



# СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ РОССИИ

Монография

Новосибирск  
2016

УДК 008+316  
ББК 60,5/70  
С69

Рецензенты:

*Купченко К.В.*, канд. ист. наук, доц. кафедры естественнонаучных и гуманитарных дисциплин, Смоленский филиал ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»;  
*Купцова И.А.*, доктор культурологии, профессор кафедры культурологии, Московский педагогический государственный университет (МПГУ) (Россия, Москва).

Авторы:

Предисловие: И.А. Купцова.

Раздел 1:

Глава 1: В.В. Гетьман;

Глава 2: Е.И. Епифанцева,

Ю.Г. Комендровская;

Глава 3: Э.И. Забнева.

Раздел 2:

Глава 1: И.А. Купцова;

Глава 2: В.К. Ковальчук.

Раздел 3:

Глава 1: Е.В. Макарова;

Глава 2: Е.В. Щербакова.

**С69 Социально-культурные аспекты современного развития регионов России:** монография; [под ред. И.А. Купцовой]. Новосибирск: Изд. АНС «СибАК», 2016. – 132 с.

ISBN 978-5-4379-0455-8

В монографии представлены исследования актуальных вопросов социально-культурного развития регионов России. Рассмотрены особенности регионального контекста динамики системы образования и профессионального развития; проанализированы основные тренды развития провинциальных центров; выявлены ключевые аспекты самореализации сельской молодёжи; исследована значимость государственной культурной политики и деятельности учреждений культуры в позитивных изменениях социокультурного пространства российских регионов.

Книга адресована специалистам в области гуманитарных наук, докторантам, аспирантам, магистрантам, а также всем, кто интересуется проблемами социокультурного развития российских регионов.

**Главный редактор:** д-р культурологии – Купцова Ирина Александровна.

ISBN 978-5-4379-0455-8

ББК 60,5/70

© АНС «СибАК», 2016 г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>Предисловие</b> .....	<b>6</b>
<b>Раздел I. Региональные аспекты динамики системы образования и профессионального развития</b> .....	<b>8</b>
<b>Глава 1. Образование – институция культуры: история и современность</b> .....	<b>8</b>
1.1. Историко-культурный аспект образования.....	9
1.2. Воспитательно-образовательные возможности отечественной гуманитарной культуры.....	11
1.3. Становление Человека культуры как проблема образования.....	16
<b>Глава 2. Подготовка кадров в системе высшего образования в контексте международного сотрудничества и социально-экономического развития Иркутской области</b> .....	<b>26</b>
2.1. Стратегические направления инновационного развития Иркутской области в рамках внешней политики РФ.....	28
2.2. Международное сотрудничество вуза как фактор повышения качества образования и подготовки кадров.....	34
<b>Глава 3. Региональные особенности процесса профессионализации муниципальных служащих</b> .....	<b>44</b>
3.1. Атрибутивный подход к анализу процесса профессионализации муниципальных служащих.....	45
3.2. Анализ современного состояния процесса профессионализации муниципальных служащих.....	48
3.3. Проблемы профессионализации муниципальных служащих Кузбасса.....	51

<b>Раздел II. Провинциальные центры и сельские территории в социокультурном пространстве России.....</b>	<b>59</b>
<b>Глава 1. Провинциальная культура в контексте исторических трансформаций российской цивилизации: подходы к классификации.....</b>	<b>59</b>
1.1. Классификация как метод исследования провинциальной культуры.....	60
1.2. Временные характеристики как признак классификации провинциальной культуры.....	62
1.3. Территориальный признак как основа классификации провинциальной культуры.....	65
1.4. Административная стратификация провинциального пространства.....	67
1.5. Социально-экономические факторы динамики провинциальной культуры.....	68
1.6. Туристический потенциал провинции в условиях трансформации российского общества.....	71
<b>Глава 2. Сельская молодёжь современной России: проблемы профессионального самоопределения и социальной самореализации.....</b>	<b>77</b>
2.1. Вариативность подходов к определению понятия «молодёжь».....	78
2.2. Теоретико-методологические подходы к анализу проблем российской сельской молодёжи.....	82
2.3. Проблема профессионального самоопределения сельской молодёжи.....	87
2.4. Социальная самореализация сельской молодёжи: традиции и инновации.....	93

<b>Раздел III. Культурная политика и деятельность учреждений культуры как ресурс развития российских регионов.....</b>	<b>97</b>
<b>Глава 1. Современная типология культурной политики и история ее развития в России.....</b>	<b>97</b>
1.1. Культурная политика: к определению понятия.....	98
1.2. Теоретические модели культурной политики.....	100
1.3. Практика реализации культурной политики в разных странах мира: история и современность.....	103
<b>Глава 2. Музейная деятельность в контексте трансформации современного социокультурного пространства России: традиции и инновации.....</b>	<b>113</b>
2.1. Роль учреждений культуры в формировании и развитии социокультурного пространства современного города.....	114
2.2. Музейная деятельность как механизм изменения социокультурного пространства регионов России.....	118
<b>Сведения об авторах.....</b>	<b>130</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>131</b>

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Проблема развития регионов России выступает темой исследований представителей различных научных дисциплин. Актуализация данных вопросов обусловлена трансформационными процессами, системно охватившими всё российское общество. На фоне усиления глобализационных процессов, нарастания проблем этно-национального характера (в том числе, вопросов, связанных с миграцией населения), турбулентности кризисных процессов в мировой экономике, регионы нашей страны демонстрируют разную степень адаптации к происходящему, в целом составляя единую картину. Традиционно при анализе регионального развития, прежде всего, авторы обращаются к экономическим показателям на фоне политической ситуации и криминогенной обстановки. Существенно значимым, а, порой, и ключевым, аспектом исследований процессов региональной динамики, выступают вопросы социально-культурного характера.

