



**СибАК**  
www.sibac.info

VIII ШКОЛЬНАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗАОЧНАЯ  
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

# ПРОБА ПЕРА



## ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

г. НОВОСИБИРСК, 2013 г.



МАТЕРИАЛЫ VIII ШКОЛЬНОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЗАОЧНОЙ НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**«ПРОБА ПЕРА»**

**ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ**

Новосибирск, 2013 г.

УДК 3  
ББК 60  
П78

**П78** «Проба пера» **Общественные науки**: материалы VIII школьной международной заочной научно-исследовательской конференции. (21 мая 2013 г.) — Новосибирск: Изд. «СибАК», 2013. — 80 с.

ISBN 978-5-4379-0292-9

Сборник трудов VIII школьной международной заочной научно-исследовательской конференции. «Проба пера. Общественные науки». Данный сборник отражает актуальные тенденции развития школьного образования, показывает уровень подготовки и оригинальность мышления современных школьников.

#### **Редакционная коллегия:**

##### **Председатель редколлегии:**

- кандидат медицинских наук, доктор психологических наук, профессор, академик Международной академии наук педагогического образования — Дмитриева Наталья Витальевна.

##### **Члены редколлегии:**

- канд. философ. наук, доцент кафедры социологии и социальных технологий Череповецкого государственного университета — Гужавина Татьяна Анатольевна;
- канд. ист. наук, старший преподаватель, Смоленского филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российский государственный торгово-экономический университет» — Купченко Константин Владимирович;
- канд. ист. наук, доцент кафедры политологии и социально-гуманитарных наук Днепропетровского университета имени Альфреда Нобеля — Прошин Денис Владимирович;
- канд. ист. наук, доцент кафедры экономики и автоматизированных систем управления Юргинского технологического института (филиал) Томского политехнического университета — Соловенко Игорь Сергеевич.

ББК 60

ISBN 978-5-4379-0292-9

© ИП «СибАК», 2013 г.

## **Оглавление**

<b>Секции 1. История</b>	<b>5</b>
ИСТОРИЯ ЖИЗНИ МОЕГО ПРАДЕДА В СОБЫТИЯХ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	5
Лухменев Иван Кофанова Галина Витальевна	
ИСТОРИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ РОССИЙСКИХ ВООРУЖЁННЫХ СИЛ	13
Маринец Арина Колобова Валентина Викторовна	
<b>Секции 2. Обществознание</b>	<b>18</b>
ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЛИЯНИЕ	18
Окунева Екатерина Александровна Тналина Айгуль Маратовна	
<b>Секции 3. Краеведение</b>	<b>21</b>
ДВЕ СУДЬБЫ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ	21
Гнездилова Станислава Седов Дмитрий Баландина Алла Александровна Вахлюева Татьяна Алексеевна	
ЭКСКУРСИЯ ПО ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫМ СТАРООБРЯДЧЕСКИМ МЕСТАМ ОРЕХОВО-ЗУЕВСКОГО РАЙОНА	26
Жушев Яков Блажнов Василий Игоревич	
САДЫ И СКВЕРЫ ГУБЕРНСКОЙ САМАРЫ ДО 1917 ГОДА	31
Корчагина Ольга Андреева Светлана Ивановна	
ТРАДИЦИОННАЯ ОДЕЖДА СТАРООБРЯДЦЕВ	41
Мартюшева Варвара Новоселова Наталья Юрьевна	
<b>Секции 4. ОБЖ</b>	<b>47</b>
ФИЛЬМЫ В 3D. ВРЕД ИЛИ ЗАБАВА?	47
Вершинина Татьяна Чикурова Полина Гребенникова Оксана Александровна	

СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОУ СОШ № 75 Ташкунас Яна Худяков Денис Комиссарова Ирина Анисимова Ольга Федоровна Пархоменко Елена Петровна,	52
<b>Секция 5. Социология</b>	<b>58</b>
НАРОДЫ НАШЕЙ ШКОЛЫ, ИЛИ КАК СТАТЬ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТЬЮ Коноплёв Асхат Панфилова Елена Валерьевна	58
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ В ПЕРИОД С 1985 ПО 2005 ГОД (НА ОСНОВЕ ДАННЫХ КОНТЕНТА-АНАЛИЗА ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ») Луговцева Анастасия Алексеева Екатерина Сергеевна	65
ВЗГЛЯДЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ НА СЕМЕЙНО-БРАЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ Федорова Александра Лахмостова Светлана Александровна	72

## **СЕКЦИИ 1.**

### **ИСТОРИЯ**

#### **ИСТОРИЯ ЖИЗНИ МОЕГО ПРАДЕДА В СОБЫТИЯХ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА**

*Лухменев Иван*

*класс 7 «В», школа МОАУ Гимназия № 8, г. Оренбург*

*Кофанова Галина Витальевна*

*научный руководитель, педагог высшей категории, учитель истории,  
МОАУ Гимназия № 8, г. Оренбург*

Двадцатое столетие стало для человечества временем жестоких испытаний и потрясений: войны, революции, многочисленные жертвы. Наша страна — Россия — весь XX век была в центре этих страшных событий. В XX веке в России не было ни одного поколения, которому удалось бы избежать исторических катаклизмов. Это мы знаем из учебников истории, из произведений литературы, художественных фильмов.

События XX века очень часто становятся темой исследования ученых. Что же заставляет их обращаться вновь и вновь к трагическим событиям истории человечества? Может быть, это делается для того, чтобы понять природу этих общественных явлений и предотвратить их в настоящем, избежать в будущем. Наверное, для того, чтобы понять саму природу человека, поднимающего руку на самого себя, уничтожающего свой род, угрожающего существованию всего человечества.

История жизни любого человека — это история рождения, взросления, любви, общественной деятельности, семейных отношений. Но когда человек втягивается в сложные исторические события, история его жизни превращается в страницу историю страны. И из этих маленьких страниц складывается мозаика большой книги — истории России. И понимание того, как отдельно взятый человек, проживал те или иные события, поможет понять, как вынесла

и осталась жить наша великая Родина, вопреки всем тем, кто желал ее погубить!

Наиболее значимые и самые трагические события в истории России произошли в первой половине XX века. Это определило тему нашего исследования, и ее хронологические рамки, цели и задачи.

Тема исследования:

«История жизни моего прадеда в событиях первой половины XX века».

Цель исследования:

- на основе воспоминаний и документов эпохи понять, как отразились ключевые события российской истории первой половины XX века на истории отдельно взятого человека.

Задачи исследования:

- изучить на основе исторической литературы особенности исторических событий первой половины XX века в нашей стране;
- собрать биографический материал о моем прадеде, проанализировать, классифицировать источники в соответствии с определенными в плане исследования событиями;
- на основе обобщения материала сопоставить историю жизни моего прадеда с историей страны и сделать выводы, о роли исторических событий на историю отдельного взятого человека.

Таким образом, объектом исследования стали важнейшие исторические события первой половины XX века, а предметом исследования — влияние этих событий на историю отдельного взятого человека.

Гипотеза исследования:

- исторические события оказывают определяющее влияние на историю каждой личности.

Методы исследования:

- анализ исторической литературы по теме исследования;
- сбор письменных и устных источников (воспоминания), документов по теме исследования, их анализ, классификация и обобщение.

Летом 1914 года разразилась война, в которую постепенно втягивалось всё больше стран. В общей сложности в ней участвовало 33 государства, поэтому она вошла в историю как первая мировая. Россия вступила в боевые действия, помогая славянской Сербии, Англии и Франции. Их общими противниками были Австро-Венгрия и Германия.

Накануне войны Россия была динамично развивающейся страной. Огромными шагами шёл рост промышленности и сельского хозяйства. Но война подорвала нарастающую мощь страны. Россия призвала на фронт девятнадцать миллионов человек.

В годы первой мировой войны появилось губительное химическое оружие — газы. Зловещие клубы ядовитого хлора желто-зелеными змеями заползали в солдатские окопы. Стоило бойцу вместе с воздухом вдохнуть этого отравляющего вещества, как он начинал задыхаться. От газовой атаки люди умирали мучительной смертью.

Ведение войны требовало от России невероятного напряжения сил. Страна стремительно приходила в упадок и была отброшена в своем развитии на несколько десятилетий назад. Останавливались фабрики и заводы — не было топлива, не хватало рабочих рук, зарастали незасеянные поля. Основная часть работоспособного населения находилась на фронте. Разруха, запустение, перебои с продовольствием, бездействующий транспорт — такой была Россия к 1917 году, после двух с половиной лет тяжкой и бесславной войны. И армия, и народ были разуты и раздеты. Простые люди терпели жестокую нужду, страдали от голода и холода. Дома из-за постоянной нехватки угля и дров не отапливались.

Но самыми страшными были людские потери. За годы первой мировой войны погибло десять миллионов человек, а ещё двадцать были ранены и искалечены.

Нет в мире ничего страшнее войн, особенно гражданских. Ведь нет ничего ужаснее, когда люди одной страны оказываются друг другу врагами. И тогда

дети воют против родителей, братья против братьев. В 1917 году в России вспыхнула Гражданская война.

Россия разделилась на красных и белых. Те, кто шёл за большевиками и поддерживал их, сражались под красным флагом и называли себя красными. Их противники, на знамени которых был белый цвет, вошли в историю как белые. У тех и у других была своя армия, свои командиры. К красным большей частью шли простые люди, к белым — бывшие помещики, промышленники, деловые люди. Каждая сторона считала себя правой и жестоко сражалась на фронтах Гражданской войны.

Исход войны, то, кто кого одолеет, во многом зависел от крестьянства — основной части населения страны. А крестьяне после раздумий и колебаний в большинстве своем поддержали красных. Ведь Ленин и другие вожди большевиков обещали мужикам землю!

Именно в этот тяжелый для нашей страны исторический период 24 сентября 1916 года родился мой прадед, Никитин Иван Алексеевич. Семья Никитиных в эти годы жила в Алексеевке Александровского уезда Оренбургской губернии. Никитины переселились в Оренбургскую губернию в 1860-х годах из центрального Нечерноземья после отмены крепостного права. В этой семье было семь сыновей, мой прадед, Никитин Иван Алексеевич был предпоследним ребенком. Семья была бедная. Революция и Гражданская война маленькую деревушку практически не затронула. Было голодно, чтобы накормить многочисленное семейство, работать приходилось много. Но в эти годы упорный труд на своей земле не гарантировал достатка. Продукты реквизировали и белые, и красные. Поэтому с весны до поздней осени деревня жила на «подножном корме»: ловили рыбу, охотились, собирали грибы, ягоды, коренья; сушили, мололи и добавляли в хлеб лебеду. Досыта никогда не ели.

Когда началась коллективизация, Никитины вступили в колхоз. И опять был голод, тяжелый крестьянский труд. Но все же было и положительное. Новая жизнь требовала новых людей. Нужны были образованные кадры,

и образование было доступным. Да, многого в эти годы не хватало в школе, но это теперь так воспринимается. А тогда не с чем было сравнивать, и после тяжелейших лет разрухи и нищеты стремление к знаниям было огромным.

Все дети из этой простой деревенской семьи получили образование. Мой прадед Никитин Иван Алексеевич окончил среднюю школу в селе Александровка и поступил в Вольское летное училище, но учиться не поехал. Он, как и прабабушка Аня, пошел учиться на учительские курсы и после их окончания стал работать в Успенке. С Анной они познакомились на курсах и полюбили друг друга. Возможно, что именно это стало причиной того, что Иван не поехал учиться в летное училище. Так в эти годы мои прадедущка и прабабушка стали учителями, и началась наша учительская династия.

Итак, и эта эпоха становления и подъема новой страны — СССР, нашла свое отражение в жизни моего прадеда. Было и плохое, особенно в начале 1930-х годов, но было много и положительного: страна превращалась в индустриальную державу, росли города, возникали заводы и фабрики. И в деревне, где жили тогда мои предки, жизнь менялась к лучшему: появилась техника, строились новые дома, дети учились, исчезла к концу 1930-х годов проблема голода. И все надеялись, что с каждым днем будет все лучше и лучше. Люди влюблялись, женились, появлялись дети. Всё, все надежды, перечеркнула война...

22 июня 1941 года германские войска, без предупреждения о начале войны, вторглись в Советский Союз.

Нельзя сказать, что война застала страну врасплох. Ещё задолго до нападения Германии в Советском Союзе принимались меры по укреплению обороны. Гитлер открыто заявил, что сделает всё возможное, чтобы покончить с СССР. Сталин понимал, что война с Германией неизбежна, но просчитался в её сроках. Он полагал, что вторжение немцев, если и произойдёт, то не скоро, а, следовательно, нечего поддаваться панике. Нужно, говорил он, не дать фашистам повода для нападения.

На защиту Отечества поднялось все население. Из войн, которые выпали на долю России, эта была самой беспощадной и кровопролитной. Война с фашистской Германией вошла в нашу историю как Великая Отечественная.

В семье прадеда Никитина Ивана Алексеевича было 7 братьев. Все братья воевали, двое погибли во время войны, двое были тяжело ранены, одним из которых был Иван Алексеевич. В 1940 году Ивана Алексеевича забрали в армию, и он оказался на Западной Украине. По секретному соглашению 1939 года между Германией и СССР, предполагалось разделить Польшу: западная часть доставалась фашистской Германии, а восточная должна была войти в состав Советского Союза. Именно здесь началась военная служба Ивана Алексеевича, и здесь для него началась вторая мировая война.

Иван Алексеевич не любил рассказывать о войне, поэтому знаем мы об этих годах его жизни очень мало. В декабре 1942 года он оказался в самом пекле войны — под Сталинградом. В январе 1943 его тяжело ранило: осколком снаряда оторвало пятку. Несколько месяцев Иван Алексеевич провел в госпиталях: ногу врачам удалось сохранить, но домой он вернулся в марте 1944 года инвалидом второй группы.

Уже летом Иван Алексеевич поступил на историческое отделение Оренбургского пединститута, а в сентябре 1944 года в Успенке открыли семилетнюю школу, куда Иван Алексеевич был назначен директором. Удивительно, что за годы войны в Успенке смогли построить новое здание школы. В этом здании Анна Александровна и Иван Алексеевич проработали до 1951 года, а затем Иван Алексеевич стал директором Каликинской средней школы.

Вот что пишет о моем прадеде в книге «Гусачок» оренбургский писатель В.Г. Зенов: «...директор школы Никитин Иван Алексеевич был высокий, стройный брюнет, с правильными чертами лица; ходил обычно в новом сером костюме с галстуком, высокообразованный, прирожденный педагог. Вернулся с фронта с тяжелым ранением и два года без костылей обходиться не мог. Иван Алексеевич был строг до крайности; когда он вызывал к себе хулигана

и распекал, то стекла дрожали в учительской. На всю школу слышен был его голос, а на его уроках, уроках истории и географии, царила абсолютная тишина. Каждое утро перед началом занятий он лично проводил физзарядку. Ученики всех классов строились в большой круг на площади перед школой. Иван Алексеевич стоял в центре круга на одной ноге с костылями пол мышками и давал команды на выполнение самых различных упражнений...» [1, С. 191].

Прадед был не только хорошим директором, но и любящим мужем и отцом. Моя бабушка с нежностью вспоминает свою семью, подарки, которые ее отец и мой прадед старался привозить для своих детишек из различных поездок на конференции, совещания.

Необходимо отметить, что «Иван Алексеевич был прекрасным оратором — его яркие выступления на общешкольных собраниях, на торжественных вечерах в сельском клубе, на митингах производили глубокое впечатление. Говорил он обычно около часа без всякой бумажки, без единой задержки и без единого сбоя. Речь была хорошо продумана и выдержана в строгом стиле; по звучанию она походила на голос популярного в те годы диктора Всесоюзного радио Юрия Борисовича Левитана ... В выступлениях Ивана Алексеевича ощущалась такая же возвышенность и одухотворенность» [1, С. 191].



*Рисунок 1. Иван Алексеевич Никитин*

Умер мой прадед в 1987 году, когда приближалась к своему концу советская эпоха. Но даже сегодня, спустя 26 лет, память о нем жива в сердцах родных, бывших учеников, педагогов и земляков.

Таким образом, в ходе исследования были собраны различные источники, прежде всего это воспоминания моей прабабушки, Рудаковой Анны Александровны; бабушки, Никитиной Валентины Ивановны; материалы книги В.З. Зенова «Гусачок».

Эти материалы позволили проследить в нашем исследовании, как важные события истории советской России отразились на истории жизни моего прадеда. В заключение можно сделать следующие выводы:

- каждая личность вносила свой вклад в историю страны, своим военным и трудовым подвигом, своим бесценным жизненным опытом, и это помогало преодолевать самые непреодолимые препятствия, решать сложные проблемы;
- тяжкие события очень часто формируют замечательных людей, особенно если у человека существует своя система ценностей, которая соотносится с системой общечеловеческих ценностей, а не сиюминутных, провозглашаемых властью на день, месяц или год.

### **Список литературы:**

1. Зенов В.З. Гусачок. — М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, 2004. — 256 с.

## ИСТОРИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ РОССИЙСКИХ ВООРУЖЁННЫХ СИЛ

*Маринец Арина*

*группа ПОСО-11, ГОУ СПО ВГЭК «Воркутинский горно-экономический колледж», г. Воркута*

*Колобова Валентина Викторовна*

*научный руководитель, педагог высшей категории, преподаватель истории, ГОУ СПО ВГЭК «Воркутинский горно-экономический колледж», г. Воркута*

«Этих людей можно скорее перебить, чем победить»

Эпиграфом к своей статье я выбрала выражение Фридриха Великого, потому что, на мой взгляд, оно в полной мере отражает многочисленные достоинства, свободолюбивый характер и волю наших защитников, нашего народа.

Уважаемый читатель, начну я, как принято, с приветствия. А точнее, учитывая заданную тему статьи, с «воинского приветствия». Вроде бы, всем известный жест, давно используемый всеми армиями мира. Выполняется он, примерно, одинаково во всех странах. Но откуда вообще возник этот жест? Я расскажу несколько версий, а какая из них реальней — судите сами.

«Снятие головного убора в присутствии старшего по положению». Старший мог после этого предложить вновь надеть шляпы (традиционная фраза испанского короля, обращённая приветствовавшим его грандам-Subrios-«Покройтесь», то есть вновь наденьте шляпы), а мог и разрешить не снимать, когда они обозначили действие, поднеся руку к шляпе. Поскольку на войне потеря времени на одевание-надевание могла быть фатальна, это действие сократилось до поднесения руки к голове, как бы в намерение снять головной убор.

Так называемая «зига», то есть вскидывание правой руки в приветствие пошла от римлян. По другой версии этот ритуал происходит от средневековых рыцарей. Чтобы показать своё благородство перед лицом противника, рыцари откидывали забрало шлема. Вот характерное движение руки и легло в основу современного приветствия.

Но, как обычно бывает, в истории обязательно есть красивая легенда на случай, если что-то в точности не запомнилось. Такая есть и в этот раз. Капитан Френсис Дрейк, по возвращению в Англию был удостоен встречи с королевой. И, увидев королеву, прикрыл глаз ладонью, как будто бы был ослеплён её красотой. Этот жест прижился и, возможно, распространился по свету.

Теорий может быть и гораздо больше, мы можем лишь догадываться как же всё было на самом деле — будь то приветствие рыцарей либо исторический анекдот-смысл самого жеста не изменится: приветствие старшего по положению, а также равного себе военнотружущего есть обычная вежливость, равно и отвечать на приветствие.

Да, красивая страна, красивые люди, красивы обычаи и традиции, в том числе и военные. Начну с самого определения «военной традиции» — это исторически сложившиеся в армии и на флоте, передающиеся из поколения в поколение идеи, правила поведения, нравственные качества, обычаи, непрерывающееся патриотическое воспитание поколений. Патриотическое воспитание в официальных документах трактуется довольно сухо: «Передача молодежи общественно-исторического опыта, целенаправленное и планомерное формирование у ребят высокой гражданственности, социальной активности, верность Отечеству, готовность к выполнению конституционных обязанностей».

По сути всё верно. Вот только как сделать, чтобы эта «активность», «верность», «готовность» не отчеканились у ребят пустыми фразами, а стали самыми важными слагаемыми их души и сердца?...Есть достаточно много показательных интегрирующих программ, акций, например, «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006—2010 гг».

Но нет ничего пронзительней видеть глаза, слышать истории людей, которые пережили такие страшные периоды, как война, репрессии, гонения и т. д. Русский народ испытал на себе столько, сколько остальным странам страшно даже представить. В ходе военной истории и сформировались такие

негласные традиции как любовь, беззаветная преданность Родине, верность воинскому делу, присяге, дружба и войсковое товарищество, парады в дань памяти. Отдельные традиции мне бы хотелось выделить.

**Мужество:** (спасение русских войск Преображенским и Семёновским полками под Нарвой. С той поры Пётр повелел гвардейцам носить вместо зелёных чулок — красные, в знак сражения «по колено в крови».

**Индивидуальный и массовый героизм:** (битвы под Москвой, Сталинградом и многие другие)

Есть одна боевая традиция, отличающая российских солдат и офицеров от воинов многих армий мира. Это — **готовность умереть**. Причём умереть с честью, с чувством выполненного долга (в годы Великой Отечественной войны более 200 раз был повторён подвиг политрука А. Панкратова и рядового А. Матросова, грудью закрывших амбразуру вражеского дота. Гитлеровская армия не знала ни одного «матросовского» поступка. Свыше 300 раз был повторён подвиг экипажа капитана Н. Гастелло, врезавшегося на горящем самолёте в скопление вражеской техники)

**Мастерское управление войсками.** Я не припомню пожара в истории крупнее, чем тот, который «развёл» Кутузов в Москве. Зная безвыходность ситуации, Наполеону не оставался не то, что так желаемый город, но и сама надежда завоевания.

В такие далёкие времена, когда были славянские дружины, уже тогда **слово чести** ценилось очень высоко. Воин в любых условиях обязан был быть верен сообществу и честен с ним. «Слово чести»...неволью разочаровалась, приравняв выражение к нынешнему времени. Людям просто верили на слово, сейчас же, когда произносится фраза: «Людям верить нужно» — можно получить самые разные реакции, от недоумения до откровенного смеха (личный опыт).Но, вернёмся к военной тематике, и тут, как раз, сомнений не возникает. Фраза «слово офицера» — наполняешься гордостью просто оттого, что это никто и никогда даже не возьмётся оспаривать.

Список традиций можно продолжать довольно долго, а примеров ещё больше. Каплей дёгтя (видимо, для баланса) тут служат такие традиции как дедовщина, посвящение в черпаки; «обмывание» звёзд, «гатчиновщина», купание в фонтанах(на мой взгляд, традиции и ритуалы должны быть красивыми, достойными, воспевающими мощь, силу и волю солдат и народа, а не деградирующими); «власовщина» (вот тут можно рассмотреть ситуацию с нескольких сторон: безысходность-страх...)

Я не могу обделить вниманием врачей, ведь они всю жизнь остаются защитниками и хранителями человеческих жизней(недавняя история с солдате, в теле которого обнаружен неразорвавшийся снаряд. врачи, осознавая всю опасность взрыва в любой момент, отказались от спецодежды, освободили всех подчинённых, извлекли снаряд и сохранили руку парню).

Отдать должное нужно композиторам, поэтам (факт с «премьерой» песни А. Александрова и В. Лебедева-Кумача «Священная война», на вокзале, воодушевила солдат, что исполнялась пять раз подряд); режиссёрам (насколько я морально уравновешенный человек, не могу даже передать и малую часть эмоций после просмотра фильма С. Бондарчука «Судьба человека» по одноименному рассказу М. Шолохова)

Нет ничего сильнее для народа, чем вера и уверенность в том, что он защищен. Отчасти, именно это помогло Сталину в годы войны поднять народ, в каком бы состоянии он не находился. До сих пор существует ритуал троекратного «Ура», троекратного выстрела в дань памяти, во славу. Откуда это произошло?

А пошло всё от троекратного целования креста. Солдаты, дающие клятву на верность царю, троекратно целовали крест. Сама древняя символика обозначает то, что они готовы служить Духовному (Богу, истине), Нравственному (царь — как проявление Божественного в Природном воплощении) и Гражданскому (Отчизне- как материальному, окружающему).

Это давно позабыто, но радуется то, что люди сохранили элементарно самую последовательность действий различных исторических обычаев, ритуалов,

пусть даже не до конца осознавая его глубинный, духовный смысл, ведь древняя символика достаточно трудна — различие понятий и смена времён...

Всё это в совокупности с эмоциональным элементом способно разбудить самого «холодного» (в эмоциональном плане) человека, малыша (так как дети намного чувствительней), поэтому я искренне радуюсь, когда дети, подростки чтят и не скрывают чувств, я давно придерживаюсь мнения, что у русского человека чувства патриотизма, гордости за Родину, свободолюбие, отвага в крови. В те моменты, когда мы пропадаем в суете жизни, оно внутри каждого. И если вернуться к началу статьи-русские солдаты были, есть и будут до тех пор, пока есть страна пока существует хоть один русский человек, как бы пафосно это ни звучало. Я люблю свою страну, искренне верю в русский народ и доверяю русскому народу.

Ну, вот, читатель, я постаралась немного рассказать, что думаю, что знаю, а соглашаться или нет — решать вам.

### **Список литературы:**

1. Воздушная мощь Родины. — М.: Воениздат, 1988. 432 с.
2. Дорохов Н.И., Илиевский Н.В., Коротков Г.И. Традиции офицеров русской армии. — Жуковский; М.: Кучково поле, 2004. — 320 с.
3. Жуков Г.К. Воспоминания и размышления, т. 2, 367 с.
4. Из боевого прошлого русской армии. Документы и материалы о подвигах русских солдат и офицеров. М., 1947. — 411 с.
5. Положение об управлении полком // Военный сборник. 1982. № 3.

## СЕКЦИИ 2.

### ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

#### ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЛИЯНИЕ

*Окунева Екатерина Александровна*

*класс 11 «Г», школа гимназия № 5, г. Астана*

*Тналина Айгуль Маратовна*

*научный руководитель, преподаватель, школа гимназия № 5, г. Астана*

Современный целостный мир — это сложная система, которая находится в постоянной динамике. Его верное и разностороннее понимание трудно осмыслить без определенных философских представлений. Ведь именно они являются проводниками глубинного осознания социальной действительности, включающей в себя единство всех законов и противоречий, помогают найти место индивида в современном мире, смысл его жизни, влияние социума на него и ряд других сложных проблем, требующих решения. Задавались ли вы вопросом: что есть личность? Не каждый человек может дать верное определение этому, казалось бы, простому, на первый взгляд, слову.

Начать изучение проблемы человека в обществе нужно с правильного и точного его определения. Так как, когда рождается человек, он не является так таковой личностью, он становится ею на протяжении некоего периода и, наконец, пройдя все этапы ее формирования, приобретает определенную жизненную позицию и ориентацию, тот или иной уровень культуры, сознающий свои права и обязанности по отношению к обществу и природе, а значит, его смело можно назвать личностью. Однако, стоит помнить, что человек, это не только единичный представитель рода человеческого, но и член одной из множеств существующих социальных групп, объединённых в общество, что в свою очередь представляет группу людей, которой присущи

социальная дифференциация и разделение труда. Но и здесь есть свои актуальные проблемы, касающиеся влияния общества на человека.

В современном мире у каждого из нас был момент, когда мы понимали, что изменились в ту или иную сторону, а если и не замечали сами, то на это указывали окружающие нас люди, причиной тому является общество — основной двигатель личностных изменений.

«Все живущие не по закону социума становятся изгоями» [4] — ёмкое определение, характеризующее ситуацию в настоящее время. В случае, если ваша позиция идет вразрез с общественным мнением, общество скорее не поймет вас, нежели даст возможность существования вашей идеи. Достаточно посмотреть последнее детище российского кинематографа фильм «Легенда № 17», то можно сделать вывод, что эта картина показывает не только выдающихся тренеров и хоккеистов, но и ситуацию, когда человек поступает вопреки законам общества и следует исключительно зову сердца. В подтверждение выше упомянутой цитаты можно сделать вывод, что Анатолий Владимирович Тарасов являлся тем самым «изгоем» общества, только потому что он имел свои интересы, идеи и цели, которые сопровождалась его стойким и крепким стержнем. Благодаря этому стержню он отстаивал свои позиции и свое мнение, отчего был уважаемым и почетным тренером и, в первую очередь, человеком своей команды. Но все же, «Человечество всегда будет наказывать тех немногих, кто обладает особым даром, которого нет у остальных, и поэтому они никогда не признают его настоящим» [3].

Выше приведенный пример дает понять, что есть люди, которые не поддаются мнению окружающих и имеют свое собственное мнение. Но мы не должны забывать, что есть и то значительное количество индивидов, где «Общественное мнение правит людьми» [1]. Этот афоризм применим к большинству ныне живущих людей, многие из которых держат глубоко внутри свои заветные желания и идеи из боязни выглядеть смешными и непонятыми. «Люди добрые, умные, жалостливые, собравшись вместе,

становятся гораздо хуже. Отсутствие чувства личной ответственности пробуждает дурные инстинкты. Боязнь показаться смешным лишает их доброты» [2].

Влияние общества на человека происходит довольно незаметно. Абсолютно каждый из нас каждую секунду подвергается влиянию со стороны. Вопрос в другом: поддаемся ли мы этому влиянию? Порой, человек сам, того не понимая, оказывается под влиянием общества, вбирая в себя все привычки и повадки на подсознательном уровне, думая, что это его собственный выбор.

А теперь самое время задать себе вопрос: насколько вы искренны с собой и не маскируете ли вы решения, продиктованные обществом, под свои собственные? Каждому человеку стоит задуматься о том, кто его окружает и оказывает непосредственное влияние на него, как на личность. Кроме этого, не стоит забывать и об обратном: какой посыл идет от вас в сторону общества и не являетесь ли вы тем самым идейным лидером, склонным к деградации.

А сейчас задайте себе самый главный вопрос и задумайтесь:

Какую роль для себя выбираете Вы?

Не каждому хочется манипулировать другими, но каждому по силам выйти из-под влияния общества и жить в согласии со своими собственными ценностями и принципами, играть по своим правилам.

### **Список литературы:**

1. Блез Паскаль [Электронный ресурс] — Режим доступа — URL: <http://www.genialnee.net/talk/1476/> (дата обращения 12.05.13).
2. Сара Бернар [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://recepti.kz/velikaya-zhenshina/2509--umnyu-muzhchina-ne-boitsya-pokazatsya-smeshnym-esli-chelovek-v-sostoya.html> (дата обращения 12.05.13).
3. Чак Паланик [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://chitaemvmeste.blogspot.com/2009/03/blog-post.html> (дата обращения 12.05.13).
4. Цитата Fabian из книги «"Когда бабочке обрывают крылья..."» [Электронный ресурс] — режим доступа. — URL: <http://www.livelib.ru/quote/403004> (дата обращения 12.05.13).

### **СЕКЦИИ 3.**

### **КРАЕВЕДЕНИЕ**

#### **ДВЕ СУДЬБЫ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ**

*Гнездилова Станислава*

*Седов Дмитрий*

*класс 10 «А» МБОУ г. Астрахани «СОШ № 45», г. Астрахань*

*Баландина Алла Александровна*

*научный руководитель, учитель русского языка и литературы,  
МБОУ «СОШ № 45», г. Астрахань*

*Вахлюева Татьяна Алексеевна*

*научный руководитель, учитель истории, обществознания и краеведения,  
МБОУ «СОШ № 45», г. Астрахань*

Цель работы: расширить представления об истории родного края с его многовековой историей, установить новые связи исторических личностей прошлого с настоящим временем.

Фамилия Нобелей останется навечно в истории человечества не только благодаря духовному завещанию старшего брата Альфреда Нобеля, но и той роли, которую сыграли Роберт и Людвиг Нобели в развитии российского нефтяного бизнеса.

Задачи:

1. Рассмотреть причины возникновения Нобелевских городков в России, в частности в г. Астрахани.

2. На примере истории Нобелевского городка показать значимость возникновения таких форм расселения для развития нефтепромышленности в России.

3. Обобщить имеющиеся сведения о роли «Товарищества нефтяного производства братьев Нобелей» в истории нашего края.

4. Проследить взаимосвязь между прошлым Нобелевского городка и современностью.

Гипотеза: вложение средств «Товарищества Братьев Нобель» в инфраструктуру г. Астрахани позволило разработать и создать новый тип поселения для трудящихся.

Появление на Волге в 80-е г. XIX в. нефти и необходимость её транспортировки имело огромное значение для развития волжского судоходства и развития грузооборота. Волга оказалась удобной транспортной артерией, по которой бакинскую нефть стали перевозить в центральный и северные районы России, а затем и за рубеж. Нефтяной бизнес оказался очень привлекательным для европейских инвесторов. И в 1879 г. в Баку было учреждено «Товарищество нефтяного производства братьев Нобель», владельцами которого были братья Людвиг, Роберт и Альфред Нобели.

В 1876 г. Л. Нобель заинтересовался перевозкой нефти, которой занимались братья Николай и Дмитрий Артемьевы. Впоследствии Людвиг разработал проект морского наливного парохода для перевозки керосина и предложил каспийским судопромышленникам построить его, гарантируя эксплуатацию парохода высоким фрахтом. В 1877 г. по собственным чертежам Л. Нобель заказал в Швеции первый наливной пароход «Зороастр», потом появились «Будда», «Моисей» и др. Теперь в Астрахани производилась простая перекачка керосина из морских наливных пароходов в плоскодонные баржи для доставки продукта в Астрахань или в другие города.

