером данной формы ответственности является лишение в апреле 2014 года российской делегации права голоса в Парламентской Ассамблее Совета Европы (ПАСЕ) из-за присоединения Крыма к России.

В свою очередь, по мнению Бекашева А.Г., ресторация имеет место при восстановлении государством-правонарушителем прежнего состояния соответствующего материального объекта (восстановление чистоты воды, загрязненной по вине государства) [3, ст. 197].

В случае нарушения государством своих международных обязательств, связанных с причинением вреда, может также наступать и материальная ответственность, которая находит свое выражение в репарации и субституции. Репарации заключаются в возмещении материального ущерба, объем и вид

которых в основном определяются на основе международных договоров. Данный вид ответственности был применен после Второй мировой войны к Германии, которая была обязана возместить причиненный ущерб в размере 20 млрд долларов. В настоящее время Греция требует от Германии доплатить репарации за оккупацию во время Второй мировой войны.

Относительно реституции следует, что это материальная ответственность, которая выражается в восстановлении положения, которое существовало до совершения противоправного деяния. К реституции относится возврат в натуре имущества, неправомерно вывезенного воюющим государством с территории противника, или возвращение неправомерно захваченного или неправомерно задержанного имущества в мирное время или же отмена какого-либо правового акта. Так, в Польше крепнет движение по реституции собственности на Западной Украине, утраченной в 40-е годы XX века, когда Западную Украину были вынуждены покинуть от 600 до 800 тысяч поляков.

Как видно из приведенных выше примеров в настоящее время можно наблюдать все формы международно-правовой ответственности, поэтому перед государствами и международными организациями, а также учеными стоит задача дальнейшей регламентации данных видов ответственности.

### **Список литературы:**

1. Левин Д.В. Ответственность государства в современном международном праве. – М., 1966. – 152 с.
2. Лукашук И.И. Международное право. Особенная часть. – М.: Волтерс Клувер, 2005. – 415 с.
3. Международное публичное право: учеб. / Л.П. Ануфриева, Д.К. Бекашев, К.А. Бекашев [и др.]; отв. ред. К.А. Бекашев. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005. – 784 с.
4. Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 12 декабря 2001 г. № 56/83 "Ответственность государств за международно-противоправные деяния" [Электронный ресурс] // Генеральная Ассамблея ООН: сайт. URL: [http://www.un.org/ru/ga/sixth/56/sixth\\_res.shtml](http://www.un.org/ru/ga/sixth/56/sixth_res.shtml) (дата обращения: 1.10.15).

## **АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ АНТИМОНОПОЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА**

***Снопко Анастасия Михайловна***

*студент 3 курса, кафедра гос. и мун. управления ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [nastyasnopko@mail.ru](mailto:nastyasnopko@mail.ru)*

***Максименко Елена Ивановна***

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры общих правовых дисциплин и политологии ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

Осуществление государственного контроля за надлежащим исполнением правил антимонопольного законодательства имеет важное значение. В настоящее время особую актуальность приобретает исследование института административной ответственности за нарушение антимонопольного законодательства, который возник сравнительно недавно.

Изначально административная ответственность за нарушение антимонопольного законодательства была установлена Законом РСФСР от 22 марта 1991 г. № 948-1 «О конкуренции и ограничении монополистической деятельности на товарных рынках». Впоследствии были приняты иные нормативно-правовые акты, устанавливающие административную ответственность за нарушение антимонопольного законодательства. К ним относятся Федеральные законы «О защите конкуренции», «О рекламе», «О естественных монополиях», а также КоАП РФ, устанавливающий административную ответственность за нарушение указанных правил, то есть содержащий бланкетные нормы [1, с. 11, 17].

Согласно ст. 37 Федерального закона от 26 июля 2006 г. № 135-ФЗ «О защите конкуренции» за нарушение антимонопольного законодательства должностные лица федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, должностные лица иных осуществляющих функции указанных органов или организаций, а также должностные лица государст-

венных внебюджетных фондов, коммерческие и некоммерческие организации и их должностные лица, физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели несут ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации [2, с. 32].

Для установления административной ответственности необходимо наличие факта правонарушения, который фиксируется комиссией антимонопольного органа в порядке, предусмотренном 9 главой ФЗ «О защите конкуренции» [2].

Административные правонарушения, совершаемые в области антимонопольного законодательства, делятся на две категории, представленные в таблице 1.

*Таблица 1.*

**Классификация административных правонарушений, совершаемых в области антимонопольного законодательства**

<b>Вид административных правонарушений в области антимонопольного законодательства</b>	<b>Причины наложения ответственности</b>	<b>Статьи КоАП, регулирующие данное правонарушение</b>
допущенные при осуществлении субъектами правонарушений своей профессиональной деятельности	злоупотребление доминирующим положением на товарном рынке	14.31; 14.31.1; 14.31.2
	заключение ограничивающих конкуренцию соглашений, координация экономической деятельности, осуществление согласованных действий	14.32
	недобросовестная конкуренция	14.33
допущенные при взаимодействии хозяйствующих субъектов с антимонопольными органами	невыполнение в срок законного предписания антимонопольного органа	19.5
	непредставление ходатайств, уведомлений и сведений в антимонопольный орган в установленный срок	19.8

На рисунках 1, 2 наглядно представлен анализ судебной практики по делам, связанным с нарушением антимонопольного законодательства [3].

Согласно данным рисунка 1, главным образом нужно уделить внимание борьбе с антиконкурентными действиями органов власти – 60,5 % всех правонарушений в области нарушения антимонопольного законодательства,

которые ведут к образованию монополистической деятельности и недобросовестной конкуренции на основе злоупотребления доминирующим положением на рынке.



***Рисунок 1. Структура выявленных в 2015 году нарушений антимонопольного законодательства***

На рисунке 2 представлен сравнительный анализ числа правонарушений антимонопольного законодательства с 2013 по 2015 гг. К сожалению, с каждым годом растет количество возбужденных дел, связанных с правонарушениями в данной сфере.

Таким образом, в 2015 году количество возбужденных дел по нарушению антимонопольного законодательства с привлечением к административной ответственности увеличилось на 61 % по сравнению с 2013 годом. Это говорит о том, что необходимо ужесточать меры наказания за нарушение антимонопольного законодательства, совершенствовать механизм контроля и противодействия коррупции, не допускать образования новых монополий.



***Рисунок 2. Сравнительный анализ количества возбужденных дел по нарушению антимонопольного законодательства с привлечением к административной ответственности за 2013–2015 гг.***

В связи с ростом числа административных правонарушений в области антимонопольного законодательства с 2010 года изменился порядок исчисления административных штрафов. Введены оборотные штрафы за недобросовестную конкуренцию, которые рассчитываются в соответствии с суммой выручки от реализации товара, работы или услуги.

Эти нововведения приобретают актуальность в связи с ростом числа возбужденных дел и ростом штрафных санкций.

Проведя анализ административных правонарушений в области антимонопольного регулирования, сформирован ряд рекомендаций.

Необходимо:

- ужесточить санкции за совершение административных правонарушений, ограничивающих конкуренцию, обеспечить здоровое функционирование рынка;
- реализовать ряд мероприятий, направленных на создание эффективной базы кадрового резерва ФАС на руководящие должности территориальных органов;
- сформировать единую правовую систему практики антимонопольных органов при рассмотрении обращений, которые связаны с предоставлением государственных и муниципальных услуг;

- *минимизовать барьеры входа на рынок и реализовать дополнительные меры по развитию конкуренции;*

- сформировать смягчающие и отягчающие новации за нарушение антимонопольного законодательства, тем самым способствуя развития климата минимизации нарушений в области антимонопольного законодательства.

Необходимо отметить, что административная реформа включает в себя обеспечение прозрачности деятельности органов государственной власти и местного самоуправления. Федеральной антимонопольной службой РФ проделана работа и в этом направлении: разработан и функционирует ее официальный сайт, опубликовываются интервью с руководителями органа, комментарии специалистов службы, ответы на вопросы граждан, проводятся конференции на актуальные темы антимонопольного регулирования.

Следует подчеркнуть необходимость административной реформы в области антимонопольного регулирования: ужесточение мер административного наказания приведет к минимизации правонарушений антимонопольного законодательства.

### **Список литературы:**

1. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях: федеральный закон от 30.12.2001 г. № 195-ФЗ (ред. от 23.07.2013.)// Российская газета, № 256, 31.12.2001.
2. Федеральный закон от 26.07.2006 № 135-ФЗ (ред. от 29.06.2015) «О защите конкуренции» [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс: Законодательство: Версия Проф. – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_61763/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61763/) (дата обращения: 03.12.2015).
3. Федеральная антимонопольная служба [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.fas.gov.ru/about/list-of-reports/list-of-reports\\_30011.html](http://www.fas.gov.ru/about/list-of-reports/list-of-reports_30011.html) (дата обращения: 05.12.2015).