В предлагаемой монографии с позиций культурологического и социологического подходов рассматривается широкий спектр вопросов, раскрывающих проблематику регионального развития современной России.

Монография содержит три логически связанных между собой раздела. Первый из них «Региональные аспекты динамики системы образования и профессионального развития» посвящён анализу образования как институции культуры, прошедшей значительный путь исторического развития и во многом определившей особенности социально-культурной динамики нашей страны. Одним из ракурсов обращения к системе образования выступает тема подготовки кадров в системе высшего профессионального образования. Особая роль при этом отводится международному сотрудничеству регионов (на примере Иркутской области). В условиях непрерывности процесса современного образования, отдельное проблемное поле формируют вопросы, связанные с профессионализацией сотрудников, в том числе муниципальных служащих, которая является неотъемлемой составляющей профессионального развития. Повышение уровня компетенций муниципальных служащих особенно важно в период актуализации местного самоуправления, нарастания процессов самоорганизации местных жителей, выступающих в качестве активных субъектов развития локального социокультурного пространства. В монографии представлен опыт Кузбасса.

Второй раздел «Провинциальные центры и сельские территории в социокультурном пространстве России» объединяет две главы. В первой подробно представлены классификационные признаки провинциальной культуры в контексте исторических трансформаций российской цивилизации. Стратификация провинциальной культуры по разным основаниям позволяет выявить её сущностные черты и основные характеристики в их исторической динамике. Провинциальный мир представлен как значимый ресурс социокультурного развития России.

Вторая глава раздела содержит подробный анализ вопросов профессионального самоопределения и социальной самореализации современной сельской молодёжи. Проблемы социально-культурного развития российского села обладают общественной значимостью и требуют как теоретического осмысления, так и основанных на нём прикладных программ и проектов, способных придать позитивный импульс происходящим изменениям. На фоне естественной убыли сельского населения и иных деградиционных процессов, охвативших российскую деревню, наблюдаются тенденции, позволяющие предполагать вероятность перспектив дальнейшего развития российского села. Сельский социум, демонстрируя способность адаптации к резким общественным трансформациям, нередко порождает альтернативные пути решения, в, казалось бы, безнадёжных ситуациях. И особая роль здесь принадлежит молодёжи.

Третий раздел монографии «Культурная политика и деятельность учреждений культуры как ресурс развития российских регионов» обращён к анализу истории и современности культурной политики России, её основным характеристикам и возможностям в вопросах регионального развития. Особую роль в формировании и изменении социокультурного пространства регионов играют учреждения культуры, выступающие в современных условиях не только, как центры сохранения и трансляции традиционных культурных ценностей, но и как субъекты культуры, привносящие в жизнь региона инновационных культурные формы, социально значимые проекты и творческие события, способные позитивно влиять на облик региональных центров и отдельных локальных территорий.

Надеемся, что представленное исследование, задуманное как целостная и законченная работа, вызовет интерес у читателя, неравнодушного к проблемам социокультурного развития регионов России.

*Купцова Ирина Александровна*

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Гетьман Виктория Викторовна** – кандидат педагогических наук, доцент, Московский педагогический государственный университет (Россия, г. Москва).

**Епифанцева Елена Ивановна** – доктор экономических наук, профессор, директор филиала, филиал ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» в г. Братске (Россия, г. Братск).

**Забнева Эльвира Ивановна** – кандидат социологических наук, доцент кафедры управления и сервиса, Филиал Кузбасского государственного технического университета им. Т.Ф. Горбачева в г. Новокузнецке (Россия, г. Новокузнецк).

**Ковальчук Валерий Константинович** – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры методологии социологических исследований, социологический факультет, Московский государственный университет М.В. Ломоносова (Россия, г. Москва).

**Комендровская Юлия Геннадьевна** – кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета заочного обучения, филиал ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» в г. Братске (Россия, г. Братск).

**Купцова Ирина Александровна** – доктор культурологии, профессор кафедры культурологии, Московский педагогический государственный университет (Россия, г. Москва).

**Макарова Екатерина Владимировна** – аспирант, кафедра культурологии, Московский педагогический государственный университет (Россия, г. Москва).

**Щербакова Екатерина Викторовна** – специалист экспозиционно-выставочного отдела, галерея «Нагорная» (Россия, г. Москва).



*Монография*

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ  
СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ  
РЕГИОНОВ РОССИИ**

Под редакцией доктора культурологии И.А. Купцовой

Подписано в печать 16.05.16. Формат бумаги 60x84/16.  
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.  
Усл. печ. л. 8,25. Тираж 550 экз.

Издательство АНС «СибАК»  
630049, г. Новосибирск, Красный проспект, 165, оф. 4.  
E-mail: [mail@sibac.info](mailto:mail@sibac.info)

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного  
оригинал-макета в типографии «Allprint»  
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3.