В конце XIX в. промышленное развитие Астрахани усилиями иностранного капитала вышло на качественно новый уровень. Частое движение судов вызывало потребность в их ремонте, а так как большее их число зимовало в Астрахани, необходимо было построить судоремонтный завод, обеспеченный собственным доком. И в 1880 г. было основано Астраханское отделение «Товарищества братьев Нобель» на левом берегу Волги, на земле татарского селения Царев, а в 1881 г. Нобели арендовали землю на правом берегу у казаков Городофорпостинской станицы. В течение 80-х годов XIX в.

были выстроены деревянные строения для различных назначений, и нобелевская пристань представляла собой аккуратный маленький городок. В середине селения располагались два огромных корпуса, в которых находились контора Астраханского отделения Товарищества и квартира заведующего складом с чертёжной. Недалеко от вала были выстроены механический завод и мастерские для ремонта и судостроения. Были возведены два ряда зданий, образующих длинную улицу домов для служащих. Особая роль отводилась хранению сырой нефти и нефтепродуктов. В 1904 г. склад в Астрахани был самым крупным в России.

На территории Нобелевского городка были построены двухэтажные дома для семейных рабочих различных категорий с кухней и столовой. Для зимнего пребывания матросов и сторожей были выстроены большая казарма, общая кухня и отдельная прачечная с баней, а печи уже с XIX в. имели нефтяное отопление. Каждый год в городке продолжалось возведение новых сооружений для работников товарищества. Около жилищ служащих имелись садики, цветники, оранжерея с парниками.

В 1884 г. городок соединился с центром телефонной связью. В 1889 г. открывается школа для детей служащих. В начале XX века в городке устроено помещение для собраний и вечеров, специальная столовая для рабочих, учреждена библиотека. В 1904 г. в Нобелевском городке имелся приёмный покой с аптекой и постоянным медицинским персоналом, а также отдельный барак для больных, страдающих заразными болезнями.

Между Астраханью и Нобелевским городком регулярно ходило малое речное судно, а затем было построено двухпалубное пассажирское судно, которое бесплатно перевозило всех служащих от городской пристани к заводу. К 1889 г. число работающих в Нобелевском городке уже превышало более тысячи человек. В 1901 г. под руководством шведского инженера-конструктора Франца Экмана на заводе устанавливают первый в России плавучий металлический док, который и сегодня является одним из судоподъёмных сооружений ЗАО ССЗ им. В.И. Ленина.

В настоящее время завод им. В.И. Ленина — это крупное судоремонтно-судостроительное промышленное предприятие с историческими флотскими традициями, династиями (Панюшкиных, Вдовиных, Пугачёвых, Щетинниковых). Глава династии Пугачёвых — Борис Михайлович — родился в 1922 г. Свою жизнь хотел связать с небом. Эта мечта привела в Батайское военное училище, где он готовился стать лётчиком-штурмовиком. Великая Отечественная война застала его на III курсе училища. Готовил к вылету самолёты в районе Ростова, воевал на Кавказе. Талант художника помог Борису создать группу, занимавшуюся составлением карт Кавказского перевала, что давало возможность точного нанесения ударов по противнику. Награждён медалями «За Отвагу» и «За боевые заслуги».

После демобилизации 25 января 1947 г. Борис Михайлович пришёл на СРЗ им. В.И. Ленина, где стал работать техником-хронометражистом. Прослужив 3 года в рядах Советской Армии, Борис Михайлович вернулся на родной завод в должности инженера по нормированию механического цеха. Старший инженер, начальник отдела труда и заработной платы — должности, которые занимал Б.М. Пугачёв до ухода на пенсию в 1988 г.

Конечно, условия труда и быта изменились со времени образования Нобелевского городка, но по-прежнему неизменным осталось одно: какую бы должность ни занимал Борис Михайлович, он заботился о повышении уровня жизни работников завода, способствовал переходу завода и всей Астраханской области на пятидневную рабочую неделю, занимался урегулированием конфликтных ситуаций среди заводчан. А в свободное время рисовал: делал копии с картин Шишкина, Айвазовского.

За время работы на заводе Борис Михайлович неоднократно награждался Почётными Грамотами завода, пароходства, Министерства РФ, юбилейной медалью к 100-летию В.И. Ленина. Всё свободное время посвящал семье, приучил своих сыновей и внуков к охоте и рыбалке. Оба сына и дочь Бориса Михайловича продолжили дело своего отца. Старший сын, Владимир Борисович, пришёл на завод в 1966 г. сразу после окончания школы

и проработал до 2010 г. Второй сын, Вячеслав Борисович, трудится на заводе с 1978 г. по настоящее время, продолжая дело своего отца. Дочь, Калашникова (Пугачёва) Ирина Борисовна, с 1977 г. по 1994 г. также работала на СРЗ им. В.И. Ленина.

Пугачёв Борис Михайлович и его дети, связавшие свои судьбы с СРЗ им. В.И. Ленина, — люди, достойные уважения, внёсшие значительный вклад в становление и развитие судостроения и судоремонта.

Благодаря таким династиям, как династии Пугачёвых, Панюшкиных, Вдовиных, Агеевых, Щетинниковых завод продолжает дело, начатое ещё в XIX веке Людвигом Нобелем. История Нобелевского городка — это не только история прошлого нашего края, страны, это яркий пример успешного развития частного предпринимательства, связавший Россию и Швецию, это память о людях прошлого и настоящего.

### **Список литературы:**

1. Бессолицын А.А. Становление предпринимательских организаций в Поволжье (конец XIX — начало XX века): Монография. — Волгоград: Издательство Волгоградского института экономики, социологии и права: Издательство Волгоградского государственного университета, 2004.
2. Двадцатипятилетие Товарищества нефтяного производства бр. Нобель 1879—1904. СПб.: Т-во Р. Голике и А. Вильборг, 1904, с. 171.
3. Львов С., Марков А., Нобелевский городок. Газета «Волга» № 36, 17 марта 2006 г.

## **ЭКСКУРСИЯ ПО ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫМ СТАРООБРЯДЧЕСКИМ МЕСТАМ ОРЕХОВО-ЗУЕВСКОГО РАЙОНА**

*Жушев Яков*

*класс 8, МБОУ «Ильинская СОШ», Московская обл., с. Ильинский Погост*

*Блажнов Василий Игоревич*

*научный руководитель, педагог высшей категории, преподаватель истории  
и обществознания, МБОУ «Ильинская СОШ»*

Орехово-зуевский район — пожалуй очень известен своей нашумевшей историей: Гуслицкая роспись, фальшивомонетчество, родина Морозовых. Но послужила развитию этой истории именно старообрядческая культура, которая издавна прижилась в этом районе. В декабре 2012 года я предложил учителю истории и директору моей школы подробно изучить места поклонений староверов и устроить экскурсию по ним. Путешествовать куда-либо, это прекрасно: смена обстановки, знакомство с новыми традициями, культурой, жизнью простых людей, да и вообще отдыхаешь душой. Организовать тур или маршрут достаточно сложно, во-первых, нужен опытный экскурсовод, который должен обязательно владеть информацией о данном объекте и знать хорошо историю своего края, ведь от него зависит то, насколько интересна и жива будет экскурсия. Во-вторых, нужно проложить маршрут так, чтобы дорога не была утомительной и большая часть сил осталась для осмотра достопримечательностей.

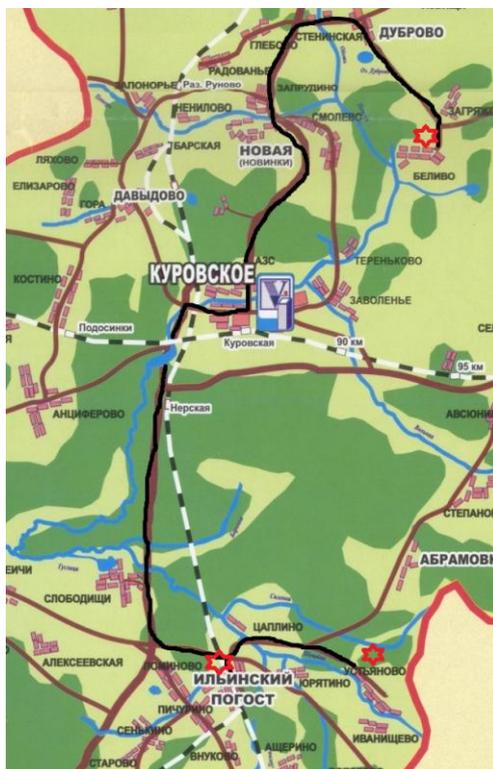
### **Основная цель работы:**

- Показать исторически значимые старообрядческие места Орехово-Зуевского района

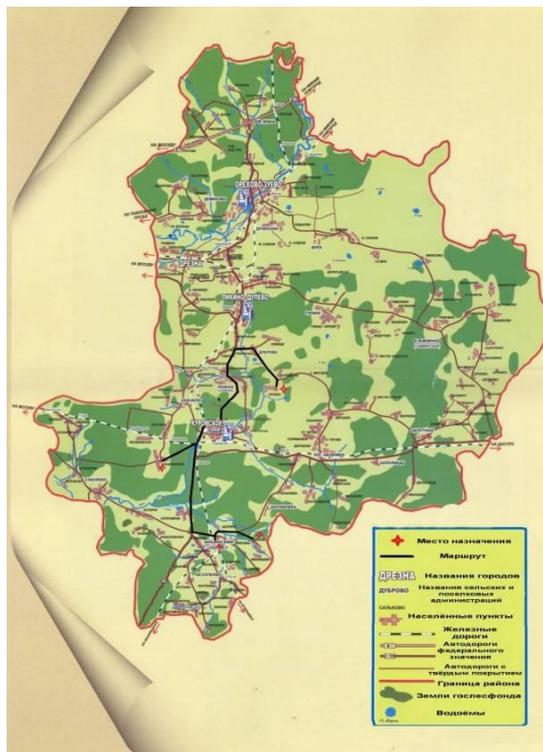
### **Основные задачи:**

- Рассказать об истории старообрядческой местности.
- Проложить маршрут основных старообрядческих мест района и пройти по нему.
- объяснить историческую ценность старообрядческих построек.

Разработав маршрут, я начал набирать группу человек для экскурсии.  
В неё вошли ученики нашей школы 5—11 классов (рис. 1 и 2).



*Рисунок 1. Маршрут экскурсии*



*Рисунок 2. Маршрут экскурсии*

И начали мы наше путешествие с первого населённого пункта — села Ильинский погост (Гуслицы). Волость Гуслицы считалась центром старообрядчества всего Богородского уезда. В неё входило около 46-ти деревень [1]. В нашей школе существует поисковый отряд, который занимается поиском различных старинных вещей для пополнения ими школьного музея. При поисках с металлоискателем мы обнаруживаем нательные старообрядческие кресты. Недалеко от церкви в давние времена располагались базарные лавочки, торговавшие медными старообрядческими принадлежностями. Некоторые кресты были сломаны. По одной из нашей версии в Гуслицах проводились репрессии над старообрядцами. Их заставляли ломать кресты и бросать на землю. Волость была очень красива, спокойна и идеально подходила старообрядцам.

Посетив музей Ильинской средней школы, можно ознакомиться с церковной атрибутикой старообрядцев. В экспозиции представлены большие престольные кресты, иконки и складни, нательные кресты (рис. 3). Так же на базе нашей школы издаётся ежегодный альманах «Гуслицы», который неоднократно становился лауреатом всероссийских и межрегиональных конкурсов.



*Рисунок 3. Экспозиция нашего музея*

Старообрядческая культура этих мест утрачивает постепенно свои традиции и обычаи, но все же она есть и будет сохранена в истории Орехово-зுவевского района.

Узнав о краткой истории Гуслиц, мы направляемся дальше. Следующая деревня Устьяново. Старообрядческая жизнь кипела в этом селе. В деревне Устьяново находится уникальный храм. Первое упоминание о старообрядческой деревянной молельной в Устьянове датируется 1826 г. Позже вместо моленной возводится деревянный храм, ну а ещё позднее, в 1908—1909 годах, к этой церкви с западной стороны пристраивается двухэтажная трапезная с колокольной по проекту архитектора Н.Г. Мартьянова. В 1914 году деревянное здание разбирается совсем, и вместо него возводится каменный храм по проекту того же зодчего. Все работы по строительству, внутренней отделке церкви и написанию икон осуществлялись на средства известной старообрядческой благотворительницы Федосьи Ермиловны Морозовой, а так же местных старообрядцев.

Попрощавшись с настоятелем храма отцом Алексеем мы едем дальше, и попадаем в старое место поклонения старообрядцев — скит св. Леонтия близ д. Беливо (рис. 4). Это место, наверное, самое уникальное в Орехово-зுவевском районе и во всей московской области. Первая мысль была, что мы, чего-то перепутали, приехав на кладбище. Но нет, это не могилы, могил здесь только три, а это своеобразно отмеченные места поклонения. В какие времена был основан старообрядческий скит (монастырь) близ деревни Беливо, сказать сложно т. к. сохранилось только одно письменное свидетельство [2]. Журнал «Златоструй» № 4 (декабрь, 1910 год): « В трех верстах от селения Беливо, Богородского уезда, — на границе трех губерний: Московской, Владимирской и Рязанской, на гористой местности, покрытой сосновым, никогда непроходимым лесом, как говорит предание, в 1671 году был основан старообрядческий мужской монастырь...» На территории скита было много домиков (келий), большая библиотека и большой храм. На данный момент не одного домика не сохранилось.



*Рисунок 4. Экскурсионная группа у входа в скит*

В самой деревне Беливо когда-то стояла старая молельная, единственно сохранившаяся из этого скита, но когда мы приехали в Беливо, вместо неё стояла полноценная небольшая церквушка.

Около могилы о. Леонтия есть источник со святой водой, считается, что монастырь стоял именно на нем. Место это, таит в себе много загадок, да и атмосфера там особенная, потому то людей и тянет сюда.

В последние годы Леонтьевский скит преобразился, место облагородили, сделали, можно сказать, показательным для людей далеких от старообрядческой веры.

И в заключении моей исследовательской работы, хотелось бы сказать: на территории Орехово-зюевского района осталось очень мало памятных старообрядческих мест. Обитаемых монастырей вообще нет. Памятные места староверов поддерживаются благодаря единицам энтузиастов. Раньше этот район был почитаем и любим раскольниками. Гуслицкий край Орехово-Зюевского района богат своей историей. Для того чтобы она не угасала в умах людей, необходимо создать Экскурсионную базу по памятным местам. Благодаря своеобразию традиций Гуслицкого края, она продолжает жить. Но если не развивать и не поддерживать дальше культуру нашего района, то она угаснет.

Эта экскурсия доступна для всех. С радостью приглашаем всех в гости в наш край, я и ребята из моей школы с удовольствием проведут вас по этим местам и покажут все прелести родной местности!

### **Список литературы:**

1. «Гуслицы»: альманах, выпуск 2, 2005 г.
2. «Златоструй»: Журнал, № 4, 1910 год.
3. Чертежи архитектора. [фонд архива] — Режим доступа. — ЦИАМ, ф. 54, оп. 168, д. 68, л. 2.(дата обращения 24.03.12).
4. Чертежи архитектора. [фонд архива] — Режим доступа. — ЦИАМ, ф. 54, оп. 168, д. 68, л. 3.(дата обращения 24.03.12).

## **САДЫ И СКВЕРЫ ГУБЕРНСКОЙ САМАРЫ ДО 1917 ГОДА**

*Корчагина Ольга*

*класс 6 «А», МБОУ СОШ № 24, г. о. Самара*

*Андреева Светлана Ивановна*

*научный руководитель, педагог высшей категории, преподаватель истории и обществознания, МБОУ СОШ № 24, г. о. Самара*

Сады и скверы — это неотъемлемая часть любой эпохи жизни человечества. Мы любим красоту старинных парков дворянских усадеб, с удовольствием посещаем современные городские сады и скверы. Мне хотелось узнать, какие парки и сады существовали в Самаре до 1917 года. Какое внимание уделяли городские власти Самары вопросам экологии, отдыха граждан, красоте и благоустройству города. Словом то, что актуально в настоящее время. Изучив необходимые источники и литературу, попытаться дать характеристику садам и паркам дореволюционной Самары.

6 декабря 1850 года, согласно Указа императора Николая I, Самара, с населением в 15 тысяч жителей, становится губернским городом. С получением нового статуса город через 20 лет превратился в крупнейший город Поволжья. Активная торговля колониальными, мануфактурными и прочими товарами осуществлялась в 375 лавках. Еженедельно на двух

площадях проводились базары. В течение года проходили три крупные ярмарки [3].

До этого Самара была небольшим поселением. Однако ей повезло: именно ей суждено было стать крепостью-форпостом России на Востоке. С каждым годом здесь все больше разрушался сельский уклад, деревенские жители становились настоящими горожанами. «Цивилизация меняла все вокруг, как по мановению волшебной палочки. Однако самарцы, много приобретая, теряли, пожалуй, самое главное — связь с природой, российскую тишину и размеренность в жизни...» [2].

В те времена, когда Лондон душил смог, Самара мучилась от пыли: у нее не было ни одного зеленого деревца. Горожане задумались: что делать, как вернуть назад природу в город? И тогда окраины были отданы под знаменитые частные сады: Барановский, Растрепинский, Ковригин, Струковский и др...» [3].