## **ПРОБЛЕМЫ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

***Устюжанина Лилия Инсафовна***

*студент 1 курса магистратуры юридического факультета  
ФГБОУ ВО «Оренбургский ГАУ»,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [lilya.ustyuzhanina@mail.ru](mailto:lilya.ustyuzhanina@mail.ru)*

***Потапова Алена Николаевна***

*научный руководитель, канд. ист. наук, доцент кафедры  
Предпринимательского права и гражданского процесса,  
ФГБОУ ВО «Оренбургский ГАУ»,  
РФ, г. Оренбург*

Как известно, малый бизнес является основой любой экономики. Именно малый бизнес создает средний класс. У нас в стране правительство также стремится всячески развивать и поддерживать малый бизнес, но как показывает статистика реальная ситуация совсем не способствует его развитию.

С 1 января 2008 года вступил в силу Федеральный закон от 24 июля 2007 года № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (далее также – Федеральный закон) [5].

Малый бизнес — катализатор научно-технического прогресса, крупнейший производитель благ и услуг, и, конечно же, крупнейший работодатель. Малый бизнес является важным элементом рыночной экономики. Вопросы развития малого предпринимательства постоянно находятся в центре внимания и обсуждаются на самых различных уровнях власти [2].

Основная поддержка от государства, заключается лишь в агитационных мерах – открывайте и развивайте новые фирмы, идет экономический рост, на рынке как раз благоприятные условия для развития малого бизнеса, но это все далеко не так, и приходится им самим бороться в этом коррупционном и налогооблагаемом мире.

Малые предприятия в мировой экономике являются базисом. Специалисты утверждают, что без таких фирм, не будет существовать и крупные предприятия [1].

Роль малого бизнеса с каждым годом становится все больше и больше. Малый бизнес способствует внедрению инноваций, создает новые рабочие места, развитию новых отраслей, положительной динамике роста экономических показателей страны и уменьшает удар при кризисной ситуации.

За прошедшие десять лет малый бизнес стал значимым явлением в экономике России. По данным Росстата на 1 января 2014 года, в России зарегистрировано 5,6 млн. субъектов малого и среднего предпринимательства. На них работают 25 % от общей численности занятых в экономике и приходится около 25 % от общего объема оборота продукции и услуг, производимых предприятиями по стране. 62,8 % субъектов малого и среднего предпринимательства – индивидуальные предприниматели, 37,2 % – юридические лица (из них 32,7 % – микропредприятия, 4,2 % – малые предприятия и 0,3% – средние предприятия). В 2013 году общее количество субъектов малого и среднего предпринимательства сократилось на 7,5 % (индивидуальных предпринимателей – на 12,7 %, малых предприятий – юридических лиц – на 3,5 %). Количество микро- и средних предприятий – юридических лиц в 2013 году, напротив, выросло на 3,9 % и 15,4 % соответственно. Основными видами деятельности малых и средних предприятий являются торговля (более 39,6 %) и предоставление услуг (35,4 %) [4].

Сложившаяся ситуация в нашей стране в отношении малого бизнеса восходит к 90-м годам. Тогда, в начале 90-х годов, из-за расширения теневого рынка экономики, государство значительно повысило «цены» на ведение малого бизнеса. Те времена прошли, а вот тенденция увеличивать налоги так и осталась. Порой, из-за подобной политики, даже самая перспективная идея не проходит даже точку реализации, не то, что развития. Сейчас существует несколько видов налогов, которые предприниматель вынужден платить не только за то, что получает прибыль, но и за своих сотрудников. Исходя из этого, если начинающий предприниматель будет платить регулярно

и в полном размере все свои налоги, то ему не хватит денег на то, чтобы поддерживать дело конкурентоспособным.

Основные проблемы налогообложения малого бизнеса связаны с теми законами, которые принимаются. Создается такое ощущение, что большая часть законов, касающихся этого вопроса, принимаются готовыми только наполовину. То есть деньги предприниматель заплатить должен, но вот где их взять – проблемы самого же предпринимателя.

Проблемы налогообложения малого бизнеса:

1. Неправильный механизм перераспределения налогов [3].
2. Непостоянство налоговой политики, постоянное внесение некорректных, ничем не подтвержденных изменений.
3. Нечеткость звучания принятых законов, их разная трактовка.
4. Большой процент налогов с прибыли и за нанятых сотрудников, неподъемный для новичков.
5. Плохая организация деятельности налоговых ведомств.

Существуют, конечно же, и положительные стороны налогообложения малого предпринимательства, которые просматриваются только в определенных сферах бизнеса. Это касается инновационной сферы, науки и техники. Они имеют определенные льготы. Однако, высокий порог входа в данный бизнес, практически не по карману начинающим предпринимателям, поэтому примеров инновационного малого бизнеса очень мало, чтобы это каким-то образом способствовало улучшению общей картины.

Еще одной проблемой является налоговая отчетность предпринимателей. Сегодня ИП отчетность становится все более сложной и запутанной. На начальном этапе становления и развития нового бизнеса, предприниматель сталкивается с проблемами ведения бухгалтерского учета и налоговой отчетности. Отсутствие знаний, а также запутанность законодательства в отношении этих вопросов, являют начинающему предпринимателю реальные проблемы, грозящие большими штрафными санкциями. Сложившаяся ситуация

увеличивает расходы предпринимателя на обеспечение учета и налоговой отчетности, так как стоимость подобных услуг растет.

Ко всему вышесказанному, еще подогревают существующие проблемы налогообложения малого бизнеса, возросшие в последнее время фиксированные платежи в ПФ РФ, которые увеличились в этом году в два раза. Это увеличение уже вызвало волну закрытия ИП, ведущих периодическую деятельность.

Все это в ближайшем будущем может привести к тому, что малый бизнес постепенно будет возвращаться в состояние, в котором он начинал развиваться в 90-е годы – полулегальный или же полностью неофициальный режим. Выиграет от этого государство? В краткосрочной перспективе – да, а вот в долгосрочной – нет. Причем с каждым годом собираемость налогов будет падать все больше и больше.

Почему правительство ведет такую политику, не понятно. Почему не брать на вооружение информацию, существующую в развитых странах. К примеру, в Европе, если бизнес существует менее трех лет, то ему положено платить налог гораздо ниже, чем обычный. Ведь власти понимают, что сначала надо встать на ноги, а уж потом нормально функционировать и приносить прибыль своей стране в виде налогов.

Да, выжить начинающему предпринимателю сейчас совсем нелегко. Однако если есть интересная идея бизнеса, то над ней нужно постоянно работать. Нужно искать альтернативные варианты и развивать свой бизнес, нужно учиться, планировать, считать, находить новые возможности. И тогда возможно получится создать хороший и прочный бизнес, приносящий миллионы прибыли, львиную долю которых, предприниматель отдаст на налоги.

Таким образом, проблемы налогообложения субъектов малого предпринимательства являются на сегодняшний день актуальными и неразрешенными, продолжает существовать потребность в улучшении положения малого

предпринимательства для его дальнейшего развития, поскольку он является одним из составляющих звеньев экономики нашей страны.

### **Список литературы:**

1. Абчук В.А. «Азбука маркетинга». – СПб: Изд-во «Союз», 2011 г. – 270 с.
2. Гарифуллина А.Ф. Экономико-правовые основы функционирования региона // VI Международной науч.-практ. конф. молодых ученых и студентов 3 октября 2008 г. – Уфа, БГУ, 2008 г. – С. 209–210.
3. Жукова К.С. Основные проблемы малого бизнеса и пути их преодоления на современном этапе // Современные проблемы экономического развития предприятий: VI Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум» 15 февраля–31 марта 2014 года. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.scienceforum.ru/2014/365/2123> (дата обращения 14.12.15).
4. Справка 21 января 2015 год. [Электронный ресурс]: ИПП Гарант.ру – Режим доступа. – URL: <http://www.garant.ru/article/602378/> (дата обращения 14.12.15).
5. ФЗ РФ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» от 24.07.2007 г. № 209-ФЗ (ред. От 29.06.2015) // СЗ РФ 30.07.2007, № 31, ст. 4006.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ ОТ НЕДОБРОСОВЕСТНОЙ КОНКУРЕНЦИИ

**Фоменко Анастасия Сергеевна**

*студент 3 курса, факультет экономики и управления ОГУ,  
РФ, г. Оренбург  
E-mail: [anastasiafars@mail.ru](mailto:anastasiafars@mail.ru)*

**Максименко Елена Ивановна**

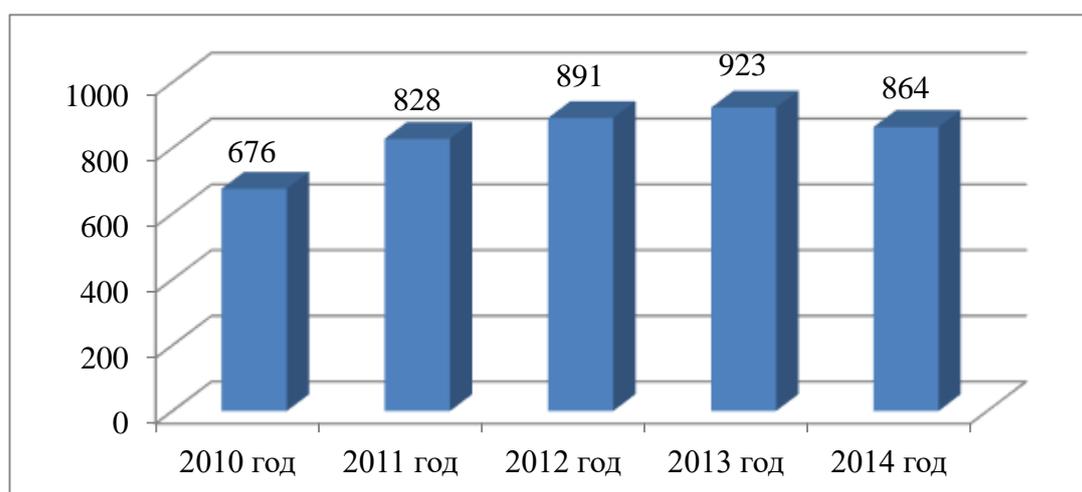
*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент кафедры общих правовых дисциплин и политологии ОГУ,  
РФ, г. Оренбург*

Конкуренция представляет собой состязание между субъектами экономики, которое заключается в борьбе за рынки сбыта товаров для получения более высокой прибыли и других доходов. Конкуренция является одним из самых действенных механизмов регулирования рыночной экономики, а также цивилизованной и легализованной формой борьбы за существование. Но не всегда методы конкурентной борьбы укладываются в рамки правового регулирования, и такая конкуренция называется недобросовестной.

В Российской Федерации разработан ряд мер по борьбе с недобросовестной конкуренцией. Основным законом, регулирующим конкурентные отношения является Федеральный закон от 26 июля 2006 г. № 135-ФЗ «О защите конкуренции», в котором в п. 9 ст. 4 дается определение понятию «недобросовестная конкуренция»: это любые действия хозяйствующих субъектов (группы лиц), которые направлены на получение преимуществ при осуществлении предпринимательской деятельности, противоречат законодательству Российской Федерации, обычаям делового оборота, требованиям добропорядочности, разумности и справедливости и причинили или могут причинить убытки другим хозяйствующим субъектам – конкурентам либо нанесли или могут нанести вред их деловой репутации [3].

Недобросовестная конкуренция является одним из распространенных видов нарушений антимонопольного законодательства наряду с такими видами, как монополистическая деятельность и антиконкурентные действия органов

публичной власти. Контролирующим органом соблюдения антимонопольного законодательства занимается ФАС, посредством своих территориальных учреждений. За несоблюдение законодательства в российской практике предусмотрена административная и уголовная ответственность в случае недобросовестной конкуренции. Ответственность за нарушение здоровой конкурентной борьбы предусмотрена в статье 14.33 КоАП, в соответствии с которой нарушения в данной сфере несут наложение административного штрафа, в размере, предусмотренном законом [2]. Уголовная ответственность наступает в случае причинения ущерба в особо крупных размерах для граждан, государства либо организаций со стороны правонарушителя (от 5 млн. рублей и более), или в случае получения выручки в данном размере.



***Рисунок 1. Динамика выявления нарушений антимонопольного законодательства по статье 14 (недобросовестная конкуренция)***

Количество нарушений в случае недобросовестной конкуренции фиксируется и ежегодно публикуется в итоговом докладе ФАС РФ. Исходя из данных, опубликованных ФАС в докладе можно отметить изменение существовавшей в 2010–2013 гг. тенденции к увеличению числа выявленных случаев нарушения статьи 14 Закона о защите конкуренции (недобросовестная конкуренция). В 2014 г. число выявленных нарушений по данной статье

уменьшилось, составив 864 или почти 94 % от числа выявленных случаев недобросовестной конкуренции в 2013 г. [1].

При классификации действий хозяйствующих субъектов, как противоправные, существует сложность, обусловленная это тем, что закрепленные в законе формы недобросовестной конкуренции не охватывают всех имеющихся в настоящее время на практике случаев. Часто действия субъектов не выглядят на первый взгляд как недобросовестная конкуренция, хотя вполне таковым является. Практике также известны и другие случаи, когда наоборот актом недобросовестной конкуренции признаются правонарушения, ненаправленные на получение преимущества на рынке. По данным причинам судами и административными органами выносятся весьма противоречивые решения в части признания тех или иных действий актом недобросовестной конкуренции.

Правовые нормы, регулирующие отношение в области недобросовестной конкуренции, тесно взаимосвязаны с рекламным законодательством. Антимонопольными органами РФ рассматриваются не только дела в области недобросовестной конкуренции, но и тесно переплетающиеся с ними дела в области рекламы.

Основным нормативно-правовым актом, регулирующим отношения в области рекламы, является ФЗ № 38 «О рекламе», основными целями которого является развитие товарных рынков, работ и услуг на основе соблюдения принципов добросовестной конкуренции. Статья 5 данного закона устанавливается запрет на использование недостоверной и недобросовестной рекламы, а также закрепляет перечень признаков недобросовестной рекламы. Исходя из этого недобросовестной признается реклама, которая:

1. содержит некорректные сравнения рекламируемого товара с находящимися в обороте товарами, которые произведены другими изготовителями или реализуются другими продавцами;

2. порочит честь, достоинство или деловую репутацию лица, в том числе конкурента;

3. представляет собой рекламу товара, реклама которого запрещена данным способом, в данное время или в данном месте, если она осуществляется под видом рекламы другого товара, товарный знак или знак обслуживания которого тождествен или сходен до степени смешения с товарным знаком или знаком обслуживания товара, в отношении рекламы которого установлены соответствующие требования и ограничения, а также под видом рекламы изготовителя или продавца такого товара;

4. является актом недобросовестной конкуренции в соответствии с антимонопольным законодательством [4].

В ФЗ № 135 «О защите конкуренции» касаясь рекламы закреплены следующие деяния, классифицируемые как недобросовестная конкуренция:

1. распространение ложных, неточных или искаженных сведений, которые могут причинить убытки хозяйствующему субъекту либо нанести ущерб его деловой репутации;

2. введение в заблуждение в отношении характера, способа и места производства, потребительских свойств, качества и количества товара или в отношении его производителей;

3. некорректное сравнение хозяйствующим субъектом производимых или реализуемых им товаров с товарами, производимыми или реализуемыми другими хозяйствующими субъектами [3].

Согласно этому оба нормативно-правовых акта, содержат нормы, регулирующие взаимосвязанные общественные отношения. Однако ответственность за правонарушения в области рекламы, регламентируется ст. 14.3 КоАП РФ, а не ст. 14.33 как ответственность за правонарушения в области недобросовестной конкуренции.

Разница в правовой природе является отличительной особенностью административно-правового противодействия недобросовестной конкуренции и недобросовестной рекламы. Ответственность за нарушение в области недобросовестной рекламы не зависит от причиненного вреда и относится к правовому запрету, в свою очередь недобросовестная конкуренция

представляет собой виновное действие, противоречащее законодательству, хотя существуют и другие точки зрения по поводу природы этих правонарушений.

Анализ судебной практики показывает, что большинство правонарушений, осуществляемых в данных сферах, относится к юридическим лицам. Исследования характера совершаемых правонарушений в области недобросовестной конкуренции позволяет выделить особенности их отдельных категорий. На рисунке 2 приведены основные виды правонарушений в сфере недобросовестной конкуренции в сравнении за 2013–2014 год.