В 1829—1831 гг. сектант-молоканин А.П. Грачев рассадил на трех десятинах земли фруктовый сад, получивший название **Молоканского**. В саду было несколько искусственных прудов, обсаженных ветлой, много разных построек. С трех сторон он был окружен двумя рядами берез и огорожен деревянной решеткой. После смерти Грачева в 1857 г. сад перешел во владение внукам и был разделен на четыре участка.

На ул. Л. Толстого между улицами Садовой и Братьев Коростылевых находился **фруктовый сад купца Баранова**. «... Его общая площадь составляла 3600 кв. саженей. Сад весной утопал в яблонево и вишнево цвете. Аромат плодовых деревьев разносился волжским ветром по всему городу, доходя даже до Набережной реки Волги. Хозяин любил экзотику и содержал теплицу с тропическими растениями. Но самарцы ценили этот сад больше всего за зимний каток...» [4].

**Растрепинский фруктовый сад** занимал целый квартал между улицами Ленинской, бр. Коростылевых, Чкаловской и Полевой. Он принадлежал титулярному советнику П.А. Новицкому, от которого перешел в 1861 г.

во владение муромскому купцу Д.Е. Растрепину. Сад неоднократно менял своих владельцев и в конечном итоге был поделен на небольшие усадьбы и продан.

**Ковригин сад** представлял собой участок девственного леса «...сохранивший ландшафт XV века...» [6]. Принадлежал некоему Д.И. Ковригину, а в 1862 г. перешел к братьям Шихобаловым.

Ниже Ковригина сада располагался **Струковский сад**. Он то и стал первым самым любимым общественным садом. Сад принадлежал действительному статскому советнику, управляющему Илецким соляным правлением, контора которого была устроена в Самаре, Григорию Никаноровичу Струкову (1771—1846). В 1810 гг. он приобрел на окраине города обширное дворовое место, на котором построил дома и разбил сад, находящийся в 150 саженах от Волги и занимающий площадь в 2 десятины 592 кв. саж. [5]. Основные породы деревьев: дуб, осина, липа, вяз. Плодовых деревьев, кроме нескольких яблонь, не было. В 1818 и 1820 гг. за Струковым открылись крупные долги. На все его имущество был наложен запрет. В 1846 г. Струков умер, не уплатив большую часть долгов частным лицам. Сад постепенно пришел в запустение. В 1849 г. Самару посетил Симбирский губернатор князь П.Д. Черкасский. Он подал мысль о превращении Струковского сада в место общественных прогулок. 3 июня 1849 г. состоялось торжество с иллюминацией и фейерверками по поводу открытия Струковского сада для самарской публики [6].

В 1852 г. устроенная годом раньше деревянная палатка была переоборудована в вокзал с танцевальным залом, диванной и комнатой для игры в карты. В декабре 1854 г. на торгах в губернском правлении сад Струкова был куплен за 900 рублей серебром титулярным советником Б.П. Обуховым [8]. В феврале следующего года сад был куплен у него за ту же сумму в пользу самарского городского общества. Деньги на покупку выделил оренбургский и самарский генерал губернатор В.А. Перовский [8].

В 1856 г. город купил сад купца Синягина, соприкасающегося со Струковским с северной стороны. Таким образом, сад расширили на 3000 кв. саженей [5].

На территории сада располагался вокзал с кухней, несколько флигелей, парников, оранжерея, теплица. «...По аллеям, дорожкам и клумбам насажены кустарники, как то сиреней, воздушных жасминов, душистых тополей, корнусов, цветных шиповников и других — всего 1000. В полугоре сада в двух местах по дорожкам устроены террасы» [4].

В 1871 г. с южной стороны к Струковскому саду присоединили купленный городом сад поручика Кроткова. В этом же году городская дума изменила характер управления и содержания сада, «признав своею нравственною перед городским обществом обязанностью сделать это любимое общественное гульбище вполне достойным Самары» [1]. Если раньше город на содержание сада средств не выделял и все расходы брал на себя содержатель сада, т. е. частное лицо, то с этого времени стали ежегодно отчисляться деньги из городской казны. Наблюдение за садом осуществляла Исполнительная комиссия, выбираемая из числа гласных городской думы. Позже она получила название Садовой комиссии и в ее ведение перешли все городские сады и скверы [2].

В 70-е гг. в саду появилась новая теплица, дом для садовника и сторожей, каменная лестница для спуска с горы вместо деревянной. В июне 1877 г. построили деревянный на каменном фундаменте вокзал по проекту архитектора Рошфора [1]. Вокзал состоял из зрительного зала со сценой и местом для оркестра, столовой и буфета, двух чайных павильонов, гостиной с камином и бильярдной. Внутри был меблирован венской мебелью, террасы чугунной. Окна убраны полотняными шторами. Стены оклеены обоями [3].

В 80-х гг. сад расширили по набережной до обрыва Волги. Только в 1886 г. присоединенный участок огородили решеткой, откос обложили дерном, устроили новую набережную аллею и дорожки, беседки. В эти же годы был построен Дворянский клуб, помещение летнего театра, грот. Работали кегельбан, тир [1].

На заседании думы 24 апреля 1887 г. было решено провести в Струковский сад водопровод. От магистральной трубы, идущей по ул. Дворянской, были проложены чугунные трубы по территории сада, а также в кухню, вокзал и губернаторскую дачу. Кроме того, установили два фонтана: один при входе с ул. Алексеевской, другой между вокзалом и Дворянским клубом.

В 1895 г. построили новую каменную оранжерею по проекту и смете архитектора Щербачева из отпущенных городом на содержание сада средств. В апреле-мае по решению Садовой комиссии устроен новый вход. В июне напротив входа проложили дорожки, в саду покрасили скамейки, фонари, фонтаны. Подобные мероприятия по обустройству Струковского сада всегда проводились по инициативе и на средства города. Инициаторами устройства объектов для развлечения публики выступали предприниматели [5]. В конце XIX — начале XX вв. в городскую управу поступали предложения установить в саду фонограф, скейтинг-ринк (площадку для катания на роликовых коньках), американские весы для взвешивания публики. В 1907 г. К.В. Бемер построил каменное здание под биоскоп, которое через три года перешло в собственность город [3]. С 1911 г. управа сдавала его бесплатно Обществу народных университетов, предполагавшему устроить в нем «просветительный кинематограф для детей, посещающих сад, за минимальную плату: три копейки для учащихся городских школ, пять копеек для учащихся средних учебных заведений» [4]. В Струковском саду можно было не только погулять, развлечься, но и хорошо поесть в буфете или ресторане вокзала [2].

15 августа 1890 г. состоялось народное гулянье, назначенное Садовой комиссией, заработанные деньги употреблены на «украшение фонтанов» [1]. Часто такие гуляния устраивали представители общественных и других организаций в благотворительных целях. 25 августа 1891 г. самарский Красный Крест разыграл в вокзале сада лотерею — аллегри «в пользу раненных и увечных севастопольских ветеранов» [6]. Согласно решению Садовой комиссии по двенадцатым праздникам платных гуляний не устраивали, чтобы сад могли посещать бедные люди.

П.В. Алабин отмечал, что самарцы любили сад: «...привязанность к саду может выражаться только большим или меньшим его посещением, а Струковский сад почти всегда бывает полон летом» — писал он [2].

Струковский сад по праву заслуживал звание лучшего общественного сада Самары.

Вторым по возрасту являлся **Александровский городской сад**. Он занимал территорию в 1 десятину 710 кв. саж. В 50-х гг. XIX в. были срыты валы старой земляной крепости. В 1854 г. чиновник министерства государственных имуществ С.С. Лошкарев занялся разведением на этом месте сада «в английском вкусе». Было посажено 200 лип и 1100 других деревьев. Помещик Д.Е. Обухов сделал за свой счет изгородь. Но сад не удавался. Деревья сохли на плохой почве. К тому же губил растения скот окрестных жителей. В 1860 г. предпринята вторая попытка развести сад. Вновь посажено 1058 дерев сосны, клена, осины. Однако сад снова стал гибнуть. В середине 60-х гг. на него обратил внимание любитель-садовод, командир местного резервного батальона полковник И.А. Лишин. Под его руководством солдаты привезли чернозем и засадили вновь распланированный сад. Главная аллея проходила посередине, ее пересекали три поперечные и аллея вдоль забора. В центре располагалась клумба и большой круг с цветниками. В память об Иване Андреевиче этот сад так же называли «Лишин сквер» [3].

В 1869 г. арендатор сада Микешин построил на свои деньги вокзал. Это было деревянное двухэтажное здание с буфетом, гостиничными номерами, помещением для садовника. В нижнем этаже располагалась комната для любителей покататься на коньках (в юго-восточном углу сада зимой заливали каток). В 1877 г было принято решение об устройстве нового забора. Осенью ограда сада была разломана и козы в нем гуляли как на улице. В результате истреблена большая часть деревьев, особенно акаций, бывших чуть ли не единственным украшением сада. В 1879 г. ограда была возведена. Пришедшее в полную ветхость здание разобрали и на его месте в 1898 г. построили биржу. Сегодня мы можем увидеть реликтовый кусочек

Александровского сада на Хлебной площади. По свидетельству современников Александровский сад, как и Струковский, летом был переполнен гуляющей публикой [4].

Третий сад был на бывшем Покровском кладбище. С приближением городских построек кладбище в 1857 г. закрыли. Через четыре года на его территории построили Покровскую церковь, площадь вокруг которой имела очень запущенный вид. Здесь и развели сад, необходимость в котором была достаточно острой. Дело в том, что в западной части города почти полностью отсутствовала растительность. Сад занимал территорию в 6 десятин 455 кв. саж. В 1876 г. купец А.Н.Шихобалов построил вокруг сада ограду, а также устроил караулку для садовника и сторожа [6]. В 1890 г. управа вышла с ходатайством об изменении плана Самары и разрешении строительства общественных зданий в **Покровском саду**. Так было получено разрешение для строительства мужского приходского училища.

В 1898 г. принято решение о расширении Покровского сада по ул. Сокольничьей (ныне Ленинской) и строительстве нового забора. По сравнению с другими садами Покровский выглядел менее ухоженным. Причиной этого являлся не только недостаток выделяемых городом средств, но и отношение самих посетителей. Так как сад располагался по пути с Троицкого базара на Ильинский через него проходило много народа. Шли по прямой, не соблюдая дорожек, и затаптывали растения. Поэтому в 1917 г. предполагалось изменить внутреннюю планировку сада и устроить главную проходную дорожку, оградив ее решеткой. В конце 40-х гг. на месте Покровского сада построили стадион «Динамо» [6].

В деле городской управы о содержании городских садов на 1909 г. по смете были выделены денежные средства для устройства сада и питомника на Вокзальной площади. Известно, что в к.70-х н. 80-х гг. XIX в. здесь существовал круглый небольшой сквер у Иверской часовни. Здесь были посажены деревья и цветы, проложен водопровод, устроена изгородь и освещение, построено помещение для садовника, рабочих и сторожей.

Сведений о саде сохранилось немного. В 1917 г. земельно-оброчный отдел городской управы произвел учет. В Вокзальном саду насчитали 17548 деревьев 13 пород. Из питомника осуществлялась продажа сосен для рождественских елок.

В Самаре существовал еще один сад — **Аржановский**. В первом десятилетии XX в. с распространением города в направлении Постникова оврага, в северо-восточной и северо-западной части города образовался обширный район, населенный в основном рабочими. Так как на протяжении нескольких верст городские земли были заняты частными дачами, местное население не могло воспользоваться зеленой зоной для прогулок. Эти соображения о нужде бедной части городского населения побудили председателя училищной комиссии А.А. Смирнова обратиться к коммерции советнику, купцу 1 гильдии, потомственному почетному гражданину П.С. Аржанову с просьбой передать свой обширный сад, расположенный на берегу Волги напротив Трубочного завода (ныне 3-д им. Масленникова) в ведение города для обращения его в городской парк и для размещения в нем школы, столовой, читальни, площадки для игр [3]. Данная земля являлась городской собственностью и находилась в арендном пользовании у Аржанова под разведение фруктового сада в количестве 14 десятин 525 кв. саж. На предложение Смирнова Петр Семенович согласился и передал сад вместе со всеми постройками, в том числе и личную двухэтажную дачу. Правда с условием, не использовать в коммерческих целях и закрыть для посещения публики [4]. Осенью 1911 г. сад получил статус «городского» и стал содержаться на бюджетные средства.

Наряду с городскими садами в Самаре существовали и скверы. 26 марта 1881 г. городская дума приняла решение о воздвижении памятника Александру II на Алексеевской площади (ныне пл. Революции). Так как площадь в это время не была благоустроена, вокруг памятника разбили круглый сквер (**Александровский**). Работы по его устройству продолжались с 1887 по 1889 г. Был привезен чернозем, посажены растения (в большом

количестве упоминаются боярышник и сирень, ромашки и георгины). За это время устроили ограду, фонтан, площадку вокруг памятника и тротуар вокруг сквера. Для освещения установили 4 чугунных канделябра с 5 газовыми фонарями каждый, туда же были привезены 8 чугунных скамеек. Сквер всегда содержался в чистоте и порядке и был любим самарцами [3].

Самым обширным являлся **Соборный сквер**, расположенный на площади вокруг Воскресенского кафедрального собора (ныне пл. Куйбышева). Сквер занимал территорию в 9 десятин 1588 кв. саж. Состоял из четырех отдельных участков и разводился в течение нескольких лет. В 80-е гг. в сквер провели водопровод и установили фонтан. В 1898 г. сквер получил название **Николаевского сада** [4].

В 1885 г. и в 1890 г. городской думой приняты решения об устройстве двух небольших **Набережных скверов**. Первый разведен площадью 85 кв. саж. Второй сквер устроен на набережной Волги напротив здания городского водопровода [6]. Известно, что для этого подготовили пахотную землю, приобрели 2000 лиственных саженцев, поставили забор.

Рядом с драмтеатром располагался еще один **сквер** — **Пушкинский**, получивший свое название в честь 100-летия со дня рождения поэта. В 1898 г. директор Жигулевского пивоваренного завода А.Ф. фон Вакано обустроил на свои средства площадь вокруг театра, площадку для детских игр и назвал ее «Пушкинской». Работы по обустройству площадки фон Вакано так же взял на себя. 27 сентября 1902 г. он отправил в управу письмо, в котором сообщал об окончании работ в сквере и просил передать его для наблюдения и ухода в ведение Семейно-педагогического кружка. Дума с таким предложением согласилась. В марте 1904 г. разрешила кружку построить на площадке Пушкинский павильон. В одном его крыле находилась библиотека, в другом — гимнастический зал. Здесь собирались дети, их родители, учителя. В 1905 г. в сквере был установлен первый памятник А.С. Пушкину в Самаре — бюст на двухметровом кирпичном постаменте. К этому времени сквер обнесли высоким штакетником. Над входом со стороны ул. Саратовской на двух

столбах крепилась вывеска: «Семейно-педагогический кружок. Пушкинский сквер». На площадке стояли турники, шведские стенки, подвесные шесты и веревки для лазания. В центре располагался теннисный корт на две площадки, огороженный высокой сеткой. Зимой его заливали под каток. В апреле 1909 г. семейно-педагогический кружок прекратил свое существование и городская дума постановила: «Отдать яхт-клубу на временное пользование Пушкинский сквер бесплатно, но чтобы они его содержали и охраняли» [4]

Конечно, самарские сады нельзя сравнивать с садами Москвы или Петербурга. Тем не менее, с середины XIX в. садово-парковая культура развивается и в нашем городе. Свидетельство тому **Помологический сад**.

18 января 1897 г. министр земледелия и государственных имуществ утвердил «Положение Самарского отдела Императорского Российского Общества Садоводства». Его члены Карамзин В.Н., Тишинский П.Н. и другие обратились в апреле этого же года в городскую думу с просьбой об уступке участка городской земли рядом с Молоканским садом. В мае дума сдала им этот участок в аренду на 48 лет. Самарское общество садоводства устроило сад и питомник, продавало саженцы и рассаду, пропагандировало новейшие методы садоводства [6].

Во второй половине XIX — начале XX веков о сокращении садово-парковых территорий даже помыслить было невозможно. Городские сады вместе с частными выполняли важную функцию оздоровления экосистемы города. Самара была взята в кольцо Струковским, Николаевским, Покровским и Вокзальным городскими садами с одной стороны и реками Волгой и Самарой с другой. Эта система работала как фильтр, противостоящий знаменитой самарской пыли. Неудивительно, что Максим Горький писал об общественных садах как о «легких Самары». Поэтому жители Самары особенно ценят труды предшествующих поколений и мечтают чтобы наш любимый город стал ещё прекрасней.

В городском округе Самара в конце 2011 года была разработана «Концепция развития парков и скверов городского округа Самара» и принята

целевая программа [7] — программа сохранения и развития историко-культурного наследия городского округа Самара.