**Рисунок 2. Статистика возбужденных дел, по видам недобросовестной конкуренции за 2013–2014 год**

Из данных рисунка 2 видно, что в целом соотношение выявляемых нарушений остается стабильным. Вместе с тем после резкого (на 42,8 %) роста числа случаев недобросовестной конкуренции, связанных с приобретением и использованием исключительного права на средства индивидуализации юридического лица, средств индивидуализации продукции, работ или услуг в 2013 году рост количества нарушений по этой категории дел почти остановился. Существенное снижение (на 33,3 %) отмечается в количестве случаев распространения ложных сведений. Это указывает на то, деятельность ФАС России как регулятора конкурентных отношений в сфере интеллектуальной собственности весьма востребована и эффективна. Стабильно уменьшается число фактов введения потребителей в заблуждение (на 18,7 % в 2013 году и на 12,3 % в 2014 году). В то же время не первый год растет количество случаев приобретения и использования исключительного права на средства индивидуализации юридического лица, продукции, работ или услуг, что является достаточно сложно выявляемым нарушением и свидетельствует о повышении уровня правовой грамотности субъектов, покушающихся на добросовестные отношения на рынке, и усложнении рассматриваемых антимонопольными органами дел.

Количество принятых антимонопольными органами решений в категории «прочие нарушения» изменилось незначительно, что свидетельствует о сохранении многообразия форм недобросовестной конкуренции на рынке.

В 2014 году за нарушение статьи 14.33 КоАП РФ было вынесено 707 постановления о наложении административных штрафов (на 4,5 % меньше, чем в 2013 году) на общую сумму 70 993 тыс.руб. (снижение на 32 %). Видимое снижение связано с сокращением количества дел в целом, а также замедлением роста количества дел, по которым возможно наложение «оборотного» штрафа, кроме того, растет число прекращенных дел об административных правонарушениях (102 по сравнению с 77 в 2013 году, в том числе 44 по малозначительности).

Проведенное исследование нормативно-правовых актов, регулирующих сферы недобросовестной рекламы и конкуренции, а так же ответственность за их нарушение и практика применения, свидетельствует о том, что законодательство нуждается в дальнейшем совершенствовании. Связано это с развитием различных форм хозяйствования на товарных рынках и совершенствованием приемов и методов недобросовестной конкуренции, используемых предпринимателями для ведения бизнеса.

Эффективность использования административных форм противодействия недобросовестной конкуренции обусловлена рядом факторов, к основным из которых относятся следующие.

Во-первых, недочеты в функционировании в судебной системе, обусловленные длительностью рассмотрения дел и затягивание исполнения решений. Препятствует повышению доверия предпринимателей к деятельности судебных органов длительные сроки рассмотрения дел.

Во-вторых, специфика и компетенция антимонопольных органов определяет их оперативность и эффективность, которая позволяет рассчитывать на более быстрое разрешение дела и защиту прав хозяйствующего субъекта.

### **Список литературы:**

1. Доклад о состоянии конкуренции в Российской Федерации за 2010 - 2014 год [Электронный ресурс] / Федеральная антимонопольная служба. – Режим доступа. – URL: [http://fas.gov.ru/about/list-of-reports/list-of-reports\\_30092.html](http://fas.gov.ru/about/list-of-reports/list-of-reports_30092.html) (дата обращения: 03.12.2015).
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ (ред. от 29.06.2015) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_34661/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34661/) (дата обращения 03.12.2015).
3. Федеральный закон от 26.07.2006 № 135-ФЗ (ред. от 29.06.2015) «О защите конкуренции» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_61763/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61763/) (дата обращения: 03.12.2015).
4. Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ (ред. от 08.03.2015) «О рекламе» [Электронный ресурс] // СПС «Гарант» – Режим доступа. – URL: <http://base.garant.ru/12145525/> (дата обращения: 03.12.2015).

## ИНСТИТУТ ВОЗМЕЩЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВРЕДА

**Чомаев Ахмад Арсенович**

*студент, Юридический институт, Северо-Кавказский университет,  
РФ, г. Ставрополь  
E-mail: [chomaevakhmad@mail.ru](mailto:chomaevakhmad@mail.ru)*

**Зиновьева Татьяна Николаевна**

*научный руководитель старший преподаватель кафедры экологического,  
земельного и трудового права Северо-Кавказский университет,  
РФ, г. Ставрополь*

В науке экологического права исследованию вопросов возмещения экологического вреда традиционно уделяется большое внимание. Интерес к данной тематике обусловлен не только правовым значением данного института, но и наличием проблем доктринального, законодательного и правоприменительного характера. Правовое значение данного института обусловлено выполняемыми им функциями, к которым, по мнению Г.А. Мисник, относятся: во-первых, обеспечение реализации субъективных экологических прав и экологических интересов, во-вторых, восстановление нарушенных экологических прав, в-третьих, предотвращение экологических правонарушений, связанных с осуществлением хозяйственной и иной деятельности человека. В то же время, по ее оценке, «состояние действующего законодательства, регулирующего возмещение экологического вреда, характеризуется существенными противоречиями, которые фактически парализуют действие данного института» [5, с. 4].

Особенностью данного института является его комплексный характер. Известно, что его составляют нормы гражданского и природоресурсного права, соотносящиеся как общие и специальные. Общие нормы, регулирующие, в частности, основания и условия гражданско-правовой деликтной ответственности, а так же принципы ее применения содержатся в Гражданском кодексе Российской Федерации (ст. 15, гл. 59). Федеральный закон «Об охране окружающей среды» [9, с. 133] устанавливает специальные нормы, регулирующие: возможность использования специальных такс и методик при

определении размера вреда природной среде; удлиненный срок исковой давности – 20 лет; определение субъектов, выступающих истцами; обязанность возмещения хозяйствующим субъектом правомерного вреда при наличии положительного заключения государственной экологической экспертизы на проект.

Необходимость в специальном правовом регулировании обусловлена сложной структурой экологического вреда. Указанный вред по-особому проявляется во времени и пространстве. Потери в природной среде характеризуются как невозполнимые, относительно выполнимые или трудновосполнимые, воспроизводство которых связано с длительным периодом времени. В связи с этим крайне трудным является процесс стоимостной оценки экологического вреда. Помимо вполне измеряемого материального вреда, большое значение имеет нематериальная составляющая, которая проявляется в ухудшении эстетических или иных качеств объектов окружающей среды. Таким образом ущемляются интересы не только ныне живущих, но и будущих поколений. Исходя из вышеуказанного, можно сделать вывод о том, что, традиционные гражданско-правовые способы оценки вреда не способны в полном объеме удовлетворить потребности защиты экологических прав и интересов общества.

В судебной практике так же отмечается особенность экологического вреда. Так, при определении экологического вреда в денежном выражении, учитывается не только затраты на восстановление нарушенной природной среды, но и экологические потери, которые могут быть как невозполнимы, так и трудновосполнимы» [4, с. 65]. Данную проблему можно решить, применив специальные таксы и методики оценки экологического вреда. Следовательно, важнейшим направлением научных исследований должно стать их совершенствование [6, с. 81].

Но стоит отметить, что данное направление исследования лежит скорее в области естественнонаучных и экономических исследований, нежели

правовых. Большой интерес для эколого-правовой науки представляет анализ категории «экологический вред» с позиции охраняемых законом интересов.

В классическом – цивилистическом – понимании вред представляет собой всякое умаление того или иного личного (нематериального) или имущественного (материального) блага [7, с. 330]. При этом, от вреда следует отличать убытки, под которыми понимают денежную оценку имущественных потерь. В теории выделяют два способа возмещения нанесенного ущерба – в натуральном или денежном виде. Если обстоятельства исключают возможность применения первого способа, то приходится говорить о возмещении (взыскании) убытков в денежном выражении... Анализ причиненного вреда позволяет установить, чьи имущественные или личные неимущественные интересы (блага) были нарушены, соответственно, определить, кто является в деликтном обязательстве потерпевшим (кредитором) в материально-правовом смысле и надлежащим истцом – в процессуально-правовом.

При нарушении требований экологического законодательства вред причиняется природной среде, ее компонентам, однако отнюдь не природная среда является "потерпевшей стороной" и адресатом возмещения. Субъектами экологического права, то есть лицами, причинение вреда которым признается, являются граждане, организации, государства и другие публично-правовые образования, а также общество в целом. Компоненты природной среды выступают объектом в данных правоотношениях. В этом плане природная среда имеет свои специфические признаки. Она выступает одновременно объектом и публичных неимущественных интересов, и частных имущественных прав природопользователей. Данный вывод можно сделать на основе анализа п. 1 ст. 1 ЗК РФ, где говорится о том, что земля выступает одновременно природным объектом, охраняемым в качестве важнейшей составной части природы, природным ресурсом, используемым в качестве средства производства в сельском хозяйстве и лесном хозяйстве и основа осуществления хозяйственной и иной деятельности на территории Российской Федерации, а так же как недвижимое имущество – объект права собственности и иных прав.

Соответственно, экологическое правонарушение одновременно посягает на частные и публичные интересы, носителем которых являются разные лица [4, с. 4147].

При нарушении имущественных прав природопользователей последние вправе предъявить требования о возмещении убытков (ст. 62 ЗК РФ). При нарушении же публичных прав на сохранение благоприятной окружающей среды требования о возмещении вреда вправе предъявить органы государственного экологического надзора России и субъектов Российской Федерации (ст. 5, 6, 66), граждане (ст. 11), общественные экологические организации (ст. 12), а также прокуроры.

Вполне закономерно возникает вопрос: защита чьих интересов – общества или правообладателей на земельный участок – является приоритетной? Ведь вполне вероятна ситуация, когда иск одновременно предъявляют собственник земельного участка, права которого нарушены, и орган власти, защищая публичные интересы. Исследование судебной практики говорит о том, что в таких случаях суды отказывают природопользователям в удовлетворении их исковых требований, одновременно, удовлетворяя требования государственных органов в защиту общественных интересов. При этом игнорируется тот факт, что природный объект находится в пользовании частных лиц. В юридической литературе на этот счет высказываются разные точки зрения.

По мнению Л.Н. Бабенко, нельзя отрицать существование у природопользователя самостоятельного имущественного интереса, связанного с восстановлением земельного участка для дальнейшего использования [1, с. 6]. М.М. Бринчук, напротив, считает, что «интерес к сохранению благоприятной окружающей среды ... относится к публичным интересам, подлежащим приоритетной правовой защите». Более того, ученый делает вывод, что в случае нарушения охраняемых публичных экологических интересов должна применяться не гражданско-правовая (имущественная), а иная юридическая ответственность, которую он предлагает именовать эколого-правовой [2, с. 18].

Представляется, что признание возмещения вреда, причиненного публичным экологическим интересам, особым видом юридической ответственности не исключает возможность применения норм гражданского законодательства. В то же время необходимо более четко определить пределы его действия, с тем чтобы обеспечить баланс частных и публичных интересов. Общим знаменателем здесь должно выступать социальное назначение эколого-правового института возмещения вреда природной среде, которое заключается в восстановлении нарушенного состояния природных объектов. Достижение указанной цели, конечно, с определенными оговорками, так как могут иметь место трудновосполнимые и невозполнимые потери в природной среде, позволит удовлетворить интересы и природопользователей, и общества.

Как нам представляется, в случае нарушения публичных экологических интересов следует ограничить возможность применения такого способа защиты прав, как возмещение убытков, поскольку он не обеспечивает достижения этой цели. Это связано с тем, что действующее законодательство не содержит никаких механизмов контроля за расходованием средств, взысканных с причинителей вреда природной среде. Как говорилось выше, указанные средства поступают в местные бюджеты и не имеют целевого назначения. Отсутствует какая-либо зависимость между поступающими средствами и затратами муниципальных образований на осуществление природоохранных мероприятий. Как верно пишет Е.А. Сухова, «невозможность проследить использование конкретной суммы, взысканной за конкретное правонарушение, на восстановление нарушенного права свидетельствует, что гражданско-правовая ответственность практически утрачивает свою компенсационную функцию» [8, с. 88]. В итоге главная функция института возмещения убытков – восстановительно-компенсационная – трансформируется в карательную, поскольку только ущемляет имущественную сферу причинителя вреда, но не восстанавливает нарушенные права потерпевших (ни общества, ни пользователей). Более того, взыскание убытков в пользу муниципального образования не освобождает природопользователей от выполнения

восстановительных мероприятий. То есть природопользователи не только не получают компенсацию за снижение стоимости принадлежащего им имущества – природных ресурсов, но и сами несут затраты на восстановление.

### **Список литературы:**

1. Бабенко Л.Н. Земельные правонарушения как основание гражданско-правовой ответственности. – Арбитражный и гражданский процесс. – 2010. – № 2. – С. 5.
2. Бринчук М.М. Так существует ли эколого-правовая ответственность? // Экологическое право. 2009. № 2/3. Специальный выпуск. – С. 16–23.
3. Грибанов В.П. Осуществление и защита гражданских прав. М.: Статут, 2000. – 411 с.
4. Земельный кодекс Российской Федерации от 25 октября 2001 г. № 136-ФЗ // СЗ РФ. – 2001. – № 44. – Ст. 4147.
5. Мисник Г.А. Возмещение экологического вреда в российском праве: автореф. дис. ... д-ра юрид. наук. М., 2008.
6. Моторин Е.П. Правовые проблемы оценки вреда в сфере природопользования // Общество и право. – 2011. – № 1. – С. 80–83.
7. Определение ВАС РФ от 12 марта 2014 г. № ВАС-2194/14 по делу № А75-4538/2012 // СПС «КонсультантПлюс: Судебная практика».
8. Сухова Е.А. Гражданско-правовая ответственность за правонарушения в области охраны и использования земель: анализ законодательства и практики // Законодательство и экономика. – 2006. – № 7. – С. 87.
9. Федеральный закон от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. – 2002. – № 2. – Ст. 133.3.

## МИРОВОЕ СОГЛАШЕНИЕ В АРБИТРАЖНОМ ПРОЦЕССЕ

**Шагалиев Виль Зульфирович**

*студент 4 курса, кафедра «Экономика и право» БИТУ,  
РФ, г. Мелеуз  
E-mail: [willrock94@mail.ru](mailto:willrock94@mail.ru)*

**Воронкова Наталья Викторовна**

*научный руководитель, канд. политических наук, доцент БИТУ,  
РФ, г. Мелеуз*

**Медведева Маргарита Александровна**

*научный руководитель, канд. филос. наук, доцент БИТУ,  
РФ, г. Мелеуз*

Понятие мирового соглашения как специфического института арбитражного процесса, является неотъемлемым элементом, характеризующим данные отношения в целом.

Актуальность данной научной статьи обусловлена социальной значимостью рассматриваемого вопроса, поскольку в настоящее время мировое соглашение широко используется как способ урегулирования экономических споров в арбитражных судах, а также недостаточной разработанностью многих вопросов, касающихся мирового соглашения.

Мировое соглашение с точки зрения теории гражданского процесса представляет собой договор сторон о прекращении производства по делу и, соответственно, спора на определенных, согласованных ими условиях [5].

Эффективность использования примирительных процедур заключается в том, что договоренности, достигнутые сторонами в процессе проведения данных процедур, исполняются гораздо чаще, чем в данном случае исполняются судебные решения. Кроме того, данные примирительные процедуры не несут за собой необходимость несения больших судебных и временных затрат, а в случае заключения сторонами мирового соглашения возвращается половина уплаченной госпошлины. Спор может быть урегулирован за короткое время. Важным аспектом использования примирительных процедур является сохранение деловых связей, в этом случае

стороны сами приходят к результату, который устраивает обе стороны и достигаются действительные интересы сторон, в отличие от судебного решения, где решение остается за судом. Важным доводом в пользу примирительных процедур является конфиденциальность информации, так как отсутствие публичности не ведет к ее разглашению.

Вместе с тем мировое соглашение, помимо материально-правового содержания, имеет и процессуальную составляющую. Хотя мировое соглашение и является договором, но договором особым, заключаемым только при наличии спора в суде и действующим с момента утверждения его судом. Таким образом, документ, названный сторонами мировым соглашением, но не утвержденный судом (например, в случае, если отсутствует спор в суде) или на утверждение суда не представленный, мировым соглашением не является, это гражданско-правовая сделка (если речь идет об урегулировании гражданско-правовых отношений) или административное соглашение, если закон допускает возможность заключения такового.

Основным содержанием мирового соглашения, заключаемого для урегулирования гражданско-правового спора, является либо прекращение обязательств (как правило, новацией или предоставлением отступного), либо изменение сроков исполнения обязательств путем предоставления отсрочки или рассрочки [1]. Заключение мирового соглашения иным способом, направленным на прекращение обязательства, не характерно для арбитражного процесса: при прощении долга или проведении зачета производство по делу заканчивается чаще соответственно прекращением в связи с отказом истца от иска либо отказом суда в удовлетворении требований.

Содержанием мировых соглашений, заключаемых по налоговым спорам, является изменение срока уплаты налога и сбора, а также пени путем предоставления отсрочки, рассрочки, налогового или инвестиционного налогового кредита, решение о которых предоставляется в административном порядке уполномоченным. По иным спорам, возникающим из административных отношений (например, об оспаривании актов), заключение мирового

соглашения является редким явлением ввиду публичности отношений: в случае согласия органа, принявшего акт, на его отмену или фактической отмены суд, как правило, принимает отказ истца от иска или отказывает в иске; невозможно представить себе соглашение сторон о судьбе акта, который может быть признан недействительным только решением суда.