### **Список литературы:**

1. Алабин П.В.. Самара: 1586—1886 годы — Самара: Кн. изд-во, 1991. — с. 247.
2. Алабин П.В. Двадцатипятилетние Самары как губернского города. — Самара.1877. — с. 704.
3. Демидовы Андрей и Ирина. Мелодии Старой Самары (книга для любителей российской истории) — Самара, 1992. — с. 85.
4. Крамарева И.В. Сады и скверы губернской Самары до 1917 года // Наследие — современность: Материалы научно-практической конференции. — Самара: Самарский художественный музей, 2000. — с. 36.
5. Носков А.И. Очевидец об открытии общественного Струковского сада//Самарский краевед. Самара.1995. — с. 234.
6. Храмков Л.В.. Введение в самарское краеведение. Учебное пособие. — Самара: Изд-во «НТЦ», 2003. — с. 134.
7. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.samara-arch.livejournal.com>
8. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.city.samara.ru/node/>

## **ТРАДИЦИОННАЯ ОДЕЖДА СТАРООБРЯДЦЕВ**

*Мартюшева Варвара*

*класс 8, МБОУ Камская СОШ, Воткинский район с. Камское, Удмуртия*

*Новоселова Наталья Юрьевна*

*научный руководитель, педагог высшей категории, преподаватель истории,  
МБОУ Камская СОШ*

Старообрядчество — это религиозное движение, возникшее в XVII в. В результате раскола Русской православной церкви, произошедшего из-за церковной реформы Никона.

На территории села Камское старообрядчество существует с давних пор. В настоящее время здесь проживает 6 семей старообрядцев, общей численностью 15 человек. Все мои предки были старообрядцами.

До сих пор в нашей семье бережно хранятся женские старообрядческие костюмы, которые принадлежали моей прабабушке — Ильиной Татьяне Ивановне и моей бабушке Ильиной Зинаиде Евсеевне. Перебирая вещи в старом сундуке, мне захотелось подробнее узнать, в чем ходили мои предки.

Данное исследование актуально в свете сохранения культурного наследия. Кроме того, изучение традиционной одежды старообрядцев восполняет пробелы в изучении культуры нашего села, а также этнографических особенностей его отдельных групп, в частности, старообрядческого населения.

Для старообрядцев весьма характерны глубина веры, большая религиозность, преданность старым заветам, приверженность традициям и обрядам в жизни в быту. В каждой семье из поколения в поколение передавалось, какую одежду носить в будни, какую по воскресеньям, в престольные праздники, на свадьбу, при сборе урожая, по случаю похорон и траура. Поэтому по своему назначению одежда подразделялась на повседневную, праздничную, и обрядовую [3]. Различались мужской и женский костюмы [1].

Всю одежду называли словом лопоть [3]. Материалом для одежды служили ткани домашнего производства: льняные холсты, сукно из овечьей шерсти. В начале XX в. для пошива одежды стали использовать покупную ткань. Помимо ткани для изготовления одежды использовали кожу, овчину, мех [7, с. 145].

Праздничное платье по покрою за немногими исключениями было одинаково с повседневным и отличалось лишь цветом и наличием вышитых и вытканых узоров [3].

Комплект одежды девушки и женщины назывался перемена. В перемену входили рубаха-становина, сарафан, фартук, пояс и головные уборы [1]. Рубаха-становина состояла из двух частей: тонкой верхней части — рубахи и нижней более грубой — становины. Повседневные рубахи обязательно шились из темного материала. Праздничные рубахи были более светлых тонов и могли быть шелковые. Их украшали вышивкой, шитьем [7, с. 153].

Поверх рубахи-становины надевался сарафан. Сарафаны были двух видов: «клинчатик» и «борчатник». «Клинчатик» представлял собой косолинейный холщовый сарафан без борок. В настоящее время используется как обрядовая одежда для молений. «Борчатник» состоял из двух прямых полос и боковых клиньев, собираемых по верхнему краю в складки-пластики или боры [3].

Обязательной принадлежностью женского костюма были фартуки. Их называли запонами.

Важной частью костюма являлись головные уборы. Девушки в будни носили ленточку и платок. По древнему обычаю замужней женщине нельзя было показываться на людях простоволосой. Это считалось большим грехом. Прабабушка носила на голове повойник — мягкую шапочку из ткани, имевшую различную форму, но большей частью с круглым или овальным дном, околышем и завязками сзади. Татьяна Ивановна называла его «чехлушкой». Носили также платки и шали — шелковые или шерстяные, с кистями [5].

Важной деталью женского костюма был пояс. Носить пояс нужно было постоянно, во-первых, как оберег, а во-вторых, как символ веры. Существовало несколько видов поясов: кушаки, покровки, тельники [7, с. 169]. Нижнее белье не носили.

На ногах носили недлинные, до колен или чуть выше, вязаные из льняной или шерстяной нити чулки-«поголешки» [3]. Самой распространенной обувью были лапти, которые плели из лыка. В осеннюю пору надевали лыковые бродни. Зимой носили валенки. По праздникам в начале XX в. уже носили купленные ботинки [4].

Повседневной верхней женской одеждой были зипуны из до машнего сукна и легкие холщевые шабуры. Зимней верхней одеждой были шубы и тулупы [2].

Мужской костюм состоял из рубахи-косоворотки, пояса, портов, кафтана, головного убора и обуви — лаптей или сапог. Будничные рубахи шили из домотканого холста темных цветов. Праздничные рубахи из тонкого холста более светлых тонов. В начале XX в. мужские рубахи стали шить из покупного материала. Непременной частью мужской одежды был тканый, витой,

плетеный, вязаный пояс. Узким тельником подпоясывали рубахи, кушаком верхнюю одежду. Мужчины завязывали пояс на левой стороне [7, 169].

Носили неширокие штаны — порты. Будничные шили из грубой холщовой или шерстяной ткани, а праздничные — из высококачественной шерсти черного, серого, синего цветов [7, 164]. Под штанами в холодное время года мужчины носили подштанники [3].

Верхняя мужская одежда практически не отличалась от женской и имела различные названия: зипун, шабур, шуба тулуп и др. Мужские головные уборы без особых изменений сохранялись на протяжении длительного времени. Летом и в межсезонье головы покрывали валяными шляпами, а зимой носили треухи — меховые шапки с наушниками [7, 146]

В повседневные дни на ногах носили удобные и легкие лапти. С лаптями обычно носили онучи — длинные узкие полосы из ткани. В праздники надевали сапоги, зимой — валенки [4].

Детская одежда была одинакова для девочек и для мальчиков и состояла из одной длинной, до пят, полотняной рубахи. Рубашки для детей 6—8 лет шили из холста или ситца. Бывало и такое, что «взрослую» одежду дети получали только перед женитьбой или замужеством [6].

Обрядовую погребальную одежду шили заранее из белого домотканого холста вручную, суровыми нитками, без узлов, иголкой вперед. Для изготовления погребальной одежды использовали белую льняную ткань. Сейчас используют покупную бязь.

Женская погребальная одежда состоит из длинной рубахи, платка-повязухи, пояса-светильни и савана.

Мужская погребальная одежда состоит из рубахи, штанов и савана. Пояс, платок, светильную нитку на кресте завязывают иначе, чем при жизни — не прямым узлом, а косым. В левую руку обязательно кладут лестовку

Чем дальше идет время, тем труднее представить себе, какой была одежда раньше, тем сложнее её исследование и познание. Время неуклонно стирает, искажает и уничтожает её, а непрерывный процесс физического износа

неотвратимо сужает круг уцелевших предметов одежды. А вслед за этим сужаются наши возможности глубокого и разностороннего познания традиционного наследства наших предков [3].

Изучив традиционную одежду старообрядцев села Камское, я выяснила следующее:

1. У старообрядцев села Камское до сих пор сохраняются элементы северорусского комплекса национальной одежды.

2. Под влиянием социально-экономических и политических изменений произошедших в обществе и стране многие виды традиционной одежды перестали бытовать в современной жизни.

3. Как символы принадлежности к старой вере, в настоящее время практически неизменными остаются моленная и похоронная одежда. Их используют по назначению, как и раньше.

4. Сохранению традиционной одежды способствуют религиозные воззрения старообрядцев, их стремление сохранить память о предках.

Хочется обратить внимание на то, что в ходе исследований, кроме особенностей бытования одежды, были выявлены термины, характерные для данной местности: «лягушка», «чехлушка», борчатник, перемена, поголешки, косоплетки, тапочки-тюни и др.

### **Список литературы:**

1. Золотарева К.А., Лихачева Л.Л. Традиционный комплекс женской одежды старообрядцев Красногорского района Удмуртии. — Режим доступа. — URL: [/http://www.lesvisa.ru/texts/51/zolotareva-k-a-likhacheva-l-l-traditsionnyi-kompleks-zhenskoi-odezhdy-starobryadtsev-krasnogorskogo-raiona-udmurtii](http://www.lesvisa.ru/texts/51/zolotareva-k-a-likhacheva-l-l-traditsionnyi-kompleks-zhenskoi-odezhdy-starobryadtsev-krasnogorskogo-raiona-udmurtii) (дата обращения февраль 2012 г).
2. Иванова Н.А. Актуальные проблемы современного старообрядчества на примере Красногорского района. Дипломная работа. — Глазов: Глазовский государственный педагогический институт. — 36 с.
3. Информатор: Ильина Зинаида Евсеевна, 1953 г.р., русская, уроженка д. Костоваты Воткинского района, жительница с. Камское Воткинского района.
4. Информатор: Лежнева Ксения Захаровна, 1933 г. р., русская, уроженка д. Заболотово, жительница с. Камское, образование 4 класса.

5. Информатор: Мартюшева Екатерина Николаевна, 1971 г. р., русская, уроженка с. Камское, жительница с. Камское. Образование неоконченное высшее.
6. Информатор: Маурина Надежда Васильевна, 1946 г. р., русская, уроженка Кировской области, жительница с. Камское. Образование высшее.
7. На путях из Земли Пермской в Сибирь: Очерки этнографии северноуральского крестьянства XVII—XX в. — М.: Наука, 1989 г. — 352 с.

## СЕКЦИИ 4.

### ОБЖ

#### ФИЛЬМЫ В 3D. ВРЕД ИЛИ ЗАБАВА?

*Вершинина Татьяна*

*Чикурова Полина*

*класс 8 «Б», МОУ СОШ с. Пугачёво*

*Гребенникова Оксана Александровна*

*научный руководитель, учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории МОУ СОШ с. Пугачёво*

Черно-белое изображение в кинотеатрах давно кануло в лету. Современные зрители наслаждаются яркими красочными картинками, в которые в буквальном смысле можно окунуться и стать непосредственным участником действия. Ведь новомодные фильмы все больше снимаются в формате 3D. Зрителям это нравится, а кинопрокат хорошо зарабатывает на подобного рода картинах. Мы слышали, что фильмы в 3D не очень хорошо влияют на состояние здоровья человека. А нам, например, интересно смотреть фильмы в таком формате. Поэтому тема нашего исследования — Фильмы в 3D. Вред или забава. В нашем исследовании мы поставили перед собой такие цели, как объяснить суть технологии 3D, сравнить 3D с другими форматами, определить влияние технологии 3D на здоровье человека, разработать памятку для просмотра фильмов в 3D. Задачами нашего исследования были: собрать информацию о технологии 3D в литературе и сети интернет, провести опрос общественного мнения на предмет выявления проблем со здоровьем после просмотра фильмов в формате 3D, найти мнения специалистов по данному вопросу, провести эксперимент по испытанию 3D на собственный организм. Мы считаем, что выбранная нами тема важна, так как большинство современных людей стараются все фильмы смотреть в новом формате. Таким

образом объектом нашего исследования являются фильмы в 3D, а предметом исследования — влияние просмотров фильма в формате 3D на человека.

### **Каким образом создается эффект 3D?**

**3D** — это технология формирования псевдообъемного изображения для усиления эффекта присутствия на месте событий, разворачивающихся на экране.

Принцип формирования включает несколько стадий. Для съемки используется специальная 3D-видеокамера с двумя объективами. Соответственно, когда такая камера фиксирует реальность, каждый ее объектив смотрит на мир под своим углом. Далее происходит монтаж и обработка. Но экран-то у нас один! И вот тут в дело вступают 3D-очки. В итоге зритель получает с одного экрана дифференцированную видеoinформацию для каждого глаза.

Первым 3D-фильмом был художественный фильм «Сила любви», который показали в 1922 году, но фурора он не вызвал. Самый большой успех ожидал картину «Аватар», которая была снята в 2009 году Джеймсом Кэмероном. Фильм стал началом новой эры в кинематографе.

### **Опрос общественного мнения**

В опросе приняли участие 50 человек. Из них:

31 человек — подростки до 18 лет

9 человек — люди от 25 до 45 лет

2 человека — студенты до 25 лет

8 человек — старшее поколение (более 45 лет)

Социологический опрос включал в себя два вопроса.

На первый вопрос: «Смотрели ли вы фильмы в 3D?», «Да» ответили 96 % опрошенных, а остальные 4 % не смотрели фильмы в таком формате. По результатам опроса фильмы в 3D смотрели в основном все до 45 лет.

Второй вопрос в социологическом опросе был такой: «Во время или после просмотра фильмов в 3D вы ощущали признаки плохого самочувствия?» «Да» ответили 27 % опрошенных, остальные 73 % ответили «Нет». Главными

признаками плохого самочувствия у опрошенных были усталость глаз и головная боль.

### **Что говорят медики о фильмах в 3D?**

Медики не советуют гнаться за новыми впечатлениями. Эффект трехмерного пространства небезопасен для мозга и зрения.

Учитывая, что сеанс фильма длится до 3 часов, у медиков не вызывает удивления тот факт, что многие зрители под конец фильма неважно себя чувствуют, а некоторым требуется помощь врача.

Кроме того, в обычных фильмах за одну секунду нам демонстрируют 24-кадра для обоих глаз. При 3D изображении в секунду выдается 72 кадра, причем для каждого глаза картинки чередуются. Именно из-за такого агрессивного воздействия на глаза после просмотра фильма появляется резь и покраснение глаз, головные боли.

Свое мнение высказал профессором офтальмологических наук Мартин Бэнкс в Калифорнийском университете, о том, что согласно результатам его исследования, 3D фильмы достаточно безопасны для человеческого зрения. Он пришел к выводу, что современные 3D технологии не наносят и малой доли того ущерба, который причиняют телевизоры, компьютеры и мобильные телефоны при ежедневном использовании. Очевидно, 3D технологии пугают, как и все новое.

### **Изучив мнение специалистов, мы разработали памятку:**

#### **Как обезопасить себя при просмотре фильмов в 3D?**

**Во-первых:** Всегда приобретайте билеты на самые задние ряды кинозала.

**Во-вторых:** Ходите на подобные сеансы не чаще 1 раза в две недели. Если есть возможность выбора между обычным «плоским» изображением и форматом 3D, выбирайте классику просмотра.

**В-третьих:** Если в повседневной жизни вы носите линзы и очки, не снимайте их во время просмотра фильма 3D, а специальные очки надевайте поверх своих.

**В-четвёртых:** Тщательно выбирайте жанр фильма. Если вы хотите, чтобы после просмотра у вас остался заряд положительных эмоций, то сходите лучше на комедию, мультфильм, фантастику и другое. А фильмы в таких жанрах, как фильмы ужасов или фильмы-катастрофы, могут негативно отразиться на вашей психике.

**И последнее:** Если после просмотра фильма покраснение и резь в глазах не проходят более одного дня, обратитесь к врачу-офтальмологу для осмотра.

### **3D телевизоры**

Время всё движется вперёд. Формат 3D получает всё большее распространение уже не только в кинотеатрах, но и дома. Наконец трёхмерное видео перешло из разряда фантастики в реальный мир. В результате долгих экспериментов с технологиями, способными обеспечить объёмную картинку, появились 3D- телевизоры. Недавно компания Panasonic представила на выставке в Лас-Вегасе самый большой в мире 3D-телевизор. Огромная плазменная панель имеет диагональ около 4 метров.

### **Эксперимент**

Чтобы окончательно убедиться, как влияют 3D-фильмы на организм человека, мы сами решили сходить в кинотеатр на просмотр фильма в данном формате. Мы не стали выбирать фильм ужасов или фильм-катастрофу, а пошли на обыкновенный детский мультфильм «Ледниковый период 4.». Мы смотрели фильм в течение двух часов. После часа просмотра глаза начали уставать, а ещё через полчаса смотреть фильм стало тяжело. После сеанса наше самочувствие незначительно ухудшилось: появились небольшая слабость, головная боль и усталость глаз. Но в тоже время мы получили заряд положительных эмоций.