Еще одной особенностью мирового соглашения как договора является его в основном односторонне обязывающий характер: в соответствии с мировым соглашением в большинстве случаев обязанности возлагаются на ответчика, права же имеет только истец. Такое положение логично вытекает из сущности мирового соглашения как средства урегулирования спора: ведь заключается оно в том случае, если ответчик признает свою вину в нарушении права истца (в противном случае – если исковые требования необоснованны – вряд ли ответчик пойдет на заключение соглашения).

Правовыми последствиями утверждения арбитражным судом мирового соглашения являются установление прав и обязанностей, решение спора, прекращение производства по делу либо исполнительного производства и, как следствие, невозможность повторного обращения с тождественным иском, возможность принудительного исполнения, в связи с чем судебный акт, которым утверждается мировое соглашение – определение, близок по правовому значению и юридической силе к решению арбитражного суда.

Выделяются основные критерии классификации мирового соглашения по следующим основаниям: по видам арбитражного производства; по характеру правоотношения; по характеру взаимоотношений между участниками мирового соглашения; по функциональной направленности; по количеству участников экономического спора и их взаимных уступок [4].

В целях оптимизации и эффективности мирового соглашения, а также достижения поставленных перед ним цели и задач выделяется соотношение следующих функций, присущих мировому соглашению:

Мировое соглашение может быть подписано самими сторонами (физическими лицами или органами юридических лиц) либо их представителями при

условии наделения последних специально оговоренными в доверенности полномочиями на заключение мирового соглашения. Основным содержанием мирового соглашения является установление обязанностей, как правило, ответчика в виде условий, размера и сроков исполнения обязательства: отступное, новация, отсрочка, рассрочка, уступка права или перевод долга, прощение или признание долга. Кроме того, в мировое соглашение должно быть включено условие о распределении между сторонами судебных расходов. При рассмотрении дел в суде первой инстанции», условия мирового соглашения, заключенного сторонами, должны быть изложены четко и определенно, чтобы не было неясностей и споров по поводу его содержания при исполнении. Данное требование является обязательным, иначе теряется смысл заключения мирового соглашения: ведь оно как договор подлежит исполнению в добровольном или принудительном порядке, и нечеткость условий может сделать невозможным его исполнение и даже породить новые споры [2].

Мировое соглашение в арбитражном суде чаще всего рассматривается как средство защиты права, имеющее свою специфику, применительно к различным правоотношениям, возникающим в тех или иных сферах гражданского оборота. Существенная роль в достижении согласия между сторонами отводится арбитражному суду. Заключение мирового соглашения, как и любое другое распорядительное действие сторон, находится под контролем арбитражного суда, который должен проверить, не противоречит ли представленное сторонами мировое соглашение закону и иным нормативным правовым актам и не нарушает ли оно права и законные интересы других лиц.

Рассматривать мировое соглашение как обычную гражданско-правовую сделку (предусмотренную ст. 153 ГК РФ) не совсем правильно, поскольку условия действительности гражданско-правовой сделки определяются соответственно гражданским правом, условия же действительности мирового соглашения – процессуальным законодательством, более того, процессуальным

законом определяются и форма, и порядок, и последствия заключения мирового соглашения. К тому же суд обязательно должен принять участие в заключении мирового соглашения: проверить соответствие условий мирового соглашения требованиям, установленным в законе, разъяснить сторонам последствия его заключения, утвердить его либо отказать в утверждении.

Законодатель традиционно устанавливает правило о возможности заключения мирового соглашения на любой стадии арбитражного процесса, в том числе и в рамках исполнительного производства. Между тем на практике указанное положение закона зачастую вызывает определенные сложности в связи с отсутствием соответствующей стадии процесса. Любая стадия арбитражного процесса начинается вынесением соответствующего определения о ее начале. Исполнительное производство также начинается с момента вынесения постановления судебного пристава-исполнителя о возбуждении исполнительного производства. Однозначно не разрешен в судебной практике вопрос о возможности заключения мирового соглашения в период вступления решения арбитражного суда в законную силу или после вступления этого решения в законную силу, но если исполнительный лист не предъявлен к исполнению. Заключение мирового соглашения в рамках исполнительного производства обладает определенной спецификой, поскольку в исполнительном производстве обязательным субъектом правоотношений выступает судебный пристав-исполнитель. Кроме того, заключение мирового соглашения не освобождает должника от обязанности уплатить штрафы, наложенные постановлениями судебного пристава-исполнителя при совершении исполнительных действий, возместить расходы по совершению исполнительных действий. Мировое соглашение, заключаемое в рамках исполнительного производства, возбужденного на основании исполнительного листа, выданного судом или арбитражным судом, должно быть составлено в письменной форме и утверждено определением суда. Роль арбитражного суда в заключении мирового соглашения состоит в оказании содействия сторонам: в разъяснении им права на заключение мирового соглашения, возможности и правовых

последствий заключения мирового соглашения, в предоставлении времени для заключения, а также в контроле за соответствием включаемых в соглашение условий положениям закона [3].

Если мировое соглашение заключено до вынесения арбитражным судом решения, в целях стимулирования сторон на окончание дела миром, АПК РФ предусматривает обязанность суда возратить истцу из федерального бюджета половину уплаченной им государственной пошлины [6]. По результатам рассмотрения вопроса об утверждении мирового соглашения арбитражный суд выносит определение.

Арбитражный суд не утверждает мировое соглашение, если: оно противоречит закону; нарушает права и законные интересы других лиц.

В определении арбитражного суда указывается на: утверждение мирового соглашения или отказ в утверждении мирового соглашения; условия мирового соглашения. возвращение истцу из федерального бюджета половины уплаченной им государственной пошлины, за исключением случаев, если мировое соглашение заключено в процессе исполнения судебного акта арбитражного суда, распределение судебных расходов.

Определение об утверждении мирового соглашения подлежит немедленному исполнению и может быть обжаловано в арбитражный суд кассационной инстанции в течение месяца со дня вынесения определения. Об отказе в утверждении мирового соглашения арбитражный суд выносит определение, которое может быть обжаловано. Мировое соглашение исполняется лицами, его заключившими, добровольно в порядке и в сроки, которые предусмотрены этим соглашением. Мировое соглашение, не исполненное добровольно, подлежит принудительному исполнению на основании исполнительного листа, выдаваемого арбитражным судом по ходатайству лица, заключившего мировое соглашение.

Проанализировав понятия и признаки альтернативного разрешения спора и примирительных процедур необходимо сделать вывод о том, что понятие примирительные процедуры является более широким по сравнению

с альтернативным разрешением спора. А под понятием мирового соглашения следует понимать основную процедуру урегулирования экономических споров в системе примирительных процедур между сторонами, которая основана на их добровольности и взаимных уступках, направленную на примирение и регулиующую конфликты в предпринимательской и иной экономической деятельности.

Однако институт мирового соглашения требует дальнейшего законодательного совершенствования. Указанная деятельность должна происходить с использованием опыта, накопленного отечественной процессуальной наукой, а также оправдавших себя положений в соответствующих областях, действующих за рубежом.

### **Список литературы:**

1. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации от 24.07.2002 № 95-ФЗ (ред. от 29.06.2015) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.10.2015) // Собрание законодательства РФ. 29.07.2002. № 30. ст. 3012.
2. Ефимов В.В. Арбитражное процессуальное право: учебное пособие. – М.: Дашков и ко, 2013.
3. Кочергин К.В. Ответственность за неисполнение условий мирового соглашения // Исполнительное право. – 2015. – № 1. – С. 6–14.
4. Носенко М.С., Самсонова М.В. Мировое соглашение в процессуальной науке и судебной арбитражной практике // Законы России: опыт, анализ, практика. – 2014. – № 7. – С. 24–32.
5. Овчинников А.А. Исполнительное производство и мировое соглашение в арбитражном процессе // Законы России: опыт, анализ, практика. – 2013. – № 8. – С. 17–22.
6. Рыжаков А.П. Постатейный комментарий к Арбитражному процессуальному кодексу Российской Федерации. 10-е изд., испр. и доп. // СПС КонсультантПлюс. Версия от 14.12.2015.

## ПРОБЛЕМЫ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНТРАКТА

*Ярославцева Маргарита Петровна*

*студент 4 курса, кафедра экономики и предпринимательства НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск  
E-mail: [margo1395@yandex.ru](mailto:margo1395@yandex.ru)*

*Кашин Артем Васильевич*

*научный руководитель, канд. экон. наук, доцент НГУЭУ,  
РФ, г. Новосибирск*

Заклучить выгодный государственный и муниципальный контракт – цель не только любой организации, но и государства (муниципалитета). Заключенный и выполненный государственный контракт подтверждает конкурентоспособность фирмы и способствует ее финансовой устойчивости [2, с. 95]. Однако на пути к цели существует множество юридических препятствий, которые иногда достаточно сложно преодолеть. Как указывает законодательство споры рассматриваются в Федеральной антимонопольной службе и арбитражном суде. Небольшая ошибка может привести к попаданию в реестр недобросовестных поставщиков или лишить самого контракта.

Часто встречающимися основаниями для отказа в допуске к процедурам закупок, на мой взгляд, являются:

- Несоответствие заявки требованиям документации;
- Не предоставлен документ, определенных Федеральным закон № 44-ФЗ, либо предоставлен недостоверных сведений;
- Несоответствие участника установленным требованиям.

В соответствии со ст. 31 Федерального закона № 44-ФЗ, существуют еще два основания отказа в участии закупок:

- Наличие у руководителя, главного бухгалтера или членов коллегиального органа судимости за экономические преступления;
- Наличие в реестре недобросовестных поставщиков.

Остроугольным камнем для участников размещения заказа является сильное снижение цены другими участниками, то есть попытки демпинга.

Наибольшую часть заказов сейчас размещают путем проведения открытого аукциона в электронной форме. Согласно ст. 24 п. 3 Федерального закона № 44-ФЗ под аукционом понимается способ определения поставщика (подрядчика, исполнителя), при котором победителем признается участник закупки, предложивший наименьшую цену контракта. Бывают случаи, когда заключение контракта по наименьшей стоимости не является эффективным использованием бюджетных средств.

Кроме того, существует ч. 25 ст. 68 Федерального закона № 44-ФЗ в случае, если при проведении электронного аукциона цена контракта снижена до половины процента начальной (максимальной) цены контракта или ниже, такой аукцион проводится на право заключить контракт. При этом такой аукцион проводится путем повышения цены контракта. Надо отметить наличие определенной специфики заключения государственных контрактов по гособоронзаказу, например в части определения прав на создаваемую интеллектуальную собственность, условия конкурсной документации должны четко прописывать объект и возникновение права на интеллектуальную собственность у государства, с возможностью ее использования в особом порядке авторами [3, с. 13].

Федеральный закон № 44-ФЗ вводит ограничения для необоснованного снижения цены и описывает антидемпинговые меры. Так ст. 37 Федерального закона № 44-ФЗ предусматривает, если цена контракта более 15 млн. руб., и она в ходе проведения аукциона снижена на 25% и более, то размер обеспечения контракта увеличивается в 1,5 раза; если цена контракта менее 15 млн. руб., и она так же снижена на 25 % и более, так же как и в первом случае увеличивается размер обеспечения контракта или подтверждается добросовестность участника, обоснование предлагаемой цены.

Эта норма подтверждает, что необоснованное чрезмерное снижение цены может создать проблемы для госзаказчика и успешного выполнения контракта.

На практике возникли трудности с тем, как действовать заказчикам в случае признания аукционов несостоявшимися в связи с тем, что на них была

подана единственная заявка или аукционной комиссией принято решение о признании только одного участника закупки, подавшего заявку на участие в таком аукционе, его участником. В силу статей 71 и 93 Федерального закона № 44-ФЗ контракт в этом случае заключается по результатам соответствующего согласования с уполномоченным контролирующим органом. При этом срок согласования не должен быть более чем десять рабочих дней с даты поступления указанного обращения. Однако ст. 70 Федерального закона № 44-ФЗ устанавливает общее правило о том, что в течение пяти дней с даты размещения на официальном сайте протокола подведения итогов аукциона заказчик обязан разместить на официальном сайте без своей подписи проект контракта для подписания со стороны победителя аукциона. При этом никаких специальных норм о продлении этого пятидневного срока на случай заключения контракта по результатам соответствующего согласования с контролирующим органом в законе не приведено. В результате это создает следующее противоречие – с одной стороны, заказчики обязаны направить контракт и иные документы в контролирующий орган, который согласовывает заключение контракта в десятидневный срок, а, с другой стороны, у заказчика имеется лишь пять дней для размещения контракта на официальном сайте для подписания победителем аукциона.

Данное законодательное противоречие вновь вынуждено было разъяснять Минэкономразвития России в своих частных письмах. В частности, в Письме 19 августа 2014 г. № Д28И-1616 [4] экономическое ведомство отметило, что в сложившейся ситуации, исходя из системного единства норм ст. 70 и п. 25 ч. 1 ст. 93 Закона № 44-ФЗ заказчик обязательно должен предварительно согласовать заключение такого контракта с контрольным органом. Только после этого он вправе начинать процедуру заключения контракта, предусмотренную ст. 70 Закона. В противном случае заказчик, направив проект контракта, заключение которого не согласовано с контрольным органом, участнику, может ввести его в заблуждение, обязывая преждевременно нести финансовые расходы на получение обеспечения исполнения контракта.

Еще одна юридико-техническая ошибка законодателя обнаружена в норме, устанавливающей требования к членам комиссий по осуществлению закупок. В соответствии с ч. 5 ст. 39 Закона № 44-ФЗ заказчик включает в состав комиссии преимущественно лиц, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации в сфере закупок, а также лиц, обладающих специальными знаниями, относящимися к объекту закупки.

Прежде всего у многих заказчиков возник вопрос с толкованием в приведенной норме слова «преимущественно». Минэкономразвития России в Письмах от 8 ноября 2013 г. № ОГ-Д28-15539 [5], от 31 декабря 2013 г. № Д28и-2420 [6] пояснило, что слово «преимущественно» означает, что не менее 50 процентов (т. е. большинство) состава комиссии должны пройти профессиональную переподготовку или повышение квалификации в сфере закупок, а также лиц, обладающих специальными знаниями, относящимися к объекту закупки.

Однако куда больше вопросов вызвало указание в приведенной норме на то, что члены комиссии по осуществлению закупок должны пройти профессиональную переподготовку или повышение квалификации в сфере закупок, т. е. по положениям Закона о контрактной системе. Однако, учитывая, что такая переподготовка и курсы повышения квалификации стартовали лишь в 2014 году, возник логичный вопрос о том, кого включать в состав комиссий до окончания обучения заказчиком своих работников.

Понимая образовавшуюся проблему, Минэкономразвития России в Письме от 23 сентября 2013 г. № Д28и-1070 [7] высказало идею о необходимости расширительного толкования рассматриваемой нормы и применения для этого аналогии закона. Экономическое ведомство предложило до 2017 года предъявлять к членам комиссий по осуществлению закупок такие же требования, которые Закон № 44-ФЗ в ч. 23 ст. 112 установил для работников контрактных служб и контрактных управляющих – ими может быть лицо, имеющее профессиональное образование или дополнительное профессиональное образование в сфере размещения заказов на поставки товаров, выполнение

работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд (т. е. по Закону о размещении заказов 2005 г.).

Однако, хотелось бы отметить необходимость закрепления подобных разъяснений на законодательном уровне. Ведь как неоднократно подчеркивало само экономическое ведомство его письма являются лишь «позицией министерства и носят исключительно рекомендательный характер» (например, Письмо Минэкономразвития РФ от 15 сентября 2011 г. № Д28-375 [8]). Кроме того, следует учитывать, что подобные письма являются ответами на конкретные запросы, следовательно, они направляются лишь адресатам и нигде официально не публикуются. В связи с этим ознакомиться с их содержанием большинству участникам отношений по закупке просто не представляется возможным.

В связи с вышеизложенным, предлагаем ч. 5. ст. 39 Закона № 44-ФЗ изложить в следующей редакции: «Заказчик включает в состав комиссии преимущественно лиц, имеющих профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование в сфере закупок или прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации в сфере закупок, а также лиц, обладающих специальными знаниями, относящимися к объекту закупки».

В заключении хочется отметить, что юридические «промахи» имеются и в иных статьях Закон о контрактной системе. Это еще раз свидетельствует о том, что его на сегодняшний день нельзя назвать безупречным по своему содержанию. Очевидно, те изменения, которые рассматриваемый закон претерпел в 2014–2015 году, являются не конечными. Он будет и должен изменяться и дальше для максимального приближения к целевым установкам, поставленным законодателем при разработке концепции Закона о контрактной системе, для закрепления в нем максимально ясных и недвусмысленных норм, для исключения различных противоречий.