*Рисунок 1. Авторы работы на просмотре фильма в 3D в г. Пермь*

**В результате нашего исследования** обосновано, что фильмы в 3D — это не вред и не забава, это реальность сегодняшнего дня, об этом свидетельствует и тот факт, что разработчики данной технологии не стоят на месте, и появились фильмы в 7D. Также эта технология стала распространяться на другие виды деятельности человека (например, окрашивание волос в 3D). В ходе данного исследования установлено, что влияние фильмов в 3D на организм человека неоднозначно. Здесь **нужно придерживаться главного принципа — не навреди**. Во всём должна быть золотая середина. Фильмы в 3D, как и всё, что окружает нас, может быть и полезным, и вредным. Главное, чтобы фильмы в 3D не стали заменой реальной жизни. Все люди должны понимать, что существует масса интересных занятий, в частности спорт, туризм и другие увлекательные вещи.

### **Список литературы:**

1. Из истории советского стереокино (дата обращения 15 ноября 2012 г.).
2. Исследование специалистов из американской оптометрической ассоциации (дата обращения 7 декабря 2012 г.)
3. Производство стерео 3D фильмов, Россия (дата обращения 15 ноября 2012 г.).
4. Производство 3D фильмов Россия, СПб. (дата обращения 15 ноября 2012 г.).
5. Ренессанс стереокино — статья в блоге VFXblog (дата обращения 15 ноября 2012 г.).
6. Русскоязычный каталог 3D-фильмов и Blu-Ray/DVD 3D изданий (дата обращения 10 января 2013 г.).
7. Трёхмерное кино: краткий обзор истории (дата обращения 11 января 2013 г.).

8. Фильмы в 3D снимали в нацистской Германии (дата обращения 15 января 2013 г.).
9. Article on 3D Cinema on 20th Century Stereo Viewers website (viewmaster.co.uk) (дата обращения 25 декабря 2012 г.).
10. Choice in 3-D Digital Cinema МКРЕ Consulting LLC (дата обращения 27 декабря 2012 г.).
11. Directory of 3-D (Stereo) Motion Pictures (дата обращения 8 декабря 2012 г.).
12. Digital Praxis Stereoscopic 3-D pages General info on shooting 3-D (дата обращения 7 декабря 2012 г.).

## **СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОУ СОШ № 75**

*Ташкунас Яна*

*Худяков Денис*

*Комиссарова Ирина*

*ученики 10 «А» МОУ СОШ № 75, г. Волгоград  
E-mail: [roman23081984@rambler.ru](mailto:roman23081984@rambler.ru)*

*Анисимова Ольга Федоровна*

*научный руководитель, зам. директора по ВР МОУ СОШ № 75, г. Волгоград*

*Пархоменко Елена Петровна,*

*научный руководитель, зам. директора по УВР МОУ СОШ № 75, г. Волгоград*

Основными целями общеобразовательной школы является сохранение здоровья обучающихся и восстановление адаптационных возможностей организма ребенка, полноценное физическое и психологическое развитие обучающихся в соответствии с возрастом, обучение основам здорового образа жизни, формирование здоровьесберегающей среды

Здоровье детей — это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому перед педагогами, родителями и общественностью стоит задача воспитания здорового поколения. Последние статистические данные свидетельствуют о том, что за период обучения детей в школе, состояние их здоровья резко ухудшается. Сохраняется тенденция ухудшения здоровья школьников от первого класса к одиннадцатому. К окончанию школы около

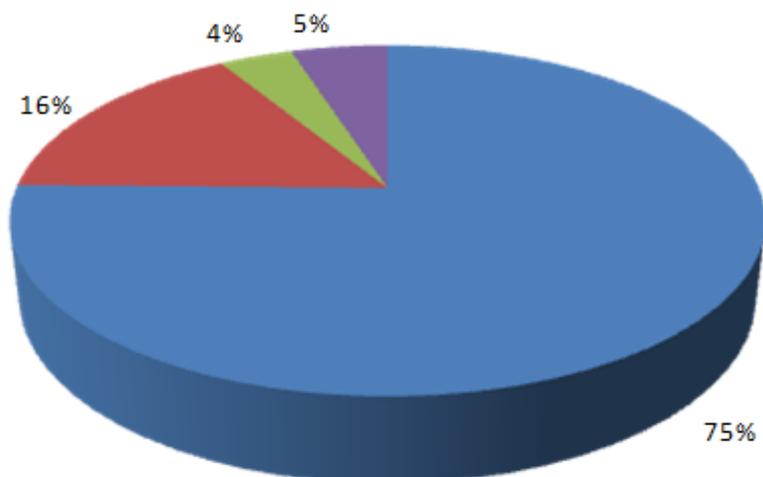
85 % детей страдают различными хроническими заболеваниями. По результатам научных исследований количество здоровых детей в образовательном учреждении составляет от 10% до 15% на конец обучения в школе (данные НИИ Гигиены и охраны здоровья детей и подростков НЦЗД РАМН, 2011 г.)

Состояние здоровья обучающихся нашей школы не исключение.

**На начало 2010 году в школе обучалось 851 человек.**

**Уровень здоровья детей по физическому состоянию  
2012 год 1-11 классы**

■ основная ■ подготовительная ■ специальная ■ освобожденные



Основная группа – 682 человек
Подготовительная группа – 145 человек
Специальная группа – 34 человек
Освобожденные – 45 человек

*Диаграмма уровней физического здоровья обучающихся 1—11 класса*

**Вывод:** Количество детей занимающихся в специальной медицинской группе и освобожденных от занятий по физической культуре по состоянию здоровья увеличивается.

Результаты медицинского осмотра учащихся школы свидетельствуют о том, что наиболее распространены у детей такие заболевания, как: 1. патология костно-мышечной системы; 2. болезни органов зрения; 3. патология пищеварительного тракта; 4. сердечно сосудистые заболевания. Проведенный анализ исследований показал, что ежегодно увеличивается количество детей, освобожденных от занятий по состоянию здоровья, детей занимающихся в спецгруппе, а также с нарушением опорно-двигательной системы и зрения. Были проанализированы «Индивидуальные карты ребенка» (ф. № 26) Широко распространены такие болезни как: сколиоз, нарушение осанки, зрение. Низкий уровень хронических заболеваний, физического и психического здоровья детей, пропуски уроков (особенно в зимнее время года) по заболеваемости и болезни создают объективные препятствия на пути эффективной модернизации образования в учреждении, без чего невозможно разрешить назревшие проблемы, достичь опережающего развития школы и повышения качества образования. Перед школой в настоящее время стоит проблема поиска оптимальных путей совершенствования работы по укреплению здоровья, активизации двигательной деятельности учащихся и в целом по организации физического и нравственного воспитания как основы здоровья. И в связи с этим педагогический коллектив школы признает ответственность за неблагополучное состояние здоровья обучающихся. И предлагает в тесном взаимодействии друг с другом, с медиками, с самими обучающимися и их родителями создание здоровьесберегающей и здоровье развивающей среды в образовательном школе.

**Цель:** Создание здоровьесформирующего образовательного пространства, способствующего сохранению и укреплению здоровья детей на всех возрастных ступенях

Задачи:

- Внедрение здоровьесформирующих технологий
- Коррекция учебных программ, направленная на сохранение здоровья

- Расширение взаимодействия ОУ с общественными структурами по вопросам сохранения здоровья
- Совершенствование системы мониторинга по вопросам здоровья
- Систематизация банка данных измерительных материалов по отслеживанию здоровья
- Взаимодействие с родителями в процессе сохранения здоровья учащихся
- Пропаганда передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей

*Таблица 1.*

### Основные модели реализации проекта



### План основных действий по реализации проекта



**Приложение: Кадровые ресурсы:** В школе работает стабильный коллектив, слаженный по своему составу и творческий по своей сути, всегда готовый к восприятию новых методик, с интересом следящий за новейшими разработками в области образования. 95 % учителей школы имеют I и Высшую квалификационные категории, 85 % учителей имеют различные награды. При этом учителя постоянно обучаются на различных курсах. **В школе действует служба сопровождения:** классный руководитель, педагоги-предметники, педагоги дополнительного образования, школьный библиотекарь, родители, медицинский работник, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед.

**Материально-технические ресурсы:** В школе имеется оборудованный большой и малый спортивный залы, стадион, медицинский кабинет, тренажерный зал, кабинет врача стоматолога, компьютерные классы для проведения уроков здоровья, хорошо оснащенные предметные кабинеты. Работает логопункт, кабинет социального педагога, педагога психолога. В школе функционирует читальный зал, библиотека, укомплектованная литературой, необходимой для выполнения творческих, проектных, исследовательских работ учителей и учащихся. За каждым классом закреплен

учебный кабинет, имеются: 1 компьютерный класс, 4 кабинета английского языка, кабинет музыки, столовая. Так же имеются: актовый зал.

**Ожидаемые результаты реализации проекта:** 1. повышение успешности учащихся в образовательной деятельности; 2. формирование у учащихся готовности к сохранению и укреплению здоровья; 3. создание максимально благоприятных условий для здоровьесформирующей среды в ОУ, которые позволят обеспечить; 4. снижение заболеваемости и функциональной напряженности учащихся; 5. наличие системы мониторинга здоровья; 6. повышение уровней валеологической грамотности и обеспечения безопасной жизнедеятельности обучающихся и их родителей; 7. сбережение здоровья и формирование культуры здорового образа жизни у всех участников образовательного процесса; 8. улучшение физического и эмоционально-психологического состояния всех участников образовательного процесса. 9. расширение сети спортивных секций и видов физкультурно-оздоровительной работы; 10. повышение профессиональной компетенции педагогов и работников ОУ в сохранении и укреплении физического, нравственного, морального и социального здоровья учащихся.

## СЕКЦИЯ 5. СОЦИОЛОГИЯ

### НАРОДЫ НАШЕЙ ШКОЛЫ, ИЛИ КАК СТАТЬ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТЬЮ

*Коноплёв Асхат*

*класс 9, МКС(К)ОУ «С(К)ОШ — И», г. Усть-Катав*

*Панфилова Елена Валерьевна*

*научный руководитель, педагог высшей категории, учитель географии  
и обществознания, МКС(К)ОУ «С(К)ОШ — И»,  
преподаватель обществоведческих дисциплин, филиал ФГБОУ ВПО «ЮУрГУ»  
(НИУ) г. Усть-Катав*

#### **Введение**

Мы живем в прекрасной большой стране, которая славится неповторимыми ландшафтами, богатством природных недр, разнообразием этносов, проживающих на её территориях. Мы гордимся культурно-историческими корнями, успехами, героическими подвигами и, конечно, могуществом своего Отечества. Это страна талантливых и умных людей, которые любят свою Родину, и никогда не дадут её в обиду. Это сильная держава, которая уверенно смотрит в будущее, и строит его в согласии со всем мировым сообществом. Но еще мы всегда должны помнить, что живём в многонациональном государстве, где такие понятия как толерантность, открытость, веротерпимость, согласие и т. п. не утратили своего современного значения. И это особенно актуально, когда в стране происходит возрождение традиций народов России, усиливается внимание к сохранению национальных языков и культур.

По мнению Президента РФ Владимира Путина, «одним из главных условий самого существования нашей страны является гражданское и межнациональное согласие» [2]. В этой связи, общеобразовательная школа имеет большие возможности для воспитания у современных детей чувства

терпимости, где в естественных условиях могут быть сформированы гуманистические ценности, направленные на толерантное поведение молодёжи в обществе.

**Объектом выступают:** учащиеся общеобразовательной школы, относящие себя к различным этносам Челябинской области, и проживающие на территории малого российского города.

**Предметная область:** особенности толерантных взаимоотношений учащихся в школьной среде.

**Цель работы:** изучить и обобщить особенности толерантных взаимоотношений школьников, стремящихся к пониманию других культур, уважающих иные культурно-этнические общности, а также формирование способности учащихся к личностному национальному самоопределению.

Для достижения цели необходимо решить **задачи:**

1. Определить научно-теоретические основы исследуемой проблемы.
2. Изучить материалы об этносах, проживающих на территории Челябинской области.
3. Провести разовое социологическое исследование, раскрывающее роль и значение толерантных взаимоотношений на примере одной школы.
4. Проанализировать (интерпретировать) результаты исследования.

**Гипотеза нашего исследования** предполагает, что толерантное воспитание учащихся начинается в семье и школе, как первичных институтов социализации, именно там происходит формирование национальных традиций, обычаев, а также осуществляется осмысление личностной идентичности.

**Методы сбора информации:** теоретический анализ литературы, наблюдение, анкетирование (персонализированная индивидуальная анкета, заполняемая респондентом), методы математической статистики.

**Научная новизна исследования** заключается в том, что сегодня происходят изменения не только в экономической, политической, социальной и других сферах, но и в личностном восприятии мира, меняются взгляды и мировоззрения людей. В этой связи необходимо формирование

у подрастающего поколения представлений о многообразии культур в России и мире, воспитание у них положительного отношения к различным этносам, воспитание учащихся в духе толерантности и гуманного межнационального общения, а также воспитание уважения к истории и культуре других народов.

**Практическая значимость исследования** рассматривается в объективности полученной информации, которая позволила обобщить результаты и донести их до широкой аудитории.

**Процедурный раздел программы.** По стратегическому критерию исследование носит описательный характер, т. к. в его процессе выявляются особенности взаимоотношений учащихся различных этносов в условиях образовательной среды. По функциональному критерию эта работа теоретико-прикладного (эмпирического) характера, т. к. в ходе данного исследования не только описываются основные подходы к изучению проблемы, но и происходит формирование способностей учащихся к личностному национальному и культурному самоопределению.

**База исследования и выборка.** Исследование проводилось на базе МКС(К)ОУ города Усть-Катава Челябинской области. Для проведения опроса использовалась целевая выборка. Её объём составил 48 человек, 66,0 % мальчиков (32 человека) и 34,0 % девочек (16 человек).

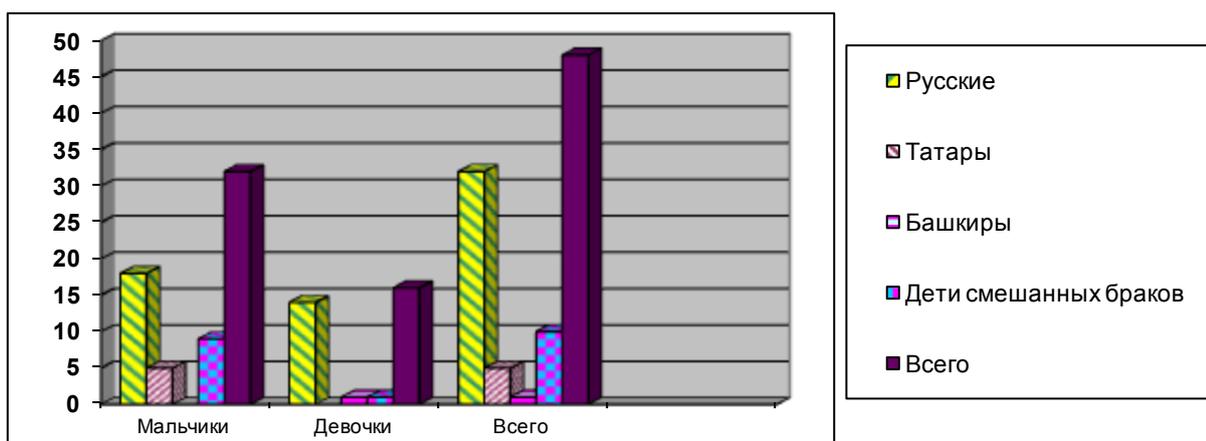
## **1. ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ — РЕГИОН МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ, ИЛИ КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА.**

Данная область одна из южных частей России. По численности населения (около 3 508 400 жителей) занимает 3 место из 8 регионов Урала и 9 место в Российской Федерации [3]. Из истории заселения мы знаем, что в пределах Челябинской области русские проживают с давних пор, но не они являются коренными жителями этого края. Национальный состав населения нестабилен.

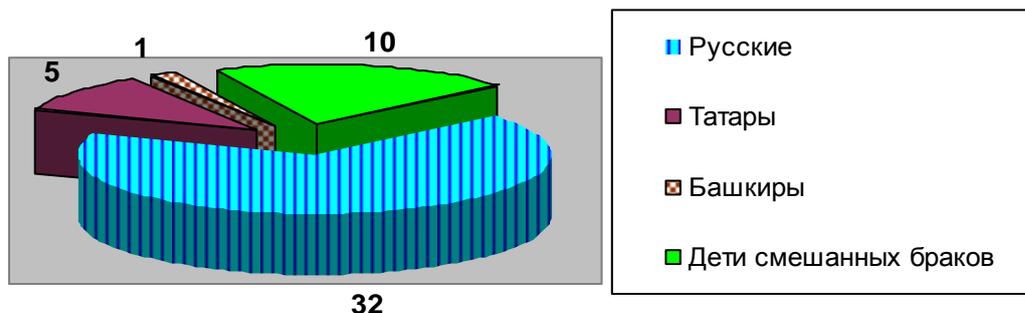
В настоящее время область многонациональна, в ней проживают более 30 народов (этносов), но преобладает русское население. Русские составляют 81,0 % всего населения области, татары — 6,2 %, башкиры — 4,5 %, украинцы — 3,0 %, немцы, белорусы, мордва и казахи — по 1,0 %. Население

города Усть-Катава составляет 23,6 тыс. человек. Большую часть населения составляют русские, башкиры, татары и другие национальности [1, с. 184].