## Список литературы:

1. Белов В.Е. Планирование в контрактной системе//Законы России: опыт, анализ, практика, – № 11, – 2013. – С. 56–57.
2. Захир М.Б., Конкурентоспособность производственного предприятия: явное превосходство /М.Б. Захир, А.В. Кашин // Российское предпринимательство. – 2009. – № 2 Вып. 1 (128). – с. 94–99.
3. Кашин А.В., Специфика среды функционирования интеллектуально-ориентированной доминирующей компании /А.В. Кашин, М.А. Кузьменко // Креативная экономика. – 2008. – № 8 (20). – с. 12–17.
4. Письмо Минэкономразвития России от 19.08.2014 № Д28и-1616// Бюджетные организации: акты и комментарии для бухгалтера, 2014, № 10.
5. Письмо Министерства экономического развития РФ от 8 ноября 2013 г. № ОГ-Д28-15539 «О разъяснении положений Федерального закона от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ //СПС КонсультантПлюс.
6. Письмо Министерства экономического развития РФ от 31 декабря 2013 г. № Д28и-2420 «О разъяснении положений Федерального закона от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ»//СПС КонсультантПлюс.
7. Письмо Министерства экономического развития РФ от 23 сентября 2013 г. № Д28и-1070 «О разъяснении положений Федерального закона от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»//СПС КонсультантПлюс.
8. Письмо Министерства экономического развития РФ от 15 сентября 2011 г. № Д28-375 «О разъяснении положений Федерального закона от 21 июля 2005 г. № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд»//СПС КонсультантПлюс.
9. Чуряев А.В. Итоги реализации закона о контрактной системе в 2014 году //Право и экономика, – № 12, – 2014. – С. 35–36.

## СЕКЦИЯ 11.

### МУЗЫКА

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

*Хайбулина Анжела Эдуардовна*

*студент 4 курса, кафедра психологии и педагогики начального и дошкольного  
образования НТГСПИ,  
РФ, г. Нижний Тагил  
E-mail: [Angela801@yandex.ru](mailto:Angela801@yandex.ru)*

*Трофимова Елена Давидовна*

*научный руководитель, канд. пед. наук, доцент НТГСПИ,  
РФ, г. Нижний Тагил*

Внедрение Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования поставило проблему обновления содержания, поиска новых технологий реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», в том числе и в части музыкально-творческого воспитания детей дошкольного возраста. В рассмотрении вопроса об инновационных технологиях музыкального воспитания детей интересен метод наглядного моделирования как средство развития музыкальных способностей [6].

Прежде чем раскрыть термин моделирование необходимо раскрыть понятие модель. Модель – теоретическая конструкция, отражающая существенные черты исследуемого объекта (процесса), воплощает его авторское понимание; графическое, схематичное или описательное отражение сложных объектов, позволяющее изучать, объяснять и проектировать педагогические процессы и системы. Различают текстовые, схематические, математические (по способам выражения); структурные, описательные, динамические, эвристические (по функциям) модели. Они выступают инструментом познания, прогнозирования и реализации преобразований.

Моделирование – это деятельность человека по созданию моделей. В педагогическом словаре В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой под моделированием понимается процесс создания моделей, объектов-аналогов исследуемому процессу или системе, отражающих структурные и (или) динамические характеристики исследуемого процесса (системы) в более доступном для изучения виде [3, с. 43].

В работах Н.А. Ветлугиной, Г.Н. Кечхуашвили, Г.Н. Волчанской, Е.Г. Сайкиной, Н.Г. Кононовой, Ж.Е. Фирилевой, Л.Н. Комиссаровой, Э.П. Костиной было доказано, что в музыкальном развитии дошкольников можно успешно использовать метод моделирования. Музыкальное мышление ребенка можно развивать с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для детей форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Метод моделирования предполагает систему методов и приемов, одной из которых является мнемотехника. Мнемотехника облегчает процесс запоминания информации и увеличивает объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

В дошкольной педагогике мнемотехнику называют по-разному: В.К. Воробьева называет эту методику сенсорно-графической схемой; Т.А. Ткаченко – предметно-схематической моделью; В.П. Глухов – блок-квадратом; Т.В. Большева – коллажем; Л.Н. Ефименкова – схемой составления рассказа [2, с. 35].

Мнемотехника делится на: мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы. Мнемоквадрат – это квадрат, который содержит определенное изображение. Мнемодорожка – это схема, в которую заложена информация в небольшом количестве. Мнемотаблица – схема, в которую заложена определенная информация в большом размере.

Работа строится от простого к сложному. Начинается она с простейших мнемоквадратов, и последовательно переходит к мнемодорожкам, затем – к мнемотаблицам. В мнемотаблицу закладывается определенная информация

для формирования музыкально-слуховых певческих представлений, восприятия музыкально-ритмической культуры и исполнительской деятельности на музыкальных инструментах-игрушках. Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании песен, потешек, закличек.

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Глядя на схемы-рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

А. Н. Зимина в учебном пособии выделяет виды детской музыкальной деятельности:

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на музыкальных инструментах;
- музыкально-дидактические игры [4, с. 77].

Рассмотрим на примере пения как, может использоваться мнемотехника.

Мнемосхемами можно заниматься уже с младшего возраста.

В младшей группе дети поют и разучивают такие песни как: «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Например, при разучивании песни «Зима», музыка В. Карасевой, слова Н. Френкель можно использовать мнемодорожку с изображениями (зима, ребенка с санками, гору и спускающегося с горы ребенка), а при разучивании русской народной песни «Петушок» необходимо использовать мнемоквадрат с изображением петушка [1, с. 290].

В средней группе ребята знакомятся с такими песнями как: ««Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб.

Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»). При разучивании песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот») можно использовать мнемотаблицу, на которой будут изображены соответственно куплетной форме следующие картинки: улыбка, радуга, облака, кузнечик со скрипкой; дождик, лес, облака, кузнечик со скрипкой; слон и улитка, лампочка, облако, кузнечик со скрипкой) [1, с. 293].

В старшей группе дети поют и разучивают следующие песни как: «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. Когда дети исполняют песню «Голубые санки», музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой можно использовать мнемодорожку, где изображены (пес Буян, голубые санки, снежинки, в санках дети, санки сделал дед, пес Буян) [1, с. 296].

Для детей подготовительной к школе группе к исполнению предлагаются следующие песни: «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой. Например, при разучивании с детьми песни «Зимняя песенка», музыка М. Красева, слова С. Вышеславцевой можно использовать мнемотаблицу, где будет изображено: зима, тропинки в снегу, утренняя заря, лес, Дед Мороз, замерзшие уши и нос, гора, игра, санки, дети в снегу. А в песне «Листопад», музыка Т. Попатенко, слова Е. Авдиенко можно использовать мнемодорожку с изображением (кружащихся тучек, лужицы, листопад, осеннюю дорогу, желтая метелица и [1, с. 299].

Таким образом, наглядное моделирование – это эффективное средство развития интеллектуальных, творческих, мыслительных способностей у детей дошкольного возраста. Также под наглядным моделированием понимается воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним [7]

Мнемотехника как одна из систем технологии моделирования помогает в процессе музыки развивать эмоциональную отзывчивость, творческое мышление, слуховое внимание и воображение, что является составляющими компонентами музыкального развития дошкольников [5, с. 244].

### **Список литературы:**

1. Вераксе Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы: примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
2. Егорушкина О. Музыкальное развитие детей средствами наглядного моделирования // Дошкольник РФ. – 2015. – № 10 (71). – С. 35.
3. Загвязинский В.И. А.Ф. Закирова Педагогический словарь: учеб. пособие. М.: Академия, 2008. – 352 с.
4. Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: учеб. пособие. М.: ВЛАДОС, 2000. – 304 с.
5. Ильина М.В. «Воображение и творческое мышление» Серия «Психологическая служба». М.: Книголюб, 2005. – 350 с.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 14.11.2013 № 30384) // «Российская газета», № 6241, 25.11.2013.
7. Тимошкина Ю.А. Наглядное моделирование в детском саду [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://ped-kopilka.ru/blogs/yulija-anatolevna-timoshkina/material-budet-polezen-kak-vozpitatejlam-tak-i-uchiteljam-mladshih-klasov-dlja-razvitija-logicheskogo-myshlenija-vozpitanikov.html> (дата обращения 20.11.2015).

*ДЛЯ ЗАМЕТОК*

**НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ.  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**

*Электронный сборник статей по материалам XXXVII студенческой  
международной заочной научно-практической конференции*

№ 10 (37)  
Декабрь 2015 г.

В авторской редакции

Издательство АНС «СибАК»  
630049, г. Новосибирск, Красный проспект, 165, офис 4.  
E-mail: mail@sibac.info



**СибАК**  
[www.sibac.info](http://www.sibac.info)