Как показали результаты данного исследования, в нашей школе обучаются дети, относящиеся к различным этническим группам, среди них русские составляют 66,7 %, татары — 10,4 %, башкиры — 2,1 %, детей смешанных браков (с неопределённой идентичностью) — 20,8 %. (См. рис. 1 и рис. 2).



*Рисунок 1. Распределение учащихся школы по полу и национальности*

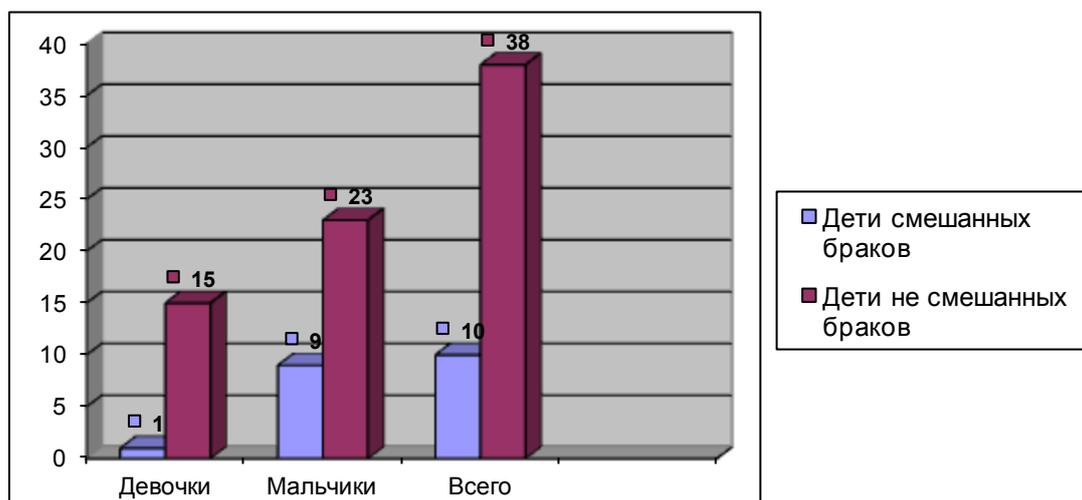


*Рисунок 2. Распределение учащихся школы по национальному признаку*

## **2. ДЕТИ ОТ СМЕШАННЫХ БРАКОВ: КАК БЫТЬ С НАЦИОНАЛЬНОСТЬЮ?**

В школе насчитывается 20,8 % детей, чью национальность сложно определить, так как их родители принадлежат к разным народностям. (См. рис. 3). Как быть? Например, в Израиле национальность ребёнка определяется по матери. В большинстве мусульманских стран (Киргизия,

Таджикистан, Азербайджан) национальность ребёнка определяется по отцу. У нас в России, Белоруссии и большинстве других стран в паспортах с недавнего времени отменена графа «национальность». Поэтому ребёнок может сам при необходимости выбрать национальность отца или матери.



**Рисунок 3. Распределение учащихся школы по целостной идентичности**

Нами были определены учащиеся, у которых родители разных национальностей. Фактически все они четко представляют свою этническую принадлежность, и выбор идентичности не составил для них труда. (См. табл. 1).

**Таблица 1.**

**Количество учащихся школы, у которых родители разных национальностей**

№	ФИО учащегося	Национальность отца	Национальность мамы	Фактически по свидетельству о рождении (или учащийся сам определил свою национальную идентичность)
1.	Таксыкбаев Кирилл Сергеевич	русский	казашка	русский
2.	Хайрулин Исмаил Салаватович	татарин	русская	татарин
3.	Дудоров Максим Владимирович	русский	украинка	русский
4.	Кеметов Ильнур Ринатович	татарин	башкирка	татарин

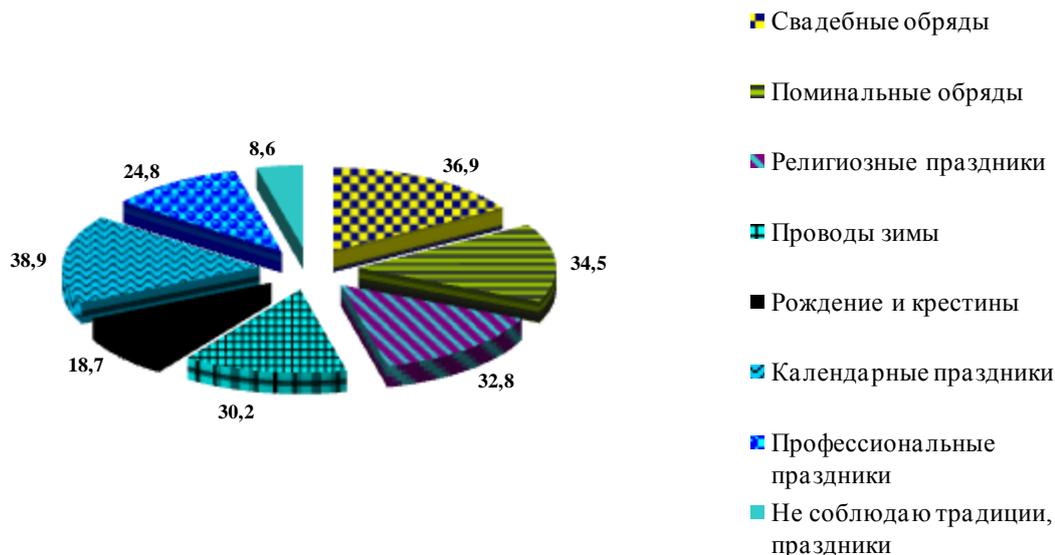
5.	Семёнов Александр Александрович	татарин	русская	русский
6.	Майборода Евгений Олегович	украинец	русская	русский
7.	Муртазин Владислав Данилович	татарин	русская	татарин
8.	Фаллер Светлана Александровна	татарин	русская	русская
9.	Коноплёв Асхат Рауфович	татарин	русская	татарин
10.	Нигамедьянов Фуат Булатович и др.	татарин	русская	татарин

### **3. ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ НАЧИНАЕТСЯ В СЕМЬЕ.**

Безусловно, в анкету были включены вопросы, рассматривающие особенности толерантных взаимоотношений учащихся школ, а именно, поддерживаются ли национальные традиции и обычаи в семьях респондентов. Большинство учеников ответило, что в их семьях поддерживаются национальные традиции. И, прежде всего, это «календарные праздники (Новый год, 8 марта и т. п.) — 38,9 %; «свадебные обряды» — 36,9 %; «поминальные и погребальные обряды» — 34,5 %; «религиозные праздники» — 32,9 %.

Выбирали респонденты и такие варианты ответов как «профессиональные праздники (День строителя, День железнодорожника и другие)» — 24,8 %; «проводы зимы — Масленица» — 30,3 %; «рождение и крестины» — 18,7 %. 8,6 % респондентов отметили, что они «не соблюдают национальных традиций, народных обрядов, праздников», но таких процент небольшой. (См. рис. 4).

Как видим, воспитание толерантной личности начинается в семье, в дальнейшем, формирование определённых этнических взглядов, происходит в школьной социальной среде. Школа в этом отношении, через совместную учебную деятельность и внеклассную работу, имеет большие возможности для воспитания у детей толерантности и открытости.



***Рисунок 4. Народные традиции, праздники, которые поддерживают и соблюдают учащиеся разных этнических групп***

### **Заключение**

Наша страна — это, прежде всего, многонациональная страна равноправных народов. Изучая данную тему, мы пришли к выводу, что каждый народ самобытен, имеет свою собственную культуру, традиции и обычаи. Все мы живем на одной территории, поэтому такие понятия как дружелюбие, толерантность, уважение, открытость не должны утрачивать значимости в нашем быстроменяющемся информационном обществе. Только тогда сможем сберечь для будущих поколений все те ценности, которые сохранили для нас наши предки.

На примере одного образовательного заведения мы определили этническую принадлежность учащихся школы, узнали, в какой среде происходит формирование у них национальных традиций и обычаев. Таким образом, все поставленные нами цели и задачи были реализованы, подтверждена гипотеза исследования. Научный интерес статья может представлять как для учащихся, так и для педагогов, интересующихся вопросами межнационального благополучия.

## Список литературы:

1. Андреева М.А, Маркова А.С. География Челябинской области: Учеб. пособие для учащихся 7—9 классов основной школы. — Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2002. — 320 с.
2. Диалоги с В. Путиным «Россия: национальный вопрос» Независимая газета. 23. 01. 2012 г.
3. Федеральная целевая программа «Экономическое и социальное развитие Челябинской области на 2007—2012 годы». Челябинск, 2007. — 130 с.

## **СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ В ПЕРИОД С 1985 ПО 2005 ГОД (НА ОСНОВЕ ДАННЫХ КОНТЕНТА-АНАЛИЗА ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»)**

*Луговцева Анастасия*

*класс 10, МБОУ «Псковская лингвистическая гимназия», г. Псков*

*Алексеева Екатерина Сергеевна*

*научный руководитель, педагог высшей категории, учитель английского языка  
МБОУ «Псковская лингвистическая гимназия», г. Псков*

### **Введение**

Прошло чуть более 20 лет с того момента, когда в постсоветском пространстве произошли кардинальные реформы, которые не только изменили карту мира, но и жизнь каждого отдельного человека. Действительно, если сегодня спросить тех, кто жил в СССР, изменилась ли их жизнь, наверняка каждый ответит на этот вопрос утвердительно. В то же время, если попытаться разобраться, что же конкретно изменилось, то не всегда легко найти однозначный ответ на этот вопрос. Но все же, можем ли мы как-то оценить эти изменения, проследить их развитие в разные годы новейшей истории нашей страны? На этот вопрос тоже нет однозначного ответа, и все-таки, я думаю, можно попытаться проследить некоторую динамику в развитии жизни российского общества за последние десятилетия. Для этого существует большое количество разнообразных методов [см. напр. 5]. Я в своей работе

решила исследовать, как менялась тематика средств массовой информации за эти годы, чтобы понять, что происходило с обществом, опираясь во многом на теорию массовой коммуникации [3].

Для чего нужен такой анализ? Он позволяет понять, как развивалась наша страна, демонстрирует, что для людей является ценным и как эти ценности влияют на их жизнь, делают ли они ее более осмысленной или же, наоборот, превращают в неорганизованный хаос, сохранились ли в сознании россиян такие важные ценности, как взаимовыручка, готовность прийти на помощь, коллективизм, или же основным принципом их жизни стал индивидуализм и личная выгода.

Для того, чтобы ответить на все эти вопросы, нужно провести не одно исследование. Я же в своей работе хочу остановиться лишь на одном аспекте. Анализируя тематику газеты «Известия» (как объекта исследования) за 1985, 1995 и 2005 года, я хочу проследить, как менялись основные темы этого издания, что, в свою очередь, отражает изменения в массовом сознании россиян, а значит и в их ценностных ориентациях, в смыслах и целях, которые они ставят перед собой. Сделать такие выводы я смогла на основе количественных изменений в тематике рубрик газеты «Известия» за указанные годы. В разработке методики исследования я опиралась на похожие исследования, проведенные как отечественными, так и зарубежными исследователями [2].

Таким образом, целью моего исследования было проследить изменения тематических рубрик газеты «Известия», как отражение изменения общественного сознания россиян в указанные годы.

В качестве метода исследования был использован метод контент-анализа, позволяющий путем подсчета отдельных единиц текста сделать выводы о его структуре и изменениях этой структуры в разные годы [1, 4].

#### **Анализ и интерпретация данных контент-анализа**

В начале нашего анализа выясним, какова тематика газеты «Известия» в исследуемые годы.

**Таблица 1.****Сравнительный анализ тематики газеты «Известие» в исследуемые годы**

Тематика	Показатели по годам, %		
	1985	1995	2005
Политика	31,47	25	13,7
Партийная жизнь	6,67	1,25	1,1
Экономика	15,66	10	23,4
Активная гражданская позиция	15,66	3,39	11,6
Наука, культура, спорт	11,01	17,50	26,9
Криминал	2,95	12,86	12
Реклама	10,85	26,25	8,7
Быт, новости из жизни «звезд»	5,74	3,75	2,3

Исходя из данных таблицы (таблица 1), мы, очевидно, можем определить, что наибольшее внимание редакция газеты в 1985 году уделяет политике, государственным делам, изменениям в жизни общества (31,47 % статей). И это вполне логично, учитывая время издания газеты — 1985 год, год начала перестройки. Далее по частотности использования следуют экономика и активная гражданская позиция (по 15,66 % каждый). Это свидетельствует о том, что обществу далеко не безразлична ситуация в стране, граждане работают, развивая экономику, и помимо этого, хотят влиять на политику государства своей гражданской позицией. Большое внимание к указанным темам связано и еще и с тем, что именно в этот период происходят серьезные социально-политические процессы в российском обществе, которые меняют жизненные установки людей, ориентируя их на повышение социальной и экономической активности.

Самая неактуальная тематика, судя по данным анализа, это криминал и преступная деятельность (2,95 %). И это вполне объективно показывает положение страны: строжайший социальный контроль, борьба с коррупцией, «цеховиками», «сухой закон» и т. д. Кроме того, в газете практически отсутствуют статьи, связанные с бытом и жизнью «звезд» (5,74 %), хотя эти темы наверняка интересовали народ. В этом случае, активно проявляется позиция издающего органа — Совета Народных Депутатов СССР, то есть

основное внимание и интерес читателей был сфокусирован на жизни государства и общества, а не жизни отдельно взятого человека.

Данные таблицы за 1995 год показывают, насколько кардинально изменилась политика государства. Начнём с того, что в газете уже не указан издающий орган, т. к. газета была приватизирована, и было образовано ОАО «Редакция газеты «Известия». В этом заключается перемена, как в истории газеты, так и в жизни общества. Тематика газеты подверглась существенным изменениям. Первый показатель теперь занимает реклама (26,25 %). Она занимала, как минимум, четверть каждой страницы, и кроме того, в каждом выпуске имелись отдельные страницы, посвящённые именно рекламе. Такое понятие как реклама только начинало своё существование в новейшей России, и производители использовали его повсеместно. Стоит отметить, насколько сильно изменилось участие граждан в жизни государства: 15 % превратились в 3 %, т. е. объём текстов, описывающих роль человека, его активность уменьшился в 5 раз! В этом прослеживается политика государства: в 1985 — «героем нашего времени» был работающий человек, а в 1995 основное внимание уделялось приватизации и собственникам. Помимо этого, невозможно пройти мимо изменения доли статей о криминале в «Известиях»: почти 3 % в 1985 и почти 13 % в 1995, то есть их объём увеличился в 4 раза. Это произошло из-за смены строя государства, и, как следствие, увеличения свободы людей, вседозволенности, изменения ценностных ориентаций.

Тематика газеты очень четко отражает изменение в массовом сознании россиян, изменение их ценностных установок. Если в 1985 году важной являлась гражданская активность населения, его стремление участвовать в политической и экономической жизни, то через 10 лет более важным становится та информация, которая несет главным образом эмоциональную нагрузку: реклама, криминал и т. д. Изменения в сознании людей ведут и к изменению контента газеты, которая вынуждена публиковать востребованную значительной частью населения информацию. Можно сказать,

что именно в 1990-е годы в нашей стране начинается формирование общества потребления, что очень четко прослеживается в газетной тематике.

Показатели 2005 года разнообразны: некоторые поражают сходством с показателями 1995 года, некоторые — кардинальностью изменений. Примерно на прежнем уровне остались такие темы, как партийная жизнь (1,1 %), криминал (12 %), быт и новости из жизни «звёзд» (2,3 %). Стоит обратить внимание на то, что это именно те тематики, чей процент частотности появления самый низкий в указанные годы. То есть они значительно не влияют на газету, её содержание и наш анализ в целом. Говоря о показателях, которые подверглись сильному изменению, начнём с самого первого — политика: 25 % в 1995 против 13,7 % в 2005. Этот показатель радует, потому что он указывает на то, что политическая ситуация в стране стабилизировалась, общество осведомлено о политике государства. Следующий «шокирующий» показатель — экономика (23,4 %): в 2005 эта тема встречается в 2,3 раза чаще, нежели в 1995. Это указывает на то, что если политическая ситуация стала меньше волновать общество, то экономика и финансы стали одной из самых актуальных тем, опередив даже политику. Ещё один резко изменившийся показатель — наука, культура и спорт (26,9 %). Все эти темы не касаются государственного управления, они скорее больше относятся к социальной жизни, которая, исходя из исследования, активно развивается. Наконец, в газете значительно уменьшился объём рекламы (8,7 %), что символизирует, что этап тотальной приватизации прошёл, и реклама стала использоваться в разумных, минимальных количествах.

### **Заключение**

Как показывает проведенный анализ, за исследуемые годы тематика газеты «Известия» претерпела сильные изменения. Важно то, что она очень четко отражает социально-политические события в стране, а также изменение восприятия этих событий россиянами. Наиболее значимыми тенденциями, которые можно выделить на основе проведенного анализа являются снижение интереса к политической жизни, к деятельности партийных организаций

и увеличение внимания к экономике. Такая тенденция демонстрирует постепенное формирование в нашей стране демократического государства. Снижение интереса к данной тематике позволяет говорить о том, что политическая система стала стабильной и уже не требует постоянного анализа со стороны как СМИ, так и граждан. Развитие демократического мышления россиян подтверждается увеличением экономической тематики в СМИ. Действительно, одной из важнейших характеристик демократического режима является рыночная экономика, включение граждан в различные экономические отношения. В данном контексте хочется высказать еще одно предположение. Рост интереса к экономике в 2005 году, по сравнению с 1995 может быть так же связан с зарождающимся мировым экономическим кризисом 2008 года. В любом случае, можно отметить, что мы можем наблюдать рост экономической грамотности россиян, нашедший свое отражение в увеличении экономической тематики в СМИ.

Важным фактом, демонстрирующим стабильность российского общества, является изменение количества публикаций, связанных с проявлением гражданской позиции людей. В 1985 году, эта тема активно обсуждалась в СМИ, что отражало особенности массовых настроений советских людей эпохи перестройки, затем, в 1995 году, на первый план вышли другие проблемы, и наконец в 2005 году, в период стабильности эта тема снова становится достаточно важной. Известно, что гражданская активность людей проявляется либо в ситуации резкого изменения жизни, либо когда базовые потребности человека удовлетворены. Я думаю, что к 2005 году, жизнь россиян стала более предсказуемой, стабильной и именно это привело к тому, что появилась потребность в реализации себя как гражданина, что нашло отражение в СМИ.

Отметим, что ярким проявлением жизни россиян является криминализация российского общества. Данная тема практически не изменилась с 1995 года (но сильно выросла по сравнению с 1985 годом), что может свидетельствовать

о том, что в России по-прежнему высок процент совершаемых преступлений и эта тема волнует жителей нашей страны.

Важно проанализировать на основе полученных данных и изменения в ценностных ориентациях россиян. В данном случае мы можем выдвинуть несколько предположений. Рост публикации экономической проблематики свидетельствует о развитии у россиян ценностей потребления, конкуренции, индивидуализма. Это свидетельствует о том, что в нашей стране формируется характерный для рыночной экономики тип мышления, в основе которого лежит индивидуальный, интерес человека. В то же время, стоит указать, что, несмотря на развитие «рыночного» мышления, в стране сохраняются и коллективистские тенденции, солидарность между людьми. Об этом свидетельствует рост публикаций о гражданской активности. Это не только проявление демократического режима в стране, но и подтверждение сохранения ценностей коллективизма, традиционного для царской, советской и частично современной России. Можно сделать прогноз, что указанные тенденции будут сохраняться в нашей стране, по крайней мере, до тех пор, пока российское государство будет так же стабильно и демократично.

Проведенное исследование позволяет сделать достаточно обоснованные выводы об изменении в социально-политической жизни нашей страны, ценностных ориентаций россиян, появлении новых общественных явлений и процессов в российском обществе.

### **Список литературы:**

1. Аверьянов Л.Я. Контент-анализ. — М. 2007.
2. Алексеев А.Н. Метод Жака Кейзера. Из опыта исследования французской ежедневной прессы // Проблемы современной зарубежной печати. Л. 1969.
3. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. — М.: Рефл-бук, 2001.
4. Федотова Л.Н. Анализ содержания — социологический метод изучения средств массовой коммуникации. — М.: Научный мир, 2001.
5. Ядов В.А. Стратегия социологического исследования. — М. 2005.

# ВЗГЛЯДЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ НА СЕМЕЙНО-БРАЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

*Федорова Александра*

*класс 11 «Б», МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутск*

*Лахмостова Светлана Александровна*

*научный руководитель, педагог-психолог высшей категории,  
МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутск*

## **Введение**

Здоровая и крепкая семья — залог стабильности и процветания любого общества. Разрушение культурных традиций и морально-этических норм брачных отношений весьма болезненно отразились на состоянии семьи как социального института.

Семья всегда находилась в центре внимания. Именно в традиционной семье, скрепленной официальными или традиционными узами, закладываются основы нравственности человека, формируются нормы поведения, раскрываются внутренний мир и индивидуальные качества личности. Семья способствует не только формированию личности, но и самоутверждению человека, стимулирует его социальную, творческую активность, раскрывает индивидуальность [9].

Исследование ценностных ориентаций учащейся молодежи на протяжении последних лет показывает, что семья остается основной ценностью, но характер восприятия семейных отношений меняется [2]. По мнению специалистов, непрочность современных браков в значительной степени определяется тем, что у молодежи не воспитывается истинное уважение к институту семьи.

Признаки семейной дезорганизации среди молодежи ведут к ослаблению чувств семейного долга, семейных традиций и установок супружеской и семейной верности. В свою очередь, устойчивость семейных отношений зависит от готовности молодых людей к семейной жизни.

В последние десятилетия институт брака претерпел значительные деструктивные изменения, хотя ситуация постепенно выравнивается.

Это в первую очередь относится к зарубежным странам, где революционный бум свободной любви идет на спад. В нашей стране, напротив, такие отношения набирают обороты.

Наличие данной тенденции послужило поводом для изучения мнения старшеклассников и студентов на брак и семью.

**Актуальность:** Важность изучения отношения старшеклассников к семье и браку заключается в том, что именно они — основатели будущих семей, именно от их взглядов и мнений зависит дальнейшая тенденция семейных отношений. Особый интерес представляет совокупность ценностей, норм, установок в брачно-семейной сфере, мировоззрение старшеклассников.

**Проблема:** Изменение взглядов на семью и формы брака, снижение значимости семейных отношений как основной личностной ценности старшеклассников.

**Цель:** выявить взгляды и установки старшеклассников на брак и семью.

**Задачи:** проанализировать литературу, изучить демографические характеристики молодежи и данные ранее проведенных исследований по проблемам семьи и брака, выявить основные приоритеты старшеклассников в отношении семьи и брака, определить основные пути решения проблем подготовки к семейной жизни.

**Гипотеза:** В современных условиях у старшеклассников слабо выражена установка на законный брак и долговременные, прочные отношения.

**Объект исследования:** учащиеся 9—11 классов, студенты 1—3 курса.

**Предмет исследования:** ценностные установки старшеклассников на брак и семью

**Методы исследования:** неформализованное интервью, анкетный опрос

**Этапы работы:**

1. Изучение литературы по данной теме. Анализ статистических данных демографической ситуации в вопросах семьи и брака.

2. Разработка плана проведения исследования. Разработка вопросников для проведения интервью и опроса. Проведение исследования. Обработка полученных результатов. Проверка гипотезы.

3. Подведение итогов. Разработка предложений.

### **Содержание исследования**

Меняется общество, меняются и представления традиционно связанные с ролью и значением семьи в жизни человека. Как складываются и от чего зависят брачно-семейные представления? Каждое поколение отражает в себе черты времени и психологии людей, несет отпечаток условий жизни и нравственно-эстетических принципов, сложившихся в данном обществе [2].

Для расширения представлений по теме исследования и уточнения современной ситуации отношения молодежи к семье и браку проведен анализ литературных источников [1; 5; 6; 8]. Фактически семейная жизнь миллионов людей из века в век подчинялась стандартам, правилам, а высокие порывы исключала. Сильные чувства расценивались как отклонение от нормы. Вопрос психологической совместимости супругов решался по стандартной формуле «стерпится-слюбится» [6; с. 134].

Рассмотрены результаты теоретического анализа проблем подготовки молодежи к семейной жизни: понятие «идеального семьянина», сущность теории А. Адлера, Э. Фромма, концепции российских социологов, изучены факторы подготовки молодежи к семейной жизни, роль родительских семей и воспитания [4].

Современная молодежь не видит смысла в регистрации своих отношений до момента рождения ребенка, предпочитает добрачную совместную жизнь. По данным опросов, большинство молодых людей считают опыт добрачной совместной жизни положительным явлением [1; с. 92].

По мнению специалистов, непрочность современных браков в значительной степени определяется тем, что у молодежи не воспитывается истинное уважение к институту семьи. Кроме того, общая беда молодых — неосведомленность в вопросах брака.

Проведя анализ статистики по вопросам брака и разводов в Республике Саха (Якутия), изучив тенденции по незарегистрированным бракам в стране [3; 7], отметим следующее: имеет место рост общего числа браков и снижение числа разводов; число вступивших в брак до 18 лет значительно снизилось, причем среди юношей этот показатель более выражен; наибольшее число браков зарегистрировали девушки в возрасте 18—24 лет, причем динамика указывает на снижение числа браков; имеет место и снижение числа браков мужчин в возрасте 18—24 лет. В возрасте с 25—34 лет девушки вступают в брак значительно реже, на 22,5 %, чем в более ранний период, мужчины напротив чаще на 15,48 %.

Анализ статистических данных показал, что число детей, родившихся вне брака у родителей до 19 лет — 27,1 %, число зарегистрированных браков среди возрастной категории 20—24 года выше, чем незарегистрированных, но число незарегистрированных браков с годами растет. Таким образом, в Якутии наблюдается тенденция роста незарегистрированных браков, рождение детей вне брака, причем, чем моложе родители, тем число рожденных вне брака детей выше, ранние браки имеют место, но выражены незначительно.

Какова ситуация в среде тех, кто составляет группу потенциальных членов будущих «ячеек общества», их мнения и взгляды? Это стало вопросом, на который захотелось получить ответ.

Для проведения исследования был подготовлен вопросник для интервьюирования. В процессе интервью были высказаны следующие мнения: старшеклассники, и студенты единогласны во мнении, что проживающих в неоформленном браке, можно назвать семьей, свадьба — скорее дань традиции,

совместное проживание нескольких поколений семьи не желательно, т. к. старшее поколение мешает советами, многоженство — это ущемление прав женщин, сохранять брак если любовь и взаимопонимание отсутствуют, стоит, лишь в случае, если в семье есть дети, гостевому браку единодушно

негативное отношение. На вопрос о раннем браке, однозначного ответа нет, причем студентами отмечается, что в таком случае дополнительная опека ложится на родителей молодых. Основные законы в семейной жизни по мнению старшеклассников — доверие, любовь, единство; по мнению студентов — доверие, сплоченность, взаимопонимание. Любовь в браке не обязательна, главное, как отмечают студенты, понимать, для чего вы вместе.

Итоги интервьюирования показали, что отношение к браку положительное, понимание смысла и содержания брачных отношений неоднозначное, что в свою очередь подтверждает, что молодежи не достаточно имеющихся знаний в вопросах семьи и брака.

Следующий шаг — подготовка анкеты «Брак и семья». Анкета содержит вопросы, которые касаются отношения к законному браку, обязанностям в отношении детей, особенностей взаимоотношений внутри семьи.

В исследовании приняли участие учащиеся 9—11 классов Городской классической гимназии г. Якутска. Всего 105 человек, из них: 66 девочек, 39 мальчиков.

Были получены следующие результаты: около 80% опрошенных, считают, что необходимо вступать в законный брак. Выделяют границы оптимального возраста вступления в брак 20—25 лет. И мальчики и девочки одинаковы во мнении (57 %), что семейные отношения продлевают жизнь. Девочки менее уверены (36 %), чем мальчики (57 %), что со временем отношения крепнут, приносят больше радости, чем проблем. Обязанности в воспитании ребенка, ложатся на обоих родителей. Более 80 % респондентов, считают возможной, находясь в браке, дружбу с противоположным полом. Высказывают желание проводить отпуск вместе 73 % мальчиков и лишь 45 % девочек. Единогласно отмечают по значимости качества, важные в семейной жизни: 1 — любовь, 2 — верность, 3 — доверие. Семейной концепцией своей будущей семьи выбирают: девочки «верность на всю жизнь» — 54 %, мальчики «достижения, честность, справедливость» — 52 %.

Наиболее существенной в браке, считают цель: мальчики — «рождение и воспитание детей» — 47 %, девочки — «тепло, безопасность, взаимопонимание двух людей» — 50 %.

Анализ полученных результатов показал, что большинство старшеклассников за законный брак. Оптимальным возрастом для вступления в брак считают период с 20 до 25 лет. Старшеклассники склонны считать, что семейные отношения продлевают жизнь обоим супругам. Девочки больше придают значение верности, а мальчики честности и справедливости. Большинство мальчиков в браке ищут продолжения рода, а девочки безопасность, комфорт и общение. Вообще, складывается впечатление, что мальчики более оптимистично смотрят на брак, нежели девочки. Очень радует, что у современной молодежи любовь, верность и доверие являются главными в семейных отношениях.

Таким образом, выдвинутая гипотеза подтверждается не полностью.

Установка на законный брак у старшеклассников есть, но ими не исключается и возможность незарегистрированного брака. Стремление к долговременным отношениям имеет место в результатах проведенного исследования. Несмотря на большинство высказываний положительного отношения старшеклассников к браку, семье, семейным отношениям, велика необходимость работы по просвещению школьников в вопросах брака и семьи.

### **Рекомендации**

Для повышения значимости семьи среди жизненных предпочтений молодежи, повышения личной ответственности за создание семьи и благоприятные семейные отношения, необходимо:

- Активизировать среди старшеклассников просветительскую работу по вопросам брака и семьи.
- Усилить интерес к обсуждению вопросов через круглые столы, дискуссии, ток-шоу.
- Проводить мониторинг ценностных установок в семейной сфере.

- Проводить различные конкурсы, пропагандирующие семейные отношения.

- Организовать при образовательных учреждениях, обучающие циклы, программы, например: «Школа подготовки к семейной жизни», «Школа молодой семьи», «Школа будущих родителей»

- Во внеклассной деятельности реализовать коррекционно-познавательные программы для школьников по оказанию помощи в социальной адаптации и готовности к браку.

- Проводить «День Семьи» с разнообразными формами проведения с целью приобретения старшеклассниками знаний и навыков на теоретическом, практическом и эмоциональном уровне.

Полагаем, что эти меры позволят расширить позитивные взгляды старшеклассников на брак и семью.

Данная работа представлена на научно-практической конференции по проблемам брака, организатором которой стал отдел ЗАГС г. Якутска.

### **Заключение**

Одной из наиболее острых проблем современного общества является адаптация молодых людей к будущей взрослой жизни. В процессе работы были раскрыты основные взгляды и мнения старшеклассников на брак и семью. Законный брак приветствуется значительным большинством участников исследования. Любовь, верность, доверие считаются первостепенными по значимости в брачных отношениях. Оптимальный возраст, вступающих в брак отмечается от 20 до 25 лет.

Все же старшеклассникам просто необходима дополнительная информация, чтобы быть готовыми к вступлению во взрослые отношения и уверенно строить свои семейные отношения.

Проблемы подготовки школьников к семейной жизни негативно влияют на формирование положительных брачно-семейных представлений.

Особенно важно формирование общественного мнения в сторону повышения статуса молодой семьи, материнства и отцовства, роли и места детей в жизни российского общества.

Наличие у молодого поколения ориентации на семейный образ жизни — положительная тенденция в дальнейшем развитии нашего общества.

### **Список литературы:**

1. Гаспарян В.А. Семья на пороге XXI века: социологические проблемы. — М.: Наука, 1995 — 172 с.
2. Динамика и факторы представлений о любви и браке среди молодежи. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.follow.ru/article/198> (дата обращения 5.12.2012).
3. Молодежь в России. 2010: Стат. сборник /ЮНИСЕФ. Росстат. М.: ИИУ Статистика России. 2010 — 166 с.
4. Образ семьи и брака в молодежной среде. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: [http://otherreferats.allbest.ru/sociology/00105671\\_0.html](http://otherreferats.allbest.ru/sociology/00105671_0.html) (дата обращения 15.02.2013).
5. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования. /Под редакцией Е.Г. Силаевой. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 196 с.
6. Социальная психология /под ред. А.В. Петровского. — М.: Просвещение, 1987. — 224 с.
7. Федеральная служба государственной статистики. Итоги переписи. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: [http://www.gks.ru/free\\_doc/new\\_site/perepis2010/croc/perepis\\_itogi1612.htm](http://www.gks.ru/free_doc/new_site/perepis2010/croc/perepis_itogi1612.htm) (дата обращения 15.02.2013).
8. Шнейдер Л.Б. Психология семейных отношений. Курс лекций. — М.: Апрель-Пресс, 2000. — 512 с.
9. Электронная библиотека. Библиофонд. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.bibliofond.ru/detail.aspx?id=560824>

**«ПРОБА ПЕРА»**

**ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ**

Материалы VIII школьной международной заочной научно-исследовательской  
конференции

21 мая 2013 г.

В авторской редакции

Издательство «СибАК»  
630075, г. Новосибирск, ул. Залесского, 5/1, оф. 605  
E-mail: [mail@sibac.info](mailto:mail@sibac.info)

**СибАК**  
www.sibac.info



ISBN 978-5-4379-0292-9



9 785437 902929